

Ruido Blanco

Recurso del capítulo 5: Entre samplers y semillas

Contextos de los proyectos de vida.

Pregunta o enunciado detonante

Encuentro de dos personajes cuyos proyectos de vida privilegien aspectos distintos de la relación de lo público con el medio ambiente. Uno más relacionado con la protección de los ecosistemas naturales y otro, con el espacio urbano.

Sugerencias de uso

DOCENTES: Incorporación de los contenidos del recurso a actividades pedagógicas centradas en la construcción de valores, en especial, con relación a los núcleos generadores de la serie:

- # Reconocimiento de la importancia de la propia expresión y valoración de la expresión de los otros.
- # Participación en la construcción de proyectos conjuntos
- # Reconocimiento de uno mismo como individuo y como parte de un colectivo

Estas actividades deben estar centradas en la expresión de los proyectos de vida de los estudiantes (utilizando de murales, radio, video u otros medios) y en el descubrimiento de maneras posibles de interacción y trabajo conjunto basadas en eso proyectos.

En este caso, el tema central para el desarrollo de las actividades es la relación de los jóvenes y la comunidad educativa con el medio ambiente y la tecnología.

Actividades: Con el programa completo o con los recursos educativos de la página web de Colombia Aprende, se sugiere iniciar actividades de comprensión y comparación de las situaciones presentadas en el capítulo con la situación de los jóvenes.

El tema para detonar la discusión es la relación de los proyectos de vida de los jóvenes con el medio ambiente y con la tecnología y cómo estos elementos del contexto dificultan o facilitan el desarrollo de dichos proyectos.

Actividad 1: Grupo de discusión: Un debate después de ver el capítulo o de trabajar con los recursos educativos. Utilizando la situación detonante y las preguntas que aparecen en la ficha y tratando de llevar a cada persona a ponerse en el lugar de las personajes del capítulo o de contestar desde su propia situación vital.

Actividad 2: Mi rollo: Cada joven puede contar su proyecto de vida, y los avances que ha logrado sobre este, utilizando diferentes tipos de textos, estilos narrativos y soportes (escritos, fotografías, segmentos de video, grabaciones de audio, etc).

Después se puede realizar una puesta en común encaminada a decidir aspectos como:- ¿Entre quiénes se podría realizar un encuentro como el de Sandy y Molo?- ¿Quiénes se podrían encontrar con Sandy y Molo para construir una actividad común?- ¿Existen personas

en el grupo que no se deberían encontrar? ¿por qué?

Los resultados de esta actividad pueden ser enviados al portal Colombia Aprende para aportar a la construcción del Sitio web de Ruido Blanco.

Aspectos pedagógicos

"Reconocimiento por parte de la audiencia del sentido de lo público y de la acción ciudadana en este ámbito.

Promoción entre la audiencia del cuidado del ambiente y de los ecosistemas colombianos particularmente."