

Festival de arte, memoria e imaginación en Cartagena

Cartagena es sin duda la ciudad emblema de la cultura, de la memoria y del arte. No sólo por su magia y su belleza, sino ante todo por la riqueza de sus manifestaciones populares.



Los organizadores del 2º Festival de las Artes, Álvaro Restrepo y Marie France Dulieuvin, quisieron brindar a la ciudad un evento de gran magnitud, que reuniera durante quince días el sentir artístico del fin de siglo. Los amantes del arte tienen la oportunidad de degustar una exquisita programación que incluye la participación de compañías de danza y teatro, escultores, pintores, poetas, músicos, cineastas, fotógrafos artísticos de Colombia y del exterior.

El arte se sale de los escenarios convencionales para llegar más al público. El parque Apolo, la iglesia de La Trinidad, las capillas de los hoteles Santa Clara y Santa Teresa, el galeón Bucanero, las plazas de los barrios marginales de Las Palmeras, Nelson Mandela y Santa Rita, el callejón de Los Cañones, y las plazas de la Trinidad, San Pedro y San Diego son algunos de estos espacios en los que se podrá apreciar a los participantes.

El festival hace parte de las actividades anuales del Colegio del Cuerpo, un centro de formación, creación y difusión de la danza contemporánea.

El Colegio del Cuerpo abrió sus puertas en septiembre de 1998 en el claustro de San Francisco con un grupo de jóvenes y niños del colegio Inem de Cartagena que conformaron el grupo piloto. El propósito del colegio es brindar la oportunidad a estos jóvenes artistas de acercarse a la dimensión expresiva y artística del cuerpo humano, a través del lenguaje de la danza contemporánea. En la programación del festival, el colegio presentará las obras "Piadosos" y "Siete Primeros Pasos".

La ciudad de Angers, Francia, es la invitada de honor del festival, y la representará el Centro Nacional de Danza Contemporánea, dirigido por Marie France, con varios montajes escénicos.

Alvaro Mutis es el invitado especial del festival. Mañana domingo a las seis y media de la noche, el escritor colombiano residenciado en México zarpará en el galeón Bucanero, para leer Maqrol el Gaviero.

"Contra viento y marea" es el lema del festival, que actúa como un antídoto a la tristeza, como un bálsamo para curar las heridas, como una tregua de creación y de juego para cerrar el ciclo de la vida e inaugurar otro de esperanza".

Festival de Jazz bajo la luna

El encanto particular de Cartagena de Indias tendrá una estrella más con el festival de Jazz bajo la luna: La ciudad ya es reconocida por la promoción que se hace de todos los tipos musicales, por eso el jazz no será la excepción. A mediados de Diciembre y bajo el encanto de la luna cartagenera, los amantes de esta música se podrán reunir y deleitarse al son de este ritmo.