



**Qué es una Experiencia:**

Práctica concreta y sistemática de enseñanza y aprendizaje, de gestión o de relaciones con la comunidad que ha mejorado procesos y demuestra resultados.

El módulo de **EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS** divulga aquellas experiencias que por su madurez, fundamentación, grado de sistematización y resultados sostenidos en el tiempo, han logrado reconocimiento e influencia en otros ámbitos distintos al de su origen.

**Ver más en:** <http://www.colombiaaprende.edu.co/innova/1600/article-70832.html>

**Instrucciones:**

**Lea antes de diligenciar la ficha.**

En esta ficha usted y/o el grupo del que hace parte podrá describir su experiencia con dos propósitos básicos: de una parte, dar a conocer las experiencias a otros docentes del país y de otros países y, de otro lado, conformar una comunidad de reflexión y transformación de las prácticas educativas.

Una vez envíe la ficha, registrando su experiencia, en un término de tres meses ésta será evaluada, al menos, por dos pares académicos (docentes o investigadores que adelanten experiencias en el mismo campo temático que el suyo, en Colombia o en otro país). Con base en la evaluación se definirá la pertinencia de publicación de la experiencia. Es decir, no todas las experiencias serán publicadas.

Todas las experiencias recibirán los conceptos de los evaluadores, tanto las que se publiquen como aquellas que no, con el fin de realizar los ajustes que se requieran y como un aporte académico a la experiencia.

Las experiencias que no se publiquen podrán ser enviadas de nuevo, cuando se satisfagan las observaciones hechas en la evaluación por los pares.

Las experiencias que se publiquen recibirán los correspondientes créditos académicos además del reconocimiento como experiencia publicada y avalada académicamente. Eventualmente serán invitadas a adelantar procesos de acompañamiento y formación de otros docentes, a través del Portal, y en algunos eventos presenciales.

Esta ficha está diseñada para ser diligenciada únicamente en forma electrónica (digítela directamente en un computador), con campos predeterminados que a medida que va escribiendo se van ampliando hasta llegar a un límite. Le recomendamos por esto describir de la forma más clara y precisa cada uno de los ítems que constituyen la ficha.

Cuando termine de diligenciar la ficha, titule el archivo con el nombre de la experiencia y envíelo al correo electrónico:

**colombiainnova@colombiaaprende.edu.co**

El Ministerio de Educación de Colombia agradece de antemano su participación, pues de este modo se realiza un aporte a la educación colombiana.

Bienvenido (a)

**SECCIÓN DE IDENTIFICACIÓN**

<b>1.</b>	<b>Título</b>
	Nombre con que se conoce la experiencia
	<b>EVALUACIÓN COMO VALORACION PROCESUAL DESDE LOS CAMPOS DE FORMACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INEDAN PASTO</b>
<b>2.</b>	<b>Identificación institucional</b>
	Nombre de la institución educativa, secretaría de educación o entidad a la que pertenece el equipo de trabajo o la experiencia
	Secretaría Municipal de Educación Pasto - I.E.M. ANTONIO NARIÑO INEDAN PASTO
	Dirección principal
	Dirección sede donde se ejecuta la experiencia (opcional)



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

I.E.M. ANTONIO NARIÑO		INEDAN Y SUS 5 SEDES	
Teléfono (Incluya indicativo)	Correo electrónico institucional	Fax	
927335078	inedanpasto@gmail.com	927335077	
Página web <a href="http://luedal2.es.tl/INEDAN-PASTO.htm">http://luedal2.es.tl/INEDAN-PASTO.htm</a>		Carácter: Oficial	
Ciudad/municipio	Vereda/corregimiento	Localidad/Comuna/sector	
Pasto			
Departamento	País	Código DANE de la Institución Educativa	
Nariño	Colombia	152001003644	

<b>3. Coordinador(es) / Autor(es)</b>		
Nombre completo de quien lidera o coordina la experiencia		
LUIS EDUARDO ALVAREZ ALVAREZ		
Cargo	Teléfonos/Fax (Incluya indicativo)	Correo electrónico
COORDINADOR PEDAGOGICO PASTO INEDAN	3154060660	luedal2@gmail.com

Otros participantes del equipo de trabajo (Nombres completos)	
JAVIER MONCAYO SALAZAR	HERNAN VILLA VALLEJO

**4. Ubicación temática de la experiencia (Seleccione solo una opción)**

Seleccione una opción: Investigación
--------------------------------------

**5. Referencia (Seleccione solo una opción)**

Seleccione y especifique si la experiencia hace parte de y/o se desarrolla como una aplicación relacionada con:

Seleccione una opción Experiencia Mayor	Especifique: EVALUACIÓN	CURRICULO	Y
--	----------------------------	-----------	---

**6. Palabras claves que categorizan la experiencia**



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

Escriba máximo seis (6) <b>palabras claves</b> de uso reconocido que permitan a los interesados ubicar su experiencia			
CAMPOS DE FORMACION	DIVERSIDAD, RITMOS	ESTILOS Y	VALORACION CONSTANTE
PROCESOS	COMPETENCIAS ESTANDARES	Y	TEORIA DE LAS INTELIGENCIAS

<b>Resumen</b>	
<b>7.</b>	En máximo <b>100 palabras</b> sintetice de qué se trata su experiencia, de tal modo que ubique a los interesados en conocer su experiencia
<p>La evaluación procesual en escenarios que generan los Campos de Formación como alternativa pedagógica, para el desarrollo integral de dimensiones e inteligencias humanas congrega componentes que evitan la dispersión del currículo en disciplinas desarticuladas, privilegia el desarrollo de competencias, facilita la mediación docente, el uso de plurimetodologías de aprendizaje, fortalece la autonomía y el emprendimiento. En el itinerario educativo: facilita hacer diagnósticos, afianza aprendizajes, aprovecha errores, permite emitir juicios de valor y contrastar desarrollos con estándares e indicadores de calidad. La evaluación no se reduce a momentos, está al inicio, durante el proceso y prospectivamente en ambientes y contextos de la interacción sociopolítica y del mundo productivo.</p>	

**SECCIÓN DE DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA**

<b>8. Tiempo de desarrollo y estado de la experiencia</b>		
Fecha de inicio	<b>Año:</b> 2003	<b>Mes:</b> Septiembre
<b>Estado actual de la experiencia</b> Especifique la fase en la que se encuentra		
Construcción permante, autoevaluación y perfeccionamiento		

<b>9. Población con la que se lleva a cabo la experiencia.</b>					
Seleccione los ítems que logran detallar el tipo de población con la que principalmente se lleva a cabo la experiencia:					
<b>Sector</b>	Urbano				
<b>Niveles educativos</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Preescolar	<input checked="" type="checkbox"/> Primaria	<input checked="" type="checkbox"/> Secundaria	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Superior



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

<b>Grados escolares</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/> 3° <input checked="" type="checkbox"/> 4° <input checked="" type="checkbox"/> 5°	
	<input checked="" type="checkbox"/> 6° <input checked="" type="checkbox"/> 7° <input checked="" type="checkbox"/> 8° <input checked="" type="checkbox"/> 9° <input checked="" type="checkbox"/> 10° <input checked="" type="checkbox"/> 11°	Otro: Ciclos 1°-2° -3° 4° - 5° y 6°
<b>Grupos poblaciones</b>	(Seleccione)	
<b>10. Ámbito en el que se desarrolla</b>		
Seleccione Aula		

<b>11. Problema o situación que originó la experiencia</b>	<p>Describa el problema que aborda la experiencia y señale las razones que motivaron la formulación y ejecución de la experiencia (en caso de existir un diagnóstico descríballo). Describa los antecedentes, si los hay. El campo le permite hasta una página de escritura.</p>
<p>MANIFESTACIONES DEL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desconocimiento de los fundamentos pedagógicos de la evaluación y aprovechamiento de sus resultados.</li> <li>- Reducción simplista de la evaluación a pruebas, exámenes o momentos de carácter terminal,</li> <li>- Incoherencia entre los principios, fines y propósitos educativos, misión y visión institucionales.</li> <li>- Desarticulación entre los aprendizajes básicos, y las formas y criterios de valoración de los desempeños del estudiante.</li> <li>- Creencia arraigada de que la inteligencia se desarrolla con la memorización de datos y contenidos descontextualizados y consecuentes pruebas de esta naturaleza.</li> <li>- Primacía de lo cognitivo en perjuicio de otras dimensiones del desarrollo humano.</li> <li>- Rutinización del acto educativo, no mediado por las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul> <p>Como efecto de esta situación se tienen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Precarios resultados en pruebas de lógica matemáticas y resolución de problemas.</li> <li>- Diagnósticos preocupantes que evidencian serias deficiencias en competencias lectoescritoras para: analizar, interpretar, argumentar y emitir juicios valorativos.</li> <li>- Distorsión entre los componentes de aprendizaje, su pertinencia, profundidad, y el desarrollo de competencias laborales y ciudadanas.</li> <li>- Mecanización deshumanizante de las practicas evaluativas que ignoran las condiciones en que vive el estudiante y el entorno de su formación.</li> </ul>	



<b>12. Objetivo</b>	Escriba el objetivo general y los objetivos específicos de la experiencia
	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Asumir la evaluación como un proceso que busca indagar el estado y desarrollo de las dimensiones humanas y las potencialidades del educando en la perspectiva de optimizar sus competencias y la gestión docente.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Asumir la alternativa pedagógica “Campos de Formación” como escenarios de participación y mediación crítica que favorecen el aprendizaje y la valoración teniendo en cuenta las etapas de desarrollo cognitivo, los estilos y los ritmos del aprendizaje.</li><li>2. Establecer un itinerario de valoración procesual, permanente, concertada y participativa en forma individual y colectiva, con fundamento en la operatividad de la Guía Procesual de Formación.</li><li>3. Contrastar los resultados de la valoración con los indicadores de gestión y calidad.</li></ol>

<b>13. Enfoque teórico que la orienta</b>	Mencione los referentes teóricos, principios pedagógicos y/o elementos conceptuales que orientan la experiencia. De ser pertinente, indique qué competencias busca desarrollar. <b>El campo le permite hasta una página de escritura.</b>
	<p>Principios pedagógicos que sustentan la experiencia son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La evaluación como proceso educativo se da en una relación coherente entre lo que se debe aprender, él como aprender y los criterios de valoración contextualizados.</li><li>- En procesos continuos de aprendizaje la evaluación es una práctica permanente aplicable a todas las actividades de la vida humana,</li><li>- La evaluación del desempeño escolar es una práctica inmersa en el proceso del aprendizaje que implica planeación y renovación constante.</li><li>- El enfoque de aprendizaje y evaluación por procesos procura el desarrollo sinérgico de las potencialidades del estudiante.</li><li>- La valoración procesual del aprendizaje considera las etapas de desarrollo cognitivo, los estilos y ritmos de aprendizaje propios de cada estudiante.</li><li>- Teoría de las dimensiones humanas: histórico-social, simbólico-comunicativa, lúdico-sensible, afectivo- trascendente y productiva.</li><li>- Teoría socio histórico cultural de Lev Vitgosky que asume el desarrollo intelectual como proceso socio genético en nexos con las condiciones del entorno.</li><li>- Aprendizaje significativo, J. Ausubel. Afirmación del proceso educativo como relación de saberes previos y la dinámica de los nuevos aprendizajes.</li><li>- Inteligencias Múltiples. Howard Gardner considera a la mente como unidad neuronal con</li></ul>



diferentes facultades que el acto educativo debe potenciar.

- Estudios de David Perkins quien demuestra el poder de resonancia neuronal del entorno para incrementar el desarrollo de las inteligencias durante los primeros años de vida, de allí el valor del estímulo en la Familia, en la educación preescolar y primaria sobre todo, como períodos claves para potenciar las facultades de los niños.

Fundamentos trasdisciplinarios:

Los aportes de la Neurociología del aprendizaje abordan los retos de la educación actual, en la perspectiva de optimizar el aprendizaje, apoyarlo y valorarlo más que calificarlo.

El cerebro es el centro del aprendizaje y función a la que el ser humano debe su supervivencia y evolución.

El aprendizaje es de mayor potencial cuanto más se arraigue en la experiencia sensorial.

El sistema nervioso central gusta de la novedad, de los desafíos, pero se frena con la amenaza y el miedo; experimenta aversión a la represión y a las pruebas de medición, produce reacciones bioquímicas que se expresan en cefaleas, depresión o estrés.

Se aprende mejor en ambientes atractivos, enriquecidos por la experiencia visual, táctil, auditiva, gustativa y del movimiento.

El aprendizaje es individual pero su validación es colectiva.

La Antropología Cultural considera a la evaluación como un proceso necesario, válido y presente en todas las actividades y manifestaciones de la vida humana y por lo mismo susceptible de diferentes valoraciones.

El hombre como ser cultural inmerso a condiciones, necesidades de crecimiento y desarrollo y hoy, debido a la globalización sociocultural sujeto a cambios, tendencias y exigencias de naturaleza productiva, académica y de convivencia social requiere de sistemas de valoración estimulante que favorezcan la sana competitividad y el desarrollo humano.

Evaluar es permitir que las personas asuman con autonomía y responsabilidad sus emprendimientos, es apropiar el sentido protagónico y de trascendencia social de las diferentes acciones humanas.

Evaluar es una oportunidad para identificar el rumbo de la historia, de los países, de las instituciones, ubicar momentos, de posibilidades, de crisis, y buscar alternativas para el crecimiento y desarrollo personal y colectivo.

La Psicología de la Motivación demuestra que el ser humano actúa movido por intereses, por búsquedas de logros, conquistas y metas que favorecen su progreso económico, su bienestar personal, familiar y social.

Al hombre le es inherente la capacidad para priorizar y distinguir lo que le aporta y construye a su ser, de esta manera compromete sus energías y su voluntad en la consecución de sus



expectativas científicas, políticas y espirituales.

La era de la revolución del conocimiento que ejerce impacto en los sistemas educativos en el sentido de proyectar indicadores de calidad para la gestión y excelencia humana, científica y profesional así como la creación de una cultura de convivencia tolerante basada en el respeto a las diferencias y las discrepancias.

#### Cómo se desarrolla la experiencia

14.

Describa la metodología y/o didáctica implementada para desarrollar la propuesta. Mencione las principales fases, procesos y actividades asociadas que se llevan a cabo. Señale el papel que juegan los docentes, directivos, estudiantes, padres y/o comunidad. En este ítem es donde más amplio y claro debe ser. El campo le permite hasta dos páginas de escritura.

La metodología por procesos busca el desarrollo armónico del aspecto académico, como el desarrollo de competencias básicas y la práctica de los valores de convivencia social en una concepción de crecimiento y valoración permanente puesto que el aprendizaje tiene fundamento en todas las actividades y escenarios donde interactúa el individuo. En este itinerario, si bien el estudiante es sujeto de la acción educativa, es el docente quien con su experiencia y teniendo claro los propósitos y las metas de los diferentes campos de formación le imprime al proceso educativo la dinámica apropiada de una dialéctica permanente de gestión y valoración del estudiante para afianzar sus competencias.

La ruta didáctica que conduce al desarrollo de los aprendizajes del aula como escenario simbólico se desarrolla alrededor de los siguientes momentos:

##### A. ENCUENTRO DE SABERES:

Es la fase inicial del proceso que explora mediante la participación crítica de los actores: las creencias, las ideas, conceptos, lo que saben y no saben en relación a cierta información, conocimientos, dominios que se derivan de la interacción cultural y académica con el entorno. Para el mediador docente esta etapa es clave para afianzar los nuevos aprendizajes, desde ellos y muchas veces contra ellos, se generan los nuevos conocimientos, el pensamiento convergente y divergente.

Este momento de intercambio de saberes, es crucial, por cuanto ni el colectivo de estudiantes ni el docente poseen todo el conocimiento ni su validez, es necesario compartir las experiencias y saberes para enriquecerlos y validarlos.

##### B. INCORPORACIÓN DE NUEVOS SABERES.

Brinda al estudiante el insumo informativo acreditado por el mundo de la ciencia, la tecnología y la academia de acuerdo al plan curricular propuesto y a la necesidad de fundamentar elaboraciones relevantes.

Las elaboraciones relevantes se acreditan con criterios de pertinencia, oportunidad y significancia, coherente con las necesidades cognitivas, el desarrollo de valores y competencias mediadas por la gestión colaborativa del docente y del estudiante en función de sus intereses, necesidades y expectativas frente a su proyecto de vida.

##### c. CONFRONTACIÓN Y APROPIACIÓN :

Como el aprendizaje motiva la acción, se crean escenarios donde se presentan diferentes alternativas y actividades, para que en forma personal o colectiva los estudiantes puedan ejercitar



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

procesos de observación, contrastación, análisis validación y valoración de situaciones reales o simuladas para interactuar mediante acciones creativas, innovadoras y responsables.

**d. APOORTE CREATIVO Y PROPOSITIVO.**

Invita al estudiante a pensar y forjar otras posibilidades de vida ciudadana y productiva, otras relaciones del hombre con la naturaleza, consigo mismo y con los demás, en su inmanencia y trascendencia para imaginar otros mundos y artefactos. Es facultad natural del ser humano, aún mas tratándose de estudiantes en plena fase de despliegue de su poder e imaginación, de fantasías y sueños, condición que afirma su espíritu propositivo, libre y creador

**e. APRENDIZAJE AUTÓNOMO.**

El espíritu humano inconforme, inquieto y emancipador busca siempre afirmar su identidad, descubrir la diversidad, explorar y buscar respuestas a sus interrogantes existenciales, a sus sueños y anhelos que le permitan afirmar con razones y argumentos consistentes una su existencia productiva, autónoma y gestionaría derivada de un aprendizaje autónomo y

permanente.

**Medios**

**15.** Señale los principales recursos, herramientas didácticas y medios educativos que se incorporan para el desarrollo de la experiencia.

RECURSOS PEDAGOGICOS: Plan de estudios en campos de formación. Articulación entre estándares, procesos cognitivos y competencias

RECURSOS DIDACTICOS: Guías Procesuales de Formación, Bibliobancos, Software Educativo, Videoteca, Audioteca.

RECURSOS FISICOS: Espacios Físicos de las diferentes sedes, Aulas de aprendizaje y otros escenarios, Aulas Taller, Patios de Recreo, ambientes enriquecidos.

**Apoyos o alianzas (Opcional)**

**16.** Mencione las alianzas establecidas con otras organizaciones o empresas para desarrollar la propuesta. ¿Qué otros actores están involucrados como aliados (organismos gubernamentales, instituciones de formación, universidades, educación no formal, apoyo internacional, empresa privada, comunidad)?

Igual enuncie los apoyos o alianzas de carácter profesional y/o económico que ha tenido para implementar su propuesta.

Instancias del Orden Nacional: ICBF, COMFAMILIAR,  
Instancias del Orden Municipal: Secretaría Municipal de Educación, Secretaría de Desarrollo Social.

Insituciones Universitarias: Universidad de Manizales, Universidad de Nariño, Universidad Mariana, UNAD. Universidad de Nariño Virtual.

ONG´S: Gestar Futuro, EMSSANAR



**17. Balance de la experiencia**

**Factores que facilitan su implementación**

Señale los elementos o factores que han facilitado el desarrollo de la experiencia y que favorecen su sostenibilidad.

Los procesos de reflexión e investigación que adelanta la institución de manera constante sobre aspectos sensibles de la realidad educativa como currículo, plan de estudios, evaluación entre otros.

La construcción por parte del docente de los materiales y guías procesuales con propósitos y competencias pertinentes.

El gran compromiso social evidenciado por el personal directivo, docente y administrativo de la Institución y el deseo de apoyar el ofrecimiento de programas pertinentes y de calidad para las personas que lo requieran.

**Factores que dificultan su implementación**

Indique las dificultades encontradas y las estrategias aplicadas para resolverlas.

Falta de una cultura de la evaluación

Incipiente valoración de procesos de crecimiento organizacional y prospectiva.

La movilidad docente que dificulta apropiarse de la metodología y evaluación propia del PEI.

La tendencia de algunos docentes a reducir la evaluación a la práctica de pruebas que valoran solo el nivel memoria.

Inercia a prácticas evaluativas tradicionales.

El escaso aporte que hacen los organismos de control y vigilancia del quehacer educativo.

Presupuestos precarios que dificultan la implementación de las guías procesuales de formación.

**18. Reconocimientos obtenidos (Opcional)**

Enuncie los premios, galardones y/o reconocimientos de que ha sido objeto la experiencia, indicando la entidad que lo otorga, título del concurso o premio, fecha de la obtención. Igualmente reseñe aquí las publicaciones hechas de la experiencia, señalando: nombre (revista, periódico) y fecha de la publicación.

Proyecto acreditado para participación en Foro Educativo de Gestión Educativa Bogotá octubre 2008.

Reconocimiento Maestro Recreo, Mejor Maestro Municipio de Pasto.

**19. Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia:**

Enuncie los productos derivados de la experiencia indicando el título de cada uno y una breve descripción de su contenido (libros, páginas web, software, cartillas, videos, materiales). Señale



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

en qué eventos se ha socializado y discutido la experiencia.

Si la experiencia está sistematizada (en un documento escrito), por favor adjúntelo al momento de enviar la ficha. Si considera adecuado, igualmente adjunte otros documentos.

	<p>Guías procesuales de los diferentes Campos de Formación</p>	<p>.Presentación de la experiencia</p> <p>en evento Educadores del Departamento de Nariño en programas de inclusión a poblaciones y Foro Internacional de Pedagogía - Pasantía Colombia - Ecuador</p>	<p>Paginas Institucionales de Divulgación Pedagógica en Internet:  <a href="http://luedal2.es.tl/INEDAN-PASTO.htm">http://luedal2.es.tl/INEDAN-PASTO.htm</a>  <a href="http://usuarios.lycos.es/inedan/index.html">http://usuarios.lycos.es/inedan/index.html</a></p>
<p>Diario del Sur. Septiembre 9/07. Conocimiento Llave del Futuro. Diario del Sur y publicaciones Pedagógicas.</p>		<p>Plegables y materiales Foro Educativo Nacional. Octubre 2007. Participación INEDAN.</p>	<p>Documentos de Campo y orientadores de la Práctica Pedagógica en el aula.</p>
<p>Power Pont: Quienes Somos - Hacia un Nuevo Modelo Pedagógico -. Campos de Formación.</p>		<p>Proyecto Talentos Gobernación de Nariño - Secretaría de Educación.</p>	<p>Maestro Recreo - Experiencia Potenciación de Inteligencias Campo Lógico Matemático. Experiencia Ganadora.</p>



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

--	--	--	--

**20 Resultados**  
Presente de manera clara los principales resultados obtenidos con los estudiantes o población directamente beneficiada en cuanto al avance en sus procesos de aprendizaje. Si es posible documente los resultados con documentos adjuntos.

Mejoramiento en los ambientes de aprendizaje: participación dinámica en las actividades internas de cada campo en el aula ,  
Mayor motivación e interés por aprender por parte de los estudiantes.  
Autogestión y motivación para resolver problemas del entorno.  
Impacto favorable en el sentido de pertenencia institucional de parte de la comunidad educativa.  
Mejores espacios de participación y democracia que se brinda a todos los actores.  
Ambientes aptos para la sana convivencia basada, en el respeto y tolerancia frente a las diferencias.  
Desarrollo favorable de los procesos de autonomía personal y colectiva frente a los procesos de aprendizaje.  
Una nueva cultura de la Evaluación, asumida e interiorizada por los actores, con fines de mejoramiento continuo.

**21 Evaluación**  
Describa la estrategia y mecanismos que se realizan para el seguimiento, monitoreo y evaluación de la experiencia que le permita calificar su validez y atribuirle los resultados obtenidos. Si es pertinente, analice la experiencia con relación a los resultados obtenidos en las pruebas SABER de Competencias.

Constante monitoreo, seguimiento y valoración de la metodología de aprendizaje y evaluación por procesos. Allengando la voz de los estudiantes alternativa que permite apreciar el estado, avances y necesidades para optimizar el aprendizaje. Desarrollos que son socializados, valorados en jornadas pedagógicas.

**22 Impacto social**  
¿Qué efectos o transformaciones ha producido su propuesta en otros docentes de su plantel, en los padres/ madres de sus estudiantes o en otros miembros de la comunidad, en otras instituciones, en otras organizaciones, en el municipio, departamento o nación?

Los diferentes actores de la comunidad educativa, señalan algunos los cambios mas visibles que se aprecian en la institución: ambientes favorables para la convivencia en armonía, la comunicación, la responsabilidad de los actores, el mejoramiento académico y la participación en actividades culturales, deportivas, religiosas, etc. y por sobre todo un estado de conformidad con los resultados de la evaluación por estos sirven para valorar los desarrollos de los estudiantes.

**23 Para el intercambio con pares**  
¿Qué aspectos de la experiencia (conceptuales, didácticos, metodológicos...) considera importantes para la discusión con sus pares de otras regiones, países y/o con expertos?



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

	La coherencia entre plan de estudios, procesos, competencias y evaluación. La metodología procesual para la enseñanza y el aprendizaje: presencial, semipresencial, virtual La guía procesual y la evaluación permanente.
--	---

<b>24</b>	<p><b>Aplicación en otros contextos</b> (Opcional)</p> <p>¿Considera que usted (es) puede (en) adelantar algún proceso de formación de otros docentes desde el desarrollo de la experiencia, con el propósito de que sea adaptada en otras instituciones? Describa brevemente con qué cuenta o contaría para ello: <b>1.</b> Metodología definida. <b>2.</b> Materiales para la ejecución <b>3.</b> Manuales o guías <b>4.</b> Proceso de capacitación en la metodología y el uso de los materiales</p>
-----------	---

	El proceso de cualificación continuo que se desarrolla dentro de la Institución, posibilita compartir experiencias con otros actores e instituciones.
--	---

<b>25</b>	<p><b>NOTA IMPORTANTE</b></p> <p>Los autores de esta experiencia autorizamos al Ministerio de Educación Nacional para difundir la información registrada en esta ficha y sus documentos adjuntos.</p>
-----------	---

<b>26</b>	<b>FECHA DE DILIGENCIAMIENTO</b>					
-----------	----------------------------------	--	--	--	--	--

	Año	2008	Mes	Julio	Día	27
--	-----	------	-----	-------	-----	----

<b>27</b>	<p><b>JUSTIFICACIÓN ACTUALIZACIONES</b></p> <p>Diligencie este y el siguiente espacio únicamente cuando la experiencia ha tenido desarrollos o transformaciones importantes que ameritan actualizar la información contenida en fichas ya publicadas de la experiencia en Colombia Innova.</p> <p>Escriba brevemente las razones por las cuales envía una nueva ficha con cambios y actualizaciones.</p>
-----------	--

--	--

<b>28</b>	<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>					
-----------	-------------------------------	--	--	--	--	--

	Año		Mes	(Seleccione...)	Día	
--	-----	--	-----	-----------------	-----	--