



Política de Calidad

Programas para el desarrollo de
competencias científicas y comunicativas



I. Desarrollo de competencias científicas

1. [Historia Hoy : Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia.](#)

II. Desarrollo de competencias comunicativas.

1. [Concurso del cuento](#)



Historia Hoy

Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia



Objetivo

Desarrollar un proyecto amplio y participativo que encuentra en la celebración del Bicentenario de la Independencia nacional, un contexto adecuado para el desarrollo de pensamiento científico, integrando los nuevos enfoques pedagógicos y las memorias plurales y diversas del país.



Anónimo. *Policarpa Salavarrieta marcha al suplicio*, Ca. 1825.
Pintura (Óleo/Tela) 74,7 por 93,5. Número de registro: 555,
Colección del Museo Nacional de Colombia.



Etapas del proyecto

Etapa 1: Los estudiantes preguntan (2008)

Etapa 2: Construyendo respuestas (2009)

Etapa 3: Historias locales, memoria plural (2010)

Anónimo, *Relicario con cabellos del libertador Simón Bolívar, que perteneció a Mary English, Ca. 1826,*
Ensamblaje: 7,3 por 5,2 por 1 cm. Número de registro: 1020
Colección del Museo Nacional de

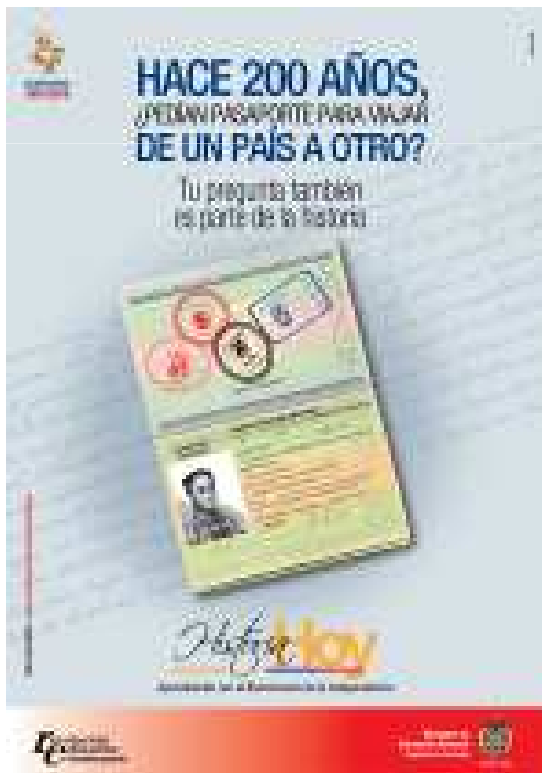
Historia **Hoy**

Apreniendo con el Bicentenario de la Independencia



Avances 2008

Inicio de la estrategia de movilización social





Colombia aprende
La red del conocimiento



Avances 2008

Creación del
micrositio de
Historia Hoy en el
Portal Colombia
Aprende

www.colombiaaprende.edu.co/historiahoy

Preescolar, Básica y Media Educación Superior

Historia Hoy
Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Etapa 1: Los estudiantes preguntan (2008) Etapa 2: Construyendo respuestas (2009) Etapa 3: Historias locales, memoria plural (2010)

Educación Básica y Media. Ingrese aquí > Educación Superior. Ingrese aquí >

Agenda de talleres regionales
Durante el mes de octubre se realizarán talleres de formación docente en ocho departamentos del país. [Más información](#)

La participación de las IES en Historia Hoy
Las Instituciones de Educación Superior han desarrollado diversas actividades. [Más información](#)

Concurso los estudiantes preguntan:
200 años, 200 preguntas
La Etapa 1 fue todo un éxito. En total se registraron 16.501 preguntas de 533 municipios del país. ¡Gracias por participar!
El 2009 comienza con la selección de las mejores 200.

BICENTENARIO de la Independencia de Colombia 1810-2010
Nos faltan... 611: 11: 53: 01 para el Bicentenario

- Qué es Historia Hoy
- Archivo Bicentenario
- Vínculos Bicentenario
- Al Tablero
- Talleres regionales

MUTIS 200
Consulte aquí la agenda de eventos del Bicentenario de José Celestino Mutis

Usuario
lbarragan
Contraseña
>> Usuario nuevo
>> Recordar contraseña

Punto de Encuentro
Proyectos Colaborativos
Redes de Aprendizaje
Docentes Publican
Foros
Chat

Centro de Recursos
Mediateca
Objetos virtuales de aprendizaje
Experiencias Significativas
Proyectos Colaborativos
Sitios Educativos

Sitios de Interés
Mundos de Aprendizaje
Atlas de las Culturas Afrocolombianas
Mil Maneras de Leer
Mis Medios
TV Educativa
Buscando Camera
Planes de Mejoramiento

Herramientas
Correo Electrónico
Disco Duro
Traductor
Calculadora

¿Cómo navegar? Condiciones de uso Mapa del sitio Quiénes somos Contáctenos

Historia Hoy
Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Formación docente 2008

Ministerio de Educación Nacional
República de Colombia



270 talleres de formación en las
80 Secretarías de Educación
Certificadas



Asistentes a los talleres	
Docentes	11.790
Estudiantes Superior	993
Estudiantes Secundaria y Media	5.016
Total	17.799



Formación docente 2008

- ✓ **XIV Congreso Colombiano de Historia (Tunja)**
Asistencia de 84 docentes de frontera al precongreso
- ✓ **Talleres para etnoeducadores – Comunidades Indígenas (5)**
Mistrató, Risaralda (Embera)
Tibú, Norte de Santander (Barí)
Silvia, Cauca (Pastos y Guambianos)
Mocoa, Putumayo (Inganos)
Puerto López, Meta (Achawua)
- ✓ **Talleres para Comunidades Afrodescendientes (2)**
San Basilio de Palenque
Tumaco





Formación docente 2008

SE	PROMEDIO ASISTENTES POR TALLER
Floridablanca	138
Neiva	95,5
Risaralda	92,0
Tumaco	84,5
Huila	84,0
Tuluá	78,0
Barrancabermeja	75,3
Meta	72,0
Norte de Santander	71,0
Sahagún	71,0

Secretarías de Educación con mayor asistencia de docentes



Estadísticas concurso

Total preguntas: 16.501

Total municipios: 533

Total departamentos: 32

Total IE: 1.951

Departamentos que más preguntas enviaron:

1. Antioquia
2. Santander
3. Bogotá D.C.
4. Norte de Santander
5. Cundinamarca
6. Valle
7. Boyacá
8. Risaralda
9. La Guajira
10. Nariño



Estadísticas concurso

Departamentos con más participación

(En términos relativos población estudiantil - datos matrícula 2007)

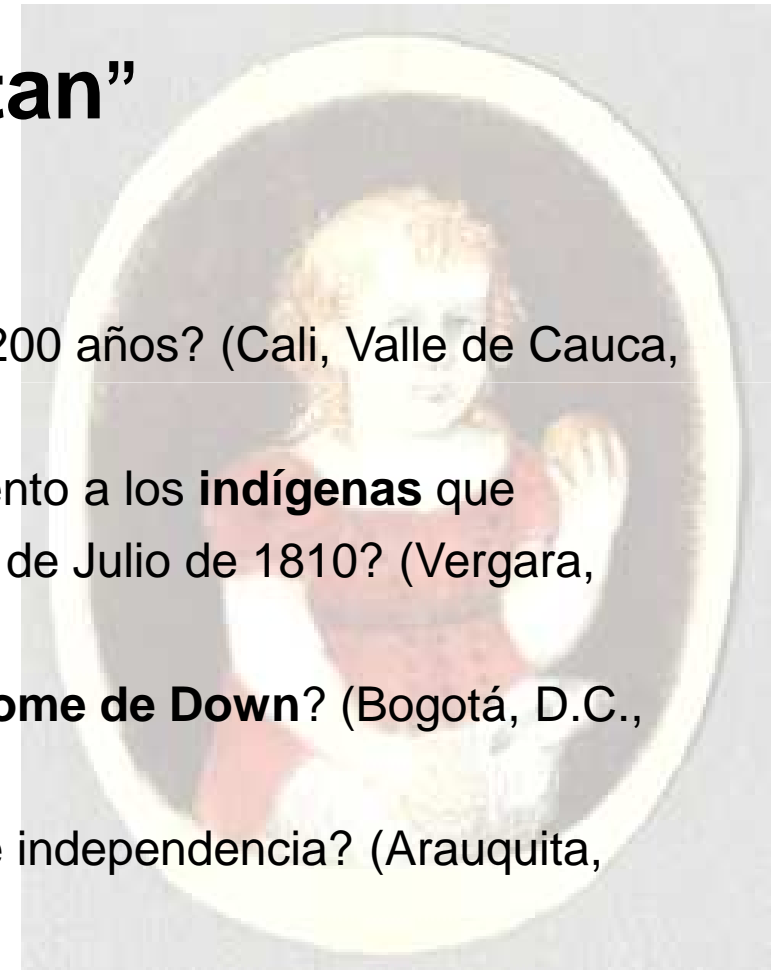
- | | | | |
|----|------------|-----|--------------------|
| 1. | Arauca | 6. | Risaralda |
| 2. | San Andrés | 7. | Norte de Santander |
| 3. | Guainía | 8. | La Guajira |
| 4. | Vichada | 9. | Boyacá |
| 5. | Santander | 10. | Quindío |



Estadísticas concurso “Los estudiantes preguntan”

Nuevos actores:

- ¿Los **niños** tenían derechos y deberes hace 200 años? (Cali, Valle de Cauca, Educación Superior, primer semestre).
- ¿Por qué no existe monumento o reconocimiento a los **indígenas** que apoyaron el proceso de independencia del 20 de Julio de 1810? (Vergara, Cundinamarca, 8° grado).
- ¿Cómo eran tratadas las personas con **Síndrome de Down**? (Bogotá, D.C., Educación Superior, segundo semestre).
- ¿Qué papel asumió la **mujer** en el proceso de independencia? (Araucanía, Arauca, 10° grado).



Dominguez del Castillo, Pío José. *Niño con una manzana en la mano*, Ca. 1810 Miniatura (Acuarela/Marfil), 6,7 por 5,5 cm. Número de registro: 599, Colección del Museo Nacional de Colombia.



Estadísticas concurso

“Los estudiantes preguntan”

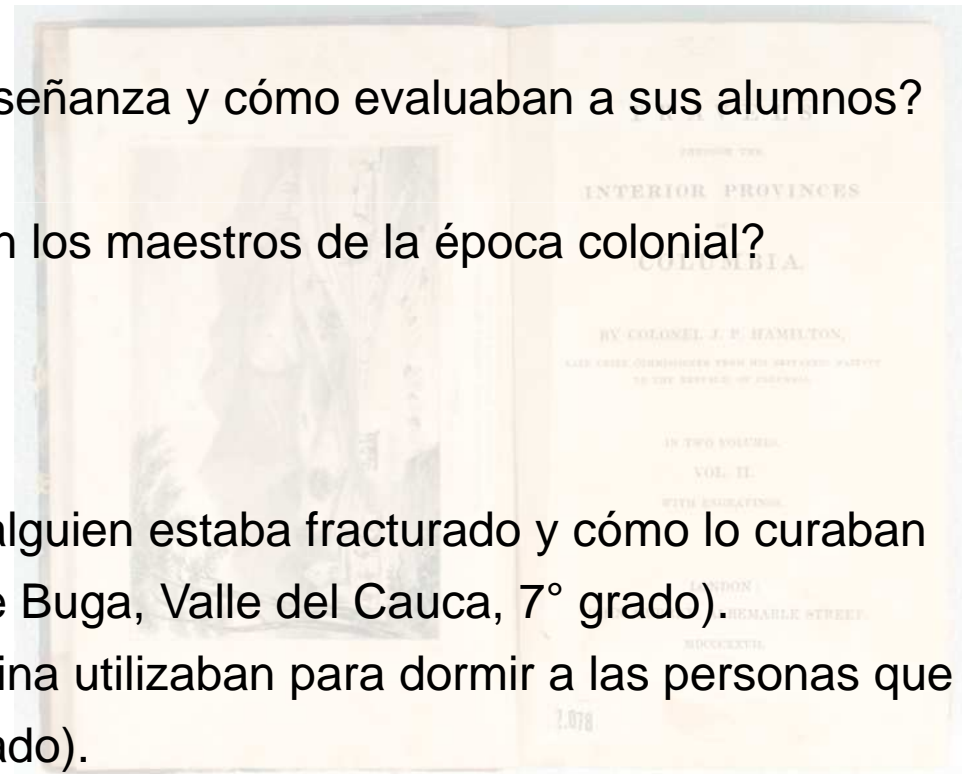
Educación:

- ¿Cómo eran las metodologías de enseñanza y cómo evaluaban a sus alumnos? (Envigado, Antioquia, 10 grado).
- ¿Quiénes eran y cómo se formaban los maestros de la época colonial? (Abejorral, Antioquia, 7 grado).

Ciencia:

- ¿Cómo hacían para saber cuando alguien estaba fracturado y cómo lo curaban o se lo arreglaban? (Guadalajara de Buga, Valle del Cauca, 7° grado).
- Hace 200 años, ¿qué tipo de medicina utilizaban para dormir a las personas que operaban? (Arauca, Arauca, 10° grado).

Hamilton, John Potter / Murria, John. *Travels through the Interior Provinces of Columbia*. Tomo II, 1827. Impreso (Tinta de impresión y papel), 19 por 12 cm. Número de registro: 2078.2, Colección del Museo Nacional de Colombia.



Estadísticas concurso

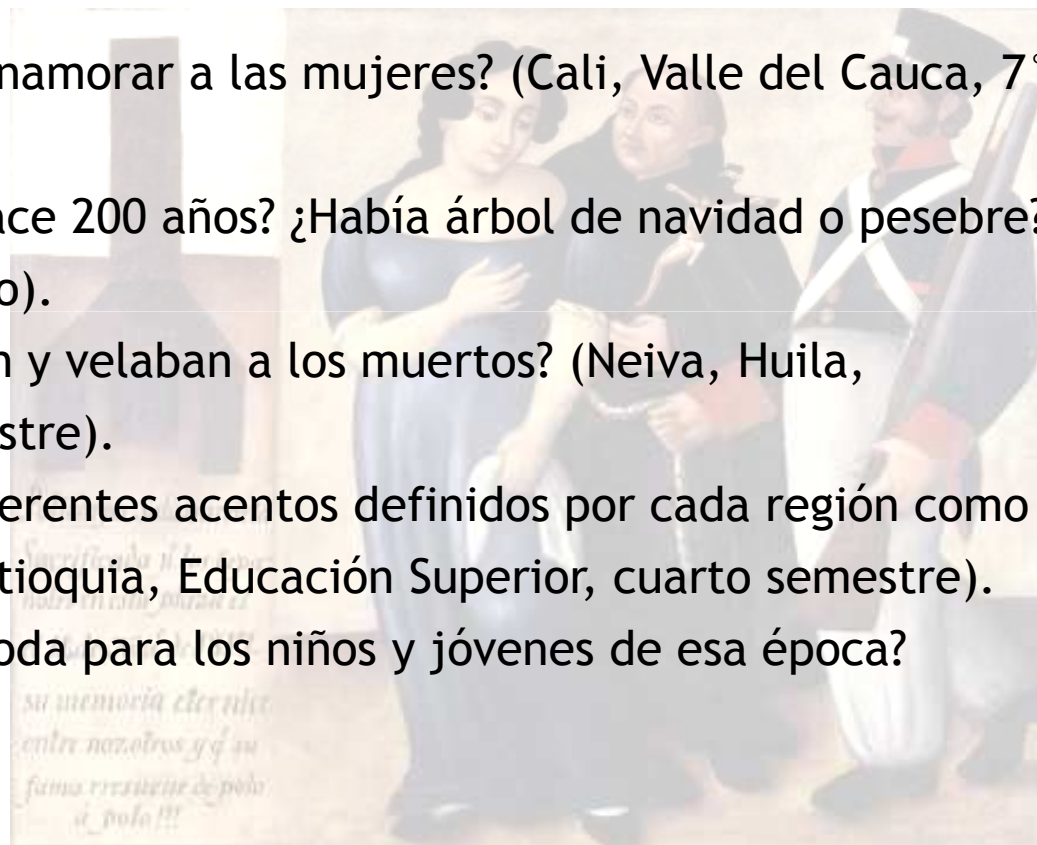
“Los estudiantes preguntan”

Ministerio de Educación Nacional
República de Colombia



Vida cotidiana:

- ¿Cómo hacían los hombres para enamorar a las mujeres? (Cali, Valle del Cauca, 7° grado).
- ¿Cómo se celebraba la navidad hace 200 años? ¿Había árbol de navidad o pesebre? (Bogotá, Distrito Capital, 8° grado).
- Hace 200 años, ¿cómo preparaban y velaban a los muertos? (Neiva, Huila, Educación Superior, décimo semestre).
- ¿Hace 200 años ya existían los diferentes acentos definidos por cada región como los conocemos hoy? (Medellín, Antioquia, Educación Superior, cuarto semestre).
- ¿Cuáles eran los personajes de moda para los niños y jóvenes de esa época? (Bogotá D.C., 7° grado).



Anónimo. *Policarpa Salavarrieta marcha al suplicio*, Ca. 1825.
Pintura (Óleo/Tela) 74,7 por 93,5. Número de registro: 555,
Colección del Museo Nacional de Colombia.



Socialización de las 200 preguntas

- 278 estudiantes y docentes de 21 universidades (Alianza MEN-ASCUN) ya hicieron la primera selección de **800 preguntas**.
- 21 de febrero un comité conformado por académicos, docentes y pedagogos ayudará a seleccionar las **200 preguntas** ganadoras.
- Primer lanzamiento de las preguntas premiadas: Bogotá, miércoles **11 de marzo 2009**, MEN con algunos de los ganadores
- Lanzamientos regionales (marzo-junio): Se le entregarán los computadores a los estudiantes - ganadores. Presencia de Secretarios y Gobernadores y presencia del MEN



Y para responder las preguntas... ¿qué?

Alianza Ondas- Historia HOY

- ✓ **Convocatoria:** Lanzamiento, divulgación de las 200 preguntas, selección de la IE y encuentro con **rectores**.
- ✓ **Tres talleres con docentes:** centrados en la investigación como herramienta didáctica
- ✓ **Acompañamiento virtual y presencial a docentes y grupos de investigación de estudiantes.**

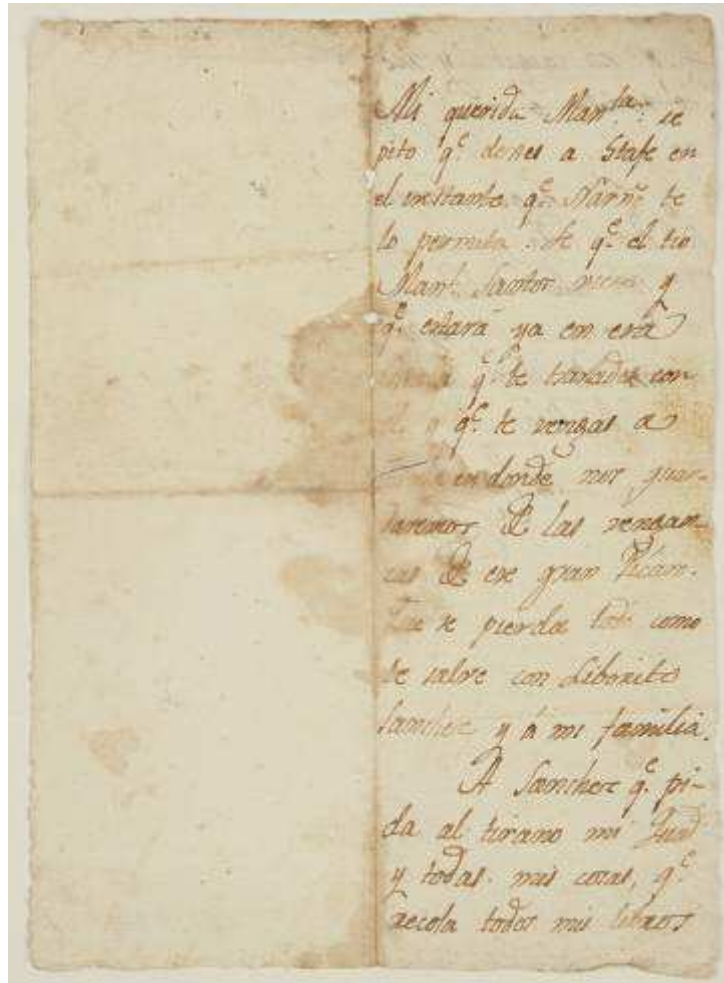




Para tener en cuenta...

- ✓ El Ministerio de Educación dotará a los **14,073 establecimientos educativos** del país con una **Biblioteca Bicentenario**.
- ✓ El micrositio del portal contará con un **Archivo Virtual** donde estudiantes y docentes encontrarán distintas fuentes para sus procesos de investigación.
- ✓ El proyecto culmina con la realización del **Foro Nacional del Bicentenario en el 2010**. 2009 inicia documentación de procesos relevantes con las regiones en sus e.e.
- ✓ Tendremos Aulas Hermanas con varios países latinoamericanos pues el tema 2009-2010 de la **Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE)** es las Independencias de América.

Fabricación francesa / T. W. & W. *Casaca militar que perteneció a Antonio José Sucre*, Ca. 1820 Cosido y bordado a mano (Paño, seda e hilos de oro). Número de registro: 139 Colección del Museo Nacional de Colombia.



Caldas, Francisco José, *Carta de Francisco José de Caldas a su esposa María Manuela Barona, dándole instrucciones para que salga de Santafé, después de la derrota del 9 de enero de 1813*, Ca. 2.1813 manuscrito (Tinta/Papel), 21,8 por 15,6 cm. Número de registro: 2008, Colección del Museo Nacional de Colombia.

Más información:
www.colombiaaprende.edu.co/historiahoy

Gerencia del proyecto:

Laura Barragán Montaña

historiahoy@mineducacion.gov.co

LBarragan@mineducacion.gov.co

Tel. 222 2800 Ext. 2115 / 2159





En conmemoración de los 200 años de la muerte de José Celestino Mutis (1732-1808), el Ministerio de Educación Nacional lanza el proyecto

EXPEDICIONES BOTÁNICAS SIGLO XXI

APRENDIENDO CIENCIAS CON JOSÉ CELESTINO MUTIS



Objetivos

1. Brindar herramientas pedagógicas y didácticas para el desarrollo de competencias científicas con estudiantes de secundaria y media, incentivando expediciones botánicas en establecimientos educativos públicos y privados.
2. Promover el uso pedagógico de medios y tecnologías de la información para el desarrollo de competencias artísticas y comunicativas.



Objetivos

3. Promover el desarrollo de competencias científicas mediante procesos investigativos relacionados con los diferentes usos de las plantas.
4. Reverdecer los establecimientos educativos del país, reforzando criterios de plantas útiles y necesarias para el lugar, de sostenibilidad ambiental y de conocimientos botánicos ancestrales.



Descripción del proyecto

Realización de talleres presenciales de formación para docentes , en el marco de una estrategia permanente de formación, vinculada a las competencias científicas

El proceso de formación tendrá lugar en dos ciclos:

A- Socialización de procesos de investigación.

B- Profundización en de investigación y trabajo de campo mediante el uso de medios y TIC.

Resultados: Se espera llegar a cerca de 16.700 docentes de Ciencias Naturales de secundaria y media.



Concurso nacional

El MEN convocará un concurso nacional para que las **Expediciones Botánicas** y los **Proyectos de Reverdecimiento Escolar** realizados por estudiantes, docentes y EE, sean socializados en la Red, a partir de vínculos establecidos desde el portal “Colombia Aprende”.



Comunidades de aprendizaje

Se contará con un sitio en el portal Colombia Aprende con el fin de dinamizar y consolidar redes de aprendizaje. Este sitio contará con 6 módulos interactivos:

Recursos

(herramientas para realizar trabajos)

J. C. Mutis

(historia y ciencia botánica en América)

Talleres

(formación virtual para docentes)

Concurso Nacional

(bases y convocatoria)

Mapa interactivo de Colombia

(georreferenciación de trabajos recibidos)

Noticias

(información actualizada del proyecto)



Cronograma

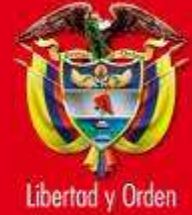
1^{er} semestre 2009: Capacitación presencial de docentes y desarrollo de proyectos en EE del país.

2^o semestre 2009: Inscripción de proyectos para participar en el concurso.

1^{er} semestre de 2010: Evaluación de proyectos recibidos y premiación del concurso.

Entre **enero de 2009** y **julio de 2010**, se realizará acompañamiento institucional con mecanismos de seguimiento y evaluación permanente del proyecto.

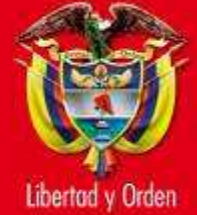




CONCURSO NACIONAL DE CUENTO

Tercera versión
Homenaje a Germán Espinosa

RCN-Ministerio de Educación Nacional
2009



Objetivo

Promover la escritura creativa en niños, niñas, jóvenes y docentes para favorecer el desarrollo de sus competencias y aportar a la formación de mejores ciudadanos.

Primera Versión
Homenaje a
Gabriel García Márquez
2007



32.013
Cuentos Participantes



40
Talleres de Escritura



2.328
Docentes Participantes

Segunda Versión
Homenaje a
Tomás Carrasquilla
2008



28.548
Cuentos Participantes



79
Talleres de Escritura



4.360
Docentes Participantes

Análisis Cuentos Participantes
Gabriel García Márquez
2007



3.202 cuentos
Ministerio de Educación Nacional Grupo
DILEMA. Universidad del Quindío.

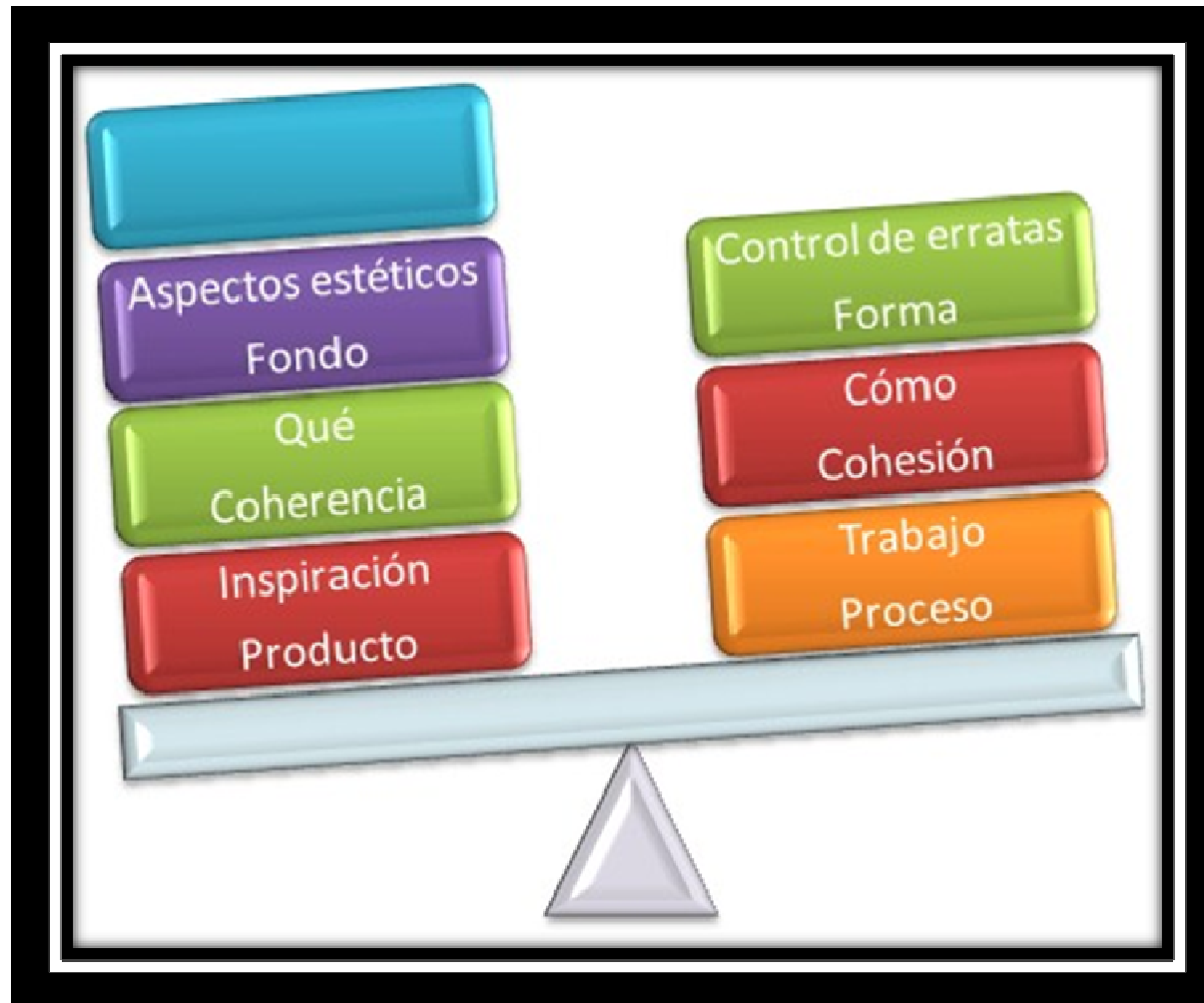


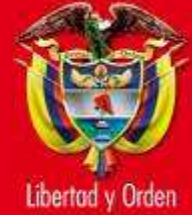
Objetivo: Identificar las características y el estado de desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, así como el impacto de las prácticas que los docentes desarrollan en el aula.

Principales hallazgos en los estudiantes



Principales hallazgos en los docentes

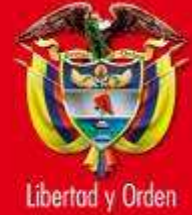




Talleres de actualización docente 2009

Objetivo

Capacitar a los docentes de lengua castellana en creación literaria para fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas en sus estudiantes y fomentar la participación de las instituciones educativas en el Concurso Nacional de Cuento.



Énfasis a partir de los resultados del estudio

- Procesos de reescritura.
- El valor de escribir para ser leído. El rol del lector en los procesos de escritura.

Tópicos

- Competencias Comunicativas. Estándares de Lenguaje.
- Escritura Creativa.
- Derechos de autor.
- Brigadas tecnológicas.



84 Talleres
55 Secretarías de Educación
32 Departamentos
7.560 Docentes

INICIO

Semana del 16 al 20 de febrero.

FINALIZACIÓN

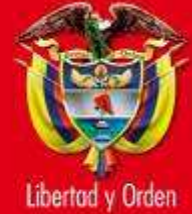
Semana del 16 al 20 de marzo.



Distribución de los talleres

Participan docentes del área de lenguaje de los **32 departamentos** del país en **84 talleres** distribuidos en:

Región	No. Talleres
Amazonía (Caquetá, Putumayo)	5
Orinoquía (Meta, Guaviare, Guainía, Casanare, Arauca, Vaupés, Vichada)	12
Costa Pacífica (Chocó, Nariño, Cauca, Valle Del Cauca)	14
Costa Caribe (Archipiélago de San Andrés, Bolívar, Atlántico, Sucre, Cesar, Córdoba, La Guajira, Magdalena)	18
Andina (Antioquia, Santander, Caldas, Risaralda, Quindío, Norte De Santander, Boyacá, Tolima, Cundinamarca, Huila)	34



Las secretarías que participen:

Gestionar

- La convocatoria a los docentes.
- La consecución del lugar de realización de los talleres donde se garanticen los equipos necesarios para el desarrollo del taller (video beam, computadores, conectividad).

Y promover la participación de instituciones, docentes y estudiantes en el Concurso.