

2. Oportunidades pedagógicas en el marco de la Jornada Única

Contenido

2. Oportunidades pedagógicas en el marco de la Jornada Única	1
2.1. Propósitos formativos	2
2.2. Enseñanza y aprendizaje una dupla potente	3
2.3. Trabajar la transversalidad curricular: una oportunidad para Jornada Única	5
2.4. Los centros de interés en el marco de la Jornada Única: los intereses de las niñas y niños en el centro	14
2.5. Si quieres continuar profundizando	26
2.6. Invitación de cierre	27
2.7. Bibliografía:	27



2.1. Propósitos formativos:



Este apartado tiene los siguientes propósitos formativos:

- Aportar elementos que favorezcan la reflexión sobre la importancia y sentido del fortalecimiento curricular que representa la Jornada Única.
- Proponer elementos que favorezcan la transversalización curricular como una posibilidad para fortalecer la propuesta curricular en el marco de la Jornada Única.
- Plantear los Centros de interés como una de las posibles estrategias pedagógicas para Jornada Única.

Al finalizar esta lectura y al avanzar en las reflexiones planteadas podrás entonces contar con insumos para movilizar procesos constructivos en torno a las posibilidades pedagógicas de la Jornada Única en tu institución educativa.

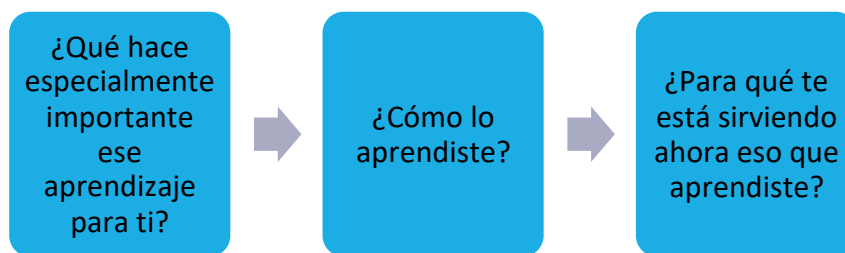
Uno de los postulados de Jornada Única es lograr que el tiempo de los niños y las niñas en la escuela sea tan significativo para posibilitar aprendizajes igualmente significativos en todas las dimensiones de su ser: cognitivos, emocionales, sociales, físicos, espirituales. Por eso, dedicaremos un espacio para reflexionar juntos sobre cómo puede la Jornada Única potenciarlos.

Para iniciar esta reflexión, quiero invitarte a responder la siguiente pregunta, ojalá en tu cuaderno de apuntes:

En este último año de pandemia,
¿Cuál es el aprendizaje más importante que has construido como docente?

Sin dudas, habrás construido muchos aprendizajes y tu lista es larga, por eso es un gran ejercicio el que has hecho en elegir el más significativo.

Ahora te invito a leer nuevamente el aprendizaje que priorizaste y sobre ello continuar en este ejercicio reflexivo a partir de las siguientes preguntas:



Seguramente al responderte estas preguntas encontrarás algunos elementos que te llaman la atención, como, por ejemplo, aprendiste desde la experiencia, no desde cualquier experiencia, sino desde una que te permitió reflexionar sobre aspectos que son de gran valor para ti. Seguramente podrás darte cuenta de que es significativo porque es funcional, te sirve para agenciar tu práctica docente y a la vez te moviliza a nuevos interrogantes, material para la construcción de otros aprendizajes. Seguramente este aprendizaje impacta directamente sobre tu práctica, ampliando a nuevos campos y posibilidades. Y complementarás con que es significativo porque te motiva, te movilizó tanto como lo aprendiste y te motiva ahora a nuevas cosas y caminos. No es esto diferente del sentir de nuestros estudiantes.

Cómo muy bien lo sabes, porque en tu práctica lo vives a diario, el placer de saberse aprendiendo es maravilloso, esa motivación, ese gusto, es uno de los elementos que da sentido a nuestra práctica como docentes, ese deseo por aprender es justo lo que esperamos pase con nuestros estudiantes. Nuestras decisiones como docentes sobre lo qué, y cómo enseñamos, juega un papel determinante para lograrlo.

Por eso, desde el reconocimiento de tu valiosa experiencia y siendo ésta el punto de partida, haremos un recorrido sobre algunos aspectos de los aprendizajes, que espero sean inspiradores y nutran tus reflexiones y conocimientos.



2.2. Enseñanza y aprendizaje una dupla potente

Como punto de partida, consideraremos en este documento la visión de enseñar como el proceso de mediación tanto de aprendizajes de nuestros estudiantes como de su desarrollo como personas, en el que es fundamental el conocimiento que cada uno de nosotros como docentes tenemos sobre ellos. Sobre este punto te invito a leer, si aún no lo has hecho, el apartado “Reconociendo a nuestros estudiantes”.

Si bien, como docentes a través de las decisiones tomamos para enseñar, no podemos garantizar que aprendan lo que esperamos, si podemos comprometernos a generar las mejores condiciones posibles, para que, entendiendo a nuestros estudiantes, podamos ofrecerles las mejores condiciones y posibilidades para que alcance su mejor potencial posible. Desde este lugar, la enseñanza es proceso de acción-reflexión- pensamiento del docente, que alimenta a partir de las lecturas del contexto, de las realidades y posibilidades de sus estudiantes, de sus conocimientos y experiencias.

Consideraremos también la enseñanza y el aprendizaje como un sistema en el que el primero es considerado un proceso intencionado para orientar aprendizajes fundamentales para la vida de los estudiantes. En este sistema se da lugar a la interrelación de diversos actores y procesos, el estudiante es considerado un actor autónomo, con capacidad para autorregularse, adquirir habilidades, a su vez, el docente “cumple una función de organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento” (Díaz y Hernández, 2010, p. 3).

Además del docente existen otros actores del contexto que pueden ser considerados como claves: las familias, los pares, los aliados del territorio. Esos actores serán fundamentales, siempre que articulen intenciones y propósitos y reconozcan que juntos potencian las posibilidades de aprender para la vida.

En este contexto el aprendizaje aparece como una posibilidad para que se transforme lo que se sabe mediante un proceso **de participación social de todos los involucrados** que ocurre y toma lugar en un contexto cultural particular a **través de encuentros y en relaciones con otros**, docentes y compañeros. Los docentes tenemos un enorme reto, nos corresponde dominar las capacidades y habilidades que queremos enseñar y apropiarnos para formar para hacerlo (Ibid.).

La Jornada Única es ante todo una oportunidad para revisar, proponer y enriquecer los aprendizajes que cada institución educativa puede movilizar, así como los caminos y formas con los que los enseña. La Jornada Única implica más que la decisión sobre los proyectos o las estrategias específicas para ocupar las horas adicionales semanales (intensidades y asignaciones académicas) que la ley otorga, aún cuando esta es una tarea importante.

Jornada Única, desde la perspectiva pedagógica y curricular, es el camino para, entre otros aspectos:

- Romper fronteras entre las áreas del conocimiento para promover aprendizajes con sentido y significancia, más complejos y que promuevan diálogos interdisciplinarios de tal forma que convoquen una mayor motivación de los estudiantes.
- Fortalecer la visión del aprendizaje como proceso, incentivando la estructuración curricular por ciclos o por grupos de grados (siendo este último el planteamiento del Ministerio de Educación Nacional para los estándares de competencias).
- Plantear metodologías basadas en la exploración, la indagación, la experimentación, la relación con los elementos del entorno, la investigación, entre otras muchas posibilidades que favorecen la participación y el involucramiento activo de los estudiantes con su aprendizaje.
- Revisar y fortalecer el sistema de seguimiento y evaluación a estudiantes, en estrecha relación con las transformaciones o innovaciones curriculares, dando cabida a la evaluación como formadora y ampliando la participación e involucramiento de los estudiantes como protagonistas de su aprendizaje.
- Favorecer el trabajo en equipo y con aliados del contexto de las instituciones potenciando una escuela de puertas abiertas que maximice los recursos disponibles como oportunidad para aprender.
- Hacer del tiempo escolar un espacio valioso para involucrar aspectos como la socioemocionalidad, el autocuidado, el pensamiento resolutivo, la gestión de conflictos, y demás habilidades que caben bajo la sombrilla de enseñar para la vida en el S. XXI.

Por supuesto, que esta lista puede hacerse tan amplia como propósitos se plantee cada escuela, de fondo, lo que nos propone es asumir la Jornada Única como oportunidad pedagógica y curricular que invita a la escuela para ser motor de desarrollo de niñas y niños, así como a preguntar, reflexionar, replantear qué, para qué, cómo enseña y cómo sabe que eso que está movilizando está siendo alcanzado o apropiado.

Uno de los aspectos sobre los que sería pertinente construir, es avanzar hacia la desfragmentación del conocimiento y caminar hacia el trabajo sinérgico, articulado y colaborativo entre áreas y con ello entre docentes. En este sentido, como pretexto de conversación compartiré una de las opciones la transversalización curricular.



2.3. Trabajar la transversalidad curricular: una oportunidad para Jornada Única

Existen diferentes formas para lograr un proceso colaborativo entre áreas, algunas mecánicas y puntuales, en las que se pueden negociar la construcción conjunta de actividades, otras más reflexivas y que invitan a un análisis y construcción de propósitos comunes en las que se enmarca los procesos transversales.

¿Para qué sirve la transversalización curricular?

Para Megendzo (2003) los procesos transversales en el currículum funcionan como un cable a tierra que permite vincular los temas priorizados por la escuela con la vida misma de los estudiantes, convirtiéndoles en situaciones problematizadas sobre los que niñas y niños experimentan su capacidad de agenciamiento.

Por eso, surgen de procesos de trabajo colectivo, de análisis y reflexiones institucionales que en virtud de potenciar los planteamientos institucionales se identifican y priorizan en colectivo. Su sentido es importante porque va más allá de los contenidos de las asignaturas, permiten y aportan al desarrollo de las habilidades del S. XXI o de las competencias socioemocionales como lo plantea JU en sus ejes movilizados, o como lo comparte Magendzo (2003) facilita la construcción de una cultura escolar y de una propuesta curricular que aporta a que los estudiantes:

- Se formen para el agenciamiento de cambios y transformaciones, involucrando la investigación, el procesamiento de información, la resolución de problemas de forma analítica, reflexiva y crítica sobre asuntos de su vida real.
- Trabajen la creatividad, iniciativa personal, el trabajo en equipo, el espíritu emprendedor, el respeto y valoración de la diversidad.

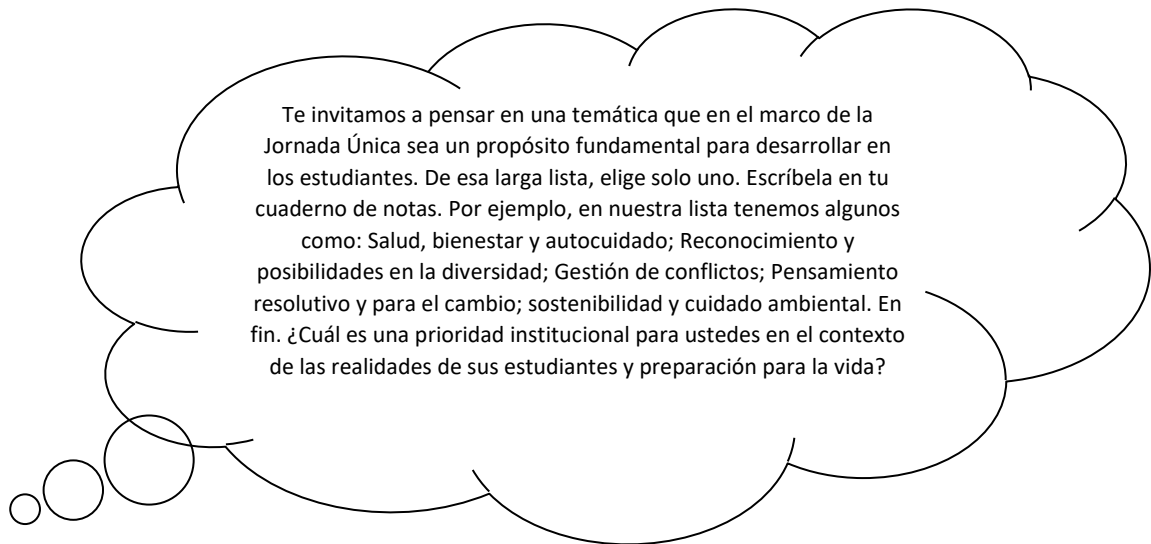
Como puede analizarse, ninguna de estos aspectos podrá alcanzarse en su integridad con el esfuerzo de una sola asignatura, el trabajo sinérgico entre estas es la gran oportunidad para potenciar aprendizajes significativos para la vida desde la escuela.

¿Cómo potenciar el proceso de transversalización desde mi institución educativa?

El primer elemento de análisis que suscita esta pregunta es sobre el reconocimiento de la propuesta curricular de cada establecimiento educativo y el marco de cómo en este se materializa el propósito central formativo de los estudiantes no solo por grado o ciclo educativo sino como institución ¿Por qué? Principalmente porque la transversalización aporta a la materialización de procesos como un todo integrado rompiendo con las disciplinas para la creación de un conocimiento que se nutre de la interdisciplinariedad. Así las cosas, no solo se enriquece cada área, sino que, a su vez, la propuesta pedagógica cobra mayor dinámica y motivación para los estudiantes favoreciendo un proceso de desarrollo y formación integral de las niñas y los niños que favorece la construcción de aprendizajes que les permita prepararse para el mundo productivo y laboral como para crecimiento y autoafirmación personal.

Por eso, definir qué se quiere transversalizar está íntimamente ligado con las decisiones institucionales sobre los propósitos formativos y colaborativos entre el equipo docente. Así las cosas:

- Los temas transversales se asumen por el currículum en su conjunto, el explícito e implícito, es decir, tanto a nivel de los planteamientos de las áreas, de la práctica docente, del clima organizacional, como de los procesos disciplinares, de lo que transcurre en la cotidianidad de la escuela y que atraviesa la cultura escolar.
- Con la transversalidad las asignaturas cuentan con propósitos comunes acercándose y potenciándose.
- El proceso de transversalización de las temáticas priorizadas requiere de un trabajo sinérgico entre los docentes y sus áreas para la definición de los propósitos comunes, la consolidación de estrategias que favorezcan tanto el reconocimiento de los saberes de los estudiantes como de las mejores estrategias posibles y pertinentes para enseñar y para evaluar.



Vamos a trabajar desde tu elección. Con esta propuesta que has elegido queremos invitarte a ir reflexionando alrededor de cada uno de los planteamientos que se comparten a continuación:

- **Comprensión sobre la temática:** como estamos planteando que se requiere la construcción de algunos acuerdos y análisis conjuntos, algunas preguntas que podrían ayudar a generar un lenguaje común y acuerdos institucionales son: ¿Cómo es comprendida esta temática por cada uno de los docentes que participan del proceso formativo? ¿Qué posturas conceptuales subyacen? ¿Cuáles habilidades asocian? ¿Cuáles son las diferencias y cuáles los puntos en común que tienen desde la doble mirada de niveles/ciclos educativos y áreas/asignaturas/disciplinas?
- **Identificación de dimensiones:** Magendzo (2003) invita a reconocer al menos las siguientes 4 dimensiones como campos de delimitación de las temáticas o problemáticas que se

buscan transversalizar en el currículo, él señala que cada temática apunta principalmente a una dimensión aun cuando puede aportar al desarrollo de todas ellas. E invita a definir el alcance de cada una de ellas en virtud de los acuerdos y construcciones colectivas:

- Dimensión afectiva: motiva el fortalecimiento de autoestima, autovalía y el desarrollo de la identidad personal y social.
 - Dimensión intelectual-cognoscitiva: pone el énfasis en el desarrollo de las capacidades de análisis, investigación y construcción de conocimientos.
 - Dimensión ética-valórica: acompaña el proceso para que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico que les permita formular juicios éticos sobre la realidad.
 - Dimensión de convivencia social: potencia el desarrollo de los estudiantes como ciudadanos y responsables socialmente, y a la institución educativa como espacio democrático.
- **Identificación de las habilidades o competencias que se buscan desarrollar:** en el marco de la temática que priorizaste transversalizar te sugerimos abordar la pregunta ¿cuáles habilidades o competencias esperan como institución desarrollar para cada grado o ciclo educativo? Es muy importante tener presente que, si bien la habilidad o la competencia puede ser la misma a trabajar en el recorrido de la vida escolar, es necesario plantear el nivel de logro pertinente para cada grado o ciclo.

En este punto te invitamos a analizar la matriz de las competencias socioemocionales que preparó el Ministerio de Educación Nacional y, que se constituye en un ejercicio de análisis interesante que puede inspirar tu trabajo. Esta matriz está construida por niveles educativos. Anexo No. 1 Socioemocionales por nivel

- **Definición de alcances curriculares:** este quizás es uno de los ejes que te pedirá a ti y a tus colegas docentes una juiciosa revisión de la propuesta planteada en el plan de estudios sobre las áreas/disciplinas/campos de trabajo que ha definido la institución. Es aquí donde se materializa el proceso de transversalización bien a través 1. De transversalizar la temática en las asignaturas correspondientes, o 2. A través de la articulación de propósitos en una iniciativa que recoge a diferentes asignaturas.

Observemos ambas posibilidades con ejemplos:

Ejemplo 1: Transversalización de temáticas en asignaturas:

Este es un camino que requiere contar con la claridad de lo que se quiere transversalizar desde el primer al último grado implicado y la identificación de cómo las áreas pueden servir a ello. Luego de lo cual se identifican cómo se relaciona y aporta en los procesos de planeación (contenidos programáticos del plan de estudios).



La institución educativa Municipal Chachagüí en Nariño, posterior a un ejercicio investigativo realizado con la comunidad y orientado con el apoyo de aliados institucionales, avanzó en una investigación que favorece el cuidado ambiental y protección de las fuentes hídricas desde la escuela. A partir del proceso investigativo la institución educativa define dos ejes: el recurso hídrico y el manejo de residuos sólidos, todas las asignaturas en todos los niveles de la institución educativa se comprometieron con su enseñanza y la movilización de aprendizajes significativos, un paso fundamental fue la transformación de los planes de estudio desde el primer al último grado y para todas las áreas. En el siguiente cuadro, te comparto un ejemplo de transversalización materializado en un estándar en matemática grado tercero trabajado en el primer periodo del año. Si te interesa puedes acceder al documento en el que podrás encontrar todas las mallas curriculares.

66 — Gloria Cristina Luna C. - Ángela Andrea Molina M. - Hugo Ferney Leonel - Hernán Modesto Rivas E.

Tabla 15. Ejemplo de transversalización del manejo de residuos sólidos para el área de matemáticas primer periodo en grado primero.

Estándar: Clasifico y organizo elementos de acuerdo con sus cualidades y atributos. Reconozco significados del número en diferentes contextos (conteo, comparación y localización).

Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenido	Actividades generales del proyecto	¿Cómo hacerlo?	¿Cuándo y dónde?	¿Cómo saber qué se ha logrado?
			Saber	Hacer	Ser					
Conjuntos y unidades	¿Qué características me permiten agrupar y ordenar objetos? ¿Qué características de los residuos sólidos me permiten agruparlos?	Agrupar elementos según sus atributos. Reconocer el número en situaciones cotidianas como contar, cuantificar, comparar y ordenar y relacionarlo con el entorno. Ordenar y formar conjuntos teniendo en cuenta las características generales de los residuos sólidos	Observa las características comunes de varios elementos. Describe un conjunto a partir de sus características. Conoce los números del 0 al 9. Reconoce las relaciones de orden entre los números del 0 al 9. Describe un conjunto de residuos sólidos teniendo en cuenta sus propiedades generales	Distingue conjuntos según sus atributos. Clasifica conjuntos de acuerdo con el número de elementos que se encuentran en ellos. Asocia los números con las cantidades que representan. Ordena los números dentro de una serie. Distingue conjuntos de residuos sólidos según sus cualidades	Muestra interés por conocer conceptos relativos a la ubicación espacial. Se interesa por conocer las características de los diferentes residuos sólidos que se generan en su institución	Características comunes entre elementos. Comparación de conjuntos (más y menos elementos). Números del 0 al 9. Ordinalidad. Mayor que y menor que. Características generales de los residuos sólidos generados en la institución	Reconocimiento de los diferentes residuos que se generan y las características que los hace similares unos a otros	Mediante observación directa en el campo escolar	Canchas, patios, aulas de la Institución	El estudiante diferencia los tipos de R.S. y representa gráficamente los datos de peso y volumen de estos.

Tomado de: Luna Cabrera, Gloria Cristina Transversalidad de la educación ambiental / Gloria Cristina Luna Cabrera ... [et al.]. -- 1ª. ed. -- San Juan de Pasto: Editorial Universidad de Nariño, 2020.

Ejemplo 2: Construcción de un proyecto transversal

En este caso en particular los aportes y acuerdos entre las áreas dan lugar a una nueva iniciativa, emerge con un propósito cuyo abordaje solo es posible en la medida en que las áreas trabajan colaborativamente y aportan a partir de herramientas y conocimiento concretos al desarrollo de competencias o habilidades.

Compartiré el ejemplo de la institución educativa Santa Cruz de la Nueva Baeza, en esta experiencia denominada Congreso de la Salud Santacrucesense convergen las asignaturas de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Inglés, Lenguaje, Área de desarrollo personal y social (compuesta por Ética y valores, Educación Religiosa, Artística y Educación Física). De esta experiencia se benefician todos los estudiantes de la institución desde el primer al último grado. Con los años, dio origen al Congreso Ambiental Santacrucesense.

“El Congreso de la salud es un proyecto transversal que realizamos en el colegio desde el año 2015 hasta la fecha. La propuesta surgió inicialmente en el área de desarrollo personal y social que reúne las asignaturas de Ética y Valores, Educación Física, Artística y Religión. Desde el módulo de Autocuidado y desarrollo personal de aquel año, la docente de Ética y valores encontró un interés en los estudiantes en conocer más sobre temas específicos relacionados con el autocuidado, descubrió que tenían ideas y conocimientos que requerían ser precisados y otros en los que podría ser muy interesante favorecer su investigación, así como un proceso de enseñanza cruzada de los estudiantes de mayor nivel con los más pequeños. En conjunto con la docente de Lenguaje y Ciencias Sociales trabajaron sobre las habilidades comunicativas e investigativas de los estudiantes de sexto a undécimo, basados en procesos de investigación que orientados por una pregunta adecuada para cada grado se resolviera consultando fuentes escritas y médicos o personal de salud.

El ejercicio comunicativo consistió no solo en el resultado escrito en ponencia de su investigación sino a su vez en la preparación de su presentación frente a un público. Esto motivó que los estudiantes propusieron enseñar a sus compañeros de primaria y preescolar. El desempeño y los aprendizajes de los estudiantes con la metodología, motivó el desarrollo del Congreso Ambiental. La institución encontró en este proceso un camino motivador para materializar ejes transversales del Proyecto institucional.

Los Congresos son en realidad un producto de un proceso complejo y permanente que tiene de trasfondo el desarrollo de competencias comunicativas, investigativas, resolutorias, socioemocionales y competencias específicas de cada área integrada. Requiere del trabajo sinérgico entre maestros. A su vez, las competencias centrales definidas tenían la oportunidad de ser desarrolladas en diferentes ambientes pedagógicos, la competencia comunicativa se nutría, por ejemplo, de los aportes del área de lenguaje (procesos argumentativos y expositivos), inglés (conversación en segunda lengua, adquisición de vocabulario) y el área de desarrollo personal y social (dimensión ética de la comunicación), involucrando diferentes formas de abordaje y por supuesto, de evaluación.

El trabajo de los estudiantes para ambos Congresos hace parte de los propósitos de aprendizaje contemplados en la malla curricular, por lo tanto, es evaluado y contempla evidencias dentro de cada una de las áreas que participa en el proceso.”

Testimonio Ruth Tatiana Gómez Coordinadora Académica Colegio Santa Cruz de la Nueva Baeza. Octubre 2021.

Es importante observar que ambos ejemplos requirieron tener muy claro las comprensiones conceptuales de cada uno de los temas centrales que fueron transversalizados, así como su relación con las áreas y con sus contenidos programáticos. Esto además será clave para estructurar procesos evaluativos que recogen el proceso y lo aprendido, logrado y alcanzado a partir de éste. Porque en el fondo lo que buscan más que la adquisición de un contenido (pues éste es tan solo uno de los aspectos esperados) es la transformación de prácticas y la consolidación de unas nuevas que permitan un desarrollo social y personal más potente.

- **Estructuración de procesos metodológicos y didácticos:**

El proceso de definición didáctica que permita poner en marcha el proceso transversal no es un ejercicio de instrumentalización. Magendzo (2003) nos recuerda algunos principios claves para



avanzar en el proceso de consolidación de proyectos transversales. Te invitamos a que con tu elección de proceso transversal hagamos juntos la siguiente lectura de principios que orientan las decisiones didácticas:

- **Principio de integración:** nos recuerda que lo que se decide transversalizar no es una tarea más que deba hacerse o que implique “salirse del programa”, antes bien son los contenidos de cada programa los que permiten su materialización. Así las cosas,

¿Cómo tu propósito de transversalización puede sumar y articularse a las áreas específicas en el grado o grupo con el cual trabajas? ¿Si eres docente unitario, cómo podrías avanzar en esta relación entre las áreas que enseñas? Sino lo eres, ¿Cómo puedes propiciar espacios de diálogos con tus colegas en torno a los mejores procesos de enseñanza para alcanzar el mejor potencial de aprendizaje posible con gozo en tus estudiantes?

- **Principio de recurrencia:** se trata de una práctica permanente de los estudiantes que les permitan desde diferentes lugares, actividades y experiencias aprender los procesos complejos que subyacen a las prioridades de la transversalización. Retoma tu tema transversal,

¿Es posible que tus estudiantes alcancen el aprendizaje esperado con solo una actividad realizada o será conveniente la realización de algunas coordinadas desde diferentes áreas y posibilidades? Siendo así ¿cuáles serían las más interesantes para ti si fueras un estudiante de tu grupo?

En últimas, este principio nos recuerda que en nuestros procesos de planeación es necesario trascender las actividades aisladas, esporádicas y antes bien observar la institución educativa como un campo de posibilidades.

- **Principio de gradualidad:** este principio es una oportunidad para reflexionar sobre el aprendizaje como una oportunidad que se logra en aproximaciones sucesivas a través de actividades que se enriquecen cada vez y gradualmente con mayor complejidad, se trata de una “(...) complejidad creciente, de año en año, proyecto a proyecto. (...) en fin, son pasos que cada estudiante deberá alcanzar progresivamente en la búsqueda de desarrollar las habilidades de investigación que le permiten atender a un mayor desarrollo de sus dimensión intelectual- cognitiva.” (p.67).

En este sentido y con foco en tus estudiantes, te invitamos a definir cómo sería esta gradualidad para motivar su aprendizaje y para que orientes tu planeación y la decisión de los procesos metodológicos que lo mediaran.

Sí, este principio es una invitación directa a conocer y reconocer a nuestros estudiantes por sus intereses y por su momento de desarrollo, y a nosotros mismos, en términos de nuestra paciencia y capacidad para acompañarlos en ese proceso gradual de aprendizaje.



- **Principio de coherencia:** se trata de la consolidación coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, entre la metodología elegida y la práctica del docente. Por ejemplo, el desarrollo de la empatía o del pensamiento crítico, requiere que además de las metodologías seleccionadas para reflexionar, comprender y experimentar, la relación con el docente, su forma de trabajo y retroalimentación estén enmarcadas y encarnadas en estos procesos.

Estaremos quizás pensando en simultáneo, que este principio nos invita a revisarnos en nuestro estilo docente, cómo comunicamos, qué priorizamos en la relación con nuestros estudiantes y en las metodologías que elegimos.

- **Principio de problematización:** este principio es clave para recordar que, si abrimos la participación de los estudiantes y nos guiamos sobre procesos cotidianos, la diversidad en las formas de pensar, comprender abrirá la puerta a la construcción de conocimiento como un proceso al que le subyace tensiones, contradicciones y controversias. Es esta la gran oportunidad para aportar a la formación de posturas argumentadas con reconocimiento del sí mismo y del otro, avanzar hacia la consolidación de consensos y el reconocimiento de los disensos. Así las cosas, es un principio vital para encontrarnos en un proceso de enseñanza que no se fundamenta en el conocimiento memorístico transmisible sino en un conocimiento abierto.

Desde esta perspectiva, la pregunta que surge es ¿Cómo te sientes cuando en tus clases, algunos de tus estudiantes confrontan las visiones predominantes, ¿Qué papel les permites jugar a los demás estudiantes en este tipo de situaciones? ¿Es tu postura es similar a la de otros de tus colegas en la institución?

- **Principio de apropiación:** es entonces cuando se materializa que los aprendizajes promovidos a través de los procesos transversales no sean sólo para la inmediatez del aula, sino que les permitan resolver y analizar nuevas situaciones en otros contextos, porque el conocimiento que se espera se produzca desde la perspectiva de la transversalidad ni es instrumental ni responde al propósito de pasar una evaluación. Por eso y como lo señala Magendzo (2003):

“El momento de la apropiación es el momento de la toma de conciencia y la extrapolación del concepto, habilidad y valor a las nuevas situaciones” que invita “A conectarse con los discentes (...), a valorar las conversaciones (...) a analizar con sus actuaciones morales en distintas situaciones de modo que los valores a los que apuntan los temas transversales orienten sus decisiones en situaciones nuevas” (p.73).

Por supuesto que los pretextos didácticos son tan ricos y amplios como cada docente así lo elija, podemos identificar una lista importante de aquellos que por su naturaleza podrían favorecer preguntas y abordajes desde diferentes áreas. Magendzo (2003) menciona, por ejemplo, las noticias, las investigaciones, los diálogos, debates y foros, procesos realizados en el territorio, entrevistas a personas de la comunidad, organización de conferencias, Video foros, búsquedas en

internet. Sin duda, como las experiencias que compartimos de las dos instituciones educativas desde tu experiencia conocerás más recursos y en conjunto con tus colegas y estudiantes podrán crear otras más.

¿Dónde puedo encontrar otras fuentes de consulta?

Para finalizar este apartado, te ofrecemos algunos recursos que pueden ampliar el valioso trabajo que vienen adelantando:

Título y Autor	Referencia	Enlace
Transversalidad de la Educación ambiental Gloria Cristina Luna Cabrera, Ángela Andrea Molina Moreno, Hugo Ferney Leonel, Hernán Modesto Rivas Escobar.	Los planteamientos del libro son el resultado de un interesante proceso investigativo con participación de la comunidad educativa en su totalidad. Adelantado en el departamento de Nariño, de manera interdisciplinaria con integrantes del grupo de investigación PIFIL (Plan de Investigación para el Fortalecimiento Integral de las comunidades), pertenecientes a la Facultad de Ciencias Agrícolas y Facultad de Educación de la Universidad de Nariño en Colombia. El proceso investigativo logra plantear un proceso de transversalidad de la educación ambiental particularmente de los ejes: el recurso hídrico y el manejo de residuos sólidos en la Institución Educativa Municipal Chachagúí, contando con formas concretas de materialización en los diferentes grados, periodos y áreas de estudio.	http://sired.udenar.edu.co/6845/1/Transversalidad%20de%20la%20educacio%CC%81n%20ambiental%20.pdf
EL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE) ESTRATEGIA PARA DINAMIZAR LA INCLUSIÓN DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL EN EL CURRÍCULO Secretaría de Educación de Bogotá.	Brindar orientaciones pedagógicas a los docentes líderes del PRAE de las IED, relacionadas con la inclusión de la dimensión ambiental en el currículo de la escuela, como una estrategia que promueve la transversalidad del PRAE y moviliza a la comunidad educativa en torno al cuidado del ambiente.	file:///C:/Users/ISTAL/Downloads/PROYECTO%20AMBIENTAL%20E%20SCOLAR%20-%20BR%20(1).pdf
LA TRANSVERSALIDAD COMO POSIBILIDAD CURRICULAR DESDE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	El documento plantea la transversalidad curricular, su importancia y posibilidades. En torno a la educación ambiental como eje transversal y algunas opciones para	http://sired.udenar.edu.co/6845/1/Transversalidad%20de%20la%20educacio%CC%81n%20ambiental%20.pdf

	hacer visible este aspecto dentro de toda estructura curricular.	
--	--	--

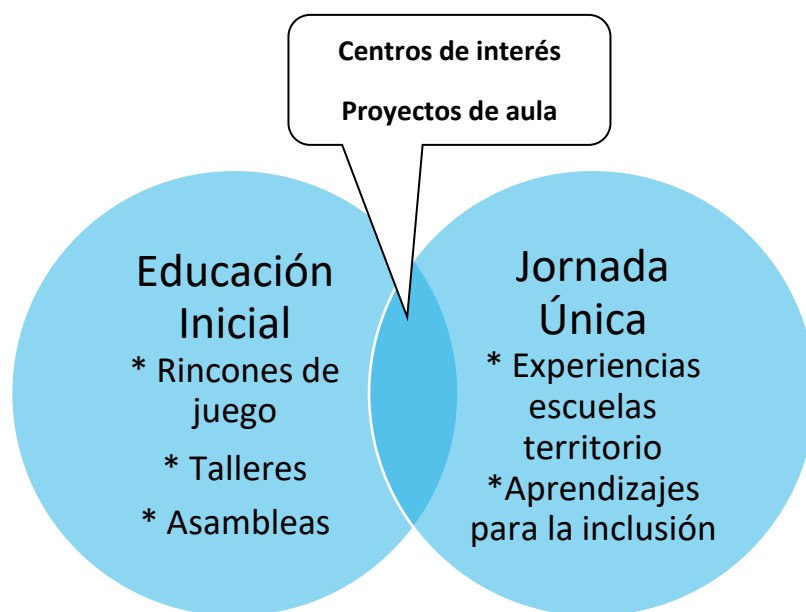
2.4. Los centros de interés en el marco de la Jornada Única: los intereses de las niñas y niños en el centro

Desde la ruta de acompañamiento 2021 y particularmente desde la línea de educación inicial, se define una estrategia pedagógica como

(...) formas de trabajo lideradas por las maestras y los maestros a través de las cuales promueven el desarrollo y el aprendizaje de los niños y las niñas, de manera organizada, sistemática, planeada, contingente y pertinente. Responden a la pregunta sobre el cómo se llevan a cabo los procesos pedagógicos en la educación inicial relacionados con los propósitos e intencionalidades propuestas. Organizan los tiempos de la jornada, los ambientes, los recursos y materiales, experiencias y formas de participación de los niños y las niñas. (MEN, 2021, p. 57).

Esta concepción resulta útil también en el contexto de la educación primaria.

Educación inicial y Jornada Única, proponen como parte de las estrategias:



En lo que resta de este apartado, quiero invitarte a concentrar la mirada en los Centros de Interés. Vamos a partir de una pregunta:

¿Cuáles crees que son los atributos pedagógicos de los Centros de interés que hacen que algunas instituciones educativas los elijan como una de las estrategias a implementar en el marco de Jornada Única?

Te invito ahora, a poner en diálogo tu respuesta con algunos aspectos conceptuales sobre su estructuración.

Son los niños los que definen el foco del Centro de interés, a partir de intereses consensuados

Los Centros de interés son un método desarrollado por Ovide Decroly que tienen por centro al niño, sus necesidades y su contexto. Se consolidan alrededor de dos ejes: 1. El conocimiento por la personalidad del niño y 2. El conocimiento del medio ambiente (González, 2008). Los Centros de interés favorecen que la escuela se adecúe a los niños, reconociendo “los intereses, las necesidades físicas, materiales, intelectuales y espirituales de los niños.” (Tamayo, 2006, p. 13).

Se fundamentan en la actividad y se definen a partir de los intereses reales del grupo que participa, se relaciona más con las preocupaciones compartidas del grupo que con el abordaje de un tema en particular. En los Centros de interés las asignaturas o disciplinas se difunden entorno a temáticas complejas, por lo cual el trabajo se realiza alrededor de un problema o preocupación que engloba diferentes áreas curriculares, a partir de lo cual se produce todo el proceso educativo, desarrolla contenidos prácticos, moviliza interrogantes y cuestionamientos en el grupo, refleja la realidad, construye metodologías o acciones dinámicas y concibe procesos de evaluación de proceso, pertinentes para el grupo.

Los centros de interés son espacio privilegiado para la exploración y la investigación

Los centros de interés “(...) se basan en la exploración, la investigación y la curiosidad innata de los niños, niñas y jóvenes. Permita la integración natural del conocimiento alrededor de los intereses y las necesidades (...), para convertirlos en ambientes de aprendizaje enriquecidos. (...) se organizan alrededor de las áreas del ser y del saber” (Secretaría de Educación de Bogotá, 2015, p. 273).

Los Centros de interés no se constituyen en actividades aisladas o momentáneas, son estrategias pedagógicas que comprenden los momentos evolutivos de los estudiantes por lo cual cuentan con una secuencia definida entre niveles o ciclos educativos, que responden a principios de progresión y coherencia de los aprendizajes. Así mismo, articulan los aprendizajes priorizados en la propuesta curricular de las diferentes asignaturas. (Federación de enseñanza, 2013).

Los Centros de Interés en el marco de la Jornada Única, algunos ejemplos

Los Centros de interés se estructuran a partir de las necesidades e intereses consensuados entre estudiantes. Aun cuando Decroly agrupó en 4 bloques las necesidades de los alumnos (la necesidad de alimentar, de luchar contra la intemperie, de defenderse de los peligros y de actuar, trabajar, descansar, divertirse y desarrollar), lo cierto es que existen tantas posibilidades como prioritizaciones de intereses configura cada grupo.

Por ejemplo, en el caso de la ciudad de Bogotá desde el año 2014, la Jornada Única se motiva como política de ciudad, desde su origen se apoyó a las instituciones educativas en la consolidación y puesta en marcha de Centros de interés. En una misma institución educativa pueden coexistir más de un centro de interés. Su organización y estructura depende del horizonte de cada institución y de los niveles o ciclos educativos para el cual va dirigido.

Los Centros de interés se estructuran como estrategias interdisciplinarias que promueven procesos investigativos cuyo desarrollo se apoya en áreas disciplinares. Se estructuran, a partir de ejes transversales (ciudadanía, enfoque de género, enfoque diferencial y tecnología) y de cuatro dimensiones socioafectiva, cognitiva, físico - creativa y la ciudadana (Secretaría de Educación de Bogotá, 2014 b).

Estos Centros se estructuran metodológica y conceptualmente a partir de la reflexión – acción – participación (RAP), centrada en qué se aprende y cómo se aprende y cuyo motor es el desarrollo de capacidades. En los Centros de interés el conocimiento es construido colectivamente y está en función de la transformación social. Se orientan por 5 principios definidos así: 1. Horizontalidad 2. Las necesidades, los intereses y las potencialidades son el punto de partida. 3. Articula la reflexión y la acción. 4. La realidad se comprende desde una perspectiva de totalidad, complejidad y 5. El aprendizaje va más allá de la escuela. (Ibid).

Su implementación ocurre en cuatro momentos

- Pensarse y pensarnos
- Diálogo de saberes
- Transformando realidades
- Reconstruyendo saberes.

Una organización de los diferentes Centros de interés según ejes temáticos se comparte a continuación:

Ejemplos de Centros de interés en el marco de la Educación inicial

De la propuesta que ha orientado a la educación de Bogotá se extraen ejemplos de centros de interés enmarcados en dos ejes integradores. En todo caso, si tienes interés en consultar la información completa, te recomiendo ir al siguiente enlace y leer el apartado “3.8.1. Los centros de interés en el ciclo de educación inicial, una oportunidad de desarrollo de la primera infancia.”



Eje integrador	Centro de interés	Experiencias
Creatividad: “Gracias a ésta se puede llegar a descubrir múltiples maneras de desarrollar una idea. De esta manera es importante permitir a los niños y niñas ser libres en las decisiones que tomen cuando participen en una experiencia determinada.”	Arte	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres de improvisación y creación: corporal, musical, plástica, dramática y con títeres (animación de objetos). - Rincones de construcciones, de pintura, modelado, instalaciones, collages, dibujo
	Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Rincones de ensamblaje - Juegos de roles
	Literatura	<ul style="list-style-type: none"> - Taller de literatura - Rincón de creación literaria
	Exploración del medio	<ul style="list-style-type: none"> - Taller de inventos - Taller de cocina
Conciencia ecológica: “Los niños y niñas buscan constantemente respuestas a interrogantes e hipótesis sobre el entorno natural y los elementos que lo integran. Esta singular disposición de niños y niñas frente a los seres vivos y el medio natural constituye una fuente permanente de posibilidades para fomentar la construcción de conocimiento, permitiendo a la maestra y maestro integrar los saberes cotidianos y posibilitar que el niño y niña tengan “certeza” de que existe una realidad que yace fuera de ellos y ellas, y que pueden otorgarle sentido e incidir en ésta.”	Arte	<ul style="list-style-type: none"> - Taller dramático - teatral - Taller de movimiento (Imitar formas de locomoción de animales) - Taller de música con objetos cotidianos.
	Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres desde el juego simbólico y la representación.
	Literatura	<ul style="list-style-type: none"> - Taller de medios de comunicación. - Taller de literatura relacionado con el medio ambiente
	Exploración del medio	<ul style="list-style-type: none"> - El taller de las cosas el tiempo y la naturaleza. - Taller científico y ambiental. - Exploradores en acción. - Salidas pedagógicas a reservas naturales, a granjas, fabricas, panaderías, etc. - La huerta, cultivos hidropónicos.

Tomado y adaptado de: Secretaría de Educación De Bogotá. 2014b. Currículo para la excelencia académica y la formación integral. Orientaciones generales. Bogotá.

Ejemplos de Centros de interés en el marco de la básica primaria:

Área Integradora	Ejemplos de Centro de Interés	Posibilidades



<p>Educación física, recreación y deporte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestaciones expresivas del cuerpo y la educación física. - Manifestaciones lúdicas y recreativas. - Manifestaciones deportivas. - Deportes de equipo - Deportes individuales - Deportes de combate - Deportes urbanos y nuevas tendencias. - Cuerpo, bienestar físico y vida saludable. - Cuerpo como territorio social de aprendizaje. 	<p>Gestión Cultural y deportiva, Escuela de árbitros, biodanza, yoga, Raicé, capoeira, Break dance, Expresión Corporal.</p> <p>Turismo, ecoturismo, actividades circenses, juegos tradicionales y autóctonos, juegos virtuales, expediciones rurales y urbanas.</p> <p>Deportes de Conjunto; Fútbol, fútbol de salón, baloncesto, purismo, softball, levantamiento de pesas, gimnasia, patinaje, voleibol.</p> <p>Individual: Tenis de campo, tenis de mesa, natación, atletismo, - Combate; judo, lucha olímpica, Teo kondo, karate. Urbanos y Nuevas Tendencias: BMX, Parkour, escalada, skate board, roller.</p> <p>Nutrición y deporte. Actividad Física y salud. Cuerpo, salud emocional y salud física. Cuerpo y emoción: Manejo del estrés. Cuerpo e Inteligencia emocional.</p> <p>Lenguaje de señas, la fiesta cómo expresión lúdica de las creencias ancestrales, urbanas y rurales. Lenguajes y semiótica del cuerpo desde las nuevas tendencias urbanas. Cuerpo y género, territorio de respeto. Cuerpo, cultura y diversidad.</p>
<p>Educación artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Artes audiovisuales. - Artes plásticas y visuales y Arte dramático. - Música sinfónica – Música popular y regional - Danza - Música sinfónica, Música popular y regional, Coro. 	<p>Fotografía, video, edición, musicalización, formatos de video (documental, videoclip, ficción).</p> <p>Historia del arte (vanguardias artísticas). Desarrollo del pensamiento creativo: Pintura, escultura, modelado, grafiti, dibujo artístico y técnico, posters, vitrales.</p> <p>Historia del teatro. Expresión corporal. Teatro. Puesta en escena (producción y socialización de obras teatrales). Gestión cultural.</p> <p>Danza contemporánea, folclórica, internacional, urbana, popular, moderna, clásica, performance.</p>



		<p>Expresión corporal. Puesta en escena (producción y socialización de coreografías). Gestión cultural.</p> <p>Apreciación musical. Interpretación musical. Ensamblés musicales. Gestión cultural.</p> <p>Coro Canta Bogotá Canta (Iniciativa liderada desde la Secretaría de Educación de Bogotá)</p>
Ciudadanía y convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Con ojos de joven, Paz-iando, Entre mitos, Cuidando ando, (aunque fue incentivado por la Secretaría de Educación cuando se trabajaba 40*40 y ya no es motivado se deja como referencia el material que orienta su implementación) - Civinautas. 	<p>Consolidar miradas críticas de la realidad, del entorno y del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apostar por nuevos lenguajes y narrativas que permitan y ayuden a transformar las lógicas de pensamiento normativo y excluyente existente. - Creación de cultura de paz. - Fomento de relaciones basadas en el diálogo. - Identificación de procesos investigativos. - Vivenciar la Reflexión, Acción Participación, como método que aporta a la transformación de realidades y permite procesos de sistematización de lo aprendido
Humanidades Lengua castellana	<ul style="list-style-type: none"> - Oralidad lectura y escritura - Club infantil y juvenil de literatura - Creaciones literarias 	<p>Arquitextos.</p> <p>La palabra alrededor del fuego.</p> <p>Grafías juveniles.</p> <p>Agentes de lectura de Bogotá</p>
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> - Astronomía. - Ciencia y tecnología. - Alimentación salud y cuidado. - Conciencia ambiental. - Historia de las ideas científicas. 	<p>Lógica científicas.</p> <p>Las TIC en el desarrollo de la ciencia.</p> <p>Un clic entre el medio ambiente y la tecnología. Semillas de la memoria</p> <p>Jugando a la ciencia.</p> <p>Club de ciencias</p> <p>Mi escuela, territorio libre de basuras</p> <p>Club de astronomía</p> <p>Juegos químicos</p> <p>Cocinando con la ciencia y la historia</p> <p>Cápsulas científicas</p>

Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos matemáticos, - Pensamiento lógico, - Pensamiento tecnológico. - Matemáticas. - Robótica. - Ajedrez. 	<ul style="list-style-type: none"> - El mundo de los abrecabezas - El ajedrez de la vida - Matemática informatizada - Fractales en acción - Las matemáticas en el futbol -
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> - Memoria, historia, patrimonio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jugando a ser historiadores, - La gente del barrio - Y qué hay detrás del mundial?

Fuente: Adaptado de: Secretaría de Educación de Bogotá. (2015). Reorganización curricular por ciclos. Bogotá. Y Secretaría de Educación De Bogotá. 2014b. Currículo para la excelencia académica y la formación integral. Orientaciones generales. Bogotá.

Como podrás identificar las posibilidades son tan amplias como la mezcla entre intereses, talentos, disposiciones y oportunidades se vean en el contexto.

Otro ejemplo son los Centros de interés libres y creativos – CILC adelantados por la Corporación Región con instituciones educativas de Antioquia, los cuales

(...) dinamizan y reconocen los saberes e intereses de los estudiantes, los aprovechan como fuentes de aprendizajes, potencian el desarrollo de sus capacidades y habilidades, ayudan en la exploración de caminos para los acercamientos, la restitución de confianzas, la adhesión y la afinación de vínculos entre la comunidad, propician los intercambios sociales y culturales, y con ellos la afirmación de las subjetividades y el fortalecimiento de la vida colectiva. (Tamayo, 2006, p. 22).

Como oportunidad de aprendizaje, los CILC son espacios abiertos para que los estudiantes aprendan libre, responsable y lúdicamente. Se constituyen sobre la base de la expansión del potencial creador de las niñas y niños, que la escuela en su metodología tradicional descuida. A partir del desarrollo de actividades prácticas creativas, de reconocimiento de sí mismo, del otro y los entornos, de la reflexión sobre temáticas de interés. Algunos ejemplos de CILC están enfocados en: expresión artística, en medios, artes y oficios, semilleros o prácticas deportivas, académicos o de investigación. (Ibid).

Esta propuesta se implementa a partir de dos fases, Fase I Manos a la obra relacionada con el proceso de identificación, definición y planeación del CI. Fase II Luz verde a la estrategia, su puesta en marcha, la inscripción y participación de los estudiantes, su desarrollo y seguimiento, entre otros aspectos. Si los Centros de interés hacen parte de lo que quisiera fortalecer tu institución educativa, sin duda, será útil para ti acercarte a este texto, en el recuadro de herramientas para profundizar encuentras el enlace para su consulta.

Las dos experiencias aquí compartidas nos permiten identificar elementos relevantes:

- Los Centros de interés - CI, se caracterizan por el lugar que da justamente a los intereses de los estudiantes favoreciendo la construcción de aprendizajes significativos y la movilización de nuevos intereses.



- Los CI no son actividades adicionales o separadas de la propuesta curricular, hacen parte de la jornada escolar y se encuentran articuladas a la propuesta curricular.
- Los CI cuentan con una estructura institucional que los hace sostenibles y funcionales.

Consideraciones para una articulación pertinente de los Centros de interés a la propuesta curricular

Te invito a leer esta experiencia de una institución educativa oficial en Bogotá en la que se desarrolla el Club de Astronomía y contó recientemente con la visita de un Astronauta profesional. La experiencia además potencia el trabajo con instituciones aliadas. Sirve como inspiración y motivación de aprendizajes tanto en sus estudiantes como en sus docentes que impactan procesos y decisiones personales para la vida:

Volver para alcanzar las estrellas



La astronomía ha estado presente en el colegio Rodrigo Lara Bonilla desde hace más de 25 años, lo que ha convertido a la institución en ejemplo y centro de conocimiento de la ciudad. El profesor Maximiliano Alzate ha trabajado arduamente por acercar a las niñas y los niños al cosmos, por permitirles soñar y ver en la astronomía un estilo de vida viable y alcanzable.

(...) Fue así como la profe Fanny decidió incorporar y enseñar los conceptos básicos de astronomía a través de diferentes métodos como la poesía, el arte, la danza y el teatro. Todo esto lo ha aprendido gracias a su pasión por el universo y al Planetario de Bogotá. Esta ha sido la institución aliada para el colegio Rodrigo Lara Bonilla hace 25 años.

Las niñas y los niños del colegio tienen la posibilidad de aprender conceptos de astronomía desde pequeños. Una vez llegan a bachillerato, entran al club del profe Maximiliano, quien también lidera el proyecto de la niña y la mujer en la ciencia, que busca que estas se empoderen y entiendan desde pequeñas, que todas tienen posibilidad de llegar al espacio, no solo los hombres.

El profesor Maximiliano trabaja en el proyecto de la mujer y la niña en la ciencia, fundamental y destacable en la institución, que tiene como objetivo principal brindar a las niñas una identidad y

empoderarlas con el fin de que entiendan que las ciencias y la astronomía, también es cuento de niñas, y que, sin importar el género, todos podemos alcanzar las estrellas.

https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/noticia/volver-para-alcanzar-las-estrellas

Como se ha compartido los Centros de interés no son actividades aisladas, están ancladas o se espera que lo estén, en la propuesta curricular de las instituciones educativas, es esta sostenibilidad la que potencia sus aportes para consolidar una jornada escolar significativa.

***Desde tu experiencia,
¿Cuáles creen que son las claves para garantizar que los Centros de interés se institucionalicen como parte de la propuesta curricular?***

Quizás estemos sintonizados cuando identificamos que lograr este proceso de institucionalización en cada colegio, se requiere de un trabajo sistemático y coordinado en diferentes frentes: políticas y acuerdos institucionales, procesos de gestión académica, como con su materialización en el aula.

1. *Los Centros de interés son oportunidad para materializar los propósitos formativos de la institución contenidos en su horizonte institucional:*

Como hemos venido analizando el proceso de definición de un centro de interés tiene todo que ver con un ejercicio consensuado entre los intereses de los estudiantes, los recursos del contexto, las habilidades, talentos y posibilidades de los docentes y de otros actores quienes pueden hacer aportes significativos a la movilización de aprendizajes significativos en las niñas y los niños.

Desde esta perspectiva es pertinente que los propósitos planteados desde cada Centro de interés, sumen a alcanzar lo proyectado en el horizonte institucional del PEI y favorezcan oportunidades de formación para la vida. Así las cosas, los centros de interés podrán ser reconocidos no como una actividad extracurricular sino como una estrategia pedagógica (algunas veces innovadora) que aporta a la materialización de los propósitos pedagógicos y académicos en la institución.

2. *Los Centros de interés son parte constitutiva de la propuesta curricular:*

Es este un aspecto central de la consolidación de un Centro de interés, pues éste pasa a formar parte de los procesos pedagógicos curriculares de las instituciones educativas.

¿Cómo ocurre esto?

Reflexionemos en torno a dos aspectos: 1. Visibilización en el horario escolar 2. Proceso de integración o armonización a la propuesta curricular.

Visibilización en el horario escolar:

Usualmente los Centros de interés surgen en las instituciones educativas como un proceso integrador e innovador que aporta al cumplimiento del mayor tiempo escolar que plantea la Jornada Única. La expectativa es que con este tipo de estrategias los estudiantes puedan configurar otras experiencias que favorezcan su motivación y mayor permanencia en la ampliada jornada escolar.

En este contexto, los Centros de interés hacen parte del horario escolar con designación de horas estipuladas en el calendario escolar. Esta distribución puede ser diferente para cada institución educativa según su propuesta curricular, veamos algunos ejemplos:

- **Ejemplo 1: El Centro de Interés es la estrategia pedagógica con la que se asumen las cinco horas semanales que adiciona a la Jornada escolar la Jornada Única:** en cuyo caso se trata de instituciones educativas que han definido para un grado o ciclo educativo determinado un horario específico que se ocupa con el desarrollo del Centro de Interés, mientras las áreas o asignaturas propias del plan de estudios, permanecen con el horario establecido en el PEI.
- **Ejemplo 2: Los Centros de interés se encuentran articulados con una asignatura específica:** en este caso el mayor tiempo escolar que otorga la Jornada Única es priorizado por una asignatura ya existente, el Centro de interés se convierte en una estrategia pedagógica de esta asignatura el que, a su vez invita a encontrar puntos de trabajo en conjunto con otras áreas.
- **Ejemplo 3: El Centro de interés se constituye en un proceso transversal compartido entre diferentes áreas:** así las cosas, en conjunto con las asignaturas correspondientes se da un el proceso de distribución del tiempo del cual dispondrá el Centro de interés en el horario escolar.

Así las cosas, el Centro de interés tiene en el horario escolar un espacio explícito con implicaciones relevantes para la propuesta curricular en general y el plan de estudios en particular. Como parte del horario escolar de un estudiante, su intensidad dependerá del lugar que ocupe en el plan de estudios, dependerá además de decisiones institucionales como, por ejemplo, permanencia anual/semestral/ bimestral en el mismo centro de interés.

Al ser los CI un proceso sistemático, que busca el desarrollo de capacidades y habilidades las cuales requieren tiempo para su consolidación, resulta pertinente la permanencia de los estudiantes por un periodo de tiempo apropiado para su exploración y alcance. El proceso de planeación es fundamental para determinar la rotación de la participación de los estudiantes en el año escolar.

Proceso de integración o armonización a la propuesta curricular.

Para las propuestas curriculares de algunas instituciones educativas la integración de un Centro de interés puede resultar un tanto incierta y novedosa, quizás especialmente para aquellos que

trabajan por áreas disciplinares separadas. En todo caso, el reconocimiento del Centro de interés como una estrategia pedagógica completa y no como actividades esporádicas, requiere que se defina institucionalmente cómo se articula o se armoniza en el marco del PEI y del currículo.

En este contexto es relevante garantizar algunos procesos:

- **La armonización sobre los propósitos formativos y su contribución a su desarrollo.** Las asignaturas/campos de pensamiento/proyectos pedagógicos/ciclos educativos cualquiera sea la unidad académica en la que se estructure la propuesta curricular de la institución educativa, se requiere tener claridad sobre el qué se espera o se busca alcanzar con el Centro de interés y cómo este se relaciona con los propósitos de dicha unidad académica.
- **La estructura a partir de la cual el centro de interés se integra al plan de estudios:** es decir, se tratará de una nueva asignatura, de un proyecto institucional, de un trabajo articulado entre áreas, de una estrategia constitutiva dentro de una asignatura. Definir esto será fundamental para clarificar su alcance y aporte.
- **Enriquecimiento del SIEE:** por supuesto que una estrategia de esta naturaleza debe poderse reflejar en los lineamientos del sistema de evaluación institucional. Sin embargo, el elemento fundamental a analizar es cómo evaluar, pues se trata de un proceso centrado en el desarrollo de habilidades cuyo enfoque no podría estar en el marco de evaluaciones sumativas, sino enriquecido con la valoración de procesos, alcances y posibilidades. Esto implica un trabajo articulado entre las asignaturas o áreas participantes, de tal forma que pueda considerarse de manera amplia todas las dimensiones a valorar.

El proceso de integración de un Centro de interés en la propuesta curricular institucional no es unidireccional.

Se trata de una oportunidad para que la propuesta pedagógica se enriquezca a partir de los aprendizajes y nuevos conocimientos que derivan de su implementación. Así como del trabajo en equipo entre docentes.

3. **Los Centros de interés tienen una metodología clara de implementación que se corresponden y enriquece la propuesta pedagógica:**

Los Centros de interés se nutren del desarrollo de diferentes tipos de actividades según los propósitos que los orientan. Como se mencionó anteriormente, su oportunidad está en la posibilidad de brindar espacios para experimentar, reflexionar y construir nuevos conocimientos, por lo cual, requiere del desarrollo de actividades y de ambientes de aprendizaje en concordancia con ello, que aprovechan recursos disponibles del entorno, que permitan expandir la creatividad. En este sentido conjuga diferentes posibilidades como proyectos pedagógicos, talleres, se avanza sobre los conocimientos previos de los estudiantes, se apoyan en tecnologías, en procesos de



investigación. En fin, en múltiples procesos que son planeados, a los que se hace seguimiento y se enriquecen conformen la retroalimentación, participación, motivación y logro de los estudiantes.

4. Es posible identificar los aportes de los Centros de interés a los aprendizajes académicos y para la vida de los estudiantes:

Como otras estrategias pedagógicas que pueda priorizar la institución educativa, éstas tendrán un mayor sentido en la medida en que le sea posible al equipo identificar y documentar sus aportes. Aportes tales como una mejor comprensión por parte de los estudiantes sobre su entorno y posibilidades de aportar a éste; en términos de aprendizajes sólidos que favorecen el desarrollo del saber hacer, del ser y del saber aprender. Que además favorezca el reconocimiento, el encuentro y el trabajo con el otro como oportunidad. Y que, en este camino, la institución educativa y el equipo docente pueda sentirse orgulloso de los logros y de lo reflejado en sus estudiantes.

Para cerrar este apartado, te invito a leer sobre la experiencia del Centro de interés de ciencia y tecnología Ingéniate de la Institución educativa oficial Colegio Friedrich Naumann I.E.D. de Bogotá.

Centro de interés Ingéniate

Docente líder Mg. Aura Liliana Espejo Flechas

Institución educativa oficial Colegio Friedrich Naumann

Tomado de: <https://sway.office.com/FoIQDwGnRh7DV41?ref=Link>

Contexto: Inicia en el año 2019. Beneficia a 165 estudiantes de grado de básica primaria del Colegio Friedrich Naumann I.E.D. Jornada Única de la Sede A en la localidad de Usaquén.

Objetivos:

- Crear un ambiente de aprendizaje propicio para la indagación, experimentación y desarrollo de ideas orientado a las Ciencias y la Tecnología a través del centro de interés “Ingéniate”.
- Promover el conocimiento científico-tecnológico por medio del aprendizaje basado en proyectos integrando la investigación indagatoria y el proceso tecnológico para la resolución de problemas.
- Desarrollar habilidades básicas para el análisis de situaciones reales que puedan solucionarse a través de la utilización de herramientas tecnológicas y la metodología de trabajos por proyectos.
- Adquirir conceptos tecnológicos básicos asociados al pensamiento computacional y a la robótica educativa para aportar a soluciones innovadoras a problemas del entorno cotidiano.

**Tiempo de desarrollo:**

Se desarrolla durante las clases del Centro de interés con una intensidad horaria de cinco horas semanales, durante todo el año escolar.

Origen y definición de su propuesta:

A partir de los resultados obtenidos en la encuesta institucional del año 2018 aplicada a estudiantes y padres de familia, se identificó el interés de trabajar el conocimiento científico y tecnológico en el marco de Jornada Única.

Logros: Algunos de los logros identificados son:

- Mayor disposición al trabajo colaborativo en el diseño, planeación y construcción
- Mayor disposición al trabajo colaborativo en el diseño, planeación y construcción de los proyectos.
- Ampliación y apropiación de un lenguaje de tipo científico y tecnológico.
- Mejora en las capacidades para tomar decisiones y resolver problemas.
- Potenciamiento de las habilidades lógicas.
- Mejora en las competencias digitales utilizando diferentes recursos y herramientas TIC.
- Iniciación en la programación informática, lenguajes de programación y robótica educativa.
- Desarrollo de creaciones propias en el diseño de aplicaciones y videojuegos.
- Incremento en las habilidades de ubicación espacial a través de uso de modelado en 3D.

2.5. Si quieres continuar profundizando

Título, Autor y año	Descripción	Enlace
Corporación Región. Centros de interés libres y creativos. Reflexiones y herramientas para su implementación. María Aidé Tamayo Hincapié. 2006.	La Corporación Región comparte su propuesta con los CILC adelanta en la ciudad de Medellín, como una estrategia pedagógica que favorece el desarrollo personal de los estudiantes y la generación de aprendizajes significativos.	http://www.region.org.co/images/publicamos/libros/Centros_de_interes_libres_y_creativos.pdf
Federación de enseñanza de CC.oo de Andalucía. 2013. Los centros de interés en infantil.	Comparte elementos de la conceptualización de Centros de interés según Decroly	https://www.feanandalucia.ccoo.es/an



		dalucia/docu/p5s d10031.pdf
Secretaría de Educación De Bogotá. Currículo para la excelencia académica y la formación integral. Orientaciones para el área de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia.	A partir de la página 38, Capítulo 5 el documento desarrolla qué y cómo entender los Centros de interés en educación para la Ciudadanía y convivencia.	https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/959/CIUDADANIA_Y_CONVIVENCIA.pdf?sequence=2&isAllowed=y
Colegio Delia Zapata Olivella 2018.	Exposición itinerante en la que se resalta la importancia de los Centros de Interés y su labor tanto de formación deportiva y recreativa como de desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas y sociales de nuestros estudiantes. Comparte además la experiencia del centro de interés Amigo de Cuatro Patas, que se ha convertido en líder del movimiento animalista, labor que ha sido reconocida por el Consejo de Bogotá.	https://www.redacademica.edu.co/catalogo/exposicion-centros-de-inter-s

2.6. Invitación de cierre

Con el ánimo de concretar algunos de los aspectos aquí trabajados, te invitaré a reflexionar sobre las siguientes preguntas:

¿Cómo podrían potenciar en tu colegio un proceso de trabajo entre áreas y los docentes para favorecer un mejor aprendizaje en los estudiantes en el marco de JU y en estos tiempos de retorno a la presencialidad?

¿Cuáles son las fortalezas y las oportunidades de mejora que tendrían las estrategias pedagógicas que adelantan en tu institución educativa en el marco de la Jornada Única?

2.7. Bibliografía:

Cabrera Luna Gloria Cristina. Transversalidad de la educación ambiental. 1ª. ed. San Juan de Pasto: Editorial Universidad de Nariño, 2020.

Díaz, Frida y Hernández, Gerardo. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill.

Huerta, Moisés. (2015). La estrategia en el aprendizaje. Guía básica para profesores y estudiantes. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. Primera Edición.

Magendzo Abraham, (2003): Transversalidad y Currículum. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2013). Los centros de interés en infantil. En: Revista digital para profesionales de la enseñanza. No. 23. Consultado en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd10031.pdf>

González, Diego. 2007. Didáctica o dirección del aprendizaje. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Secretaría de Educación de Bogotá. 2014a. Currículo para la excelencia académica y la formación integral. Orientaciones para el área de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia. Bogotá: ADN Grupo Gráfico.

Secretaría de Educación De Bogotá. 2014b. Currículo para la excelencia académica y la formación integral. Orientaciones generales. Bogotá. http://www.juntosconstruyendofuturo.org/uploads/2/6/5/9/26595550/orientaciones_generales_40x40_marzo_2014.pdf

Secretaría de Educación de Bogotá. 2015. Reorganización curricular por ciclos: Ruta para la consolidación de planes de estudio, en el marco del currículo para la excelencia académica y la formación integral. Jornada Completa. Bogotá.

Tamayo, María Aidé. (2006). Centros de interés libres y creativos. Reflexiones y herramientas para su implementación. Corporación Región. Consultado en: [http://www.region.org.co/images/publicamos/libros/Centros de interes libres y creativos.pdf](http://www.region.org.co/images/publicamos/libros/Centros_de_interes_libres_y_creativos.pdf)

