

Aulas
sin fronteras



Sociales 6

UNIDAD 2

GUÍA DEL DOCENTE



La educación
es de todos

Mineducación

uncoli
UNION DE COLEGIOS INTERNACIONALES

Iván Duque Márquez
Presidente de la República

María Victoria Angulo González
Ministra de Educación Nacional

Constanza Alarcón Párraga
Viceministra de Educación Preescolar,
Básica y Media

Claudia Milena Gómez Díaz
Dirección de Calidad para la Educación
Preescolar, Básica y Media

Liced Angélica Zea Silva
Subdirección de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Luz Magally Pérez Rodríguez
Coordinadora de Referentes
Subdirección de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

*Equipo encargado de la construcción de las guías
pedagógicas y material audiovisual de séptimo grado*

Unión de Colegios Internacionales (UNCOLI)

María Camila Jaramillo Cárdenas

Julia María Rubiano de la Cruz

Equipo Coordinador Aulas Sin Fronteras -UNCOLI-

María Cristina Murillo Díaz (Colegio Campoalegre)

Coordinadora Equipo de Ciencias Sociales
Aulas Sin Fronteras

Juan Carlos Álvarez Ayala (Colegio Colombo Hebreo)

Eliana Díaz Muñoz (Colegio Marymount)

Margarita González Rojas (Gimnasio Vermont)

Johan Camilo Lombo Ayala (Gimnasio Vermont)

María José Ramírez Ruiz (Colegio Campoalegre)

Equipo de Ciencias Sociales Aulas Sin Fronteras

*Equipo técnico revisor de las guías pedagógicas
y material audiovisual de séptimo grado*

*Subdirección de Referentes y Evaluación de la Calidad
Educativa. Ministerio de Educación Nacional (MEN)*

Linamaría López Niño

Julietha Alexandra Oviedo Correa

Equipo Coordinador Aulas Sin Fronteras -MEN-

Primera edición

Bogotá, D. C., Marzo 2022

*Equipo editorial y gráfico GITEI -
Universidad Nacional de Colombia*

Revisión editorial

Paulina Zuleta Jaramillo

Corrección de estilo

Sebastián Camilo Moreno Gómez

Diseño y diagramación

Equipo gráfico GITEI

Colegios UNCOLI participantes

Los siguientes colegios miembros de la Unión de Colegios Internacionales de Bogotá participaron en el proyecto, aportando el tiempo y experiencia de uno o más docentes, en el periodo 2018-2021:



COLEGIO LOS NOGALES



COLEGIO
TILATÁ



GIMNASIO FEMENINO



Founded in 1997



Rochester School



COLEGIO ITALIANO
LEONARDO DA VINCI



GIMNASIO
CAMPESTRE



Saint George's School
Colegio San Jorge de Inglaterra



Con el apoyo de:



Colombia aprende
La red del conocimiento

gitei



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Material elaborado en el marco del Memorando de Entendimiento suscrito entre Uncoli y el Ministerio de Educación Nacional, y del Contrato 2425340 de 2021 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y la Universidad Nacional de Colombia.

Todos los derechos cedidos de parte de Uncoli al Ministerio de Educación Nacional.



Presentación

Uno de los desafíos del sector educativo consiste en ofrecer una educación de calidad para todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de Colombia, que aumente las posibilidades de cada individuo de tener mejores condiciones de vida en el futuro. Para avanzar en el camino propuesto y alcanzar las metas sectoriales, es importante continuar potenciando de manera articulada acciones que contribuyan a fortalecer la educación en todos sus niveles, a partir de la prestación del servicio educativo con calidad y en el marco de la atención integral y la educación inclusiva.

Una de las iniciativas público- privadas que ha aportado en la realización de estos objetivos es la estrategia *Aulas Sin Fronteras*, diseñada en conjunto con la Unión de Colegios Internacionales – UNCOLI, mediante el Convenio No. 570 de 2015. Esta estrategia se viene ajustando e implementando desde el año 2016 y se retoma en agosto de 2019, a partir de la firma de un Memorando de Entendimiento con vigencia de tres años y cuyo alcance es el de fortalecer las prácticas de aula mediante el uso de recursos diseñados para grados sexto a noveno.

Aulas Sin Fronteras ha venido desarrollando diversas guías de trabajo y videos dirigidos a docentes y estudiantes en las áreas de matemáticas, ciencias sociales, lenguaje, ciencias naturales y educación ambiental. Las Guías del Docente contienen el plan general de cada área y planeaciones detalladas de las clases, bajo un diseño flexible y adaptable a las estructuras curriculares de cada establecimiento educativo. Las Guías del Estudiante, desarrollan los contenidos por bimestre en función del desarrollo de diferentes habilidades y competencias de manera didáctica. Por su parte, los videos complementan los contenidos propuestos con explicaciones breves y claras y ayudan a tener disponible, de manera permanente, ejercicios para que cada estudiante los consulte y avance de acuerdo con su ritmo de aprendizaje, permitiendo que el docente les acompañe según las necesidades detectadas durante el proceso.

Estructuralmente, cada guía se organiza en 2 apartados: Presentación inicial de la guía y momentos del desarrollo. Tanto para la guía del docente como para la guía del estudiante en el primer apartado se relaciona el número de la unidad, tema y número de la clase. En el segundo se describen 3 momentos: el momento 1 (antes) que corresponde a las indicaciones de preparación de la clase y actividades a desarrollar; el momento 2 (durante) las indicaciones de realización de la clase y elementos fundamentales para el desarrollo de la temática; y, el momento 3 desarrolla indicaciones para el final de la clase y las actividades de evaluación.

El Ministerio de Educación Nacional invita a través de este material a explorar y descubrir las oportunidades que estos recursos educativos facilitan para el aprendizaje de los estudiantes, potenciando el compromiso de los docentes como agentes de cambio para encontrar caminos hacia el fortalecimiento de las acciones que ubican a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes como el centro del proceso educativo a lo largo de toda la trayectoria educativa.

María Victoria Angulo González
Ministra de Educación Nacional



Estructura de las guías

Aulas sin fronteras se compone de una guía para docente y una guía para los estudiantes, a continuación se explica la estructura de cada una:

Página con el contenido temático de la unidad para ambas guías.

Guía del docente

Ícono de video para las clases que cuentan con este recurso

Número de la unidad y materia

Número de la clase

Tema

Clase

Momento 1 (ANTES) Indicaciones de preparación para la clase

Momento 2 (DURANTE) Indicaciones de realización de la clase

Momento 3 (DESPUÉS) Indicaciones para el final de la clase

Guía del estudiante

Número de la unidad

Materia y grado

Tema

Clase

Actividades que se desarrollarán a lo largo de la clase

Lecturas complementarias para las clases

Actividades de información adicional

Unidad 2

Contenido	Estándares	Desempeño de comprensión
1. Antigua Grecia	2. Matemáticas	2. Describir una acción de pensamiento para identificar conclusiones de la organización política, social y económica de Grecia antigua.
2. Roma	3. Lengua castellana	3. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
3. La República	4. Ciencias naturales	4. Comparar algunas características de la construcción romana con las de la civilización griega.
4. Desarrollo cultural	5. Ciencias naturales	5. Reconocer algunos aspectos socioculturales de la Grecia Antigua.
5. El Imperio Romano	6. Ciencias naturales	6. Analizar elementos geográficos de la civilización romana y su influencia en la historia de la América Latina.
6. Desarrollo cultural	7. Ciencias naturales	7. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
7. La guerra del Peloponeso	8. Ciencias naturales	8. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
8. Roma	9. Ciencias naturales	9. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
9. República romana	10. Ciencias naturales	10. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
10. El Imperio Romano	11. Ciencias naturales	11. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
11. Desarrollo cultural	12. Ciencias naturales	12. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
12. Roma	13. Ciencias naturales	13. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
13. República romana	14. Ciencias naturales	14. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
14. El Imperio Romano	15. Ciencias naturales	15. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
15. Desarrollo cultural	16. Ciencias naturales	16. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
16. Roma	17. Ciencias naturales	17. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
17. República romana	18. Ciencias naturales	18. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
18. El Imperio Romano	19. Ciencias naturales	19. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
19. Desarrollo cultural	20. Ciencias naturales	20. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
20. Roma	21. Ciencias naturales	21. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
21. República romana	22. Ciencias naturales	22. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
22. El Imperio Romano	23. Ciencias naturales	23. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
23. Desarrollo cultural	24. Ciencias naturales	24. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
24. Roma	25. Ciencias naturales	25. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
25. República romana	26. Ciencias naturales	26. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
26. El Imperio Romano	27. Ciencias naturales	27. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.
27. Desarrollo cultural	28. Ciencias naturales	28. Reconocer el papel de la guerra en la construcción de la península ibérica.



Unidad 2



Contenido

1. Antigua Grecia	2
2. Esparta	4
3. La mayéutica	6
4. Desarrollo cultural	8
5. Desarrollo cultural	10
6. Desarrollo cultural	12
7. La guerra del Peloponeso	14
8. Imperio de Alejandro Magno	16
9. Arquitectura griega	18
10. Roma	20
11. Origen y república	22
12. Origen y república	24
13. Expansión e imperio	26
14. Expansión e imperio	28
15. Expansión e imperio	30
16. Expansión e imperio	32
17. Economía y sociedad	36
18. Economía y sociedad	38



Estándares

- Me aproximo al conocimiento como científico(a) social:**
- Formulo preguntas y problemas y emprendo procesos de búsqueda e indagación para solucionarlos.
 - Considero muchos puntos de vista sobre el mismo problema o la misma pregunta.
 - Comparto y confronto con otros mis experiencias, mis hallazgos y conclusiones.
 - Respondo por mis actuaciones y las aplicaciones que se haga de ellas.
- Relaciones espaciales y ambientales:**
- Reconozco características de la Tierra que la hacen un planeta vivo.
 - Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas del entorno de diferentes culturas.
 - Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos.
- Relaciones ético-políticas**
- Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de su entorno.
 - Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos.
 - Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación.
- Relaciones con la historia y la cultura:**
- Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).
 - Establezco relaciones entre las culturas y sus épocas.
 - Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (el Renacimiento).
 - Comparo diferentes culturas con la sociedad colombiana actual y propongo explicaciones para semejanzas y diferencias que encuentro.
 - Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales.
- Desarrollo compromisos personales y sociales:**
- Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco otros puntos de vista, los comparo con los míos y puedo modificar lo que pienso ante argumentos más sólidos.

Desempeño de comprensión

- Desarrolla una rutina de pensamiento para identificar características de la organización política, social y económica de Grecia antigua.
- Reconoce el papel de la guerra en la consolidación de las principales polis griegas.
- Comprende algunas características de la mayéutica como método para generar conocimientos.
- Interpreta el aporte al conocimiento de la cultura griega a partir de un ejercicio en el cual se vea involucrada la metodología de la mayéutica.
- Reconoce algunos aspectos socioculturales de la Grecia Antigua.
- Analiza diferentes problemáticas sociales en el contexto chocono con base en una tradición de la Grecia Antigua.
- Identifica algunos aspectos geopolíticos de la Guerra del Peloponeso y el Imperio de Alejandro Magno.
- Reconoce geopolíticamente los procesos de expansión y guerra originados en el imperio de Alejandro Magno.
- Analiza diferentes legados arquitectónicos de la cultura griega en el presente por medio de una rutina de pensamiento.
- Identifica algunos aspectos de la formación y consolidación de Roma en la Edad Antigua.
- Reconoce la estructura sociopolítica de Roma en sus inicios y en la transición a la República.
- Analiza el papel de los seres sociales como actores políticos en contexto de poder.
- Relaciona la expansión del Imperio romano con las ventajas que llevó a los pueblos conquistados por el mismo.
- Establece las necesidades de su pueblo en relación con la implementación de la paz.
- Identifica algunos aspectos de la estructura social romana en la Antigüedad.
- Reconoce la estructura social del Imperio romano.
- Analiza la estructura social romana en un juego de roles.



Tema: Antigua Grecia

Antigua Grecia

Evidencia de aprendizaje: Desarrolla una rutina de pensamiento para identificar características de la organización política, social y económica de la Grecia antigua.

Concepto abordado: Civilización: una sociedad organizada políticamente en un territorio a través de la cultura y las relaciones económicas.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información sobre las características de una civilización, las condiciones que permitieron el desarrollo de la civilización griega y algunas de las características de su organización política, económica y social.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunas características de la organización política, económica y social de la Grecia antigua y contrastarlas con sus presaberes. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extracción de información para toma de apuntes en un cuadro. • Rutina de pensamiento. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se promoverá el desarrollo de competencias científico-sociales, a través de la comprensión de diversos aspectos para el estudio de un suceso histórico o fenómeno social. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzca el tema de la Grecia antigua y anticipe el contenido de los videos. • Lea con los estudiantes la rutina de pensamiento que aparece en la actividad 2 de sus guías y aclare cualquier duda que tengan al respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde que los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas a tratar; por lo tanto, el video puede ser pausado cuando haya preguntas, dudas, o cuando se requiera una explicación específica. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Aclare que los apuntes que se tomen de los videos, por lo general, deben ser recolectados en diferentes esquemas y organizadores gráficos. En caso de no comprender cómo hacerlo, despéjeles la duda para que cumplan el objetivo de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Coménteles que los temas que se trabajan en Ciencias Sociales son muy interesantes y que los profesores han preparado cada video para generar comprensiones históricas y espaciales; por eso, es muy importante que tomen apuntes. 	
Aplicación	<p>30 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Proyecte los videos <i>Grecia y Atenas</i>. Haga las pausas y preguntas necesarias para asegurarse de que los estudiantes están comprendiendo el contenido. Tenga en cuenta que en principio debe proyectar menos de un minuto del video, para que los estudiantes planteen 3 ideas sobre la Grecia antigua y 2 preguntas. Luego puede proyectar la totalidad del video y continuar con la actividad. Recuérdelos que es indispensable tomar apuntes en el organizador gráfico de la actividad 2. 	<ul style="list-style-type: none"> Detenga el video las veces que se requiera y explique a los estudiantes aspectos que considere importantes o que surjan de ideas planteadas por ellos. Retome las ideas y preguntas planteadas por los estudiantes en la primera parte de la rutina de pensamiento e invítelos a contrastar sus ideas iniciales con la información de los videos y analizar si el video dio respuesta a las preguntas planteadas en la actividad. 	 <p>Video</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y explique la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>10 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con su grupo la actividad 3 de la guía del estudiante. Explique que una conclusión es la idea a la que se llega después de considerar una serie de datos o circunstancias. Establezca previamente los criterios para la construcción del párrafo y compártalos con los estudiantes. 	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 <p>Individual</p>

DESPUÉS

► **Tarea**

Asigne como tarea la lectura de los textos *Antigua Grecia: Esparta, pueblo guerrero* y *Antigua Grecia: introducción a la cultura*.



Tema: Antigua Grecia

Clase 2: Esparta

Evidencia de aprendizaje: Reconoce el papel de la guerra en la consolidación de las principales polis griegas.

Concepto abordado: **Civilización:** una sociedad organizada políticamente en un territorio a través de la cultura y las relaciones económicas. **Guerra:** lucha armada entre dos o más naciones o entre grupos de una misma nación.

Tomado de Real Academia Española. (s. f.). Guerra. En *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/guerra> (definición 2).



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información sobre las guerras libradas durante la Grecia antigua, así como el papel de estas en la consolidación de las polis y en la desaparición de esta civilización.

► Recursos de estudio







DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar por medio de creaciones narrativas el papel de la guerra en la consolidación de las polis griegas. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización de notas. • Escritura de carta a modo de un soldado espartano. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabajarán habilidades descriptivas de un hecho histórico para desarrollar el pensamiento crítico en torno a un contexto diferente al propio. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repase los apuntes de los videos y resuelva todas las dudas que puedan tener sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que todos los estudiantes tengan sus guías para el trabajo en clase. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> • Retome la lectura de la tarea y utilice el mapa que aparece en ella para ubicar a los estudiantes en el contexto de la guerra. • Tome apuntes en el tablero de modo que los estudiantes los puedan observar para desarrollar correctamente el ejercicio. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si algún estudiante no adelantó la lectura, debe hacerla en clase, antes de desarrollar la actividad 3. • Emplee el mapa de la lectura de la clase anterior y otros similares, para que los estudiantes ubiquen los lugares en los que se libraron las guerras. 	
Aplicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicite a los estudiantes que organicen sus apuntes por temas como se indica en la actividad 2 de la guía del estudiante. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante y explique cómo se desarrollará. • Explique que tener claridad acerca de cada tema será fundamental para poder desarrollar la actividad de evaluación. 	<p>La organización de los apuntes está encaminada a que los estudiantes identifiquen y categoricen los apuntes que tomaron y, así mismo, retomen las partes de la lectura que van a necesitar para escribir la carta. Esto les permitirá tener la claridad necesaria para escribir la carta de la actividad de evaluación.</p>	 <p>Individual</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y explique la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>25 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Anímelos a escribir la carta siguiendo las indicaciones de la guía del estudiante (actividad 3). • Recuérdeles que, aunque se trata de un ejercicio creativo, deben demostrar comprensión de los temas vistos. • Mencióneles que la carta debe tener adecuada ortografía y ser coherente. Explíqueles que será evaluada de acuerdo con los siguientes criterios: <ol style="list-style-type: none"> (1) Redacción. (2) Inclusión de algunos aspectos del contexto sociocultural de la guerra en la formación de las polis griegas. (3) Estructura coherente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acompañe el ejercicio de escritura. • Retome los criterios para la escritura de la carta propuestos en la actividad 3 y plantee otros que considere necesarios. • Corrija la escritura narrativa a medida que vayan avanzando. • Asegúrese de que todos los estudiantes entreguen su carta. 	 <p>Individual</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Antigua Grecia

Clase 3: La mayéutica

Evidencia de aprendizaje: Comprende algunas características de la mayéutica como método para generar conocimientos.

Concepto abordado: Mayéutica: Sócrates propuso como método de estudio e investigación la mayéutica, que consiste en formular preguntas a un interlocutor hasta que este descubra conceptos, palabras o hechos que están latentes en su mente.



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la filosofía en la Grecia antigua, los postulados de Sócrates y la mayéutica socrática.

► Recursos de estudio








DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la mayéutica como metodología de argumentación de ideas a partir de un contexto cotidiano. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activación en torno a la mayéutica. • Ejercicio argumentativo. • Conclusiones. <p>Desarrolle la actividad 1 (activación) así:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Haga una puesta en común de las respuestas de los estudiantes. - Elija un tema de interés general. - Prepare varias preguntas sobre el tema. - Pregunte de manera sistemática a los estudiantes sobre el tema de interés general. - Reflexione con ellos si aprendieron algo del tema que usted escogió. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualice a los estudiantes frente a lo realizado en clases anteriores. • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se promueve el desarrollo de competencias científico-sociales, a través del reconocimiento de diversas formas de acercarse al conocimiento y formular preguntas. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explique a los estudiantes el concepto de mayéutica, partiendo del ejercicio hecho en la activación. Lea con los estudiantes las instrucciones de la actividad 2 y resuelva las dudas frente a las instrucciones y al concepto. Explique a los estudiantes el propósito del ejercicio de indagar alrededor de una afirmación. 	<ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de que los estudiantes tengan claro el concepto de mayéutica y su metodología. Trabaje con los estudiantes en torno a la importancia del planteamiento de preguntas para acercarse al conocimiento, nuevas ideas y saberes. 	 <p>Clase magistral</p>
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organice el salón en grupos de cuatro personas. Los estudiantes deben hacer el ejercicio de mayéutica siguiendo las preguntas de la actividad 2 de la guía del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenga cada vez que sea necesario. Recuerde siempre el objetivo de la clase. Apoye la solución de dudas que tengan los estudiantes y promueva la reflexión en torno a las preguntas de la actividad y su relación con los contextos cercanos de los estudiantes. 	 <p>Grupos de cuatro</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y la manera de trabajar la actividad.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con los estudiantes la actividad 3. Identifique y evalúe los argumentos presentados por los estudiantes para establecer una conclusión. Plantee un ejemplo sobre una conclusión y brinde pautas para su formulación. Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 3 de forma individual. 	<p>Acompañe a los estudiantes en el ejercicio.</p>	 <p>Individual</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Antigua Grecia

Clase 4: Desarrollo cultural

Evidencia de aprendizaje: Interpreta el aporte al conocimiento de la cultura griega, a partir de un ejercicio en el cual se vea involucrada la metodología de la mayéutica.

Concepto abordado: Cultura: conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc. y que se adquieren gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo.

Adaptado de Cultura. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/cultura>



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información sobre el desarrollo cultural en la Grecia antigua.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los procesos culturales del legado griego. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extracción de información para toma de apuntes en un cuadro. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabajará la habilidad para extraer información de un documento, en este caso, un video. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzca el tema recordando a los estudiantes qué es un legado y por qué es importante conocerlo. • Lea con los estudiantes el esquema de toma de notas que aparece en la actividad 2 de la guía del estudiante y aclare cualquier duda que tengan al respecto. • Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar notas; en este caso, enfocadas en el legado griego. 	<p>Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remita a los estudiantes a la actividad 2 de la guía del estudiante. • Es fundamental que todos tomen apuntes para realizar la actividad de la siguiente clase. Recuérdeles que tomar apuntes no es transcribir el video, sino anotar los puntos relevantes para el objetivo de la clase. • Resuelva las preguntas que tengan los estudiantes sobre las categorías del organizador gráfico. • Reproduzca los videos de la clase. 	<p>Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas, el video puede ser detenido cuando haya preguntas, dudas, o cuando se requiera una explicación específica. Explique esto previamente a los estudiantes, para que tomen los apuntes con tranquilidad.</p>	 <p>Clase magistral</p>  <p>Video</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>13 min: </p> <p>Divida el grupo en parejas para que completen el organizador gráfico.</p>	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 <p>Parejas</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Antigua Grecia

Clase 5: Desarrollo cultural

Evidencia de aprendizaje: Reconoce algunos aspectos socioculturales de la Grecia antigua.

Concepto abordado: Cultura: conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc. y que se adquieren gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo.

Adaptado de Cultura. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/cultura>



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información sobre el desarrollo cultural en la Grecia antigua.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir algunos aspectos religiosos de la cultura griega. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego de cartas de dioses griegos. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se desarrollará la habilidad para relacionar y separar lo divino de lo humano. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes de los videos y la lectura, para socializarlos enfocándose en los dioses griegos. • Resuelva todas las dudas sobre las virtudes de los dioses griegos. • Tome apuntes en el tablero de modo que los estudiantes los puedan observar para desarrollar correctamente el ejercicio. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante y resuelva todas las dudas al respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que todos los estudiantes tengan sus guías para el trabajo en clase. • Si algún estudiante no adelantó la lectura, debe hacerla en clase, antes de desarrollar la actividad 3. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divida el salón en grupos de cuatro estudiantes. • Lea las instrucciones del juego con los estudiantes y resuelva las dudas que tengan. • Escriba en el tablero los tiempos para la elaboración de las cartas y para el momento de juego. • Acompañe a los estudiantes en el proceso de elaboración de las cartas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modele una carta como ejemplo. • Asegúrese de que los estudiantes tengan el material necesario. 	 <p>Clase magistral</p> <p>Grupos de cuatro</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y explique la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Organice el grupo para que resuelvan la actividad de evaluación. • Proponga un momento de reflexión en torno a la actividad desarrollada. Centre la reflexión en el resultado del juego. 	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 <p>Grupos de cuatro</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Antigua Grecia

Clase 6: Desarrollo cultural

Evidencia de aprendizaje: Analiza diferentes problemáticas sociales en el contexto chocono, con base en una tradición de la Grecia antigua.

Concepto abordado: Cultura: conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc. y que se adquieren gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo.

Adaptado de Cultura. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/cultura>



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información sobre el desarrollo cultural en la Grecia antigua, en particular, sobre el oráculo..

► Recursos de estudio







DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar algunas de las prácticas de la antigua Grecia. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oráculo de la actualidad. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se desarrollará la habilidad científico-social para reconocer la importancia de otras culturas y su incidencia en la actual. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explíquelo al grupo el oráculo en la antigua Grecia teniendo en cuenta los siguientes aspectos: qué era, cómo funcionaba y cuál era su importancia en la sociedad. • Lea la actividad 2 de la guía del estudiante y resuelva las dudas que puedan tener al respecto. 	<p>Asegúrese de que los estudiantes tomen apuntes de su explicación.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Divida la clase en grupos de cuatro estudiantes. Explíqueles el propósito del ejercicio de indagar el futuro por medio de predicciones y búsqueda de soluciones. 	Modele una proyección de la realidad.	 <p>Grupos de cuatro</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <p>Organice el grupo y oriente una reflexión en torno a cómo fue el proceso de aprendizaje en esta clase.</p>	Acompañe el ejercicio.	 <p>Grupos de cuatro</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Antigua Grecia

Clase 7: La guerra del Peloponeso

Evidencia de aprendizaje: Identifica algunos aspectos geopolíticos de la guerra del Peloponeso y el imperio de Alejandro Magno.

Concepto abordado: Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la guerra del Peloponeso y el imperio de Alejandro Magno.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar cartográficamente los procesos de guerra y expansión en la Edad Antigua. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extracción de información para toma de apuntes en un cuadro. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabajará la habilidad para extraer información de un documento, en este caso, un video. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzca el tema de la guerra del Peloponeso y el imperio de Alejandro Magno, y anticipe el contenido de los videos. • Lea con los estudiantes el esquema para tomar notas que aparece en la actividad 2 de la guía y aclare cualquier duda que tengan al respecto. 	<p>Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Aclare que los apuntes que se tomen de los videos, por lo general, deben ser recolectados en diferentes esquemas y organizadores gráficos. En caso de no comprender cómo hacerlo, despéjeles la duda para que cumplan el objetivo de la clase. 		
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reproduzca los videos <i>Guerra en el Peloponeso</i> y <i>Alejandro Magno</i> de la clase. Es fundamental que todos tomen apuntes para realizar la actividad de la siguiente clase. Recuérdeles que tomar no es transcribir el video, sino extraer información sobre la guerra del Peloponeso y el imperio de Alejandro Magno. Resuelva las preguntas que tengan los estudiantes sobre las categorías del organizador gráfico. 	<p>Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas, el video puede ser detenido cuando haya preguntas, dudas, o cuando se requiera una explicación específica. Explique esto previamente a los estudiantes, para que tomen los apuntes con tranquilidad.</p>	 Video
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y la manera de trabajar la actividad.</p>		 Clase magistral
Evaluación	<p>8 min: </p> <p>Divida el grupo en parejas para que completen el organizador gráfico.</p>	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 Parejas

DESPUÉS

► **Tarea - Actividad 4**

Asigne como tarea la actividad 4 de la guía del estudiante.



Tema: Antigua Grecia

Clase 8: Imperio de Alejandro Magno

Evidencia de aprendizaje: Reconoce geopolíticamente los procesos de expansión y guerra originados en el imperio de Alejandro Magno.

Concepto abordado: Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la guerra del Peloponeso y el imperio de Alejandro Magno.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunos aspectos geopolíticos del imperio de Alejandro Magno. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de mapas. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se desarrollan habilidades geográficas como la lectura de mapas. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome la lectura que hicieron de tarea y los apuntes de los videos de la clase anterior, para hacer una puesta en común enfocada en las conquistas de Alejandro Magno. • Resuelva todas las dudas sobre la expansión del imperio de Alejandro Magno. 	<p>Asegúrese de que los estudiantes tomen apuntes durante la puesta en común.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> • Tome apuntes en el tablero de modo que los estudiantes los puedan observar para desarrollar correctamente el ejercicio. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía y resuelva las dudas al respecto. 		
Aplicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes el mapa que aparece en la actividad 2 de la guía del estudiante. • Acompañe a los estudiantes en el proceso de análisis del mapa y refuerce, durante el proceso, conceptos como accidente geográfico y expansión. • Asigne el tiempo para que respondan las preguntas. 	Modele un primer intento del juego para que todos puedan resolver las dudas del juego.	 Clase magistral
Síntesis	<p>2 min:</p> Resuma los conceptos y explique la manera de trabajar la actividad de evaluación.		 Clase magistral
Evaluación	<p>10 min: </p> Oriente una discusión en torno a las respuestas de los grupos y asegure una participación equilibrada.	Resuelva todas las dudas.	 Grupos de cuatro

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Antigua Grecia

Clase 9: Arquitectura griega

Evidencia de aprendizaje: Analiza diferentes legados arquitectónicos de la cultura griega en el presente, por medio de una rutina de pensamiento.

Concepto abordado: Arquitectura: técnica y estilo con los que se diseña, proyecta y construye un edificio o un monumento.

Adaptado de Arquitectura. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/arquitectura> (definición 2).



ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la arquitectura en la Grecia antigua.

► Recursos de estudio

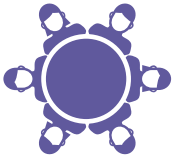





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir algunas características de la arquitectura griega. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rutina de pensamiento con análisis de imágenes. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualice a los estudiantes frente a lo realizado en clases anteriores. • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. 	<p>Clase magistral</p>
	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique cómo funciona una rutina de pensamiento y cada una de sus partes. • Resuelva las dudas que puedan tener al respecto. 		



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Organice el salón en mesa redonda para facilitar el diálogo. Lea con ellos la actividad 2 de la guía del estudiante y explíqueles el propósito del ejercicio y de la rutina de pensamiento "Veo, pienso y me pregunto". A medida que van dialogando sobre cada parte de la rutina, invítelos a ir desarrollando la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenga cada vez que sea necesario. Recuerde siempre el objetivo de la clase. 	 <p>Mesa redonda</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y explique la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>5 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con los estudiantes la actividad 3 y resuelva las dudas que puedan tener sobre cómo responder. Recoja la actividad y retroaliméntela con base en los pasos de la rutina de pensamiento. 	<p>Acompañe a los estudiantes en la actividad.</p>	 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Roma

Clase 10: Roma

Evidencia de aprendizaje: Identifica los factores que influyeron en la formación y consolidación de Roma en la Edad Antigua.

Concepto abordado: **Monarquía:** tipo de gobierno en donde el poder se centra en una sola persona llamada rey o monarca. **República:** forma de organización del Estado elegida por el pueblo. Proviene del latín *respublica* (*res* "cosa", *publica* "pública"), o sea, que es del interés de todos.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de los factores que influyeron en la formación y consolidación de Roma en la Edad Antigua.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: a) Objetivo: • Reconocer el origen de la República romana en la cronología de la Edad Antigua. b) Actividades: • Proyección de video, extracción de información y toma de apuntes en un organizador gráfico. • Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1. 	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se promueve el desarrollo de competencias científico-sociales, a través de la comprensión de los aspectos territoriales, para el estudio de un suceso histórico o fenómeno social. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes el esquema para tomar notas que aparece en la actividad 2 de la guía del estudiante y aclare cualquier duda que tengan al respecto. • Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar notas, enfocándose en las ideas principales y secundarias de los videos. • Indique a los estudiantes que las notas de esta clase deben ser sobre la geografía e inicios de Roma. 	<p>Resuelva las preguntas formuladas por los estudiantes.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remita a los estudiantes a la actividad 2 de sus guías. • Es fundamental que todos tomen apuntes para realizar la actividad de la siguiente clase. Recuérdeles que tomar apuntes no es transcribir el video, sino anotar los puntos relevantes para el objetivo de la clase. • Resuelva las preguntas que tengan los estudiantes sobre las categorías del organizador gráfico. • Reproduzca los videos <i>Geografía e inicios de Roma</i> y <i>República romana</i>. 	<p>Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas, el video puede ser detenido cuando haya preguntas, dudas, o cuando se requiera una explicación específica. Explique esto previamente a los estudiantes, para que tomen los apuntes con tranquilidad.</p>	 Clase magistral  Video
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 Clase magistral
Evaluación	<p>15 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Remita a los estudiantes a la actividad 3 de sus guías. • Divida el grupo en parejas para que escriban sus conclusiones. • Resuelva las preguntas que planteen los estudiantes sobre cómo escribir una conclusión. 	<p>Brinde orientación a los estudiantes sobre las partes de una conclusión.</p>	 Clase magistral

DESPUÉS

► **Tarea - Actividad 4**

Asigne como tarea la lectura que se encuentra en la actividad 4 de la guía del estudiante.



Tema: Roma

Clase 11: Origen y república

Evidencia de aprendizaje: Reconoce la estructura sociopolítica de Roma en sus inicios y en la transición a la República.

Concepto abordado: República: forma de organización del Estado elegida por el pueblo. Proviene del latín *respublica* (*res* "cosa", *publica* "pública"), o sea, que es del interés de todos.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca del desarrollo político de la antigua Roma.

► Recursos de estudio







DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar la organización sociopolítica de Roma en el contexto social. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre la lectura. • Carta a Julio César. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabajan habilidades científico-sociales para analizar y reflexionar sobre las instituciones que afectan nuestra realidad. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes de los videos y la lectura que los estudiantes hicieron de tarea. • Haga una puesta en común de la lectura, enfocándola en la construcción de la República romana y en el principio de control de poderes. • Resuelva las dudas sobre la lectura. • Tome apuntes en el tablero de modo que los estudiantes los puedan observar para desarrollar correctamente el ejercicio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que los estudiantes tomen apuntes durante la puesta en común. • Recuerde que esta es la primera vez que los estudiantes abordan el tema de los tipos de poder, el control de estos y la representatividad en el poder público. Asegúrese de que estos conceptos queden claros. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

<p>Aplicación</p>	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante. • Explique que este ejercicio es una introducción a un derecho constitucional: presentar peticiones respetuosas a las autoridades. • Aclare que esta facultad es uno de los mecanismos de control que tiene la ciudadanía sobre los gobernantes. • Resuelva cualquier duda que puedan tener frente a la actividad. • Asigne el tiempo para el desarrollo de la actividad. • Acompañe a los estudiantes en el proceso de análisis. 	<p>Asegúrese de que todos los estudiantes tengan sus guías para el trabajo en clase.</p>	 <p>Individual</p>
<p>Síntesis</p>	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
<p>Evaluación</p>	<p>10 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes el literal b de la actividad de evaluación. • Indíqueles que podrán terminar como tarea lo que no alcancen en clase, pero que deben entregar esta evaluación en la siguiente clase. • Recójala y califíquela teniendo en cuenta los siguientes criterios. Explíquelos a los estudiantes. <ul style="list-style-type: none"> (a) Uso de la información. (b) Coherencia. (c) Cohesión. (d) Claridad de las peticiones. 	<p>Resuelva todas las dudas.</p>	 <p>Individual</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Roma

Clase 12: Origen y república

Evidencia de aprendizaje: Analiza el papel de los seres sociales como actores políticos en un contexto de poder.

Concepto abordado: República: forma de organización del Estado elegida por el pueblo. Proviene del latín *respublica* (*res* "cosa", *publica* "pública"), o sea, que es del interés de todos.

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca del desarrollo político de la antigua Roma.





► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar algunas formas de poder en el contexto escolar, con base en la idea de ciudadanía romana. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo comparativo entre los principios de ciudadanía romana y el gobierno escolar. • Recoja la tarea para evaluarla. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase del desarrollo del tema en que se encuentra. • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visible siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabajan habilidades científico-sociales para analizar y reflexionar sobre las instituciones que afectan nuestra realidad. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique a los estudiantes la importancia de la participación del pueblo en el funcionamiento de una sociedad. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante. • Abra un espacio para que los estudiantes compartan como grupo cuáles son los problemas que más aquejan a su comunidad educativa. Use el espacio para modelar la manera de trabajar el cuadro de la actividad 2. • Resuelva las dudas que puedan tener al respecto. 	<p>Permita que los estudiantes hagan preguntas para aclarar el ejercicio.</p>	<p>Clase magistral</p>



DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>15 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite a los estudiantes a resolver, en grupos, la actividad 2 de sus guías. • Resuelva las dudas de los estudiantes sobre las categorías que van a discutir. • Asigne el tiempo para desarrollar la actividad. 	Acompañe a los estudiantes en la actividad.	 <p>Grupos de tres</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>10 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con ellos la actividad 3 de la guía del estudiante y resuelva las dudas. • Asigne el tiempo para desarrollar la actividad. 	Acompañe a los estudiantes en la actividad.	 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Tema: Roma

Clase 13: Expansión e imperio

Evidencia de aprendizaje: Identifica las principales características del Imperio romano.

Concepto abordado:

Dictadura: régimen político que, por la fuerza o violencia, concentra todo el poder en una persona o en un grupo u organización y reprime los derechos humanos y las libertades individuales.

Tomado de Real Academia Española. (s. f.). Dictadura. En *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/dictadura?m=form> (definición 1).

Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).

Expansionismo: interés de una nación o una empresa a expandirse, incrementando su dominio o poder.

Adaptado de Pérez, J. y Gardey, A. (2019). Definición de expansionismo. *Definición.de*. <https://definicion.de/expansionismo/> (párr. 1).

ANTES (preparación)

► **Sugerencia de preparación conceptual**

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la expansión del Imperio romano.

► **Recursos de estudio**



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las principales características de Roma: expansión e imperio. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyección de videos. • Toma de apuntes en un organizador gráfico. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • En esta clase se trabaja la habilidad científico-social para analizar un proceso histórico. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como introducción, recuerde a los estudiantes qué es un imperio y por qué es importante conocerlo. • Lea con los estudiantes el esquema para tomar notas que aparece en la actividad 2 de la guía del estudiante y aclare cualquier duda que tengan al respecto. • Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar notas, enfocándose en los conceptos de expansión e imperio. • Indique a los estudiantes que las notas de esta clase deben ser sobre la expansión del Imperio romano. 	<p>Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar apuntes y su objetivo.</p>	 <p>Clase magistral</p>
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduzca los videos <i>Expansión de Roma e Imperio romano</i> y pida a los estudiantes que tomen apuntes en el organizador gráfico de la actividad 2 de sus guías. • Es importante que detenga el video cuando vea la necesidad de aclarar conceptos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde que, como los estudiantes están tomando apuntes y son varios los temas, el video puede ser detenido cuando haya preguntas, dudas, o cuando se requiera una explicación específica. Explique esto previamente a los estudiantes, para que tomen los apuntes con tranquilidad. • Recuérdeles que tomar apuntes no es transcribir el video, sino anotar los puntos relevantes para el objetivo de la clase. 	 <p>Video</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Divida el grupo en parejas. • Otorgue un tiempo para que complementen sus apuntes y dialoguen en torno a la pregunta del literal c de la actividad 3. • Recuerde a los estudiantes los componentes de una conclusión: <ul style="list-style-type: none"> - Replantear las ideas básicas. - Asumir una postura frente al tema, a partir de las ideas planteadas. - Reflexionar sobre la pregunta que se formula. 	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 <p>Parejas</p>

DESPUÉS

► **Tarea - Actividad 4**

Asigne como tarea la actividad 4 de la guía del estudiante.



Tema: Roma

Clase 14: Expansión e imperio

Evidencia de aprendizaje: Relaciona la expansión del Imperio romano con las ventajas que este llevó a los pueblos conquistados.

Concepto abordado:

Dictadura: tipo de gobierno en donde el poder se concentra en torno a la figura de un único individuo, que recibe el nombre del dictador.

Adaptado de Pérez, J. y Gardey, A. (2013). Definición de dictadura. *Definición.de*. <https://definicion.de/expansionismo/> (párr. 2).

Expansionismo: interés de una nación o una empresa a expandirse, incrementando su dominio o poder.

Adaptado de Pérez, J. y Gardey, A. (2019). Definición de expansionismo. *Definición.de*. <https://definicion.de/expansionismo/> (párr. 1).

ANTES (preparación)

► **Sugerencia de preparación conceptual**

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la expansión del Imperio romano.


► **Recursos de estudio**





DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la importancia de la expansión en la estabilidad del Imperio romano. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en parejas para completar apuntes y hacer análisis de ventajas y desventajas de los impuestos, el gobierno y las tierras en el Imperio romano. 	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda de la clase se hace teniendo en cuenta el objetivo propuesto y la fase del desarrollo del tema en el que se encuentra. • Es importante que la agenda de clase esté escrita en el tablero. De esta manera los estudiantes tendrán visible siempre lo que se va a realizar y el propósito de la misma. • En esta clase se desarrollará la habilidad científico-social de pensamiento crítico. 	<p>Clase magistral</p>



 DURANTE			
ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un afiche. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>		
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Retome los apuntes y el texto <i>Expansión de Roma</i>, para hacer una puesta en común de las respuestas de los estudiantes a las preguntas de los cuadros de diálogo. Aclare las dudas si es necesario. Asegúrese de que los estudiantes tengan clara la relación de la expansión territorial con la consolidación política del Imperio romano. 	<ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de que los estudiantes tengan su tarea completa. Invite a los estudiantes a expresar cualquier inquietud sobre el texto o el vocabulario. Resuelva todas las dudas de los estudiantes. 	 Clase magistral
Aplicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Divida el grupo en parejas. Solicite que desarrollen la actividad 2 de la guía de estudiante. 	Observe el trabajo de todas las parejas y resuelva las dudas que surjan.	 Parejas
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 Clase magistral
Evaluación	<p>15 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> Lea con los estudiantes las instrucciones de la actividad 3 de la guía del estudiante. Explique qué componentes debe tener un afiche: título, imágenes, textos cortos explicativos, símbolos de conexión como flechas, líneas, etc. Confirme que los estudiantes tengan clara cada una de sus categorías que deben usar en el afiche. Recoja los afiches y califíquelos teniendo en cuenta los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de los componentes. Uso de la información. Manejo de la imagen. Calidad de los textos. 	Resuelva todas las dudas.	 Parejas


DESPUÉS


Tarea - Actividad 4
 Asigne como tarea la actividad 4 de la guía del estudiante.

Tema: Roma

Clase 15: Expansión e imperio

Evidencia de aprendizaje: Establece las necesidades de su pueblo en relación con la implementación de la paz.

Concepto abordado:

Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).

Expansionismo: interés de una nación o una empresa a expandirse, incrementando su dominio o poder.

Adaptado de Pérez, J. y Gardey, A. (2019). Definición de expansionismo. *Definición.de*. <https://definicion.de/expansionismo/> (párr. 1).

ANTES (preparación)

► **Sugerencia de preparación conceptual**

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la expansión del Imperio romano.

► **Recursos de estudio**








DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la importancia de la paz en la comunidad. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puesta en común de lectura. • Síntesis de temas relacionados con la lectura. • Escritura de peticiones al alcalde local. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agenda se plantea teniendo en cuenta el objetivo de la clase y la fase de desarrollo del tema en que se encuentra. • En esta clase se trabajan competencias ciudadanas relacionadas con la paz. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes y el texto <i>El Imperio romano</i>, para hacer una puesta en común de las respuestas de los estudiantes a las preguntas de los cuadros de diálogo. • Defina con el grupo qué significa la <i>pax romana</i> y sus consecuencias en la infraestructura y en el gobierno. • Resuelva todas las dudas de los estudiantes. • Divida el grupo en parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que los estudiantes tengan su tarea completa. • Invite a los estudiantes a expresar cualquier inquietud sobre el texto o el vocabulario. 	 <p>Clase magistral</p>
Aplicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes las instrucciones de la actividad 2 de sus guías. • Confirme que los estudiantes comprenden cada una de las categorías que trabajarán. • Ejemplifique una problemática y una petición antes de que inicien. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe el trabajo de todas las parejas y resuelva las dudas que surjan. • Asegúrese de que los estudiantes discutan antes de hacer sus peticiones. 	 <p>Parejas</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes la actividad 3 y resuelva las dudas al respecto. • Recoja las respuestas y retroaliméntelas. 	Resuelva todas las dudas.	 <p>Parejas</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.

Clase 16: Expansión e imperio

Evidencia de aprendizaje: Identifica algunos aspectos de la estructura social romana en la Antigüedad.

Concepto abordado: Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la sociedad y la economía en el Imperio romano.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura social en el Imperio romano. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyección de video. • Extracción de información y toma de apuntes en un organizador gráfico. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • Retome el objetivo de la clase constantemente mientras se proyectan los videos. • En esta clase se desarrollan habilidades para seleccionar información. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indique a los estudiantes que las notas de esta clase deben ser sobre las principales características de la sociedad romana. • Lea con los estudiantes el ordenador gráfico y asegúrese de resolver cualquier inquietud. • Revise que todos los estudiantes tengan claro que la toma de apuntes está enfocada en la composición social de Roma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los estudiantes la importancia de tomar apuntes y su objetivo. • Confirme que los estudiantes tengan clara la importancia de tomar apuntes. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reproduzca los videos <i>Sociedad romana</i> y <i>Economía romana</i> y pida a los estudiantes que tomen apuntes en el organizador gráfico de la actividad 2 de sus guías. Recuerde que, durante la toma de apuntes, es necesario pausar el video cuando se requiera. Es importante que detenga el video cuando vea la necesidad de explicar el proceso histórico. 	<p>Recuérdelos que tomar apuntes no es transcribir el video, sino anotar los puntos relevantes para el objetivo de la clase.</p>	 <p>Video</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resume los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>8 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> Divida el grupo en parejas para que desarrollen la actividad de evaluación. Explique que el organizador gráfico que elaboren no debe necesariamente ser idéntico al de la actividad 2, puesto que se trata de otra sociedad y de otro momento histórico, pero sí se debe indicar cuál es la sociedad y cómo es la jerarquización social. 	<p>Acompañe el ejercicio.</p>	 <p>Parejas</p>

DESPUÉS

► **Tarea - Actividad 4**

Asigne como tarea la actividad 4 de la guía del estudiante.



Tema: Roma

Clase 17: Economía y sociedad

Evidencia de aprendizaje: Reconoce la estructura social del Imperio romano.

Concepto abordado: Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la sociedad y la economía en el Imperio romano.

► Recursos de estudio






DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura social romana. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de las clases sociales en Roma dentro del Coliseo. • Análisis a partir de la clasificación anterior. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se desarrollan habilidades de pensamiento crítico. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>10 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retome los apuntes y el texto <i>La sociedad romana</i>, para hacer una puesta en común de las respuestas de los estudiantes a las preguntas de los cuadros de diálogo. • Asegúrese de que los estudiantes comprendan cómo era la sociedad y la economía romana. • Anote en el tablero los puntos clave de las diferentes intervenciones de los estudiantes. • Resuelva las dudas que puedan tener al respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revise que los estudiantes tengan su tarea completa. • Aproveche el momento para introducir la siguiente actividad. Puede utilizar como ejemplo la forma en que se venden y el costo de las boletas para un concierto de acuerdo con la ubicación. 	<p>Clase magistral</p>



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea con los estudiantes las instrucciones de la actividad 2 de la guía del estudiante. • Confirme que los estudiantes tengan claras cada una de las categorías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observe el trabajo de cada uno y resuelva las dudas que surjan. • Recuérdeles que el objetivo es comprender por qué se ubicaban en un determinado lugar y cómo esta ubicación es indicativo de la organización de la sociedad romana. 	 <p>Individual</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>10 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubique a los estudiantes en la actividad de evaluación. Léala con ellos y brinde unos 2 o 3 minutos para que redacten la respuesta. • Promueva una discusión teniendo en cuenta la pregunta de la guía del estudiante. • Controle que la participación sea equilibrada. 	<p>Tome nota en el tablero para ayudar a los estudiantes a tener los elementos necesarios para escribir su respuesta.</p>	 <p>Clase magistral</p>

DESPUÉS

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Tema: Roma

Clase 18: Economía y sociedad

Evidencia de aprendizaje: Analiza la estructura social romana en un juego de roles.

Concepto abordado: Imperio: organización política que extiende su dominio a otros pueblos y que, en general, tiene el poder centrado en un solo gobernante, llamado emperador.

Adaptado de Imperio. (s. f.). *Lexico.com*. <https://www.lexico.com/es/definicion/imperio> (definición 1).

ANTES (preparación)

► Sugerencia de preparación conceptual

- Lea con anterioridad la guía del docente y la guía del estudiante.
- Consulte en diferentes fuentes de información acerca de la sociedad y la economía en el Imperio romano.

► Recursos de estudio



DURANTE

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Introducción	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente la agenda de la clase: <p>a) Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la estructura socioeconómica de los habitantes de Roma en la Antigüedad. <p>b) Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego de roles. <p>Pida a los estudiantes que desarrollen la actividad 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante escribir la agenda de la clase en el tablero, para que los estudiantes tengan visibles siempre las actividades y el propósito. • En esta clase se trabaja la habilidad científico-social de pensamiento crítico. 	<p>Clase magistral</p>
Explicación	<p>5 min:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organice a los estudiantes en grupos de seis y solicite que cada uno seleccione una de las clases sociales de Roma. • Lea con los estudiantes la actividad 2 de la guía del estudiante. • Repase de modo breve cada clase social. • Resuelva las dudas que puedan tener al respecto. 	<p>Permita que los estudiantes pregunten para aclarar el ejercicio.</p>	<p>Grupos de seis</p>



ETAPA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CONSEJOS	DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Aplicación	<p>20 min:</p> <p>Los estudiantes deben desarrollar el juego de roles con base en las instrucciones de la actividad 2 de la guía del estudiante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenga cada vez que sea necesario y recuerde siempre el objetivo de la clase. • Tenga en cuenta que los estudiantes deben estar de pie para poder hablar con sus compañeros. 	 <p>Grupos de seis</p>
Síntesis	<p>2 min:</p> <p>Resuma los conceptos y aclare la manera de trabajar la actividad de evaluación.</p>		 <p>Clase magistral</p>
Evaluación	<p>15 min: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueva una discusión teniendo en cuenta la pregunta de la guía del estudiante. • Recuerde que se trata de que cada estudiante comprenda su rol y por qué dicho rol tendría una postura diferente ante la misma problemática. • Asegúrese de que hagan la transferencia con los roles dentro de su comunidad y reflexionen sobre la importancia de todas las voces al momento de plantear problemáticas y pedir soluciones a las autoridades. • Controle que la participación sea equilibrada. 	<p>Tome nota en el tablero.</p>	 <p>Clase magistral</p>

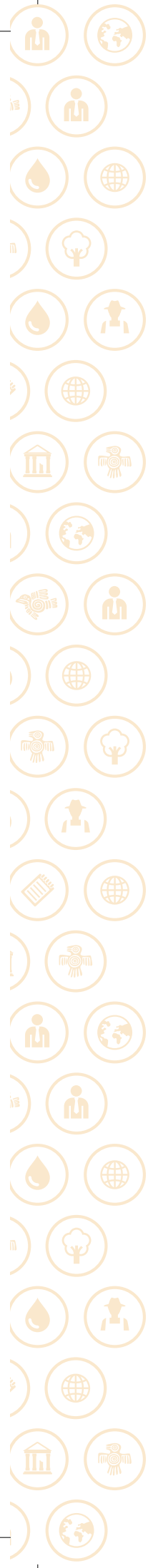
 **DESPUÉS**

Esta clase no requiere tareas ni otras actividades posteriores.



Notas





Notas

Lined area for taking notes, consisting of multiple horizontal lines across the page.





 **Notas**

Lined writing area for notes, consisting of 20 horizontal lines.



Notas

Lined area for writing notes



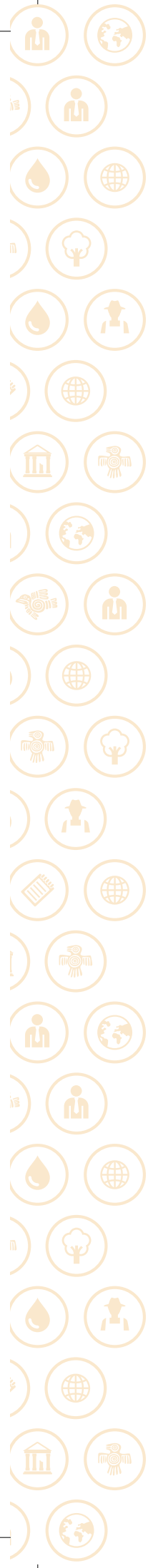


 **Notas**

Lined writing area for notes, consisting of 20 horizontal lines.

 Notas





 **Notas**

Lined area for taking notes, consisting of 20 horizontal lines.



 **Notas**



 **Notas**

 **Notas**

 Notas

Lined area for taking notes, consisting of horizontal lines.



Notas

Multiple horizontal lines for writing notes.



