

Materia Lenguaje	Grado 4	Unidad de aprendizaje La comunicación en diversos formatos.
Título del objeto de aprendizaje	Reconocimiento de los diferentes elementos de la conversación.	
Objetivos de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar de manera acertada en el acto comunicativo. 2. Reconocer los elementos de la conversación en diálogos de películas. 3. Reproducir el registro de una conversación. 	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. En una película evidencia los elementos de la comunicación en diferentes diálogos. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconocer los elementos de la conversación. 1.2. Enunciar el propósito de una conversación. 1.3. Distinguir los elementos de la comunicación. 2. Escribe una conversación que mantengas con un compañero. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Identificar los roles de la comunicación. 2.2. Aplicar los signos de puntuación en la escritura de una conversación. 2.3. Entablar distintos tipos de conversación. 	
Flujo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: La conversación. • Objetivos • Actividad 1: Elementos de la conversación. (SK: 1.1., 1.2., 1.3.) • Actividad 2: Escribamos una conversación. (S/K: 2.1., 2.2., 2.3.) • Actividad 3: Conversemos. (S/K: 2.1., 2.2., 2.3.) • Resumen • Tarea: Escribamos conversaciones. 	
Guía de valoración	<p>El objetivo de la actividad de evaluación propuesta es que los estudiantes puedan reconocer las características y estructura de la conversación a través de dos actividades diferentes. En cada una de ellas es necesario que, además de relacionar la conversación con los elementos de la comunicación, reproduzca el registro de la conversación con el fin de aplicar normas ortográficas en su escritura.</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p>  	<p>Introducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: La conversación. <p>La introducción inicia con una reflexión en clase. Los estudiantes deben contestar en su material del estudiante y compartir sus respuesta a las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Para ti, qué significa conversar? 2. ¿Cómo te comunicarías con tus amigos, familia, compañeros y demás personas si no pudieras conversar? <p>Luego, a través de un video, el estudiante puede ver diferentes situaciones de la vida cotidiana en las que las personas conversan de diferentes maneras.</p> <p>En el video se explican, de manera preliminar, algunas características de este tipo de comunicación.</p> <p>Después de ver el video, los estudiantes deben responder en su material del estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué aspectos tengo en cuenta al momento de participar en una conversación? 2. Explica cómo son las conversaciones de tu vida cotidiana. Ten en cuenta con quiénes conversas, sobre qué conversas, dónde conversas y el modo en que lo haces. <p>Por último, el docente presenta el tema y objetivos de aprendizaje de la unidad.</p>	<p>Recurso: Video</p> <p>Material del estudiante.</p>
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como una forma de presentar las explicaciones correspondientes a este tema, el profesor utiliza los siguientes recursos <p>Actividad 1 (Habilidad 1.1., 1.2., 1.3.)</p> <p>Título: Elementos de la conversación.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los estudiantes puedan reconocer los elementos de la comunicación en la conversación, reconocer las características, estructura e intenciones comunicativas presentes en este tipo de comunicación interpersonal.</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en video.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>La actividad inicia en el material del estudiante con la definición de conversación:</p> <p>La conversación es un acto comunicativo que se refiere a la transmisión de mensajes entre dos o más participantes. En palabras más simples, se podría decir que conversar significa hablar entre dos o más personas; sin embargo, es posible conversar utilizando formas de comunicación diferentes a las palabras habladas, por ejemplo, la escritura, los gestos o las imágenes.</p> <p>Posteriormente se explican los elementos de la comunicación, a través de un esquema, y se le pide a los estudiantes que los identifiquen en un ejemplo de conversación que se presenta con ayuda de imágenes.</p> <p>Luego, se desarrolla el tema: intenciones de la conversación. En este punto el estudiante puede comprender que cada conversación se realiza con una intención comunicativa. Adicionalmente, en relación con la conversación que vio en la actividad anterior, debe responder:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál crees que es la intención en la conversación de la actividad anterior? <p>A continuación, los estudiantes conocen la estructura de la conversación:</p> <p>Apertura.</p> <p>Es el inicio de la conversación e introducción de su tema. Las conversaciones generalmente inician después de un saludo, una pregunta, un comentario, o un llamado de atención. Por ejemplo: ¡Hola!; ¿Cómo te llamas?; Necesito hablar contigo, ¿cómo estás?, entre otros.</p> <p>Desarrollo.</p> <p>Es el intercambio de mensajes, información u opiniones del tema iniciado en la conversación por parte de quienes participan en ella. Los temas de una conversación pueden variar en el transcurso de esta, siempre y cuando los participantes estén de acuerdo.</p>	<p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Cierre.</p> <p>Es la parte de la conversación donde los participantes cierran el tema y dan por terminada la conversación con una despedida. Algunas formas de terminar una conversación son: ¡Hasta mañana!; ¡Nos vemos!; Después conversamos; Hasta pronto, entre otras.</p> <p>Por último, en el material del estudiante, a partir del reconocimiento de la estructura de la conversación y de saber que en cada conversación se expresa una intención comunicativa, los estudiantes deben inventar algunas conversaciones, la cuales escriben en unas imágenes que tienen espacios vacíos para tal fin.</p> <p>De otro lado, en el recurso interactivo, además de la explicación sobre la estructura de la conversación, los elementos de la comunicación presentes en la conversación y la intención de la conversación, se plantean dos actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A partir de ciertos ejemplos de conversación, que se muestran a través de audios e imágenes, los estudiantes identifican las intenciones comunicativas presentes en ellas. 2. A partir de una película que se muestra en el recurso, los estudiantes deben identificar elementos de la comunicación presentes en las conversaciones que aparecen en ella, y describir una de las conversaciones a partir de su estructura en el material del estudiante. 	
		<p>Actividad 2 (Habilidad 2.1., 2.2., 2.3.)</p> <p>Título: Escribamos una conversación.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los estudiantes aprendan a reconocer los participantes de una conversación, de tal modo que luego puedan transcribirlas de manera adecuada.</p> <p>La actividad inicia en el material del estudiante con una explicación acerca de los participantes de una</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en audios.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>conversación (emisor – receptor), y los tipos de conversaciones que se pueden desarrollar:</p> <p>Conversación informal</p> <p>Es la que se da habitualmente, todos los días, de modo cotidiano entre amigos, compañeros de trabajo, familiares, entre otros.</p> <p>Conversación formal</p> <p>Se trata de conversaciones que son planificadas previamente, por lo tanto, a diferencia de la conversación común, posee una organización donde los participantes cumplen unas determinadas funciones y hablan solo en ciertos momentos. Este tipo de conversaciones se puede ver, por ejemplo, en las entrevistas, los conversatorios o los debates.</p> <p>Luego, a partir del reconocimiento de las características de cada tipo de conversación, los estudiantes deben reunirse con un compañero e inventar y escribir, en el material del estudiante, una conversación común y otra estructurada, las cuales representan posteriormente en clase.</p> <p>Posteriormente, en el material del estudiante se explican los diferentes signos de puntuación que pueden ser usados al momento de escribir una conversación. Para ello, además, se propone un ejemplo de conversación en la que aparecen los signos de puntuación resaltados. A partir de la explicación sobre el uso de los signos de puntuación, los estudiantes deben señalar fragmentos de la conversación que les permitan explicarlos. Esta actividad es realizada en el material del estudiante con ayuda de una tabla.</p> <p>Adicionalmente, se muestra un ejemplo de conversación a la cual le faltan signos de puntuación. El estudiante debe completarlos en los espacios vacíos.</p> <p>De otro lado, en el recurso interactivo, se realiza una explicación sobre los tipos de conversación con ayuda de una animación. Luego de ver la animación, el estudiante puede realizar una actividad donde</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>escucha unos tipos de conversación y responde unas preguntas de selección múltiple relacionadas con ellas.</p> <p>La otra parte del recurso explica el uso de los signos de puntuación necesarios para transcribir una conversación. Para ello, los estudiantes leen una conversación que tiene los signos de puntuación resaltados y luego escuchan la grabación de la misma, con el fin de comprender las pausas, entonaciones y énfasis que establecen los diferentes signos de puntuación. En esta parte del recurso también se realiza una actividad en la cual los estudiantes deben colocar los signos de puntuación faltantes a una conversación que aparece escrita en la pantalla y que también pueden escuchar en audio. Adicionalmente, el estudiante puede ver a un lado de la pantalla un menú de ayuda con los diferentes signos de puntuación y sus usos, los cuales son presentados a través de ejemplos.</p>	
		<p>Actividad 3 (Habilidad 1.1., 1.2., 1.3., 2.1, 2.2., 2.3.)</p> <p>Título: Conversemos.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los estudiantes se reúnan en parejas y realicen conversaciones de manera escrita. Para ello se plantea una actividad que simula un chat a través de plantillas que se muestran en el material del estudiante. El modo en que se debe realizar la actividad es el siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cada estudiante busca a un compañero. 2. Uno de los estudiantes debe iniciar la conversación. El tema y el estilo de la conversación son libres. 3. Después de escribir, debe pasarle la hoja a su compañero para que este responda. Es importante que cada estudiante escriba su nombre al inicio de cada mensaje. <p>Es importante tener en cuenta las siguientes recomendaciones durante el desarrollo de la actividad:</p>	<p>Recurso: animación</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se debe aplicar la estructura y características de la conversación vistos durante la unidad. 2. Se deben emplear signos de puntuación al momento de escribir. 3. Cada estudiante debe responder las siguientes preguntas al terminar el ejercicio: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Cuál fue el propósito de la conversación? b. ¿Cuáles fueron los elementos de la comunicación presentes en la conversación? <p>La descripción completa de la actividad, así como algunas recomendaciones adicionales, se muestra en el material del estudiante.</p> <p>Adicionalmente, en el recurso, una animación también muestra el modo en que debe desarrollarse.</p>	
Resumen 	Resumen	<p>A través de una animación se realiza un resumen de los principales temas vistos en la unidad, objetivos de aprendizaje logrados y habilidades desarrolladas a través de las diferentes actividades.</p> <p>Adicionalmente, en el material del estudiante hay un espacio para que los estudiantes respondan las siguientes preguntas y compartan sus respuestas en clase:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué debo tener en cuenta para participar en una conversación? 2. ¿Cómo puedo hacer que mis conversaciones sean más efectivas? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div data-bbox="521 1549 857 1730" style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px;"> <p style="text-align: center;">Elementos de la conversación.</p>  </div> <div data-bbox="889 1549 1226 1730" style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px;"> <p style="text-align: center;">Escribamos una conversación.</p>  </div> </div> <div data-bbox="521 1751 857 1927" style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px; margin-top: 20px;"> <p style="text-align: center;">Conversemos.</p>  </div>	Recurso: animación. Material del estudiante.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>Escribamos conversaciones.</p> <p>Para realizar esta tarea, los estudiantes tienen dos opciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pueden grabar, con ayuda de un celular, una cámara web o una cámara de video, una conversación en la cual participen. Luego, deben transcribir una parte, como el inicio o el cierre, con el fin de aplicar signos de puntuación, escribir el propósito de la misma y los temas que fueron tratados en ella. Además, menciona los participantes y el contexto comunicativo en que se realizó. 2. Pueden elegir algunos diálogos de su película o programa de televisión favorito, los cuales deben escribir. Luego, describen elementos de la comunicación presentes en ellos y los analizan según las características y estructura de la conversación vistas en clase. <p>Ambas opciones de tarea deben ser presentadas y explicadas en clase.</p> <p>La descripción completa de la actividad, así como algunas recomendaciones adicionales, se muestran en el material del estudiante.</p>	<p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p>