

¿Quién soy yo?

Guías de Aprendizaje Integradas Unidades 1 y 2



Ministerio de Educación Nacional
Calle 43 N° 57-14
Centro Administrativo Nacional, CAN
Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: + 57 (1) 222 2800
Fax: + 57 (1) 222 4953
Línea gratuita Bogotá: + 57 (1) 222 0206

Línea gratuita fuera de Bogotá
01 8000 910122

www.mineduccion.gov.co



MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



¿Quién soy yo?

Guías de Aprendizaje Integradas Unidades 1 y 2



MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



Colección
Círculos de
Aprendizaje



2°

¿Quién soy yo?

Guías de Aprendizaje Integradas

Unidades 1 y 2



MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra

Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete

Viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media

Janeth Osorio Guzmán

Directora de Cobertura y Equidad

Martha Elena Herrera Cifuentes

Subdirectora de Permanencia

Equipo de Modelos Educativos Flexibles

Subdirección de Permanencia

Elena Illera Trujillo

Jacqueline Garavito Mariño

Joselin Pinto Gómez

Hector Gabriel Fernández Gómez

Yadira Montenegro Lancheros

Wilson Javier Vásquez Calderón

Paola Angélica Rojas Castillo

Jesús Alirio Naspirán Patiño

Círculos de aprendizaje

Metodología para la integración escolar de niños
desplazados y desescolarizados

Agradecimientos:

Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente –FENVG

Por el préstamo de algunas ilustraciones para las cartillas





PRESENTACIÓN

Amigas y amigos:

Estas guías de aprendizaje han sido elaboradas con el fin de que ustedes adquieran los conocimientos y desarrollen las competencias básicas que les ayuden a dar solución a sus problemas y a los de sus comunidades.

Con ese fin, les proponemos cuatro proyectos que realizarán durante todos los años de su permanencia en la escuela o en el círculo de aprendizaje, así:

- Unidades 1 y 2: Quién soy yo.
- Unidades 3 y 4: Yo y mi familia
- Unidades 5 y 6: Mi escuela, un espacio de convivencia
- Unidades 7 y 8: Juntos construimos comunidad.

Cada proyecto propone una actividad central, unas sugerencias de evaluación y unos recursos o materiales didácticos necesarios para su ejecución.

En el proyecto *Quién soy yo* se toman en cuenta los siguientes aspectos:

1. **Problemas que trata de ayudar a solucionar:** baja autoestima, autocuidado y autoconcepto, intolerancia, agresividad, violencia e inseguridad.
2. **Actividad central:** elaboración del libro *La Historia de mi Vida*.
3. **Recursos:** un cuaderno, colores, revistas, tijeras, fotografías.
4. **Evaluación:** actividades de conjunto, exposición y socialización del libro *La Historia de mi Vida*.

Las guías los orientarán permanentemente en la construcción del libro, especialmente en las Secciones B y C.

Esperamos que las actividades desarrolladas en este primer proyecto les aporten elementos valiosos para su formación y para su crecimiento personal.

Las autoras y los autores

ÍNDICE

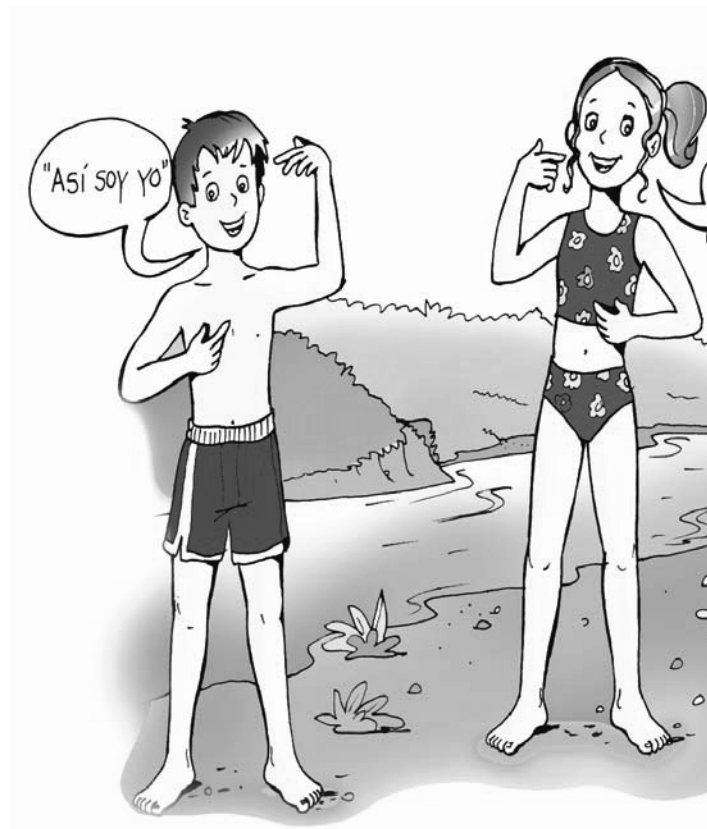
Unidad	Contenido	Página
<p style="font-size: 48pt; text-align: center;">1</p>	<p>¡Soy un niño! o ¡Soy una niña!</p>	
	<p>Guía 1: Juguemos con nuestro</p>	7
	<p>abecedario.....</p>	14
	<p>Guía 2: Reconozco las partes de mi cuerpo.....</p>	23
	<p>Guía 3: Cantemos rondas y canciones.....</p>	27
	<p>Guía 4: Mi biografía.....</p>	32
<p style="font-size: 48pt; text-align: center;">2</p>	<p>Construyo la historia de mi vida</p>	
	<p>Guía 1: Describamos personas y animales.....</p>	39
	<p>Guía 2: ¿Cómo cuido mi cuerpo?.....</p>	44
	<p>Guía 3: ¿Con quiénes comparto mi hogar?.....</p>	50
	<p>Guía 4: Aprendiendo a valorar a los demás.....</p>	53

UNIDAD 1

¡Soy un niño!



¡Soy una niña!



LOGROS GENERALES:

- Me reconozco como persona.
- Utilizo habilidades comunicativas, sociales, científicas, tecnológicas y matemáticas para mejorar la autoestima.
- Describo y valoro hechos importantes de mi vida.

Guía 1

Mis logros: Escribo textos sencillos, diferenciando las vocales de las consonantes.

Juguemos con nuestro abecedario



Actividades básicas

Con el profesor o la profesora

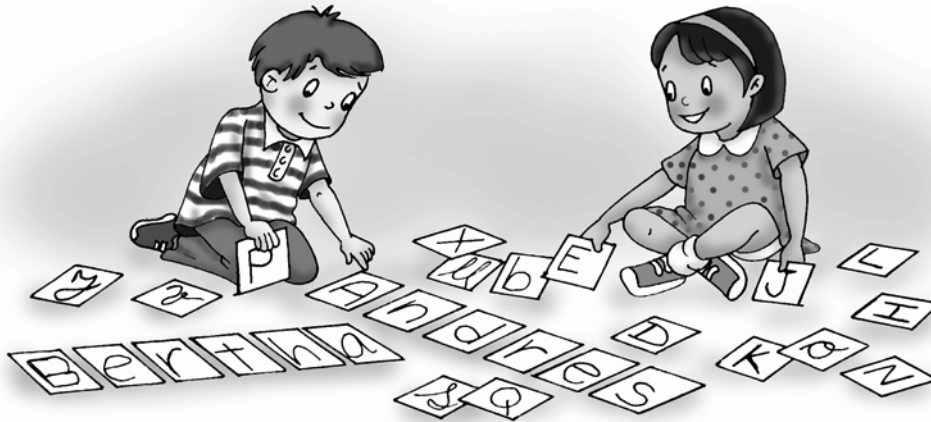
1. Salimos al patio de la escuela y cantamos la siguiente ronda:

El alfabeto

*a, b, c, ch, a la ronda jugaré,
d, e, f, g, decididamente cantaré,
h, i, j, k, a besarme el sol vendrá,
l, ll, m, n, ñ, o, te daré la mano yo,
p, q, r, s, t, y luego te ofreceré.
u, v, w, tres naranjas que arranqué.
x, y, z, en la esquina de Enriqueta.*

2. Comentamos lo siguiente:
 - ¿Qué fue lo que más nos gustó de la ronda?
3. Elaboramos en fichas de papel o cartulina cada una de las letras minúsculas del abecedario.





4. Jugamos:

a b f t m

- Cada estudiante toma varias fichas. El profesor o la profesora dice algunas pistas sobre una parte del cuerpo. Quien tenga en una ficha la letra con la cual inicia esa parte del cuerpo, la levanta y la nombra. Por ejemplo: con ellas puedo escribir, acariciar, saludar, despedirme y debo lavarlas antes de las comidas. Quien tenga en la ficha la letra **m** la levanta y dice **manos**.
- La profesora o el profesor dice el nombre de una niña o un niño del grupo. Quienes tengan fichas con letras que hagan parte de ese nombre, las levantan y las nombran.

5. Ahora elaboramos en fichas de papel o cartulina cada una de las letras mayúsculas del abecedario:



- La profesora o el profesor dice el nombre de una niña o un niño del salón. Quien tenga la ficha con la letra con la cual se inicia ese nombre la levanta.



Trabajo en equipo

- Formamos dos equipos. El primero, escribe palabras con las letras minúsculas, y el segundo, escribe palabras con las letras mayúsculas. Gana el juego, el equipo que escriba el mayor número de palabras sin cometer errores.
- Leemos el siguiente texto:

Nuestro abecedario

El conjunto de letras de nuestro idioma Español se llama **abecedario** o **alfabeto**. Por sus sonidos, las letras se clasifican en **vocales** y **consonantes**. Por su forma y tamaño, las letras se clasifican en **mayúsculas** y **minúsculas**.

El abecedario español está formado por las 29 letras siguientes:

a, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll,
 m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.
 A, B, C, Ch, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL,
 M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Con el abecedario se forman las palabras que a diario utilizamos.

Utilizamos la letra inicial mayúscula cuando escribimos nombres propios de personas o ciudades. Por ejemplo: Leonardo, Lucía, Bogotá, Soacha. También, cuando iniciamos un texto o un párrafo y después de punto.

8. Comentamos y respondemos en el cuaderno:
 - a. Por su sonido, ¿cómo se clasifican las letras del abecedario?
 - b. Por su forma y su tamaño, ¿cómo se clasifican las letras del abecedario?
 - c. ¿Cuántas letras tiene el conjunto de nuestro abecedario? ¿Cuántas vocales? ¿Cuántas consonantes?
 - d. ¿Cuándo debemos utilizar la letra inicial mayúscula?

Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

B

Actividades de práctica



Trabajo en mi cuaderno

1. Con ayuda de la profesora o el profesor, al frente de cada pareja de letras digo qué letra continúa. Tengo en cuenta el orden del abecedario y si va en mayúscula o en minúscula. Nunca escribo ni rayo la guía:

A B ____

X Y ____

M N ____

O P ____

r s ____

U V ____

a b ____

p q ____

f g ____

S T ____

E F ____

J K ____

x y ____

b c ____

F G ____

N Ñ ____

s t ____

h i ____

L-LL ____

P Q ____

Con la profesora o el profesor

2. Escribo un texto corto utilizando las letras mayúsculas y minúsculas.

3. Con mi grupo de trabajo, completo el siguiente cuadro teniendo en cuenta sus nombres completos. Los ordeno de dos maneras:

a. En el primer cuadro, en orden alfabético. Es decir, escribo primero los nombres que inician con la letra mayúscula A. Después los que inician con la letra mayúscula B y así sucesivamente. Le coloco a este cuadro el título: **Nombre de mis compañeros de equipo, en orden alfabético:**

Nombre	Número de letras	Palabras
Andrés Felipe	12	2
Daniela	7	1
Juan Camilo	10	2
Juan Pablo	9	2
Luz Adriana	10	2
Michel Andrés	12	2
Paola Andrea	11	2

b. En el segundo cuadro, los ordeno según el número de letras. Inicio por los nombres que tienen más letras. Le coloco a este cuadro el título: **Nombre de mis compañeros de equipo, ordenados según el número de letras:**

Nombre	Número de letras	Palabras
Andrés Felipe	12	2
Michel Andrés	12	2
Paola Andrea	11	2
Juan Camilo	10	2
Luz Adriana	10	2
Juan Pablo	9	2
Daniela	7	1

Recuerda que los nombres de las personas, los apellidos y las ciudades, se escriben con letra inicial mayúscula.



Bogotá

C

Actividades de aplicación**Con mi familia**

1. En un cuaderno, inicio el libro **La Historia de mi Vida**. Escribo este título en la primera página y lo decoro utilizando lápices de colores.
2. Continúo elaborando el libro **La Historia de mi Vida**. En la siguiente página escribo: mi nombre, apellidos, el lugar donde nací, fecha de nacimiento y el nombre de las personas que viven conmigo.
3. En mi cuaderno, respondo las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuántas palabras forman mi nombre?
 - b. ¿Cuál de los nombres de las personas de mi hogar tiene el mayor número de letras?
 - c. ¿Cuál tiene el menor número de letras?

El profesor o profesora registra mi progreso después de comprobar que he realizado correctamente todas las actividades sugeridas en esta guía y de evaluar los logros alcanzados. ¡Puedo continuar a la siguiente guía!

Mis logros: Identifico las diferentes partes de mi cuerpo.

Guía 2

Reconozco las partes de mi cuerpo

A

Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Salimos al patio. Nos tomamos de las manos y cantamos la siguiente ronda:

*Tenemos una tía
que cuando va de compras
le hacemos cha-la-la.*

*Así le hace la cabeza,
la cabeza le hace así,
así le hace la cabeza,
la cabeza le hace así.*

(Todos movemos la cabeza).



2. Repetimos la ronda, pero cambiamos la parte del cuerpo cada vez. Por ejemplo: la pierna le hace así: (movemos la pierna hacia adelante).

3. Regresamos al salón y respondemos:
 - a. ¿Qué partes del cuerpo nombramos en la ronda?
 - b. ¿Para qué sirve cada una de estas partes?



Trabajo individual

4. Hago en mi cuaderno el dibujo de un niño o una niña. Coloreo la cabeza de azul, los brazos de rojo, las piernas de verde y el tronco de amarillo.
5. Nombro y escribo cuáles son las partes más pequeñas que hay en la cabeza, en el tronco, en las piernas y en los brazos.
6. Observo el siguiente dibujo y respondo la pregunta:
 - ¿Cuál es el niño y cuál es la niña?

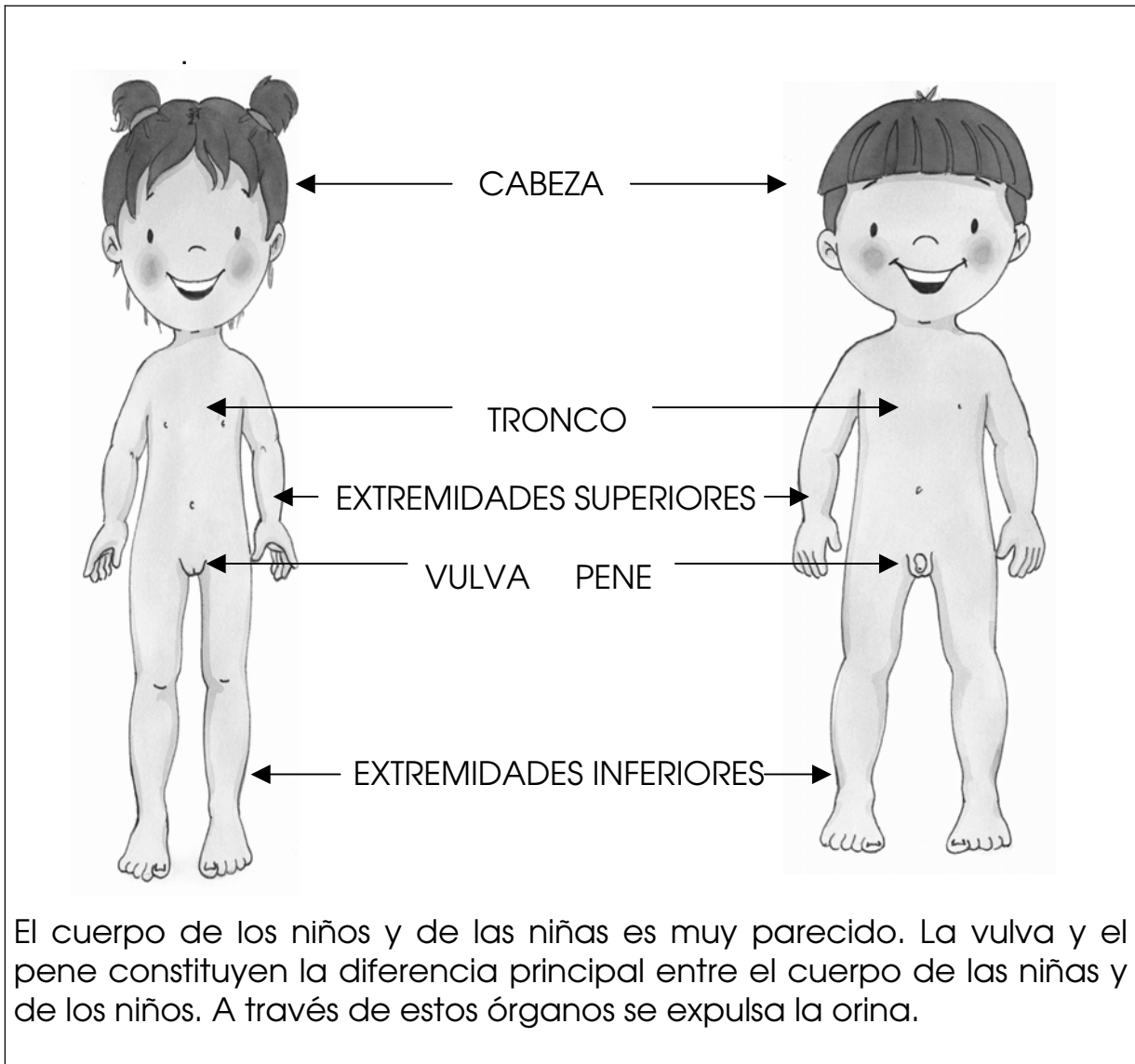




Trabajo en equipo

7. Observamos la siguiente ilustración y comentamos qué diferencias hay entre el cuerpo de los niños y el cuerpo de las niñas.

8. Leemos el siguiente texto:



9. Escribimos el anterior texto en nuestro cuaderno.

Recuerda que los niños y las niñas
somos personas iguales aunque tenemos
diferencias en nuestros cuerpos.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

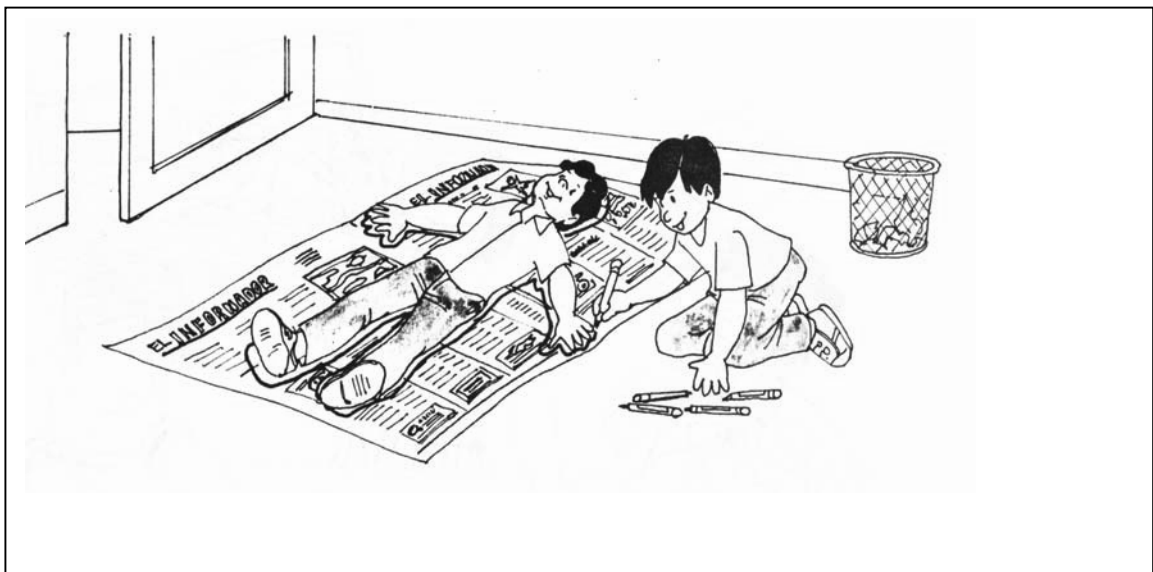
B

Actividades de práctica



Trabajo en parejas

1. Vamos a dibujar nuestro cuerpo:
 - a. Conseguimos dos hojas dobles de papel periódico. Las unimos con cinta u otro pegante.
 - b. Pido a un compañero o compañera que con un marcador dibuje el contorno de mi cuerpo.



- c. Escribo mi nombre al lado del dibujo.
- d. Completo el dibujo pintando el pelo, la cara, las orejas y las demás partes.
- e. Señalamos con una flecha en el dibujo: la cabeza, los brazos, las piernas y el tronco.
- f. Pegamos nuestro trabajo en una pared del salón.

2. Salimos del aula y pedimos a una compañera o a un compañero que salte. Observo y anoto en mi cuaderno qué partes del cuerpo utiliza para hacerlo.



Trabajo individual

3. Escribo y contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:
 - Qué partes del cuerpo necesito para:

Ver	Oler
Caminar	Escuchar
Masticar	Abrazar
Escribir	Pensar



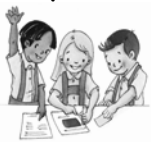
Trabajo en equipo

4. Contesto en mi cuaderno:
 - a. Si soy niño, ¿qué juegos me gusta realizar sólo con niños?
 - b. Si soy niña, ¿qué juegos me gusta realizar sólo con niñas?
 - c. ¿Qué juegos realizo, en los cuales participamos niños y niñas?



5. Observamos la anterior ilustración y contestamos sin escribir:
 – Cuál de los dos tiene la razón: ¿El niño o la niña?

6. Elaboramos pequeños carteles con los diferentes nombres del cuerpo y los ordenamos alfabéticamente.



Trabajo en equipo

7. Escribimos el siguiente cuadro en nuestros cuadernos y lo completamos:

Partes del cuerpo	Número de partes	Cifra en letras
Cabeza	1	Uno
Dedos de la mano	10	
Dedos de pies y manos		
Manos		

8. Leemos las siguientes coplas que son muy importantes para nuestra salud:

*Los animales pequeños
que producen la diarrea,
son los llamados microbios
¡Jesús! ¡Qué cosa tan fea!*

*Cuando vengas del baño,
lávate bien las manos.
Así evitas los microbios
y te mantienes bien sano.*

(Pedro Ibarquien)



9. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué son los microbios?
- b. ¿Qué nos pueden transmitir?
- c. ¿Qué debemos hacer para mantenernos sanos?

10. Observamos la siguiente ilustración. Respondemos:

- a. ¿De qué hablarán con sus padres la niña y el niño?
- b. ¿Por qué es importante el cepillado de los dientes, el baño del cuerpo y todos los hábitos de higiene?



11. Escribimos las respuestas a las preguntas anteriores en nuestros cuadernos. Siempre que escribamos no olvidemos colocar el título. Por ejemplo: **Hábitos de higiene para mantenernos sanos.**

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

C

Actividades de aplicación



Con mi familia



1. En el libro **La Historia de mi Vida** dibujo mi cuerpo. Señalo y escribo el nombre de cinco partes.
2. Escribo un texto sobre las partes de mi cuerpo que más me gustan y por qué.

El profesor o profesora valora los logros alcanzados en el desarrollo de esta guía. Registra mi progreso.

Mis logros: Disfruto de la interpretación de rondas y canciones de nuestra cultura.

Guía 3

Cantemos rondas y canciones



Actividades básicas

Con nuestro profesor o profesora

1. Salimos y cantamos algunas rondas y canciones que sepamos, como por ejemplo: la ronda de **El alfabeto**, **Arroz con leche**, **La chuspa de aire**.
2. Comentamos:
 - ¿Cuál fue la ronda que más nos gustó? ¿Por qué?



Trabajo en parejas

3. Preparamos una canción que sepamos y la cantamos ante los compañeros y compañeras. Lo hacemos con alegría y buena entonación.

Rondas y canciones

Las rondas y las canciones son textos que sirven para divertirnos. Además, nos ayudan a hablar mejor, a participar y a compartir.

4. Elaboramos un cartel con la información del recuadro anterior y lo decoramos para colocarlo en el salón.

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

B

Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Cantamos la siguiente ronda en compañía de nuestro profesor o profesora:

La buena aldeana

*Siembra el trigo la buena aldeana,
cuando lo siembra, lo siembra así,
si lo siembra con cuidado,
todos ponemos las manos así, así, así. (Imitación).*

*Cuida el trigo la buena aldeana,
cuando lo cuida lo cuida así,
si lo cuida con cuidado,
todos ponemos las manos así, así, así (Imitación).*

Recoge el trigo la buena aldeana...

Pila el trigo la buena aldeana...

Muele el trigo la buena aldeana...

Remoja el trigo la buena aldeana...

Amasa el trigo la buena aldeana...

Asa el trigo la buena aldeana...

Sirve el trigo la buena aldeana...

Reparte el trigo la buena aldeana...

Come el trigo la buena aldeana...

(Tradición Popular)

2. Hacemos un dibujo de la parte que más nos gustó de la anterior ronda.

3. Cantamos la siguiente canción:

Tengo una muñeca
 Tengo una muñeca vestida de azul
 zapatitos blancos y su canesú.
 La llevé a paseo y se me constipó,
 la tengo en la cama con mucho dolor.
 Esta mañanita me dijo el doctor,
 que le de jarabe con un tenedor.
 Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis,
 seis y dos son ocho y ocho dieciséis.
 Brinca la tablita que la ya la brinqué,
 bríncala tú ahora yo ya me cansé.
 Y ocho veinticuatro y ocho treinta y dos,
 ánimas benditas me arrodillo yo.



(Tomado de: "Mis primeras canciones favoritas" Ed. Lamora)

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

C

Actividades de aplicación



Con mi familia



1. Escribo en el libro **La Historia de mi Vida**, como título: **Mi ronda favorita**. Debajo, escribo el texto de la ronda que más me gusta jugar y por qué me gusta.

El profesor o la profesora evalúa los logros alcanzados en el desarrollo de esta guía.

Guía 4

Mis logros: Identifico y relaciono entre sí aspectos importantes de mi vida.

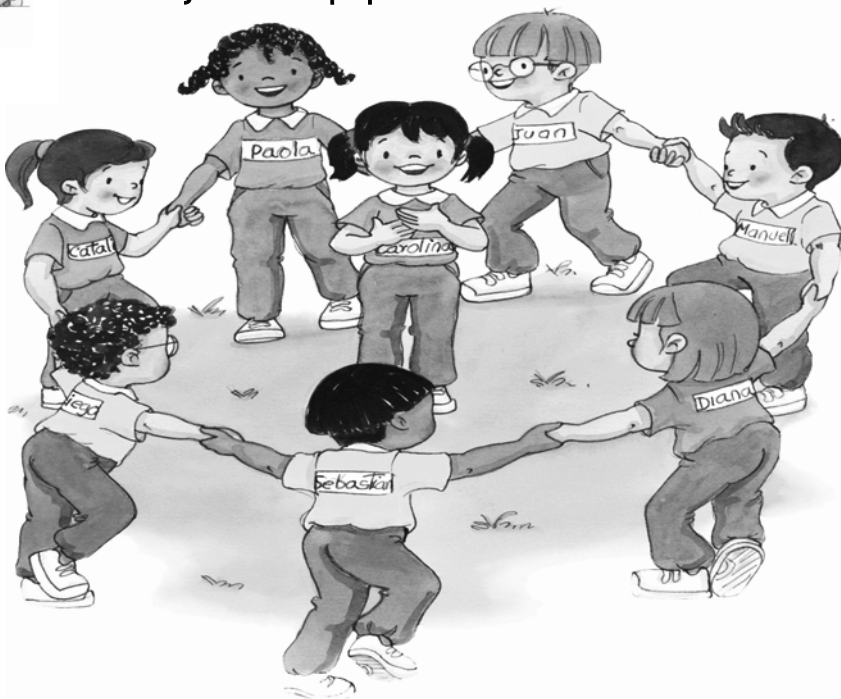
Mi biografía

A

Actividades básicas



Trabajo en equipo



1. Salimos al patio y formamos un círculo:
 - a. Cada uno sale al centro y cuenta un recuerdo agradable de su vida.
 - b. Los demás compañeros y compañeras escuchamos con mucha atención.
 - c. Decimos cuál de los recuerdos compartidos nos interesó y explicamos por qué.



d. Narramos situaciones desagradables o tristes que nos hayan sucedido y explicamos la enseñanza que nos dejaron.

2. Leemos con atención el siguiente texto:

Marco Fidel Suárez

Marco Fidel Suárez nació el 19 de abril de 1855 en una humilde choza con piso de barro y techo de paja en Hatoviejo, hoy municipio de Bello, en el departamento de Antioquia.

Cuando era niño, su familia la constituían su mamá y una tía. A su madre la llamaba “abejita dorada de mis sueños”. Ella era una lavandera muy pobre y por eso tuvo que realizar inmensos sacrificios para poder educarlo, pero Marco Fidel correspondió a sus esfuerzos estudiando mucho. Inicialmente cursó sus estudios en el Seminario de Medellín, sin embargo, las autoridades religiosas no le permitieron continuar con su carrera de sacerdocio debido a que era hijo extramatrimonial.

Posteriormente, con gran disciplina, Marco Fidel terminó su bachillerato. Luego estudió derecho. Fue ministro, representante, senador y en 1918 fue elegido Presidente de la República de Colombia.

También fue miembro de la Real Academia de la Lengua cuando sólo tenía 25 años.

3. Respondemos en el cuaderno:

- a. ¿Cómo pudo llegar Marco Fidel Suárez a ocupar cargos tan importantes a pesar de su origen humilde?
- b. ¿Quiénes constituían su familia cuando era niño?
- c. ¿Qué nos gustaría ser cuando seamos adultos?
- d. ¿Cómo nos pareció la biografía de Marco Fidel Suárez?
- e. ¿Qué es una biografía?



Trabajo individual

4. Recuerdo los momentos más importantes de mi vida. Escribo en mi cuaderno como título **Mi biografía**, con los siguientes datos:

Mis nombres y apellidos completos son: _____

Nací en un lugar llamado _____ en el Departamento de _____ el día ____ del mes de _____

del año _____. Después he vivido en _____

Las personas que me han protegido son: _____

Mis mejores amigos y amigas han sido: _____

_____. Los juegos que más me gustan son:



Trabajo en equipo

5. Muestro mi biografía a un compañero o a una compañera.
6. Busco en la biblioteca la biografía de alguna persona importante de mi municipio, de mi departamento o del país. La leo con mucha atención. Escribo en mi cuaderno los datos más importantes de esta biografía.

Muestro mi trabajo a la profesora o al profesor.

B

Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Escribo en un una hoja de papel como título **Mi biografía**. Debajo, redacto un texto sobre los recuerdos más importantes que tengo de mi vida. Si quiero, los acompaño con ilustraciones.
2. Expongo la biografía que elaboré ante los demás compañeros y compañeras. Digo lo que más me gustó de cada biografía.

La profesora o el profesor registra mi progreso.

C

Actividades de aplicación**Con mi familia**

1. Muestro el trabajo que elaboré en la escuela sobre **Mi Biografía**. Pido que me digan si faltó algún hecho importante de mi vida por representar. Si me dicen que sí, pido que me lo narren. Complemento mi biografía y la escribo en el libro **La Historia de mi Vida**.
2. Busco una fotografía de un acontecimiento importante de mi vida y la pego en el libro: **La Historia de mi Vida**. Si no dispongo de fotografías, elaboro un dibujo relacionado con dicho acontecimiento.

La profesora o el profesor registra mi progreso después de verificar que he realizado correctamente todas las actividades de esta guía y que he alcanzado los logros esperados.
¡Puedo continuar con la siguiente guía!

Guía 5

Mis logros: Desarrollo mis actitudes de aceptación y respeto por mí mismo o misma, y por los demás.

¿Quién soy yo?

A

Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Vamos a jugar a "La Lavadora"
 - a. Nos formamos frente a frente en dos filas.
 - b. Cada uno va pasando entre las filas y los demás compañeros le dicen palabras agradables.
 - c. El niño o niña que salga de la lavadora continúa ubicado en la fila jugando.



Trabajo con el profesor o profesora

2. El profesor o la profesora hace preguntas a los niños y niñas para que digan cómo se sintieron cuando salieron de la lavadora.



Trabajo individual

3. Leo la siguiente frase y la escribo en mi cuaderno:

TODOS Y TODAS SOMOS MUY
IMPORTANTES Y POR ESO DEBEMOS
APRENDER A VALORARNOS.

4. Debajo, escribo en mi cuaderno dos frases más que digan algo positivo sobre mí.



Trabajo en equipo

5. Un estudiante lee el siguiente texto:

Aprendiendo a valorarnos a nosotros mismos

Valorarnos es aceptar y apreciar nuestro cuerpo. Valorarnos es aceptar y apreciar nuestras capacidades intelectuales. Valorarnos es aceptar y apreciarnos como somos.

Cuando nos queremos y nos aceptamos a nosotros mismos, nos estamos valorando. El sentimiento valorativo de nuestro ser se llama **autoestima**.

Para desarrollar nuestra autoestima, necesitamos del apoyo de la familia, maestros y amigos. Debemos querer y valorar a nuestros hermanos, amigos y compañeros. Eso les ayudará a mejorar su autoestima.

6. Analizamos y dialogamos sobre el texto del recuadro anterior. Contestamos la siguiente pregunta:

- ¿Cómo podemos ayudar a mejorar la autoestima de las personas que están cerca de nosotros?

7. Escribimos en nuestro cuaderno un resumen del texto del recuadro anterior.

8. Jugamos:



- En un espacio abierto nos sentamos en círculo y jugamos a ir de paseo. Cada uno nombra un objeto, una prenda de vestir o una fruta que llevaría al paseo. Este objeto, prenda de vestir o fruta debe iniciar con la misma letra con la que inicia su nombre. Por ejemplo:

Jorge dice: Yo, si voy de paseo, llevaría una jarra... Continúa el niño o niña que esté a su derecha hasta terminar.

El profesor o la profesora registra mi progreso.

B

Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Completo los siguientes datos en mi cuaderno:

Mi nombre es: _____

Mis apellidos son _____

Tengo _____ años.

En casa cariñosamente me llaman _____

Mi mayor cualidad es ser _____

2. Escribo tres nombres de mis compañeros o compañeras y en frente una cualidad de cada uno de ellos o ellas.

Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

C

Actividades de aplicación



Con mi familia

1. Elaboro una escarapela con mi nombre, la decoro y la pego en mi cuaderno.



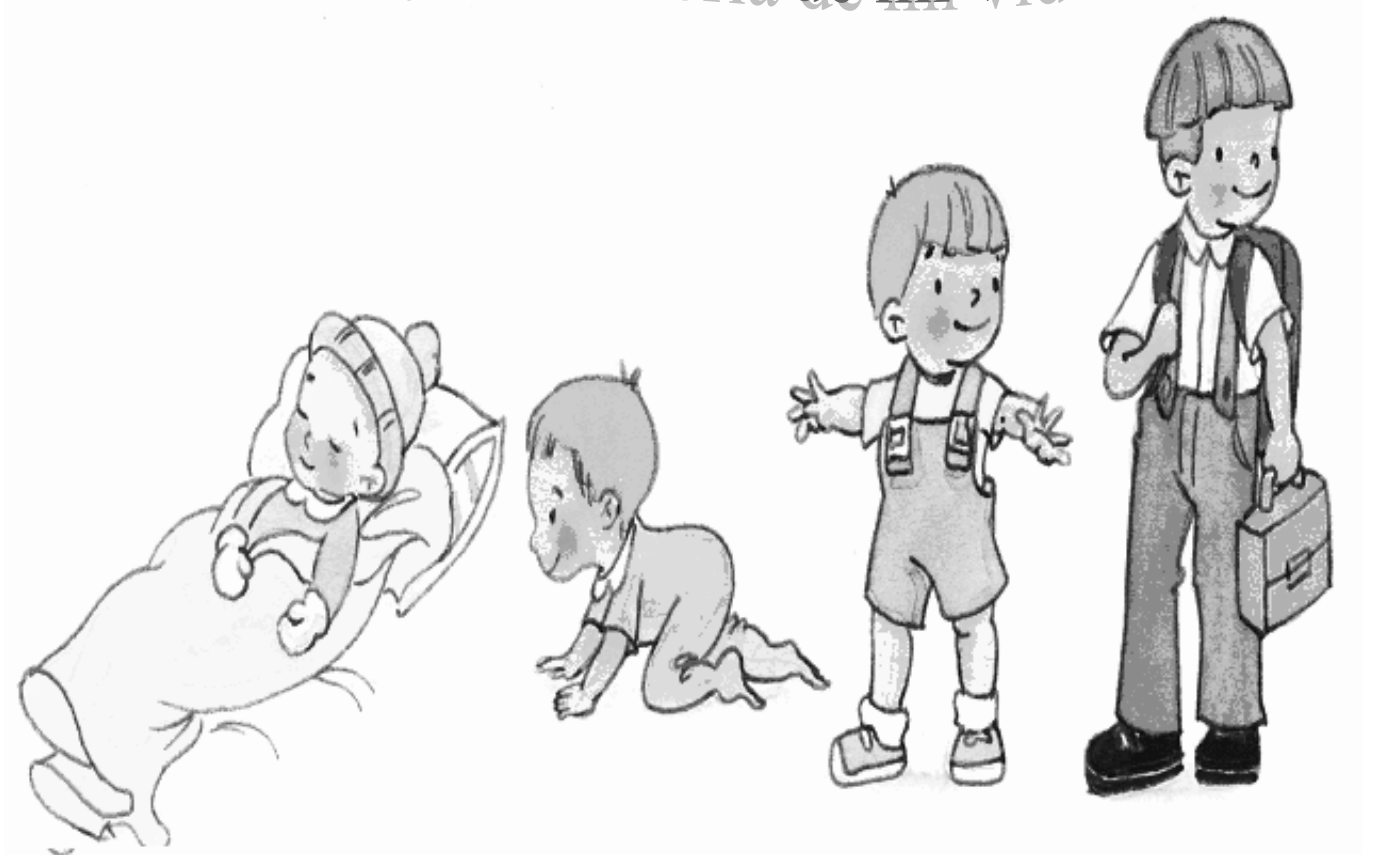
2. Pido en mi casa que me cuenten el origen de mi nombre. Lo escribo en el libro **La Historia de mi Vida** bajo el título: **El Origen de mi nombre**.
3. En el libro **La Historia de mi Vida**, escribo tres cualidades que yo creo tener. Pongo como título: **Mis cualidades**.

Con la profesora o el profesor valoramos los logros, competencias y conocimientos que he alcanzado en el desarrollo de esta unidad.

¡Felicitaciones! Puedo continuar con la Unidad 2.

UNIDAD 2

Construyo la historia de mi vida



LOGROS GENERALES:

- Valoro y cuido mi cuerpo, mi autoestima y la de los demás con quienes comparto el espacio de mi hogar.
- Hago descripciones utilizando elementos estructurales sencillos.
- Identifico variables que intervienen en un proceso de relaciones.

Guía 1

Mis logros: Describo en forma oral y escrita personas y animales, haciendo uso de sus cualidades.

Describamos personas y animales

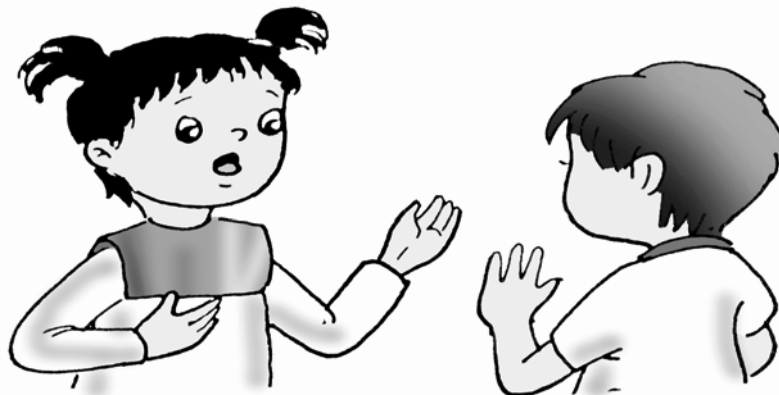
A

Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Jugamos a la descripción:
 - a. Cada uno elige un compañero o compañera. No debe decir su nombre.
 - b. Nombra algunas de sus características y entre todos vamos a averiguar de quién están hablando.





Trabajo individual

2. Elijo a un amigo o amiga y escribo de él o de ella las siguientes características, en mi cuaderno:
 - a. ¿Es alto o alta? ¿Bajo o baja?
 - b. ¿De qué color son sus ojos?
 - c. ¿Cómo es su cabello?
 - d. ¿Cómo es su nariz?
 - e. ¿Cómo es su manera de ser?
 - f. ¿Es robusto o robusta? ¿Delgado o delgada?

Con la profesora o el profesor

3. Leemos el siguiente texto con mucha atención:

La descripción

Cuando observamos a las **personas** y hablamos de sus cualidades físicas, estamos haciendo una descripción. Cuando hacemos la descripción de una persona, observamos cómo es su cuerpo, el color de piel, la forma de sus ojos, sus brazos, su cabello, y su manera de actuar o de comportarse.

Para describir un **animal**, debemos decir a qué grupo pertenece, su tamaño, de que está cubierto, el color, la forma de su boca, sus extremidades y otras cualidades importantes.

Cuando describimos personas o animales, podemos hacer uso de las comparaciones.

B

Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Leo la siguiente descripción:

¡Perdido!

Se me perdió un perro pequeño. Se llama Chiquis. Es café, tiene las patas cortas y las orejas muy largas y caídas. Su pelo es largo y rizado.

(Tomado de: "Integrado Activo 2". Ed. Santillana).

En mi cuaderno

2. Dibujo el animal de la descripción y escribo el texto. Respondo las siguientes preguntas:
 - a. ¿Quién es Chiquis? _____
 - b. ¿Cómo son sus patas y sus orejas? _____
 - c. ¿De qué color es su piel? _____
3. Respondo en el cuaderno la siguiente pregunta: ¿Qué son las cualidades?

Comparo la respuesta que escribí con el concepto de la guía.

Las cualidades:
 Las palabras que nos dicen cómo son las personas o los animales se llaman **cualidades**: éstas nos sirven para realizar una descripción.
 Por ejemplo: hermoso, grande, delgado.

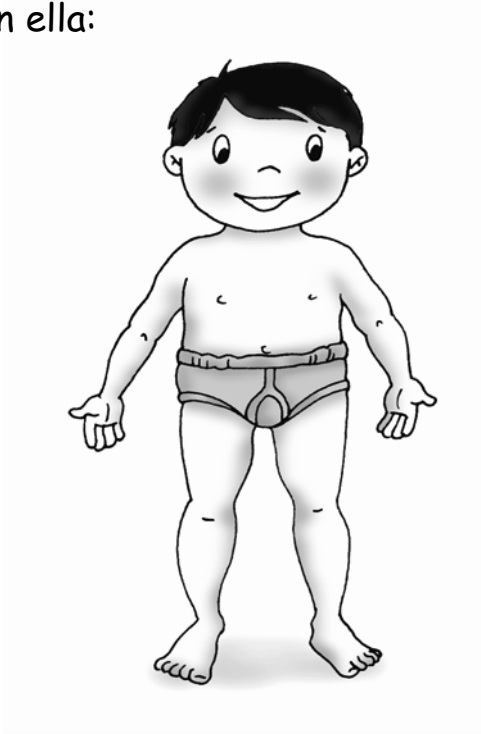
En mi cuaderno

4. Escribo la anterior definición y luego hago una lista de las palabras del texto **¡Perdido!** que sean **cualidades**.



Trabajo individual

5. Observo la siguiente ilustración y describo físicamente la persona que se encuentra en ella:



Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

C

Actividades de aplicación



Con mi familia

1. En el libro **La Historia de mi Vida**, que estoy elaborando, hago una descripción de mí mismo.
2. Digo cuáles de las cualidades que escribí sobre mí son mis favoritas y por qué.
3. Hago en este libro una descripción de mi padre, de mi madre o de un familiar y lo dibujo.

El profesor o la profesora valora mi progreso.

Guía 2

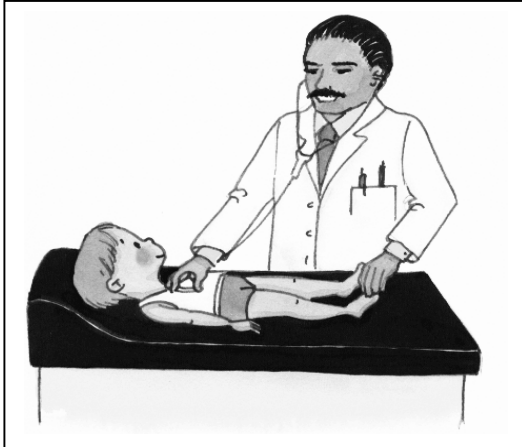
Mis logros: Practico hábitos de higiene para mantener mi salud y bienestar.

¿Cómo cuido mi cuerpo?

A

Actividades básicas

No. 1



No. 2



Trabajo en equipo

1. Observamos los dibujos y contestamos las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué está sucediendo en el dibujo número 1?
 - b. ¿Qué está sucediendo en el dibujo número 2?
 - c. Cuando estás enfermo, ¿qué debes hacer?
 - d. Cuando estás sano, ¿qué haces?
 - e. ¿Qué enfermedades hemos sufrido?
 - f. ¿Por qué nos enfermamos?

2. En el tablero, escribimos seis cosas que necesitamos para tener buena salud y dialogamos sobre ellas.

Con la profesora o el profesor

3. Hablamos sobre lo siguiente:
 - a. ¿Por qué nos debemos cepillar los dientes después de cada comida?
 - b. ¿Por qué nos debemos lavar las manos?
 - c. ¿Debemos nos bañar todos los días?
 - d. ¿Cuántas horas debemos dormir?
 - e. ¿Por qué debemos hacer ejercicio y practicar algún deporte?



Trabajo individual

4. Escribo en mi cuaderno el título: **Cuido mi cuerpo** y respondo las preguntas de la actividad anterior.
5. Leo el siguiente texto y lo escribo en mi cuaderno:

Nuestro cuerpo puede enfermar. A nuestro alrededor existen unos seres tan pequeños que no los podemos ver a simple vista que se llaman **microbios** y nos pueden producir muchas enfermedades.

Los **microbios** llegan a nuestro cuerpo por comer frutas sin lavar, por comer con las manos sucias y por consumir alimentos contaminados por moscas y cucarachas, que nos producen fiebre, diarrea y vómito.

Presentamos el trabajo al profesor o a la profesora.

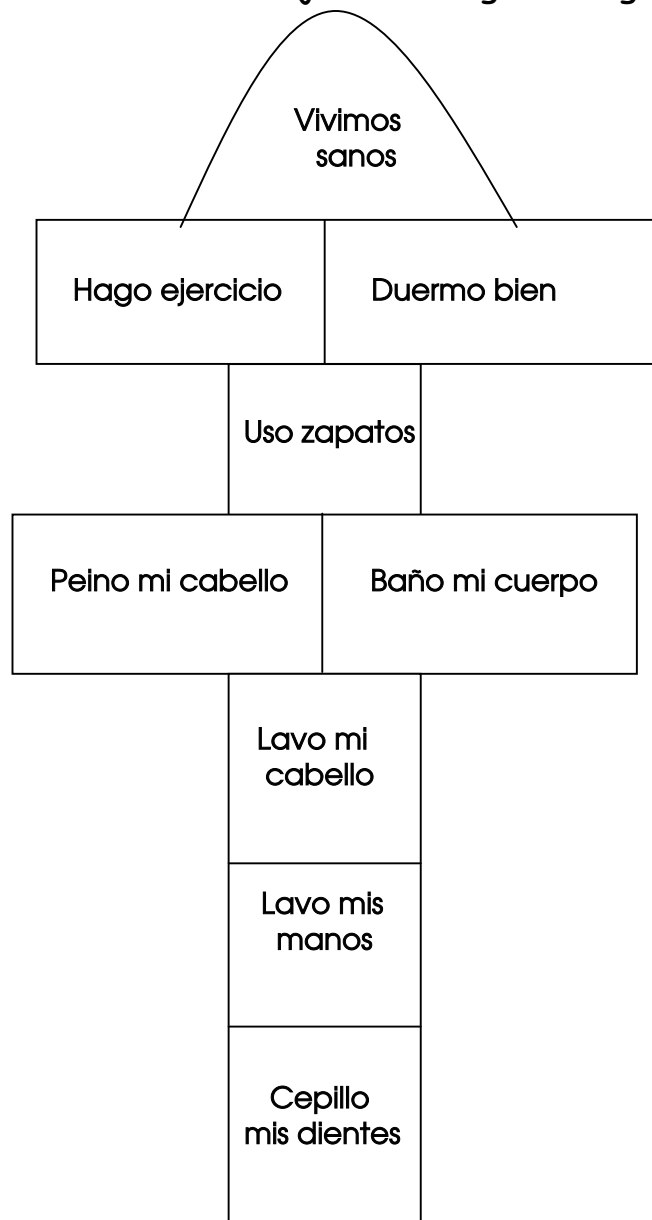
B

Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. En un espacio abierto dibujamos la siguiente golosa:



2. Jugamos y de acuerdo al cuadro donde caiga la piedra, imitamos la acción indicada.



Trabajo individual

3. Dibujo mi cuerpo en el centro de la hoja de mi cuaderno.
- Al lado derecho, escribo cinco acciones que debo hacer para cuidar mi cuerpo.
 - Al lado izquierdo, escribo cinco acciones que no debo hacer porque me enfermaría.
4. Realizo el siguiente cuadro y lo completo, colocando una letra **X** en la casilla correspondiente:

ACTIVIDAD	LO HACES	
	SI	NO
Baño diario	X	
Cabello limpio		
Oídos limpios		
Órganos genitales externos limpios		
Manos limpias		
Dientes limpios		

- Si la mayoría de tus respuestas fueron **Si**, ¡felicitaciones! Eres una persona que practica muy bien la higiene personal.
- Si en algunas preguntas respondiste **No**, ¡no te desanimes! A partir de hoy vas a revisar qué hábitos debes practicar. ¡Nunca es tarde para empezar a cuidarte!

Recuerda que practicar la higiene personal es sólo
 una demostración de cuánto nos queremos
 y nos respetamos.
 ¡Practícala siempre!

5. Realizo el siguiente cuadro y lo completo escribiendo cinco partes del cuerpo. Al frente escribo cómo debo cuidarlo. Observa el ejemplo:

PARTES DEL CUERPO	CUIDADOS
1. 	Debo lavarlos todos los días y secarlos bien para no sufrir de malos olores. Además, debo cortarme las uñas periódicamente.
2. 	
3. 	
4. 	
5. 	

6. Formamos un círculo. Comparamos nuestro cuerpo.

- a. ¿Quién es el más alto o la más alta?
- b. ¿Quién es el más bajo o la más baja?
- c. ¿Quién es la más pesada o el más pesado?
- d. ¿Quién es la más liviana o el más liviano?



Trabajo en equipo

4. Leemos el siguiente texto:

El parasitismo intestinal es una de las enfermedades más comunes de nuestra población, debido al descuido en las condiciones higiénicas.

La mayoría de las personas poseen en los intestinos lombrices gruesas y microbios que perjudican la salud.

5. Con la ayuda del profesor o profesora, contestamos las siguientes preguntas:
- ¿Cómo llegan los parásitos a nuestro interior?
 - ¿Cómo podemos prevenir el parasitismo intestinal?
 - ¿Cómo podemos curar el parasitismo intestinal?

C

Actividades de aplicación



Con mi familia

1. Escribo en el libro **La Historia de mi Vida** como título: **Prevengamos enfermedades.**
2. Debajo de este título, escribo dos acciones que debo hacer para prevenir enfermedades y cuidar mi cuerpo.



El profesor o profesora registra mi progreso después de comprobar que he realizado correctamente todas las actividades sugeridas en esta guía y de evaluar los logros alcanzados. ¡Puedo continuar con la siguiente guía!

Guía 3

Mis logros: Nombro mis allegados más importantes y valoro mis relaciones con ellos.

¿Con quiénes comparto mi hogar?

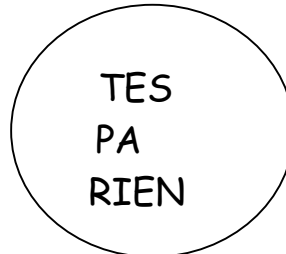
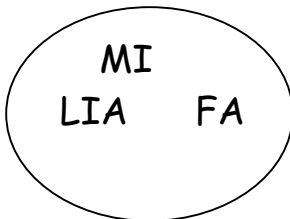
A

Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos los conjuntos de letras que aparecen a continuación y formamos palabras:



2. ¿Cuál de las palabras formadas utilizamos para llamar al grupo de personas con quienes vivimos?
3. Hablamos de las cualidades que más nos gustan de nuestras familias y explicamos por qué.
4. Pensamos en un símbolo que represente la mejor cualidad de mi familia. Por ejemplo: si es la alegría, puede ser un sol sonriente. Si es el aseo, puede ser una fuente de agua.

La profesora o el profesor registra mi progreso.

B

Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Nos tomamos de las manos y cantamos la siguiente canción para expresar nuestro cariño por las personas que nos rodean:

Amigo

*"Tú eres mi hermano del alma, realmente el amigo,
que en todo camino y jornada estás siempre conmigo.
Aunque eres un hombre, aún tienes alma de niño
aquel que me da su amistad, su respeto y cariño.
Recuerdo que juntos pasamos muy duros momentos
y tú no cambiaste por fuertes que fueran los vientos.
Es tu corazón una casa de puertas abiertas, tú eres
realmente el más cierto en horas inciertas...
No preciso ni decir todo esto que te digo
pero es bueno así sentir que tú eres mi gran amigo..."*

(Canción de Roberto Carlos. Brasileño).



2. Cada uno cuenta lo que sintió al cantar esta composición, a quién recordó especialmente y por qué.



Trabajo individual

3. Escribo en mi cuaderno un título que diga: **Estas son las personas con quienes comparto mi vida.** Debajo, las dibujo y escribo sus nombres.

Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

C

Actividades de aplicación**Con mi familia**

1. Les cuento sobre cuál fue el símbolo que escogí para representar lo que más me gusta de mi familia.
2. Les pido que me cuenten alguna anécdota de mi vida con alguno de mis familiares.



El profesor registra mi progreso después de comprobar que he realizado correctamente todas las actividades sugeridas en esta guía y de evaluar los logros alcanzados. ¡Puedo continuar con la siguiente guía!

Guía 4

Mis logros: Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el hogar y escucho respetuosamente a los demás.

Aprendiendo a valorar a los demás

A

Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Leemos con mucha atención la siguiente frase:

“Cuando me reconozco a mí mismo como persona importante, otros también lo harán”.

2. Escribimos la frase en una hoja de papel, la decoramos y la pegamos en la cartelera **Mis trabajos**.



Trabajo individual

3. Realizo en mi cuaderno un dibujo que me represente y le escribo al lado derecho mis aspectos positivos, y al lado izquierdo las cosas que debo mejorar.

aseado
amable
colaborador



rabioso
mentiroso
descuidado



Trabajo en equipo

4. Un estudiante lee el siguiente texto con voz clara:

Cuando reconozco lo importante que soy como persona y me acepto, me conozco y me aprendo a querer. Soy un niño o una niña y apenas empiezo a construir mi historia de vida. Cuando valoro mi nombre, lo hago sentir grande e importante, y ello me ayuda a saber que a todos los seres humanos en el mundo entero, lo que más les gusta es que los llamen por su nombre. A veces, las personas con quienes vivimos nos llaman de otra forma, pero lo hacen por cariño.

La profesora o profesor registra mi progreso.

B

Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Observamos las fotografías o dibujos de todos nuestros compañeros y compañeras que están expuestas en la cartelera **Mis trabajos**.
2. Salimos a un espacio abierto y realizamos la dinámica **Técnica de los rostros sonrientes**.

Con nuestro profesor o profesora

3. La profesora o profesor divide a los niños y niñas en grupos de 6. Le entrega un cuarto ($1/4$) de papel periódico a cada uno. Dice al oído los nombres de las partes del rostro que cada niño debe dibujar con los ojos vendados. Cada uno se limita a dibujar sólo la parte que le corresponde. Cuando terminan todos los grupos se exponen los rostros en el salón para que los observemos y respondamos las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cómo me sentí con los ojos vendados?
 - b. ¿Qué hice en este trabajo de grupo?
 - c. ¿Cómo me sentí al ver la obra final?
 - d. ¿Hubo trabajo en equipo?

El profesor o la profesora registra mi trabajo.

C

Actividades de aplicación**Con mi familia**

1. Hago los dibujos de mi grupo familiar realizando alguna actividad. Los pego en una hoja de papel y debajo escribo la acción o evento respectivo. Los llevo al salón de clases y los muestro al grupo de compañeros y compañeras.
2. La profesora o profesor organiza un álbum para una exposición.

Con la profesora o el profesor valoramos los logros, competencias y conocimientos que he alcanzado en el desarrollo de esta unidad.

¡Felicitaciones! Puedo continuar con la Unidad 3

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

Dibujo: de tres cuadros

Ilustración número 1

Ilustraciones sugeridas:

Dibujo de un zoológico con sus respectivas jaulas

Jaula 1 con 15 aves

Jaula 2 con 3 leones

Jaula 3 con 13 micos

Jaula 4 con 20 conejos

Jaula 5

Jaula 6

Jaula 7 con 5 elefantes

Una caseta, un señor vendiendo globos de colores, en la entrada del zoológico, hay una valla donde dice “No debemos alimentar los animales”, en la jaula de los elefantes, un niño se encuentra alimentándolos, muchas personas alrededor de cada una de las jaulas.

Ilustración número 2

Ilustración de un parque de diversiones

Una valla con los siguientes dibujos en secuencia, una niña lavándose los dientes, otra persona bañándose, una propaganda de un champú y otra con el símbolo de incógnita.

Dentro del parque se observa una caseta de tiro al blanco, un carrusel con cuatro caballos, la montaña rusa con seis carritos con dos niños y niñas en cada carro.

Un señor con globos de muchos colores, un juego para medir la fuerza con una escala de 10 en 10 hasta 50 puntos, un pequeño tren con cinco vagones.

Alrededor del parque se observan muchos árboles.

Ilustración número 3

Ilustración de una parte de la ciudad.

En la calle se observa una señora de gafas con abrigo

Cerca de ella un señor con sombrero leyendo periódico

Cerca del señor, un joven vestido deportivamente con un balón de baloncesto.

Cerca al joven, un policía

En un almacén, se ve una vitrina con 20 sombreros.

En la calle un vendedor de frutas en una carreta donde se observan 15 piñas.

Una señora pasando la calle con una canasta con 10 huevos

Una señor pasando la calle vestido de paño.

En una esquina, un niño vende periódicos

Cerca allí, una niña vendiendo rosas

Cerca, hay cuatro personas, 2 señores y 2 señoras

En la calle, hay cuatro vehículos seguidos.

En otra calle, hay dos vehículos estacionados

Más adelante en otra calle, hay dos vehículos estacionados.

En una de las calles, se encuentran una niña y un niño comiendo y tirando la basura en la calle.

1. Completo las siguientes oraciones:

Mi nombre es.....

Mis apellidos son.....

Tengo.....

Mi mayor cualidad es.....

2. Observo cómo están vestidas las personas en cada una de las ilustraciones. Escribo una palabra que empiece por cada una de las siguientes letras:

t.....

s.....

a.....

b.....

c.....

p.....

3. Escribo una parte del cuerpo humano que comience por:

o.....

u.....

p.....

c.....

b.....

m.....

n.....

h.....

r.....



4. Ubico en el siguiente cuadro la cantidad de objetos, personas o cosas que se observan en el dibujo de la ciudad y en el del parque de juegos:

OBJETOS, PERSONAS ANIMALES	O	CANTIDAD EN NÚMEROS	EN	CANTIDAD EN LETRAS	EN
pájaros					
Niños y niñas					
globos					
carros					
sombreros					

5. Dibujo y describo el animal que más me gusta en la ilustración del zoológico.

6. En la ciudad y en el zoológico hay dos acciones que no debemos realizar, ¿cuáles son?.....

.....
.....

¿Por qué no se debe realizar este tipo de acción?

.....

7. Observo la valla que hay en el dibujo del parque de diversiones. Elaboro un escrito sobre los cuidados que debo tener con el cuerpo y los cuidados que me proporcionan estos elementos.

8. En la valla hay un cuarto cuadro con un interrogante. Dibujo otro elemento que sirva para cuidar mi cuerpo y escribo para qué me sirve.