

RE  
TOS  
P  
ARA  
G  
I  
G  
A  
N  
T  
E  
S

Transitando por el saber

Grado 4  
Cuadernillos Semanales  
Semana 9





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-585-4  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Aura Marina Castro de Ramírez  
**Lenguaje**

Jorge Gilberto González Camargo  
**Matemáticas**

Mireya Díaz Vega  
**Ciencias Sociales**

Ligia Beatriz Arévalo Malagón  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Nohora Cristina Cifuentes Tovar  
Mauricio Gómez Pedraza  
**Mis emociones**

**Autores**

Carlos Penagos Aley  
María Soledad Ferro Casas  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González  
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.  
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional





# Contenido



## LENGUAJE

- **Guía 1.** Cómo separar palabras que no caben en el renglón..... 6
- **Guía 2.** El revisor hizo una revisión con constancia y con paciencia..... 8
- **Guía 3.** Las imágenes en mensajes publicitarios..... 10



## MATEMÁTICAS

- **Guía 1.** ¡El doble y la multiplicación!..... 12
- **Guía 2.** ¿El triple y la multiplicación!..... 14
- **Guía 3.** ¡El doble del doble!..... 16



## CIENCIAS SOCIALES

- **Guía 1.** Las capas de la Tierra..... 18
- **Guía 2.** La atmósfera de la Tierra..... 20



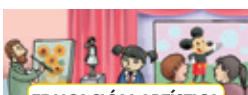
## CIENCIAS NATURALES

- **Guía 1.** El sistema circulatorio..... 22
- **Guía 2.** Enfermedades del sistema circulatorio..... 24



## EDUCACIÓN RELIGIOSA

- Mi vida tiene un propósito y una misión..... 26



## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Los climas de los colores..... 28



## TECNOLOGÍA

- Herramientas de mano: martillo, alicate y destornillador..... 30

**Evaluación**..... 32



## MIS EMOCIONES

- Conocer formas para evitar maltratarme y que otros me maltraten..... 36

**Informe semanal**..... 38

## Cómo separar palabras que no caben en el renglón



Daniel debe entregar un escrito que elaboró, revisó y corrigió. Ahora, lo pasa en limpio para publicarlo en la cartelera, pero tiene un problema: al final de los renglones debe separar algunas palabras porque no le caben. Aunque sabe que se separan con el guion, no tiene claridad cómo se hace. ¿Podemos ayudarlo?



1. Revisa todas las formas en que pueden separarse las letras de la palabra teléfono: • te-lé-fono • telé-fono • teléfo-no • te-lé-fono • te-lé-fo-no
2. Escribe las distintas formas como puedes separar las siguientes palabras: comedor - computadora - televisión - imágenes - hechicero - ambiente.

Las palabras pueden separarse en sílabas, pero esta separación debe seguir unas normas. Por eso es muy importante todo lo que aprendes sobre las palabras y su composición. **El guion (-)** sirve para separar una palabra al final del renglón cuando no cabe completa en él, pero se deben cumplir ciertas reglas en esa separación de palabras.

- ◆ No se debe separar una palabra de modo que quede sola una vocal, ya sea al final o al inicio del renglón. Por ejemplo, **u-bicación** debe ser **ubi-cación**.
- ◆ Cuando hay dos o más vocales seguidas no pueden separarse esas vocales. Por ejemplo: **can-ción**, **tiem-po**, **tea-tro**, **poé-tico**, **come-dia**.

### Aplica y resuelve

1. Lee el texto y fíjate en las palabras resaltadas.

#### La cucarachita Mondinga y el ratón Pérez

Era una vez una cucarachita que vivía en una casita bonita, chiquirrita y muy limpia. Un día, al barrer, se **encontró** una moneda y se dijo: -¿Qué compraré?





**Producción textual**

Si compro pan, se me acaba: ¿Qué compraré? Mientras pensaba se paró frente al espejo y luego se dirigió a una tienda donde vendían maquillaje y pidió unos polvos de arroz. La cucarachita se bañó, se peinó, se polveó y muy **coque-ta** se sentó en la ventanita de su casa.

Al rato, pasó un toro y al verla, tan limpiecita y bonita, le dijo: -Cucarachita, ¿te quieres casar conmigo? La cucarachita vio al toro y se encantó con sus hermosos cuernos y su pelaje negro, pero le preguntó: -¿Cómo me enamorarás? -Muuuu, muuuu -mugió el toro-. -¡Ay, qué horror! Ese ruido me **es-panta**. Sigue tu camino, que no me puedo casar contigo.

Al rato pasó un perro, pero al sonido del Guau, guau, la cucarachita, llevándose su pa - tita delantera al corazón dijo: -Ese ruido me asusta; no me puedo casar contigo. El perro, al igual que el toro, siguió su camino y la Cucarachita se quedó senta - dita a la ventana de su linda casita.

De pronto apareció el ratoncito Pérez. ¿Imagina lo que ocurrió? ¿Encontrará marido la cucarachita?

Rosario Rubalcava: La cucarachita Mondinga y el ratón Pérez, Adaptación.



2. Completa el cuadro en tu cuaderno con las palabras resaltadas en el texto. Observa el ejemplo.

cucarachita	cu-carachita	cuca-rachita	cucara-chita	cucarachi-ta
limpia	lim-pia			

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco el guion como el signo ortográfico que me sirve para separar palabras al final del renglón.			
Conozco y aplico las normas para separar palabras al final del renglón.			

**Mi compromiso**

Me intereso por conocer y escribir cada vez mejor las palabras que utilizo y separarlas de manera correcta.



## El revisor hizo una revisión con constancia y con paciencia



Los compañeros de Clemencia la conocen como una niña amante de la escritura y saben que ella les revisa sus escritos para corregirlos. Sin embargo, hoy tiene una duda sobre las palabras que se escriben con **s** y con **c**. Ella escribió una carta para su médico preferido y no quiere que tenga errores. ¿Podremos ayudarla?



1. Lee el texto y fíjate en cómo están escritas las palabras que tienen color.

Ayer en la tarde, los niños de la clínica asistieron a una conferencia sobre la comprensión y la paciencia que deben cultivar tanto enfermos como familiares y amigos para poder tener una feliz recuperación. Hubo una gran asistencia de personas interesadas en el tema. La permanencia de dos horas escuchando al conferencista, fue un signo de lo interesante y animadora que resultó la charla. Finalmente se calmó el ansia de terminar pronto porque la permanencia de los asistentes fue de total convivencia.

2. Después de leer:

- ◆ ¿Puedes imaginar qué pudieron decir en la conferencia? ¿Por qué crees que las personas se interesaron por estar allí?
- ◆ ¿Te fijaste en las palabras que tienen color en el texto? ¿Qué tienen en común estas palabras? ¿Cuál de ellas, termina en **ancia** pero se escribe con **s**? ¿Cuál cree que sea la razón para escribirlas así?

Se escriben con **s** las palabras terminadas en **-sión** cuando derivan de un sustantivo o de un adjetivo terminados en **-sor** o en **-so**. Por ejemplo: **extensión** - **extenso**, **divisor** - **división**.

Si te fijas en los escritos que lees, también observarás que se escriben con **c** las palabras terminadas en **-encia** y **-ancia**, menos ansia, de ansiedad. Por ejemplo: Ella tiene ansia de correr y jugar.







 **Aplica y resuelve**

1. Ahora, lee la carta que Clemencia escribió para su médico.

Bogotá, septiembre del 2014

Apreciado doctor, muy buenos días.

Le escribo esta carta para agradecer su generosidad y reconocer que su permanencia en este hospital es de atención las veinticuatro horas, porque en la noche pasas como un revisor para cuidarnos y aliviarnos. Por esta razón, he tomado la decisión de escribir y agradecer su paciencia, inteligencia, constancia y conciencia, que lo hace todo un profesional de la medicina. Su amor a la ciencia queda en evidencia cuando su trabajo es una vivencia que nos ayuda en la recuperación especialmente a las personas que estamos en la infancia. La confesión que hoy le hago es porque lo aprecio mucho y pido me disculpes a veces mi desobediencia con los medicamentos, pero quiero que sepas que mi permanencia en este hospital ha sido más fácil con su presencia y ayuda.

Un abrazo, Clemencia.



- 2. ¿Cómo te parece la carta de Clemencia? ¿Por qué?
- 3. Fíjate en las palabras señaladas en la carta y escríbelas en tu cuaderno. Recuerda cómo y por qué esas palabras se escriben con **c** o con **s**.

LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Me intereso por escribir cada vez con menos errores y de manera más clara.			
Identifico la forma correcta de escribir palabras con <b>s</b> : -sión y <b>so</b> , <b>c</b> : -encia y -ancia.			

**Mi compromiso**

Expresar mis sentimientos de gratitud hacia quienes me rodean por medio de un escrito que tenga palabras terminadas en **cia** y **sión**.



## Las imágenes en mensajes publicitarios



Al salir a caminar con su mamá, Pilar vio en una valla, un aviso publicitario. Trató de leer lo que decía, pero no alcanzaba a ver la letra, solo pudo distinguir la siguiente imagen:



Pero claro, se dijo, así no alcance a leer sé de qué se trata. ¿Y tú puedes imaginar cuál es el tema del afiche a partir de la imagen?



1. ¿Qué mensajes publicitarios has visto por televisión, en periódicos, revistas o en otros medios de comunicación?
2. Observa y resuelve. ¿Te has fijado en las imágenes que utilizan? Busca en un periódico o revista un mensaje publicitario y fíjate en los elementos que más llaman tu atención (tipo de letra, colores, frases ingeniosas, imágenes, etc.). Observa con atención la imagen y descríbela.



- ◆ ¿Qué producto ofrece? ¿A qué te invita esta imagen? ¿Cómo busca convencerte de tomar jugo?
- ◆ Imagina otra estrategia para ofrecer el producto anterior, dibújala.



**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos**

Los **mensajes publicitarios** generalmente tienen propósitos como informar, prevenir y convencer o persuadir a la gente para que compre algún producto o servicio. En los mensajes publicitarios que vemos en afiches, carteles y vallas, se utilizan las imágenes como un recurso visual para reforzar el mensaje. Algunos mensajes son beneficiosos, como los relacionados con salud, cuidado del medio ambiente, etc., pero otros buscan que compremos productos que no necesitamos o ayudan a que creamos en cosas que no son reales.

 **Aplica y resuelve**

1. Observa con atención la imagen.



2. Imagínate que vas por la calle y cuando pasas por debajo de esta valla, la imagen del bombillo se prende. ¿Crees que podría iluminarte y producirte ideas? ¿Qué propósito crees que cumple esta imagen? ¿A qué tipo de personas crees que está dirigido? ¿Por qué?
3. Piensa en un producto que quieres promover e imagina qué tipos de recursos utilizarías para que las personas compren tu producto.

LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Valoro la importancia de los avisos publicitarios y las imágenes que utiliza, y desarrollo pensamiento crítico ante sus mensajes.			
Identifico claramente los propósitos preventivos o persuasivos de los mensajes publicitarios.			

*Mi compromiso*

**Identificar los mensajes publicitarios y su intención.**







MATEMÁTICAS

## ¡El doble y la multiplicación!



Describe cada una de las imágenes.



2

2



Recuerda

◆ Completa la tabla.

Unidad	Doble

### Tabla de multiplicar del 2

Multiplicar un número por 2 es equivalente a hallar el **doble** del número o sumar el número 2 veces.





Ejemplos:

Multiplicación $\times 2$	Doble	Producto
$9 \times 2$	$9 + 9$	18
$23 \times 2$	$23 + 23$	46
$2 \times 76$	$76 + 76$	152

**Aplica y resuelve**

- Halla el producto de cada multiplicación.
 

a. $17 \times 2$	e. $2 \times 123$	i. $9 \times 2$
b. $32 \times 2$	f. $87 \times 2$	j. $5 \times 2$
c. $47 \times 2$	g. $342 \times 2$	k. $99 \times 2$
d. $2 \times 58$	h. $2 \times 100$	l. $73 \times 2$



2. Completa la tabla.

$\times$	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2									
Gráficas			● ● ● ● ● ●						

LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Manejo la tabla del 2.			
Reconozco que el doble de un número y la tabla del 2 son equivalentes.			

*Mi compromiso*

**Escribir y resolver cinco multiplicaciones por 2, cada día de la semana.**



MATEMÁTICAS

## ¡El triple y la multiplicación!

Punto de partida

Describe los personajes de cada imagen.

3



Recuerda

◆ ¿Qué semejanza hay entre las tres imágenes?

◆ Completa la tabla.

Unidad	Triple





### Tabla de multiplicar del 3

Multiplicar un número por 3 es equivalente a hallar el triple del número o sumar el número 3 veces.

Ejemplos:

Multiplicación $\times 3$	Triple	Producto
$6 \times 3$	$6 + 6 + 6$	18
$18 \times 3$	$18 + 18 + 18$	54
$3 \times 24$	$24 + 24 + 24$	72

### Aplica y resuelve

- Halla el producto de cada multiplicación.
  - a.  $6 \times 3$
  - c.  $55 \times 3$
  - e.  $3 \times 3$
  - g.  $121 \times 3$
  - i.  $25 \times 3$
  - b.  $23 \times 3$
  - d.  $3 \times 9$
  - f.  $43 \times 3$
  - h.  $76 \times 3$
  - j.  $11 \times 3$

2. Completa tabla.

$\times$	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3									
Gráficas	💧💧💧								

LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Manejo la tabla del 3.			
Reconozco que el triple de un número y la tabla del 3 son equivalentes.			

Mi compromiso

Escribir y resolver cinco multiplicaciones por 3, cada día de la semana.







MATEMÁTICAS

## ¡El doble del doble!



¿Cuál es la semejanza entre las imágenes?



Recuerda

◆ Completa la tabla.

Doble	Doble del doble





## Tabla de multiplicar del 4

Multiplicar un número por 4 es equivalente a hallar el doble del doble del número o sumar el número 4 veces.

Ejemplos:

Multiplicación $\times 4$	Doble	Doble del doble	Producto
$5 \times 4$	$5 + 5$ 10	$10 + 10$	20
$13 \times 4$	$13 + 13$ 26	$26 + 26$	52
$4 \times 32$	$32 + 32$ 64	$64 + 64$	128

### Aplica y resuelve

- Halla el producto de cada multiplicación.
  - a.  $9 \times 4$
  - b.  $33 \times 4$
  - c.  $76 \times 4$
  - d.  $4 \times 100$
  - e.  $4 \times 64$
  - f.  $23 \times 4$
  - g.  $12 \times 4$
  - h.  $5 \times 4$
  - i.  $19 \times 4$
  - j.  $88 \times 4$
- Completa la tabla.

$\times$	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3									
Gráficas				★★★★					

LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Manejo la tabla del 4.			
Reconozco que el doble del doble de un número y la tabla del 4 son equivalentes.			

Mi compromiso

Escribir y resolver cinco multiplicaciones por 4, cada día de la semana.



## Las capas de la Tierra



Carlos está leyendo un libro titulado "Viaje al centro de la Tierra", lectura que lo ha llevado a imaginarse lo que podría encontrarse si fuéramos al interior del planeta. ¿Qué crees que se encuentra en el interior de la Tierra?



Recuerda

1. Escribe en el cuaderno los elementos que crees que componen el interior de la Tierra.
2. Copia en el cuaderno los siguientes elementos y frente a cada uno escribe si es líquido, sólido o gaseoso.

lluvia - roca - nieve - lago - lava - aire

### La estructura interna de la Tierra

El estudio de la parte interna del planeta indica que está compuesto por tres capas principales: núcleo, manto y corteza.



- ◆ La **corteza** es la superficie de la Tierra, esta capa delgada y rocosa puede ser oceánica o continental.
- ◆ El **manto** es la capa media que rodea al núcleo, también es llamada **sima**, porque se piensa que está compuesta principalmente de silicio y magnesio.
- ◆ El **núcleo** es la zona más interna de la Tierra, y está compuesta principalmente por hierro incandescente.

### La estructura externa de la Tierra

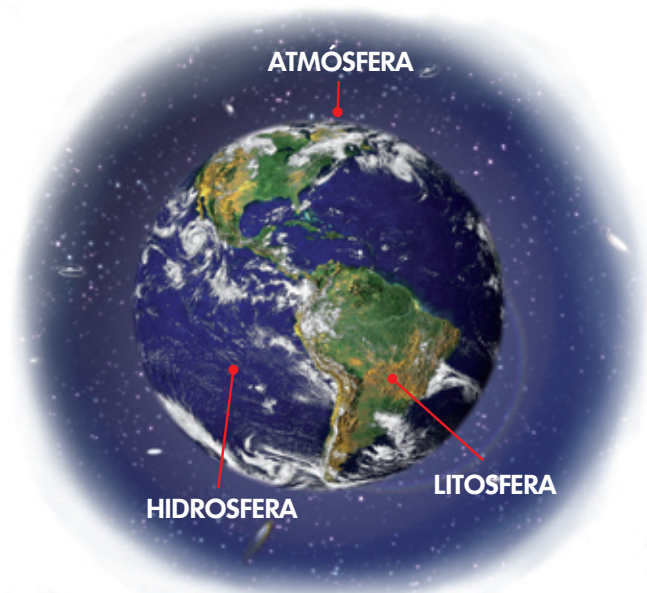
La superficie de la Tierra presenta tres capas principales que sostienen la vida: la atmósfera, la hidrosfera y la litosfera.





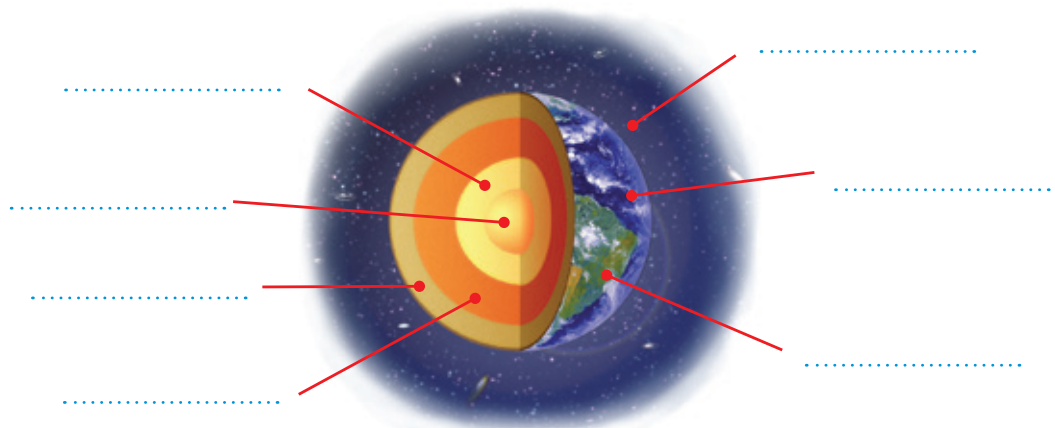
**Relaciones espaciales y ambientales**

- ◆ La **atmósfera** es la capa gaseosa que envuelve a la Tierra y que nos provee el aire que respiramos.
- ◆ La **hidrosfera** está formada por toda el agua del planeta, es decir, océanos, ríos, lagos, arroyos y casquetes polares.
- ◆ La **litosfera** es la parte sólida del planeta, compuesta por rocas, minerales y los suelos.



**Aplica y resuelve**

1. Señala las capas externas e internas de la Tierra.



- 2. Explica en qué contribuye al sostenimiento de la vida cada una de las capas externas de la Tierra.
- 3. Explica de qué forma se han deteriorado los elementos que componen nuestro planeta.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico las capas que forman externa e internamente nuestro planeta.			
Reconozco los elementos que conforman las capas de la Tierra.			
Explico cómo se ha deteriorado nuestro planeta.			



LIBRO 4 CUADERNO SEMANA 9

## La atmósfera de la Tierra



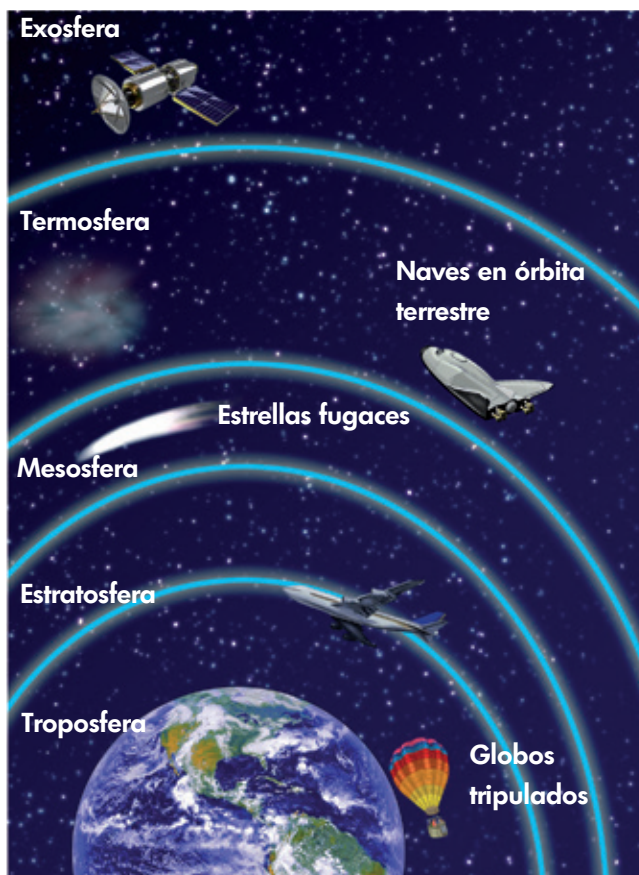
De los planetas del sistema solar solo la Tierra alberga vida, entre otras razones, porque los demás planetas no poseen una atmósfera que los proteja, o si la tienen no es apta para los seres vivos, ya que su composición es altamente tóxica. ¿Qué acciones consideras que realizas para cuidar el aire que respiras?



1. Describe el aspecto que tiene el cielo durante el día.
2. Escribe la experiencia de un día en que la temperatura haya cambiado bruscamente.

### Capas de la atmósfera

La atmósfera, o capa gaseosa que envuelve a la Tierra, está compuesta por nitrógeno, hidrógeno y oxígeno. Presenta varias capas que son, desde la más baja o cercana a la superficie del planeta hasta la más externa, las siguientes:

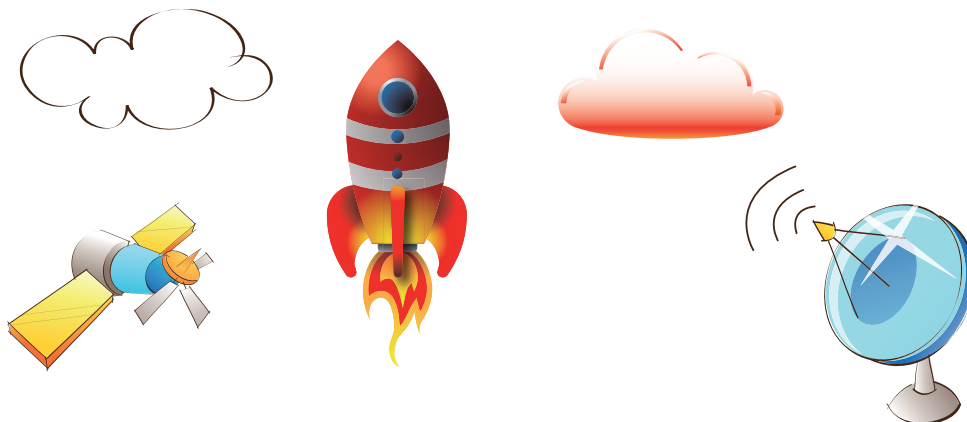


- ◆ **Exosfera:** en esta capa no hay oxígeno y se localiza a partir de los 500 kilómetros de altitud.
- ◆ **Termosfera:** en esta capa se produce la reflexión o rebote de las ondas de radio hacia la Tierra, lo que permite las comunicaciones.
- ◆ **Mesosfera:** en esta capa se producen fenómenos como las nubes luminiscentes y su temperatura puede bajar hasta los  $-100^{\circ}$  centígrados.
- ◆ **Estratosfera:** en su parte superior se encuentra la capa de ozono, que es muy importante para la vida porque filtra los rayos solares, impidiendo que lleguen con mucha fuerza a la Tierra.
- ◆ **Troposfera:** en esta capa se concentra la mayor parte del aire y de los fenómenos meteorológicos, como la lluvia, el viento, las nubes y la evaporación.



**Aplica y resuelve**

1. Copia en tu cuaderno el esquema de las capas de la atmósfera que está en la página anterior. Luego, dibuja y ubica los siguientes elementos según la capa de la atmósfera a la que pertenecen.



2. Realiza un dibujo relacionado con el siguiente texto:

**Contaminación artificial del aire**

Cada año, millones de toneladas de gases contaminantes son liberados a la atmósfera terrestre como producto de las actividades industriales y domésticas, del funcionamiento de vehículos, sistemas de calefacción o de otras fuentes. Estos gases contaminantes causan un impacto negativo en el medio ambiente.



3. Escribe las principales acciones humanas que contaminan el aire que respiramos.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo la importancia de la atmósfera para los seres vivos.			
Identifico las capas que componen la atmósfera.			
Valoro el cuidado del aire.			

*Mi compromiso*

**Ser cuidadoso con las acciones que generan contaminación del aire.**



## El sistema circulatorio



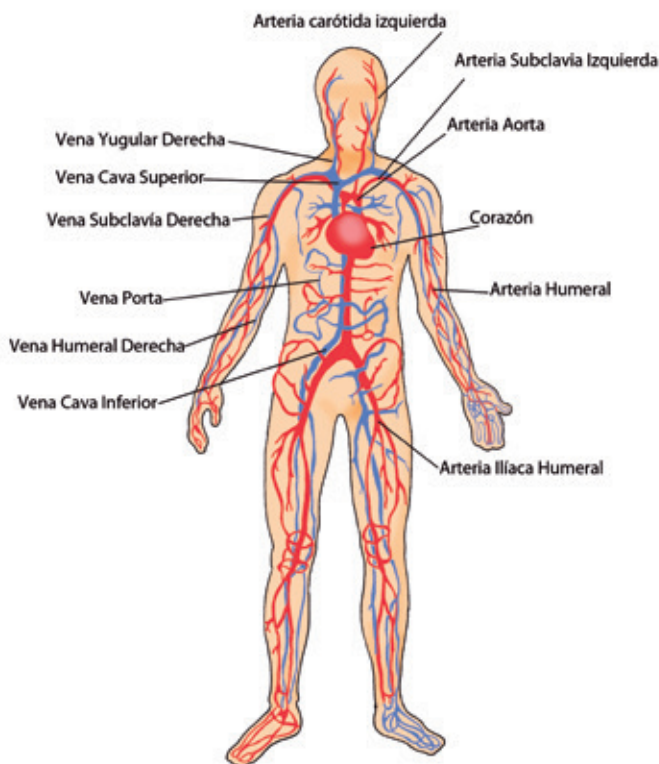
Imagina que viajas en una lancha por un río. Durante el recorrido encuentras piedras de todos los tamaños, algas, plantas, peces, arena. El río pasa por distintos sitios en los que va recibiendo y transportando materiales que provienen de las personas, de las plantas y de los animales que allí habitan. En nuestro organismo sucede algo parecido, por ejemplo, en la circulación de la sangre. ¿De qué manera se transporta la sangre por tu cuerpo?



1. Escribe tu cuaderno, cinco sustancias que están en tu sangre, de acuerdo con lo que conoces.
2. Dibuja en tu cuaderno un corazón y ubícalo en una silueta del cuerpo humano.
3. Seguramente has visto muchos ríos. Compara en tu cuaderno el recorrido que hace un río y el recorrido de la sangre en tu cuerpo.

### ¿Cuáles son las partes del sistema circulatorio?

El sistema circulatorio está compuesto por las siguientes partes:

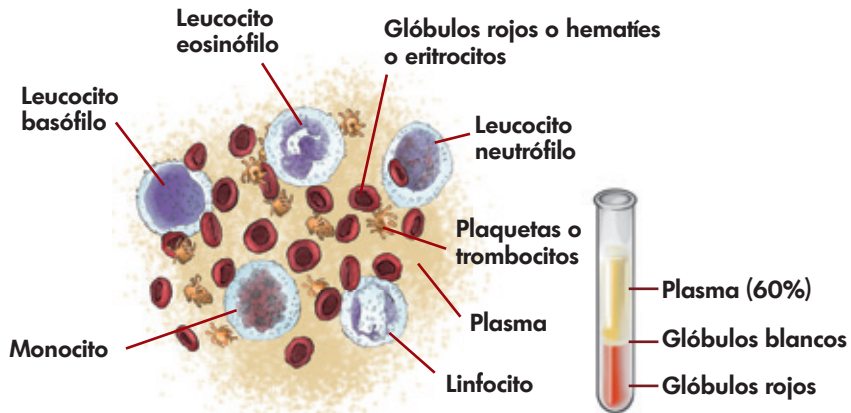


- ◆ **Sangre:** transporta nutrientes, desechos y hormonas hacia todo el cuerpo. Está compuesta de plasma y células especializadas (eritrocitos, leucocitos y plaquetas).
- ◆ **Corazón:** consta de cámaras musculares. Bomba la sangre a través de los vasos sanguíneos.
- ◆ **Vasos sanguíneos:** son tubos musculares que varían en el grosor y se clasifican de acuerdo con su función en:
  - ◆ **Arterias:** llevan la sangre que sale del corazón.
  - ◆ **Venas:** llevan la sangre de regreso al corazón.
  - ◆ **Capilares:** son vasos microscópicos que permiten el intercambio de nutrientes y desechos entre la sangre y las células del cuerpo.

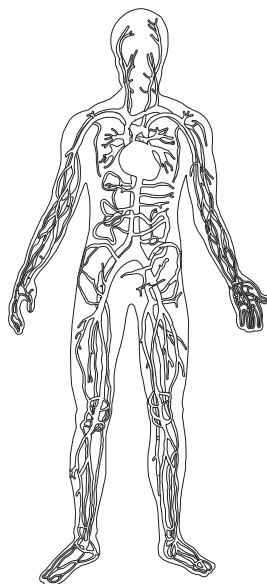


**Aplica y resuelve**

1. Observa la imagen y escribe en tu cuaderno los componentes de la sangre:



2. Colorea con rojo las arterias, y con azul, las venas. Luego, explica el recorrido que hace la sangre en tu cuerpo.



3. Explica en tu cuaderno cómo funciona el corazón.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los principales componentes de la sangre.			
Explico el funcionamiento del corazón.			
Explico el recorrido que hace la sangre en mi cuerpo.			

**Mi compromiso**

Comer alimentos sanos y hacer ejercicio para que mi sangre transporte los nutrientes que necesitan mis células para trabajar bien.



## Enfermedades del sistema circulatorio



Seguramente has escuchado a tus padres y abuelitos hablar de palabras, como infarto, hipertensión, arterioesclerosis. ¿Qué significan tales palabras?

1. Un día en el parque te caes y te raspas tu rodilla. Observas que sale mucha sangre, te hacen la curación y al poco tiempo te sana. Explica en tu cuaderno por qué deja de salir sangre y por qué cicatriza tan rápido tu herida.
2. Has escuchado decir frases como: doña Graciela tiene las venas tapadas por comer muchas grasa, a don Felipe le dio un infarto, a doña Sofía se le reventó una vena. Selecciona una de estas situaciones y explica en tu cuaderno qué quiere decir.

El deporte y la alimentación saludable contribuyen a nuestra salud.



### ¿Cuáles son las enfermedades del sistema circulatorio?

Las enfermedades más comunes del sistema circulatorio son:

- ◆ **Infarto:** se produce cuando el corazón no recibe la cantidad de sangre que necesita por obstrucción de unas arterias llamadas coronarias.
- ◆ **Arterioesclerosis:** obstrucción de las arterias por la acumulación de colesterol y engrosamiento de las paredes arteriales.
- ◆ **Leucemia:** ocasiona un aumento incontrolado de leucocitos.
- ◆ **Várices:** se producen por acumulación de sangre en las venas, cuando no fluye correctamente sangre hacia el corazón.
- ◆ **Hipertensión:** aumento de la presión sanguínea en las arterias.

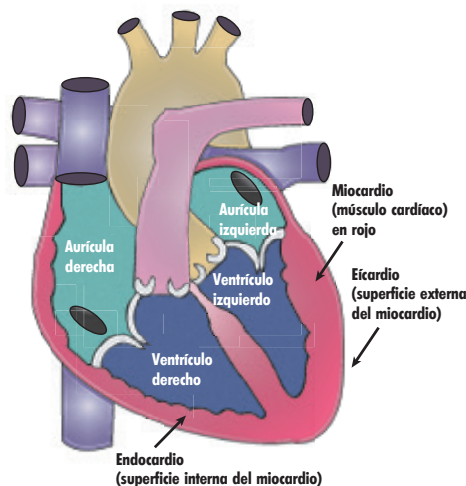
**Controla**  
tu presión y  
gánale a la  
**hipertensión**





**Aplica y resuelve**

1. Las plaquetas son células que ayudan a la coagulación de la sangre luego de una herida. Observa la imagen y explica cómo llegan y que harán estas células en la herida.
2. Observa la imagen y describe en tu cuaderno qué puede pasar si se tapan algunas salidas de la manguera. Puede ocurrir lo mismo con tu corazón.



3. Completa la información en tu cuaderno.

Enfermedad del sistema circulatorio	Síntomas
Hipertensión	

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico la función de las plaquetas en la recuperación de mis heridas.			
Analizo los daños que pueden ocasionar algunos alimentos en las venas, arterias, capilares y corazón.			
Reconozco algunas enfermedades del sistema circulatorio.			

**Mi compromiso**

**Tener en cuenta que el exceso de grasa en mi cuerpo afecta mi sistema circulatorio.**

## Mi vida tiene un propósito y una misión



Como el personaje de la caricatura, todos los seres humanos tenemos una meta en la vida, ser felices y realizarnos como personas. Pero la conquista de la felicidad es fruto de la realización de nuestros sueños, metas y objetivos, que en sí constituyen la misión que cada uno tiene para su vida. Has pensado, ¿cuál es la misión que tienes en tu vida?



**Recuerda**

◆ Date un momento y piensa: ¿qué valores y actitudes te han ayudado a alcanzar tus metas y propósitos? Recorta imágenes relacionadas con esa experiencia, luego pégalas en tu cuaderno de manera tal que describas la situación, escribe los valores y actitudes que pusiste en práctica en ese momento.

### ¿Cómo descubrir la misión que tengo en la vida?

La vida de cada ser humano tiene un propósito que va descubriendo y construyendo con el paso del tiempo. Para reconocer cuál es tu misión en la vida, deberás reconocer qué te hace feliz, qué decisiones y acciones te permitirán realizarte como persona y cumplir tus metas. Es importante tener en cuenta que la misión en la vida involucra el bienestar con la familia, amigos, comunidad y país, pues no estamos solos y siempre necesitaremos de los demás, ya que quienes nos rodean son parte de nuestra misión en la vida.







Valores

**Aplica y resuelve**

1. La misión que tienes en tu vida es la de ser feliz, para ello debes decidir y actuar según tus convicciones y metas. Relaciona en tu cuaderno las frases según crees que corresponda, y selecciona la que más te llame la atención para hacer un afiche.



- o No estoy solo...
- o Para descubrir cuál es mi misión en la vida...
- o La principal meta de mi vida es...
- o Para realizar la misión que tengo en mi vida...

- o debo descubrir los aspectos que me motivan según mis cualidades y limitaciones.
- o necesito fortalecer los valores que me identifican.
- o mi realización personal y alcanzar la felicidad.
- o mi misión en la vida involucra a mi familia, a mis amigos y a mi comunidad.

2. Descubrir cuál es tu misión en la vida es una tarea de reflexión y autoconocimiento que debes realizar. Responde en tu cuaderno.

- ◆ ¿Qué valores te pueden ayudar a descubrir la misión de tu vida?
- ◆ ¿Qué deberías mejorar para alcanzar tus metas?
- ◆ ¿Qué sueños e ideales podrían ser parte de tu misión en la vida?

3. Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, reflexiona y completa:

- ◆ Cómo crees puedes comenzar a construir el camino de tu felicidad .....

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco que la misión de mi vida es alcanzar la felicidad realizando aquello que me gusta y con quienes me rodean.			
Identifico los valores que me ayudarán a reflexionar sobre la misión de mi vida.			
Valoro el cuidado del aire.			

**Mi compromiso**

**Asumo una actitud de compromiso, perseverancia y reflexión frente a las acciones y decisiones que me permiten identificar la misión de mi vida.**

## Los climas de los colores

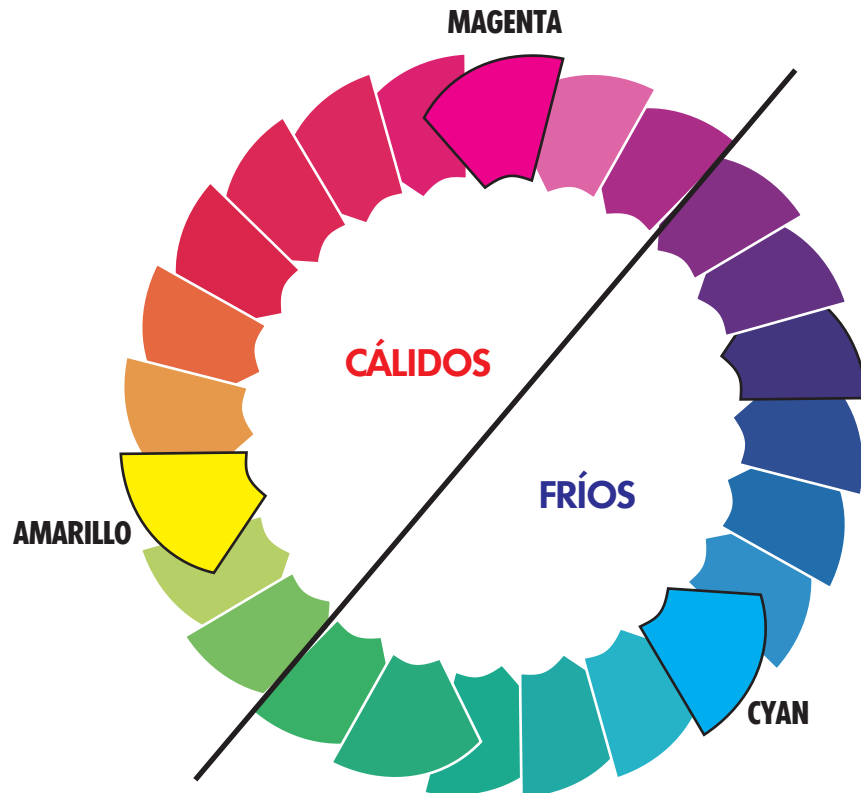


Simón y Manuelita viven en lugares diferentes de Colombia. Simón está en Bogotá, que tiene clima frío, y Manuelita vive en Cali, que es caliente. Tienen una amiga en México, llamada Uma, y ella quiere saber cómo son los climas donde viven ellos. ¿Cómo le puedes expresar a Uma los climas de Bogotá y Cali a través de los colores?



Recuerda

◆ Existen dos **gammas** o conjuntos de colores que se relacionan con los climas. Una son los **colores cálidos**, en los que dominan el rojo, amarillo y naranja, que asociamos al fuego y al calor. Y otra son los **colores fríos**, en los que predominan el azul y los violetas, que se relacionan con el hielo y la lluvia. Observa el círculo de colores con las dos gamas de colores cálidos y fríos:



Por esta razón podemos expresar los diferentes climas y percibir psicológicamente sensaciones térmicas con los colores. Donde hace calor los paisajes están bañados de sol, así que los pintaremos con los tonos amarillos y rojizos. Y los paisajes fríos los pintaremos con tonos más azulados.



Mira un ejemplo con las dos gamas de colores:



COLORES FRÍOS



COLORES CÁLIDOS



Marta López Jiménez.

<http://www.colegioatenea.es/admin/imagenesPubli/alumno/88/Marta%20Lopez%20Jimenez%20-%20El%20Color.jpg>



- Como la temperatura del color es un concepto que se utiliza en la pintura para clasificar los colores en cálidos y fríos, vas a pintar a un pueblo o ciudad con **clima frío**, y otro con **clima cálido**. Recuerda, los colores fríos son el azul violeta, el azul, el azul verde y el verde, y los colores cálidos son el amarillo verde, el amarillo, el amarillo naranja, el naranja, el rojo naranja, el rojo y el rojo violeta.

Materiales

- Un octavo de cartulina, dividido en dos
- Lápiz
- Vinilos
- Pinceles
- Vaso para el agua
- Paleta o platos desechables
- Trapo y delantal o ropa de trabajo

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los colores cálidos y fríos.			
Aplico los colores cálidos y fríos en paisajes.			

Mi compromiso

Practicar la mezcla de los colores cálidos y fríos.

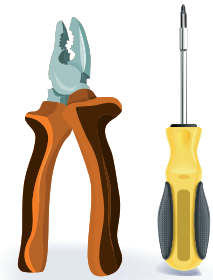


## Herramientas de mano: martillo, alicate y destornillador



Las herramientas amplían las capacidades de nuestro cuerpo. Ven y conoce lo qué hacen las herramientas de mano para nuestro beneficio.

1. En todas las profesiones y oficios se emplean herramientas, máquinas o instrumentos para hacer más sencillo el trabajo. Por ejemplo, imagina a un carpintero fabricando un mueble solo con sus manos. ¿Qué herramientas e instrumentos mínimos debería tener un carpintero para hacer bien su trabajo?
2. Las herramientas del carpintero le permiten ampliar algunas funciones de su mano. Por ejemplo, el martillo incrementa la fuerza y resistencia al impacto requerido para clavar una puntilla. Identifica y describe en tu cuaderno qué funciones de la mano aumentan los alicates y el destornillador



### Herramientas de mano: martillo, alicate y destornillador

El martillo, el alicate y el destornillador son herramientas que incrementan la fuerza de la mano humana para golpear puntillas, sujetar láminas o alambres y girar tornillos u otros objetos del entorno.







**Aplica y resuelve**

1. Las herramientas de mano no solo incrementan la fuerza de la mano, en algunos momentos aumentan la precisión con las que trabajan nuestras manos. En el trabajo de esta persona, ¿qué logra el taladro que no hacen sus propias manos?



2. Identifica, dibuja y describe en tu cuaderno, las partes y función de dos herramientas de mano, diferentes a las que hemos estudiado.



**Herramienta:** sierra de arco.

**Descripción:** mango, arco y sierra.

**Función:** hacer cortes curvos, precisos y suaves en el material.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico la función específica del martillo, el alicate y el destornillador, como herramientas de mano.			
Identifico y describo las partes y la función principal de algunas herramientas de mano.			

*Mi compromiso*



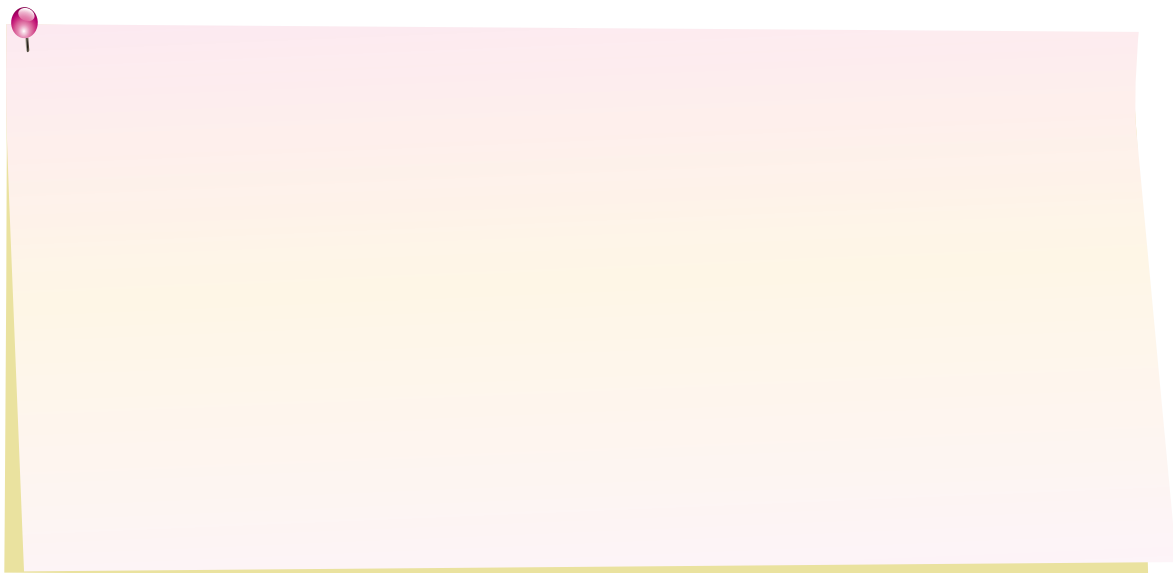
**Orientar a las personas que conozco frente al uso adecuado de las herramientas de manos.**

# Evaluación

◆ Observa y resuelve.



1. Qué te dice esta imagen.



2. Señala cuál es el tema que aborda la imagen del anuncio.

- a. El mundo y lo que lo rodea.
- b. El daño que hace la contaminación al mundo.
- c. Un mapamundi en mal estado.

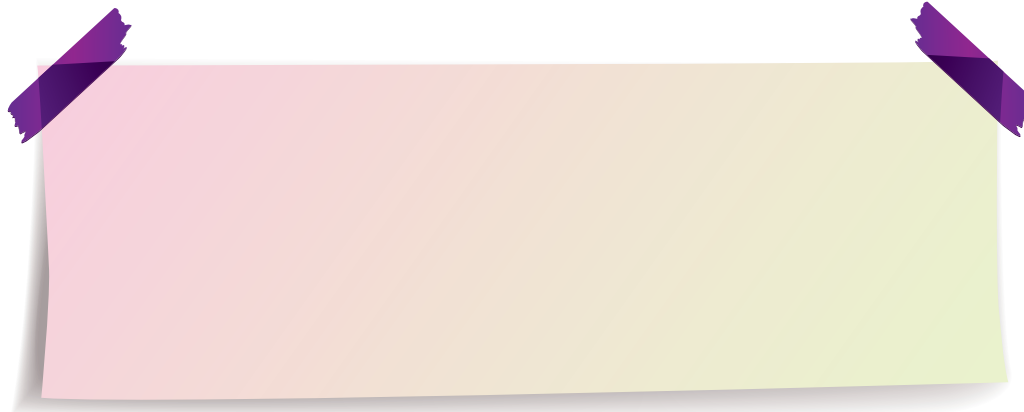
3. El mensaje es:

Preocupante

Exagerado

Cómico

4. Escribe el mensaje de la imagen.



5. Calcula y relaciona según corresponda.

$$\begin{array}{r} 3\ 456 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4\ 832 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1\ 654 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 753 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

14 496

4 265

6 912

6 616

# Evaluación

6. Los amigos del medio ambiente observaron la imagen del inicio y organizaron una campaña para reciclar y vender material. Relaciona las multiplicaciones con los resultados correctos:

$25 \times 2$	<b>50</b> Kilos de papel periódico
$36 \times 3$	<b>220</b> Botellas de vidrio
$55 \times 4$	<b>108</b> Latas de gaseosa

7. Los altos niveles de contaminación en el aire relacionados con los gases que arrojan los motores diesel de algunos vehículos, provoca enfermedades en el sistema circulatorio. Escribe tres enfermedades del sistema circulatorio y algunos de sus síntomas.



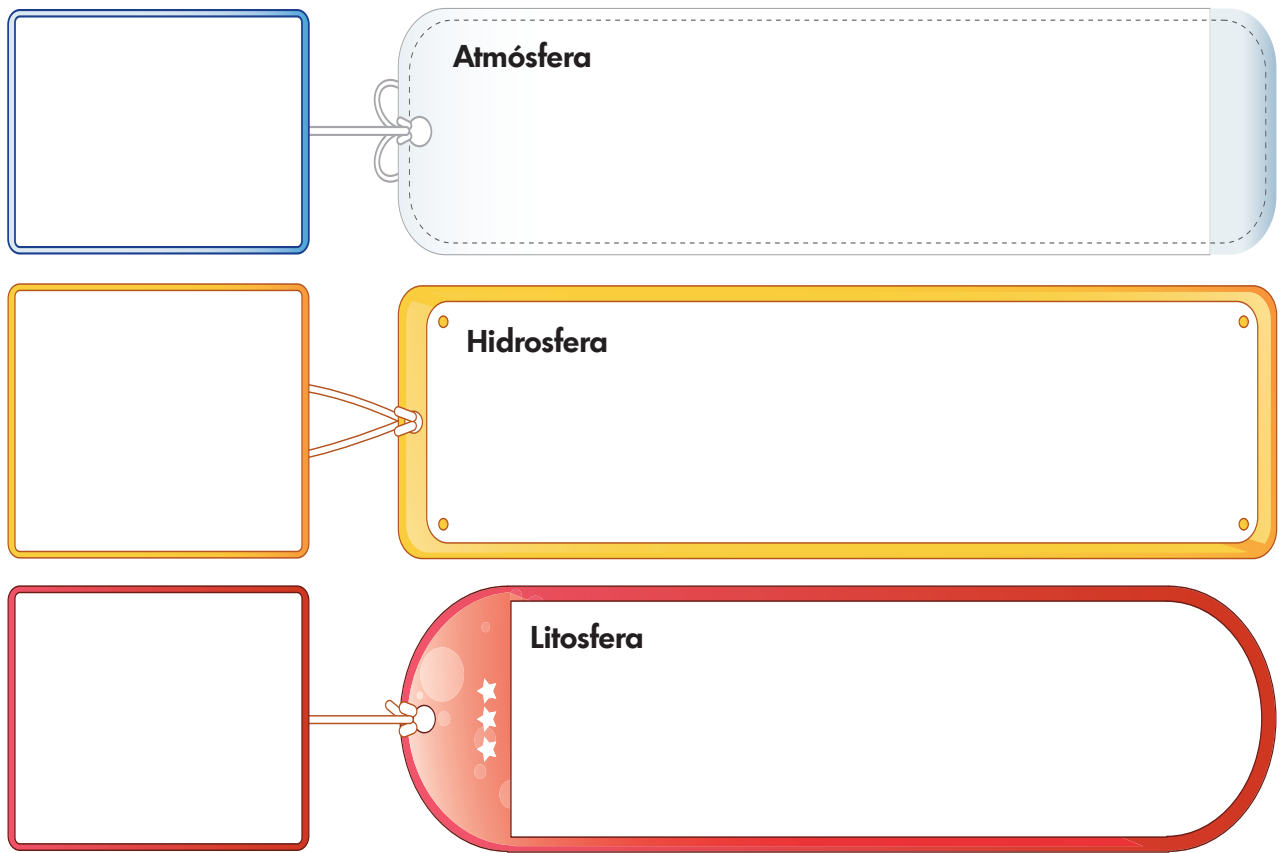
Enfermedades	Síntomas
1.	
2.	
3.	



8. Escribe un compromiso con el medio ambiente relacionado con tu proyecto de vida.



9. Dibuja las capas de la Tierra. Luego, escribe para cada capa dos formas de cuidar nuestro planeta.



**Atmósfera**

**Hidrosfera**

**Litosfera**



## Conocer formas para evitar maltratarme y que otros me maltraten



Algunos sabios de la Antigüedad decían que el sentido de la vida era aprender a ser feliz, y vaya que tenían razón. Pero hoy en día nos hemos olvidado de esta enseñanza y nos maltratamos o dejamos que otros vulneren nuestros derechos y pasen por alto nuestras necesidades.

Incluso nosotros violamos los derechos de otros y desconocemos sus necesidades, por lo tanto, nos hacemos partícipes del maltrato. Para evitar que esto suceda, te sugeriremos algunas estrategias.

1. Imagina que eres un protector de la sociedad, analiza cada caso y escribe en tu cuaderno qué harías para evitar esas formas de maltrato.

Abandono, desatención

Rechazo y exclusión



Matoneo

Maltrato emocional  
(insultos, presiones,  
amenazas, burlas,  
chismes...)

Golpes, heridas, quemaduras,  
arañazos, cortes...







2. Ordena en tu cuaderno, las siguientes frases sobre cómo evitar el maltrato. Luego, escribe tu reflexión sobre este tema, guiándote por estas preguntas: ¿cuál de estas recomendaciones no sigues o lo haces muy rara vez?, ¿en qué situación reciente has aplicado alguna de estas recomendaciones?, ¿cuáles son las que menos acatan las personas en el lugar donde vives? y ¿por qué esas recomendaciones sirven para prevenir el maltrato?

- ◆ / buenos / con / Establece / los demás / vínculos./
- ◆ / a través / conflictos / del diálogo. / No / Soluciona los / uses la violencia//
- ◆ / demás. / Respetarte / a los / y respeta
- ◆ / cuando una persona, una acción, caricia, o palabra / Aprende a decir NO / te parezca inadecuada o te haga sentir mal. /
- ◆ / como una señal de que te quieres. / Cuidate, valórate. / y respétate
- ◆ / dialoga con tus padres / estrecha con los miembros de tu familia y. / Mantén una relación/ hermanos y amigos.
- ◆ / hay que unirse para defenderse / Cuando alguien te ofenda o te cause daño, o a los demás / y protegerse.
- ◆ / informa a un adulto de tu confianza. / Siempre que seas víctima de maltrato o presencias uno, / No te quedes callado. /
- ◆ / hazlos cumplir. / Conoce tus derechos, / y / cúmplelos /

3. Durante la siguiente semana, piensa en otras razones por las que ningún ser humano debe ser maltratado y escríbelas en tu cuaderno. Escribe también un compromiso que asumirás para promover el buen trato.

Ninguna forma de maltrato debe ser permitida. Cualquier ser humano merece ser bien tratado, ya que de esta manera se genera bienestar y armonía para vivir en sociedad.



# Informe semanal

## LENGUAJE



- Reconoce el guion como el signo ortográfico que sirve para separar palabras al final del renglón.
- Conoce y aplica las normas para separar palabras al final del renglón.
- Se interesa por escribir cada vez con menos errores y de manera más clara.
- Identifica la forma correcta de escribir palabras con **s**: -sión y -sor, **c**: -encia y -ancia.
- Valora la importancia de los avisos publicitarios y las imágenes que utiliza, y desarrolla pensamiento crítico ante sus mensajes.
- Identifica claramente los propósitos preventivos o persuasivos de los mensajes publicitarios.


## MATEMÁTICAS



- Maneja la tabla del 2.
- Reconoce que el doble de un número y la tabla del 2 son equivalentes.
- Maneja la tabla del 3.
- Reconoce que el triple de un número y la tabla del 3 son equivalentes.
- Maneja la tabla del 4.
- Reconoce que el doble del doble de un número y la tabla del 4 son equivalentes.


## CIENCIAS SOCIALES



- Identifica las capas conforman externa e internamente a nuestro planeta.
- Identifica las capas que componen la atmósfera.
- Valora el cuidado del medio ambiente.


**CIENCIAS NATURALES**



- Identifica las partes del sistema circulatorio.
- Explica el funcionamiento del sistema circulatorio.
- Reconoce algunas enfermedades del sistema circulatorio.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Reconoce la misión de su vida es alcanzar la felicidad realizando aquello que le gusta y con quienes lo rodean.
- Identifica los valores que lo ayudarán a reflexionar sobre la misión de su vida.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Identifica los colores cálidos y fríos.
- Aplica los colores cálidos y fríos en paisajes.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica la función principal de las herramientas de mano.
- Identifica la función específica del martillo, el alicate y el destornillador como herramientas de mano.
- Identifica y describe las partes y la función principal de algunas herramientas de mano.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

