

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 4  
Cuadernos de Colecciones y Juegos  
Semana 17





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-586-1  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Aura Marina Castro de Ramírez  
**Lenguaje**

Jorge Gilberto González Camargo  
**Matemáticas**

Mireya Díaz Vega  
**Ciencias Sociales**

Ligia Beatriz Arévalo Malagón  
**Ciencias Naturales**

**Autores**

Carlos Penagos Aley  
María Soledad Ferro Casas  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Nelson Darío Martínez R.  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón  
Sergio Mauricio Gómez Vargas  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**



## Contenido



### LENGUAJE

- ¡A jugar y a crear con los poemas!.....4
- Corre, corre, que te alcanza  
iel show de la adivinanza!.....5



### MATEMÁTICAS

- Completa las escaleras.....6
- A dividir sin fin .....7



### CIENCIAS SOCIALES

- Las industrias.....8



### CIENCIAS NATURALES

- Que bueno trabajar en equipo..... 10

## ¡A jugar y a crear con los poemas!

- ◆ Lee verso a verso el siguiente poema. Toma papel y lápiz, y mientras lees los versos, realiza las acciones que van indicando cada uno. Obtendrás un bello cuadro que puedes exponer.

### Cómo se dibuja una señora

La cara de doña Sara.

Se dibuja un redondel,  
-con lapicero o pincel-;  
mucho pelo, mucho moño,  
ojos, cejas, y un retoño;  
nariz chata,  
de alpargata,  
las orejas,  
como almejas,  
los pendientes,  
-relucientes-,  
las pestañas,  
como arañas,  
boca de pitimini,  
es así,  
la cara de doña Sara.

El cuerpo, otro redondel,  
tan grande como un tonel,  
y en él se dibuja ahora,  
la falda de una señora,  
falda, blusa, delantal,  
pierna flaca, otra normal,  
los zapatos de tacón  
con hebilla y con pompón.

¡Qué señora tan señora,  
doña Sara, servidora!

Gloria Fuertes





## Corre, corre, que te alcanza iel show de la adivinanza!

- ◆ Lee y resuelve las adivinanzas.

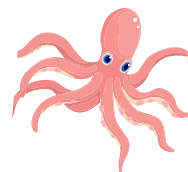
Su madrastra y sus hermanas  
no la dejaban salir,  
pero llegó el hada buena  
y al príncipe hizo feliz.

---



Cuántas manos le dio el mar  
a este extraño pasajero  
que lo quieren contratar  
para que juegue de arquero.  
¿quién es?

---



Sin tener alas yo vuelo.  
Tengo cola y no soy ave,  
y como usted muy bien sabe,  
sin viento me voy al suelo.

---

Vestidos iguales  
van dos caballeros  
uno al otro dice:  
¡Yo primero, yo primero!

---

## Completa las escaleras

- ◆ Resuelve las divisiones de abajo hacia arriba. Escribe el resultado en cada ladrillo.

$8 \div 1$   
 $8 \div 1$        $1 \div 1$   
 $16 \div 2$        $8 \div 8$        $1 \div 1$

$2 \div 1$   
 $4 \div 2$        $1 \div 1$   
 $8 \div 2$        $1 \div 1$

$5 \div 1$   
 $5 \div 2$        $1 \div 1$   
 $15 \div 3$        $5 \div 5$        $1 \div 1$



## A dividir sin fin

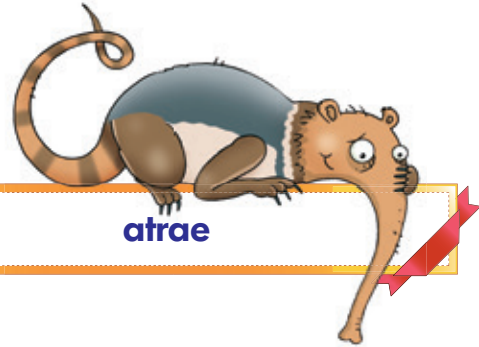
◆ Colorea los globos que tienen divisiones exactas.

$36 \div 9$	$45 \div 9$	$47 \div 9$
$55 \div 8$	$17 \div 3$	
$14 \div 8$	$12 \div 3$	$9 \div 3$

## Las industrias

- ◆ Repasa algunas palabras estudiadas en el tema de las industrias.

Telmex



atrae

tecnología

extractiva

Alfa

arte

fabricante

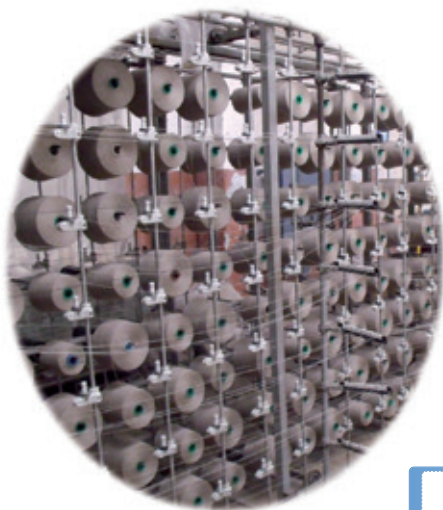
Industrial

elaborar





◆ Ahora, escribe en cada escalón otras palabras relacionadas con las industrias, de modo que la primera letra de cada palabra sea igual a la última letra de la palabra que la precede.



10

9

8

7

6

5

4

3

2

*Seguridad*

1

*Valiosas*



## Que bueno trabajar en equipo

- ◆ Elabora modelos de abejas, avispas y hormigas en su casa.

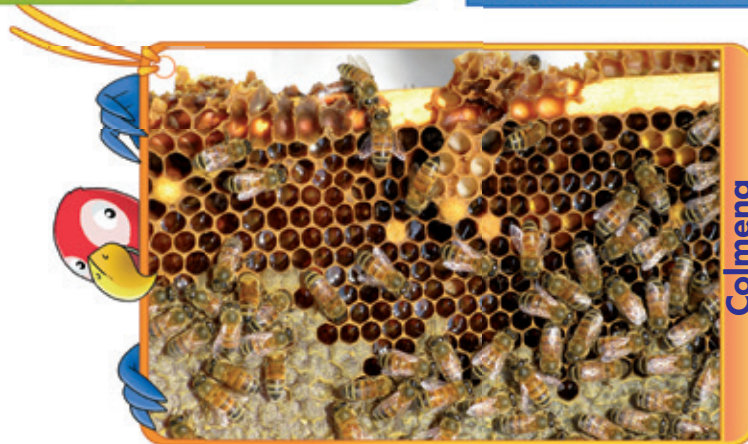
Me aproximo al conocimiento como científico natural.

**Materiales:** arcilla, agua, plastilina.

Manejo conocimientos propios de las Ciencias Naturales.

### Procedimiento

- ★ Elabora con arcilla los modelos de: colmena, avispero y hormiguero.





\* Con la plastilina, elabora los modelos de: abeja, avispa y hormiga.





RETOS  
PARA  
GIGANTES  
Transitando por el saber

Colección

