

**RE  
TOS**  
**PARA**  
**GIGANTES**

*Transitando por el saber*

**Grado 1**  
**Instrumentos de Evaluación Diagnóstica**  
*Período 1*





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-576-2  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona  
Ana Rocío Silva García

#### **Autoras**

Nubia Arias Benavides  
Alejandro Pinilla A.  
Ana Rocío Silva García

#### **Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Nelson Darío Martínez R.  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Sergio Camargo Zárate  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

- ◆ Lee o escucha el poema.

### Magia en la habitación



La doctora, mientras canta,  
nos mira bien la garganta,  
muy atenta y despacito,  
iy después nos da un palito!

Enseguida piensa Rita  
que el palo es una varita.  
“¡Hoy voy a hacer magia  
-exclama-  
sin moverme de la cama!”.

Y rápida como el viento  
pronuncia un encantamiento:

“Que este suero se transforme  
en un elefante enorme”.

Aunque el hechizo no actúa,  
la pequeña continúa:

“¡Que el pájaro del dibujo  
vuele por arte de embrujo”.

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Al instante, y de repente,  
por la ventana de enfrente  
se cuela en la habitación  
un pájaro juguetón.

Se posa en el cabecero,  
sobre el palo portasuero  
y en la cabeza pelona  
de Nona la dormilona.

¡Qué divertida visita!

Rita mueve la varita:

“Que aparezca en la mesilla  
un canguro con sombrilla”.

Rita tiene mucha suerte:  
si cierra los ojos fuerte  
y usa la imaginación,  
va a disfrutar un montón.

Carmen Gil.  
[www.poemitas.com/MAGIAHABITACION](http://www.poemitas.com/MAGIAHABITACION).

1. Escribe el nombre a cada personaje del poema.



2. Narra oralmente lo que se cuenta en el poema.

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

3. Une los objetos con los animales que solicitó Rita con sus hechizos.

mesilla

suero

dibujo

elefante

pájaro

canguro

4. Encierra en el poema las palabras que nombran objetos o personas que hay en un hospital.
5. Responde y comenta.

- a. ¿Es posible que un palito se vuelva una varita mágica?  
¿Por qué?

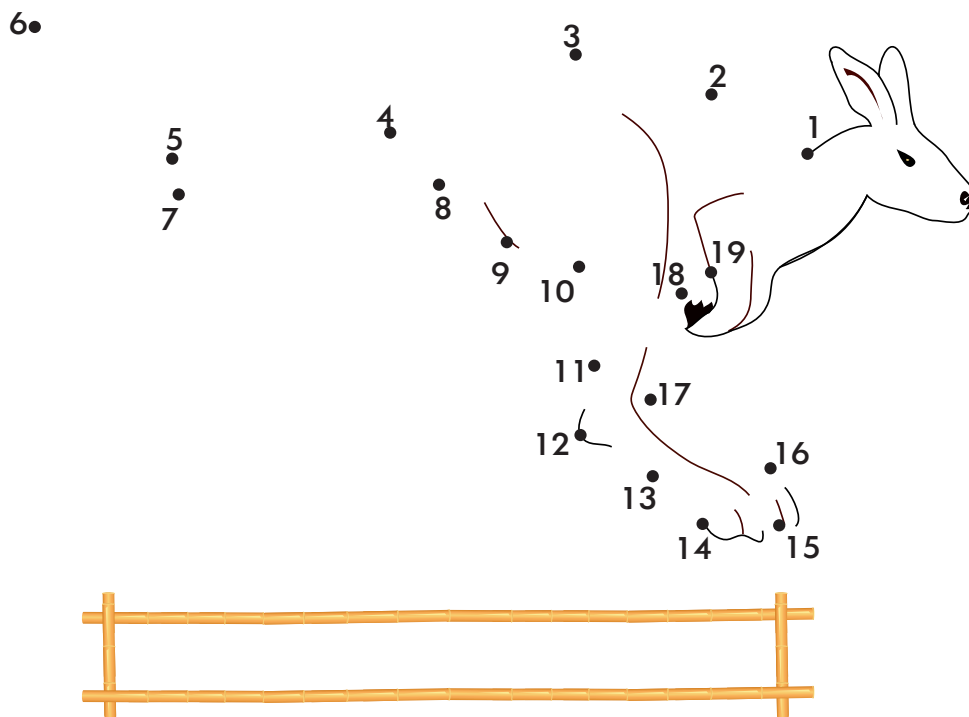
- b. ¿Los hechizos que hizo Rita fueron verdaderos?

6. Dibuja: si tuvieras una varita mágica, ¿qué hechizo te gustaría hacer?

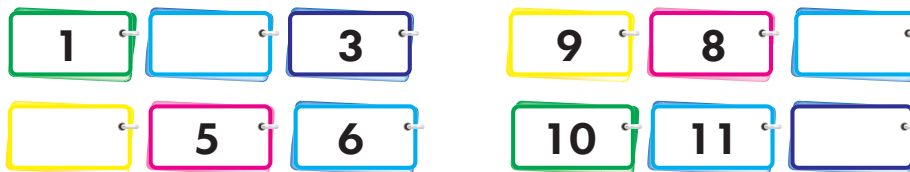


## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

7. Une en orden los números y escribe el nombre del animal.



8. Escribe los números que faltan en cada serie.



9. Rita usó su imaginación e hizo más hechizos.

**“Que acompañen  
al pájaro, al canguro y al elefante  
tres gatos y un gigante.**

**Y que el palo portasuero se convierta  
en un árbol con diez flores,  
que le sirvan de cubierta”.**

- ◆ Entre animales, plantas y el gigante, ¿cuántos seres imaginó Rita?



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

### Imagina posiciones y tamaños

11. Lee o escucha las instrucciones y completa el cuarto de Rita.



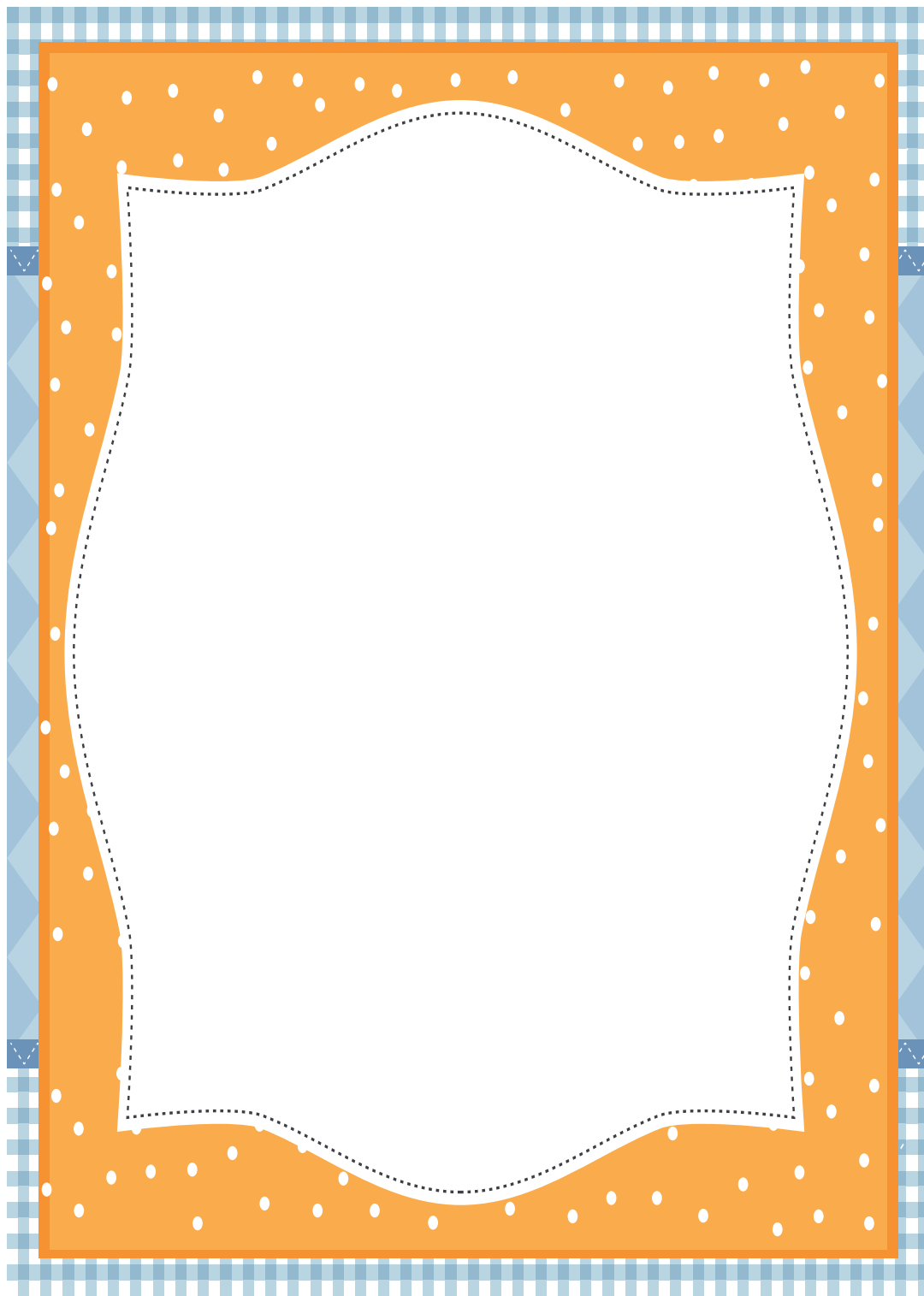
### Instrucciones

- a. Dibuja a Rita **sobre** la cama.
- b. Dibuja un pajarito volando **en medio de** la ventana.
- c. Dibuja un elefante grande **al lado izquierdo** del palo portasuero.
- d. Dibuja a la doctora **en frente de** la cama de Rita.
- e. Dibuja una mesita **al lado derecho** de la cama de Rita.
- f. **Encima** de la mesita, dibuja el canguro con sombrilla.
- g. Colorea el dibujo como quieras.



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

12. Dibújate de cuerpo entero.



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

**13.** Completa los datos sobre ti y tu familia.

Yo me llamo:

Físicamente soy:

Lo que más me gusta  
de mí es:

Lo que más me gusta  
hacer es:

Las personas que  
conforman mi familia son:

Cuando estoy con mi familia hacemos muchas cosas, como:

En mi familia tenemos  
normas. Una de ellas es:

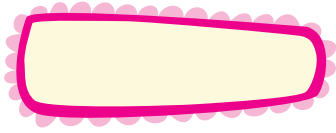
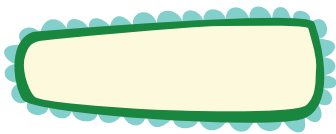
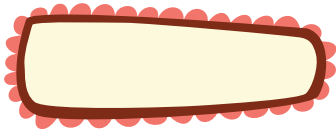
Esta norma nos sirve  
porque:

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

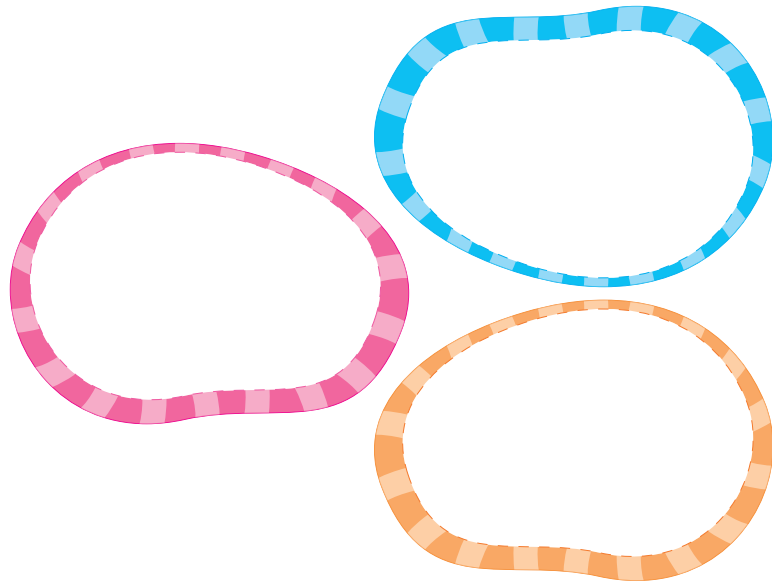
◆ Ahora, tú posees la varita de Rita y tienes la oportunidad de cambiar objetos de tu cuarto en seres vivos.

**14.** Escribe tres objetos que cambiarías y dibuja los seres vivos en los que los convertirías.

**Objetos**



**Seres vivos**



**15.** Expresa tus sentimientos: ¿por qué harías estos cambios?





RETOS  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Colección

