

RE  
TOS  
P  
A  
R  
A  
G  
I  
G  
A  
N  
T  
E  
S

Transitando por el saber

Grado 1  
Instrumentos de Evaluación Diagnóstica  
Período 2





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-576-2  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FIPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona  
Ana Rocío Silva García

**Autoras**

Nubia Arias Benavides  
Alejandro Pinilla A.  
Ana Rocío Silva García

**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Nelson Darío Martínez R.  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Sergio Camargo Zárate  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

◆ Lee y resuelve.

1. Observa las imágenes. Lee y narra lo que sucede en ellas.

### Dicho y hecho

Celia tiene un libro de animales. Los hay de todas clases: leones, jirafas, conejos, delfines... Ya lo ha mirado muchas veces, pero nunca se cansa. Es el libro que más le gusta. Pero un día...



El domingo...



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

De pronto...



Al día siguiente...



**¡Qué feliz es ahora Celia!**  
**¡Vuelve a tener su libro! Casi no se lo puede creer.**  
**Y hasta le parece más bonito que antes.**

Francisco Salva: Dicho y hecho.

2. Completa la secuencia de los tratos que hizo Celia.

Con Marta  
cambió su libro  
por una \_\_\_\_\_

Con \_\_\_\_\_  
cambió la brújula por un  
\_\_\_\_\_.

Con \_\_\_\_\_  
cambió el renacuajo por  
una \_\_\_\_\_.

Con Sara  
cambió la  
\_\_\_\_\_ por  
un \_\_\_\_\_.

Con \_\_\_\_\_  
cambió el  
barco por su  
\_\_\_\_\_.





## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

3. Une cada objeto con la **acción** que realizó Celia con él.

brújula

renacuajo

flauta

barco

libro

observar

leer

ubicar

tocar

jugar

4. Encierra en el cuento las palabras que llevan mayúscula. Explica por qué la necesitan.

---

---

5. Responde, si pudieras hacer un trato como los que hizo Celia:

a. ¿Qué cambiarías?

b. ¿Con quién lo harías?

c. ¿Qué le pedirías a cambio?

d. ¿Qué harías con lo que recibes?

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

### Leemos mapas

6. El siguiente es el mapa del barrio donde vive Celia. Obsérvalo con atención y realiza las actividades.

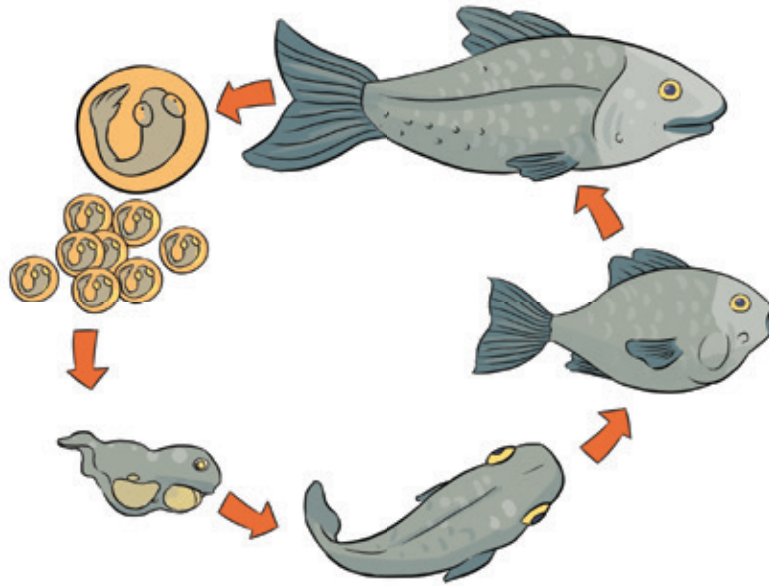


7. Ubica en el mapa:
- a. Una casa para Pedro
  - b. Una casa para Celia
  - c. El parque
  - d. Tres semáforos
8. Traza en el mapa el recorrido que debe hacer Celia para llegar hasta el parque.
9. Responde.
- a. ¿Qué normas de tránsito debe cumplir Celia para llegar al parque?  
\_\_\_\_\_
  - b. ¿Por qué es necesario que cumpla estas normas?  
\_\_\_\_\_

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

### Hablemos de la vida

**10.** Observa los cambios que tienen los renacuajos, como el de Óscar.



Explica lo que le sucede a la rana desde que nace hasta que se convierte en una rana adulta.

**11.** Tú también has cambiado desde que eras pequeño. ¿En qué? Dibújate.

☆ Cuando era bebé ☆	☆ A los 4 años ☆	☆ Ahora ☆

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

**12.** Completa la tabla: ¿en qué has cambiado?, ¿en qué no has cambiado?

Desde bebé  
he cambiado en...

---

---

---

---

---

---

Desde bebé  
siempre he tenido...

---

---

---

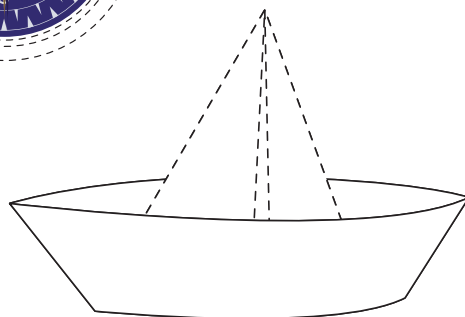
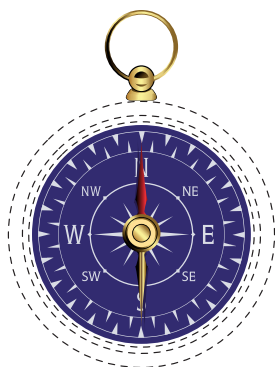
---

---

---

### Calculemos

**13.** Completa los dibujos.



¿Cómo se llama cada una de las figuras que completaste?

---

---

---

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

**14.** Dibuja los objetos que cambió Celia.



Ahora, contesta sobre los objetos anteriores.

**a.** ¿Cuál es el más pesado? \_\_\_\_\_

**b.** ¿Cuál es el más liviano? \_\_\_\_\_

**c.** ¿Cuál es el más largo? \_\_\_\_\_

**d.** ¿Cuál es el más corto? \_\_\_\_\_

**15.** Escribe el número que falta en cada serie.

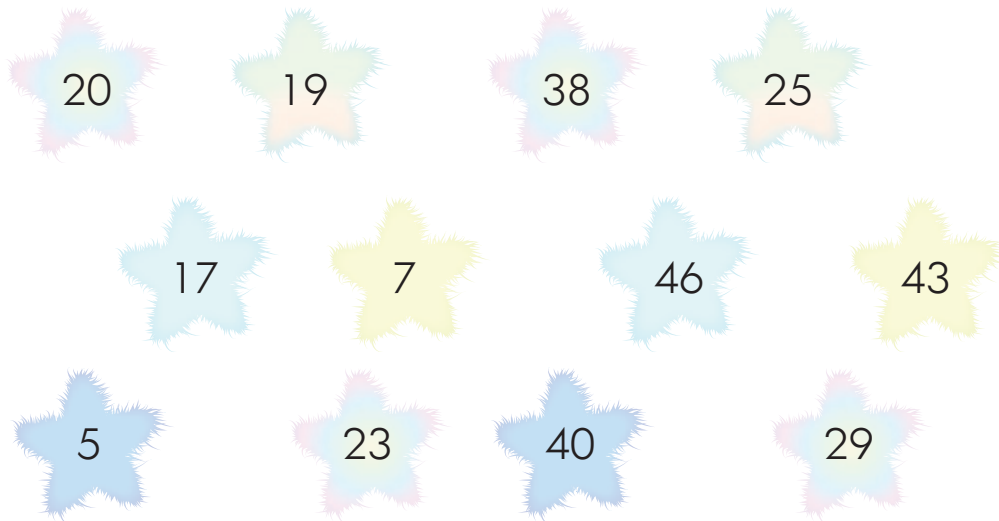
20		22
48	49	
60	61	
88	89	



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

	34	35
	54	55
	74	76
	98	99

**16.** Completa la tabla: ¿cuántas decenas y cuántas unidades tiene cada cifra del recuadro?



Decenas	Unidades

Decenas	Unidades

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

17. Realiza las operaciones.

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 55 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 16 \\ \hline \end{array}$$



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

