

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales
Semana 14





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimés
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-574-8
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Nohora Cristina Cifuentes Tovar
Mis emociones

Autores

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido



LENGUAJE

- **Guía 1.** Mi juguete favorito 6
- **Guía 2.** Eres un poeta 8
- **Guía 3.** De cómo obtuvo el armadillo su caparazón 10



MATEMÁTICAS

- **Guía 1.** ¿Cuántos hay? 12
- **Guía 2.** Podemos seguir sumando, ¿cuánto más? 14
- **Taller.** Solución de problemas 16



CIENCIAS SOCIALES

- **Guía 1.** Mis vecinos 18
- **Guía 2.** Conocer a mis vecinos 20



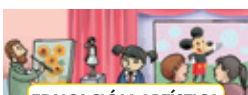
CIENCIAS NATURALES

- **Guía 1.** ¿A qué sabe? 22
- **Guía 2.** ¿Debo cuidar y proteger mi lengua? 24



EDUCACIÓN RELIGIOSA

- Me intereso por lo que les pasa a otros 26



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Dibujando con marcadores 28



TECNOLOGÍA

- La vivienda y sus espacios 30

Evaluación 32



MIS EMOCIONES

- Cuidando de mis amigos 36

Informe semanal 38

Mi juguete favorito



Entre los juguetes que tienes, seguro hay uno que te gusta mucho, que es tu favorito. Es aquel con el que inventas muchos juegos y pasas momentos felices. Ese juguete tan especial vale la pena mostrarlo y contar cómo es y por qué te gusta tanto.



Recuerda

1. Dibuja aquí tu juguete favorito. Piensa muy bien para que no olvides ningún detalle.



2. Responde en tu cuaderno.

¿Cómo es tu juguete?

¿Qué tiene?

¿Qué es lo que más te gusta de él?

Cuando dices cómo es un objeto, una persona, un animal, un paisaje o un lugar lo estás **describiendo**.



 **Aplica y resuelve**

1. Escribe sobre tu juguete favorito.

¿Cuándo lo obtuviste y cómo te sentiste?

¿Cuáles juegos realizas con él?

Las razones por las que es tu juguete favorito.

2. Vas a presentar tu juguete favorito. Ordena lo que vas a decir.

¿Cómo es y qué tiene?

Juegos que realizas con él

Por qué es tu juguete favorito

Cómo y cuándo lo obtuviste

3. Pide a tu mamá o a tu papá que te traiga el juguete.

4. Muestra el juguete y preséntalo a las personas que te acompañan. Ten en cuenta el orden que estableciste en el punto 2.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Describo mi juguete favorito.			
Planeo una presentación sobre mi juguete favorito.			

Mi compromiso

Describir mis sentimientos y gustos a quienes quiero.



Eres un poeta

A Leidy, que es muy alegre,
le pediré que se integre,
a este juego maravilloso
de poemas asombrosos.



Y a ti estudiante pequeño,
que pareces de ensueño,
¿te gustaría, con tu nombre, jugar,
hacer rimas y mucho disfrutar?



Recuerda

1. Lee el siguiente poema:

A tapar



Que pase mi abuelo
comiendo buñuelo;
que pase mi abuela
comiendo ciruela;
que pase mi tía
comiendo sandía;
que pase mi hermana
comiendo manzana.

A tapar la calle,
que no pase nadie.

Juegos y canciones infantiles. Bogotá.

- ¿Hay palabras que suenen igual en este poema?, ¿qué encuentras en ellas?
- ¿Sobre qué habla este poema?


Para hacer una rima, debes seguir estos pasos:

- ◆ Escoge una palabra y busca otras que la describan
Valentina → chiquita, alegre, le gusta bailar



◆ Busca palabras que terminen igual: **chiquita** – **bonita**.

Hay una niña **chiquita**
que es muy **bonita**,
se llama **Valentina**
y es una gran **bailarina**.



 **Aplica y resuelve**

1. Escribe la rima. Usa tu nombre y el de dos de tus amigos.
2. En tu cuaderno:
 - a. Escribe los tres nombres anteriores en forma de lista.
 - b. Frente a cada nombre, escribe tres palabras que digan cómo es esa persona.
 - c. Encierra, para cada nombre, la palabra que más te guste.
3. Busca palabras que terminen igual a las que encerraste.
4. Escribe una rima para cada nombre y léelo a tus amigos.
5. Ahora, junta las rimas y arma un poema. Puedes comenzar así: Mis amigos y yo pasamos buenos ratos somos alegres y no tenemos alegatos.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco palabras que riman.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sigo los pasos para escribir una rima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mi compromiso



Identificar
las características
de mis amigos.



De cómo obtuvo el armadillo su caparazón

¿Sabes por qué tengo caparazón?



Recuerda

1. Responde: ¿has visto un armadillo?, ¿dónde?
2. Lee el siguiente texto:

El traje del armadillo

Un día el gran Señor del Monte invitó a todos los animales a una gran fiesta. En la invitación, se indicaba que todos debían ir vestidos con sus mejores galas.

El wech - así se llama el armadillo en lengua maya - no tenía traje de gala. Así que decidió estrenar ropa el día de la gran celebración y fue a tomarse medidas con el sastre. Faltaba aún mucho tiempo para el día de la fiesta, así que el sastre, tomando las cosas con calma, empezó a confeccionar el traje del armadillo con puntadas muy pequeñas y finas. Pero a solo una semana del gran banquete, el sastre se dio cuenta de que jamás





terminaría el traje del wech. Desesperado empezó a hacer cada vez más grandes las puntadas y en tres días el traje ya casi estaba listo.

Viendo esto y calculando que en tres días acabaría el trabajo, con las mismas puntadas finas del principio, terminó un bellissimo caparazón para el armadillo, que se fue muy contento a la fiesta del gran Señor del Monte.



Así cuentan y juegan en el Mayab. Biblioteca Digital Ilce. <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx>

El texto que leíste es un **mito**. Los mitos son historias que narran el origen del mundo, de los animales o de los hombres.

 **Aplica y resuelve**

1. Identifica las puntadas finas y las grandes en la imagen del armadillo que está al inicio de la guía.
2. Contesta: ¿cómo es el caparazón del armadillo?, ¿por qué es así?
3. Explica, según el texto, cómo obtuvo el armadillo su caparazón.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco lo que es un mito.			
Interpreto los hechos en los mitos.			

Mi compromiso

Preguntar por los mitos que conocen nuestros mayores.



MATEMÁTICAS

¿Cuántos hay?



En la dulcería de doña Ana hay frascos con diferentes clases de dulces. En uno hay 61 gomas de gusanitos de colores y en otro aún quedan 28 gomas de aritos. ¿Cuántos dulces hay en los dos frascos?



Recuerda

◆ Para sumar cantidades, debes tener en cuenta que siempre agrupas decenas con decenas y unidades con unidades.

Comienzas agrupando las unidades y luego las decenas, de esta manera encuentras la suma de dos números.

Observa.

$$57 + 42 \Rightarrow$$

	D	U
+	5	7
	4	2
	9	9

⇒ Suma total



Aplica y resuelve

1. Realiza las siguientes adiciones y escribe el resultado:

$34 + 45 = \square$

$27 + 61 = \square$

$40 + 23 = \square$

	D	U
+	3	4
	4	5
<hr/>		

	D	U
+	2	7
	6	1
<hr/>		

	D	U
+	4	0
	2	3
<hr/>		

2. Encuentra el total de las gomas de doña Ana.

Gusanitos: $61 = \square$ decenas + \square unidad

Aritos: $28 = \square$ decenas + \square unidades.

Sumando unidades y decenas, obtenemos:
 \square decenas + \square unidades

Entre gusanitos y aritos hay \square gomas en total.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las unidades y decenas de una cantidad.			
Realizo adiciones entre dos números hasta 99.			

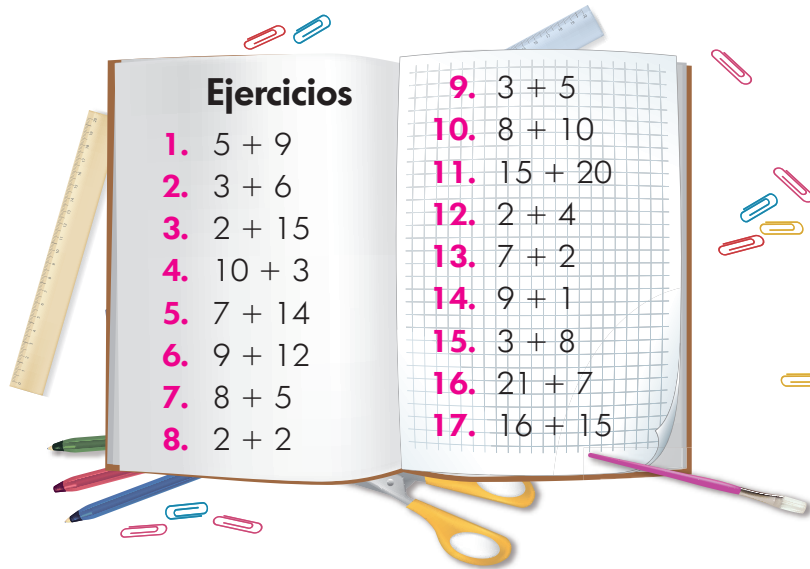
Mi compromiso

Siempre recuerdo que los números de dos cifras tienen unidades y decenas.

Podemos seguir sumando, ¿cuánto más?



Mariana tenía que hacer 25 ejercicios de matemáticas en clase, pero no los hizo. Ahora tiene que hacer 37 más en casa. ¿Cuántos ejercicios tendrá que hacer Mariana para la próxima clase?



Ejercicios

1. $5 + 9$
2. $3 + 6$
3. $2 + 15$
4. $10 + 3$
5. $7 + 14$
6. $9 + 12$
7. $8 + 5$
8. $2 + 2$
9. $3 + 5$
10. $8 + 10$
11. $15 + 20$
12. $2 + 4$
13. $7 + 2$
14. $9 + 1$
15. $3 + 8$
16. $21 + 7$
17. $16 + 15$



Recuerda

En la adición de números de dos cifras debo comenzar por la agrupación de unidades y luego agrupo las decenas.

Cuando la suma de las unidades es igual o mayor que 10, se agrupa una nueva decena y se suma a las decenas que estaban al comienzo de la operación. Observa los ejemplos.

$$36 + 49$$

	D	U
+	3	6
	4	9
	8	5

$$36 + 49 = 85$$

Suma de unidades

$$6 + 9 = 15$$

$$57 + 23$$

	D	U
+	5	7
	2	3
	8	0

$$57 + 23 = 80$$

Suma de unidades

$$7 + 3 = 10$$



Aplica y resuelve

1. Resuelve y escribe los resultados de menor a mayor.

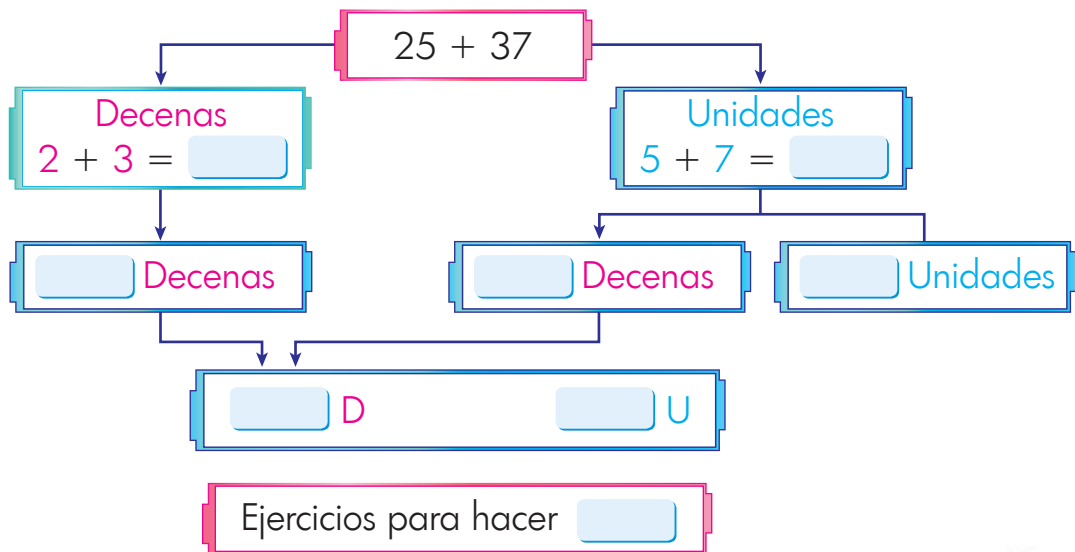
	D	U
+	6	8
	1	4
<hr/>		

	D	U
+	8	5
		9
<hr/>		

	D	U
+	7	7
	1	5
<hr/>		

El orden correcto es: , , .

2. Completa el esquema, para solucionar el problema de Mariana:



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las unidades y las decenas en cantidades menores a 99.			
Sumo cantidades hasta 99 que requieran llevar.			

Mi compromiso

Al desarrollar las adiciones con cantidades de dos cifras, siempre tendré presente las cantidades que debo llevar.



MATEMÁTICAS



En el grado primero hay matriculados 59 niños y 36 niñas. La directora quiere obsequiar, el día de los niños, un muñeco para cada uno, ¿cuántos muñecos tiene que comprar?



Escribe la pregunta que vas a contestar.

¿ ?



Recuerda lo que sabes.

- a. Las cantidades se representan con números.
- b. Los números se pueden escribir usando una tabla de decenas y unidades.
- c. Para sumar dos números, primero se suman las unidades y luego las decenas.
- d. Si la suma de las unidades resulta mayor o igual a 10, se agrupa una nueva decena.



Utiliza estrategias de solución.

- a. Ubica las cantidades en la tabla.
- b. Suma las unidades. Si es necesario, agrupa una nueva decena y ubícala en la casilla de las decenas.
- c. Suma todas las decenas.

Unidades

+ =

	D	U	
+			Niños Niñas
			Total



Comprueba los resultados.

El total señalado en la tabla es el resultado de la suma. Entonces, la directora tendrá que comprar muñecos para el día de los niños.

Mis vecinos



En el conjunto donde vive Juan no todas las familias se conocen, pero son amables y respetan las normas acordadas. Juan vive en el quinto piso y se ha hecho amigo de las familias Pérez y Moya. Camila vive sola y como está fuera la mayor parte del día, no tiene amigos en su conjunto, pero ella es amable con todos. ¿Por qué es importante contar con vecinos?



Marca con X la afirmación que completa la frase.



1. Los vecinos deben:
 - a. Respetar algunas normas.
 - b. Colaborar para una mejor convivencia.
 - c. Saludar solo a sus amigos.
2. Ser vecino significa:
 - a. Ser amigo de las personas del barrio.
 - b. Respetar las normas del conjunto.
 - c. Vivir cerca de otras familias.

¿Por qué tenemos vecinos?

En las ciudades hay barrios o conjuntos cerrados con varias viviendas. Las personas que las habitan son vecinos. En el campo, las casas están lejos unas de otras, pero los habitantes de las casas cercanas también son vecinos.

Los vecinos colaboran para que su lugar de residencia sea agradable, seguro, limpio y todos vivan en armonía.

 **Aplica y resuelve**

1. Marca las actividades que realizan los vecinos para el bienestar de todos.



La convivencia entre vecinos exige respeto por parte de todos.

2. En ocasiones se presentan disgustos entre los vecinos. Cuando esto ocurre, lo mejor es:

- a. Dejarse de hablar.
- b. Dialogar para aclarar la situación.
- c. Pedir a otros que solucionen el conflicto.
- d. Hacer como si nada pasara.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que en los barrios hay vecinos.			
Reconozco que los vecinos deben respetarse para vivir en armonía.			

Mi compromiso

Como parte de una comunidad, hacer lo que esté a mi alcance para vivir en armonía con mis vecinos.



Conocer a mis vecinos



Hace una semana Clara se fue a vivir a un nuevo barrio. Está triste porque Amalia, su mejor amiga, vivía en la casa vecina y compartían muchas actividades. Clara se pregunta si en el nuevo barrio podrá tener una vecina tan querida como Amalia.



Recuerda

1. Marca con X la afirmación correcta. Hasta hace poco Clara y Amalia eran:



2. Escribe el nombre de tus vecinos más queridos.

¿Quiénes son mis vecinos?

Los vecinos son parte de una pequeña comunidad y por esto es importante que se conozcan y colaboren en las situaciones que les competen a todos.

A veces los vecinos se hacen amigos, lo cual es muy importante, porque siempre es bueno tener personas cerca en las que se puede confiar y a quienes acudir cuando lo necesitamos. Por eso, es importante conocer a nuestros vecinos.

 **Aplica y resuelve**

1. Escribe el apellido de tres familias vecinas.
2. Tus vecinos tienen cualidades. Escribe el nombre de tus vecinos que se destacan por ser:

Amables	Colaboradores
Solidarios	Respetuosos

3. Subraya lo que haces para conocer nuevos vecinos.



- a. Invitarlos a jugar.
- b. Rechazarlos cuando te invitan.
- c. Ser amable con todos.
- d. Saludar solo a los conocidos.
- e. Compartir tus juguetes.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 14

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Conozco el nombre de mis vecinos cercanos.			
Reconozco cualidades de mis vecinos.			

Mi compromiso

Valorar a mis vecinos y colaborar en lo que esté a mi alcance.



¿A qué sabe?



Adivina adivinador:



Una señora muy enseñoreada,
Siempre va en coche,
Y siempre va mojada.



- ◆ ¿Ya sabes qué es?
- ◆ ¿Cómo reconoces el sabor de tu helado favorito?



Recuerda

1. Con el tacto podemos sentir, con la vista podemos ver, con el oído podemos escuchar y con olfato podemos oler.

2. Completa las frases con las palabras de la sopa de letras.

S	N	A	R	I	Z
O	D	E	V	O	T
R	O	P	I	E	L
E	L	G	S	O	D
J	X	Y	T	I	V
A	S	M	A	M	A
S	W	V	E	Z	U

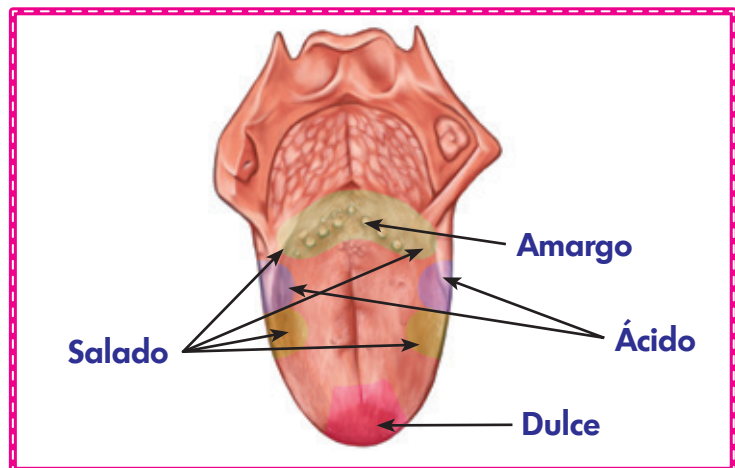
a. El sentido del olfato funciona a través de la .

b. Los ojos forman parte del sentido de la .

c. El sentido del tacto funciona a través de la .

d. Las son estructuras que forman parte de los órganos del sentido del oído.

La **lengua** es la parte del cuerpo que conforma el sentido del gusto. La lengua tiene unos pequeños "bulticos" llamados papilas, que nos permiten reconocer los sabores: dulces, amargos, ácidos y salados.





Entorno vivo

Aplica y resuelve

1. Mira tu lengua en un espejo, trata de ver las papilas. Luego, dibuja tu lengua en el cuaderno.
2. Con la ayuda de un adulto, prueba alimentos que tengan diferente composición. Identifica y describe los sabores, si son dulces, ácidos, amargos o salados.

Ahora, dibuja y escribe un ejemplo de cada alimento.

La lengua siempre trabaja con su gran amigo el olfato. Por eso, si estás resfriado y tu nariz se congestiona, no puedes reconocer los sabores de los alimentos.

ÁCIDO

AMARGO

DULCE

SALADO



◆ ¿Cuál es tu sabor preferido?

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 14

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que la lengua es la parte de mi cuerpo que conforma el sentido del gusto.			
Identifico y discrimino algunos sabores de alimentos de mi entorno.			

Mi compromiso

Disfrutar el sabor de las frutas porque me ayudan a estar sano.

¿Debo cuidar y proteger mi lengua?



¿Alguna vez has tomado una bebida muy caliente?
¿Qué sentiste?



- * Colorea el dibujo.
- * ¿Qué crees que le está pasando al niño? ¿El niño debe seguir tomando la sopa o esperar? ¿Por qué?
- ◆ Completa las frases.



Recuerda

Todos los órganos de los sentidos necesitan cuidarse para que puedan hacer su tarea. Las orejas se limpian con un pañuelo. debes sonar suavemente la nariz y utilizar cachucha cuando sales a jugar para proteger la piel y los ojos de los rayos del sol.

oídos piel ojos nariz

- a. Baño mi cuerpo a diario para cuidar la
- b. Nunca introduzco objetos en mis
- c. No aplico ninguna sustancia en mis
- d. No introduzco mis dedos en la

La lengua requiere cuidados muy fáciles: por ejemplo al cepillar los dientes, también se debe cepillar suavemente la lengua. Los alimentos no deben estar muy calientes porque causan pequeñas heridas en la lengua, y tampoco muy fríos, salados o dulces, porque después no será fácil identificar los sabores.



Aplica y resuelve

◆ Encierra en un círculo los niños que están cuidando el sentido del gusto.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 14

Valora tu aprendizaje

Comprendo la importancia del cuidado de la lengua, para evitar quemaduras y pérdida del gusto.

Identifico situaciones que contribuyen a mantener el cuidado de la lengua como sentido del gusto.

	Sí	No	A veces
Comprendo la importancia del cuidado de la lengua, para evitar quemaduras y pérdida del gusto.			
Identifico situaciones que contribuyen a mantener el cuidado de la lengua como sentido del gusto.			

Mi compromiso

Cepillar mi lengua para eliminar bacterias que pueden causar enfermedades.



Me intereso por lo que les pasa a otros

Nos interesamos por el bienestar de quienes nos rodean cuando promovemos el respeto, la comprensión y cuando expresamos nuestro afecto y cariño por las personas que cuidan de nosotros. Piensa, ¿por qué es importante preocuparnos por el bienestar de quienes nos rodean?



Recuerda

- ◆ Elabora en tu cuaderno un minicuento con dibujos, en el cual muestres la importancia de expresar tu afecto.

La importancia de cuidar de quienes nos brindan su afecto

Es importante expresar nuestro agradecimiento a las personas que nos brindan su afecto y cuidado, como familiares o amigos. Por ejemplo:

Quando obedeces a tus padres y sigues sus consejos y enseñanzas, expresas que son importantes para ti y que es valioso para tu vida lo que ellos te enseñan.

Quando deseas que tus semejantes estén bien, te muestras dispuesto a servir y ayudar, brindar tu amistad y mostrarte solidario con sus necesidades.



Aplica y resuelve

1. Mario es un niño que expresa el afecto por su familia al ayudar a sus padres con algunas tareas de la casa, como ordenar sus juguetes y recoger la basura del piso. Como Mario, describe cómo demuestras tu afecto por las personas que te rodean, para ello puedes utilizar plastilina y hacer un cuadro con ella en tu cuaderno.
2. Es importante expresar nuestros buenos sentimientos a quienes nos brindan su cariño y afecto. Realiza una tarjeta para alguien muy especial para ti, en la que expreses tu agradecimiento y afecto por esta persona.
3. Haz un dibujo de un valor que consideres te permite expresar lo importante que son para ti las personas que te rodean.

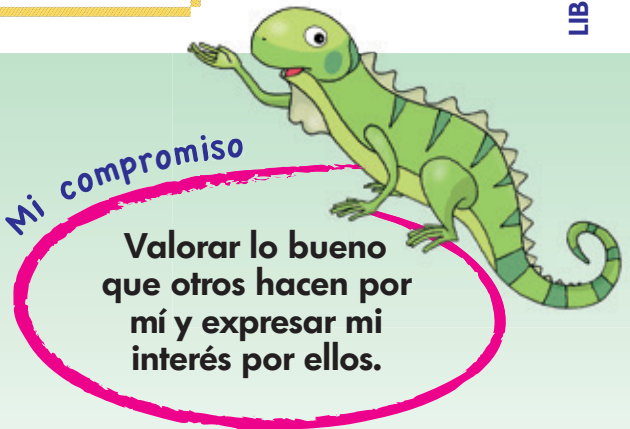


El servicio, la solidaridad, la alegría, la amistad son algunos valores que nos permiten expresar lo importante que son algunas personas en nuestra vida.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 14

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia de expresar mi interés por el bienestar de quienes me rodean.			
Sé que manifestar mi afecto por los demás me llena de satisfacción.			



Mi compromiso

Valorar lo bueno que otros hacen por mí y expresar mi interés por ellos.

Dibujando con marcadores



Tuviste un sueño con animales fantásticos y quieres mostrárselos a todos. ¡Adelante, toma tus marcadores y píntalos!



Recuerda

♦ Observa cómo Juan colorea su dibujo con **marcadores**, también llamados plumones o rotuladores. Los marcadores se caracterizan porque tienen tinta de colores vivos.

Fíjate, Juan no necesita reteñir su dibujo, él aplica el color suavemente. ¿Y te das cuenta lo bonito que combina los colores y los diferentes trazos que realiza para crear texturas variadas, puntos, rayas, manchas? ¡Pues sí! Esas son de las muchas ventajas de pintar con marcadores. Aquí te mostramos el dibujo terminado.



Juan Felipe Suárez: *Animales fantásticos*.



Medios y técnicas



1. Ahora es tu turno. Dibuja unos animales fantásticos, puedes combinar partes de animales diferentes. Por ejemplo, ¿qué tal si dibujas una cabeza de conejo con cuerpo de jirafa y patas de gallina? ¡Qué divertido animal! ¿Cómo se llamará? Invéntale un nombre ingeniosos. Por ejemplo, si es una parte hipopótamo, jirafa y elefante, ¡podría llamarse un hipojirafante! Colorea la imagen con marcadores. Recuerda no presionar la punta del marcador para que no se dañe y te quede bonito tu dibujo. La siguiente imagen es un paisaje elaborado con marcadores, de Paula Becerra.

Materiales

- * Un octavo de cartulina blanca
- * Lápiz
- * Marcadores



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 14

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Conozco la técnica de dibujo con marcadores.			
Dibujo animales fantásticos.			

Mi compromiso

Seguir las instrucciones para utilizar y cuidar los marcadores.

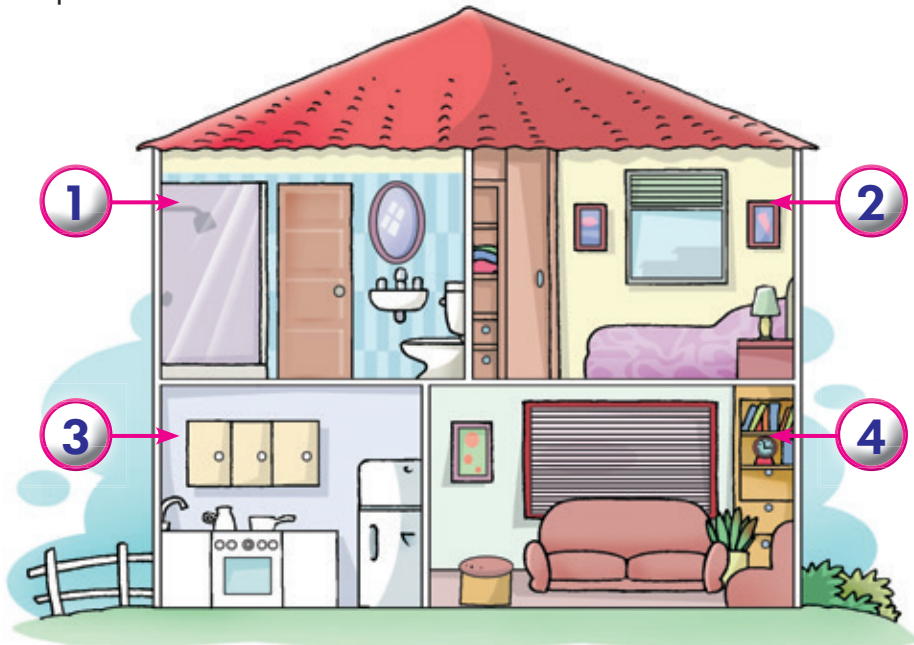
La vivienda y sus espacios



La vivienda no solo nos da protección, en ella realizamos gran parte de nuestras actividades vitales. Ven y conoce los espacios que se han creado para satisfacer nuestras necesidades.



1. En la imagen puedes ver los espacios básicos de una vivienda de hoy. Identifica en tu cuaderno qué actividades se desarrollan en cada uno de los espacios enumerados.



2. Tu vivienda tiene espacios diferentes a los representados en la imagen anterior. De ser así, ¿qué otros espacios tiene?

Los diferentes espacios de las viviendas

Los espacios de una vivienda han evolucionado con las necesidades de las personas que las habitan, pero lo que sí se mantiene, a pesar de los cambios, son los espacios para alimentarnos, asearnos, descansar y compartir con los miembros de nuestra familia y amigos.



 **Aplica y resuelve**

1. A continuación encuentras la función primordial de algunos espacios de las viviendas. Completa cada frase.
 - a. El es el lugar de la casa donde las personas se reúnen a ingerir sus alimentos.
 - b. La cocina es el espacio donde se los alimentos.
 - c. La es el espacio de la casa donde se atiende a las visitas y se comparte en familia.
 - d. El es el sitio para asearse y para hacer nuestras necesidades fisiológicas.
2. Dibuja tu vivienda, identifica los nombres de cada espacio y su función.



Valora tu aprendizaje

Identifico los espacios internos de una vivienda y su función para el desarrollo de los integrantes de una familia.

Sí	No	A veces

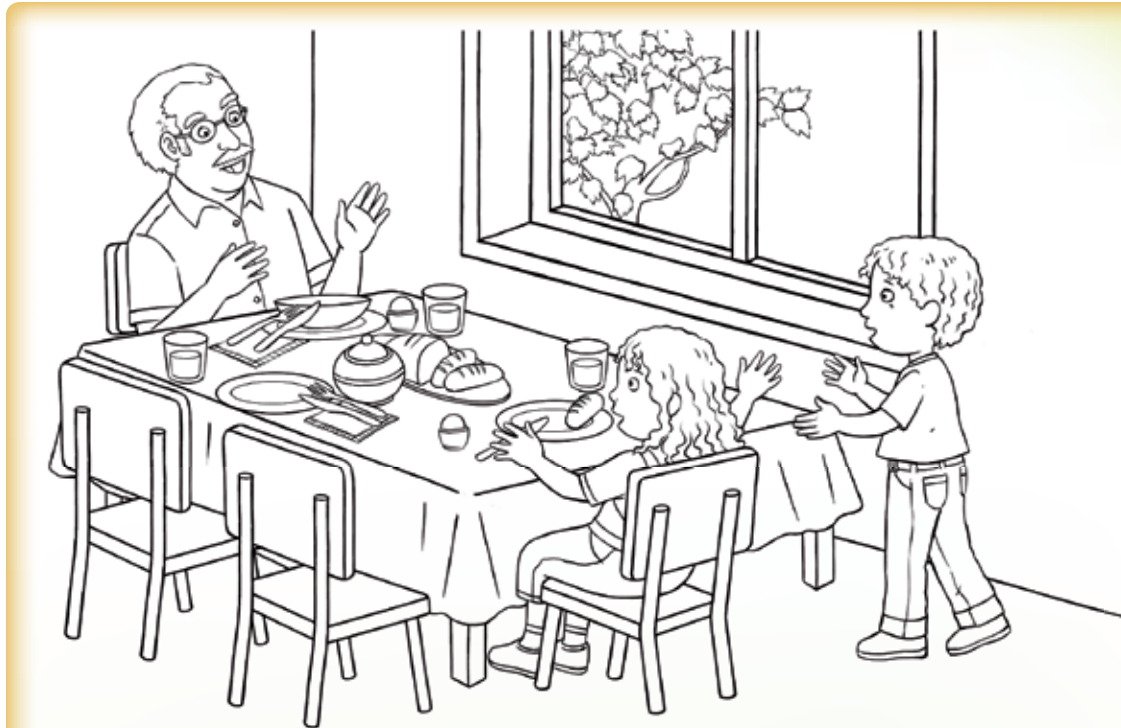
Mi compromiso

Reconocer la función de los espacios internos de una vivienda.



Evaluación

◆ Lee y resuelve.



Daba gusto desayunar sin prisas, en la cocina, con la ventana abierta, viendo cómo la mañana se acomodaba debajo de la parra. El abuelo, por seguir el juego, abrió la palabra colores y los colores se desparramaron sobre la mesa, entre las porcelanas, las migas de pan y los nudos de las servilletas.

Juan Fariás: *Un cesto lleno de palabras.*

1. Escribe lo que más te gustó del texto. Luego, colorea la imagen con marcadores.

2. ¿Quiénes son los personajes de la historia?


personajes

3. Describe a tu abuelo o a otro que conozcas.

abuelo

4. El abuelo tiene que organizar las servilletas de colores que están en la mesa, pero no sabe cuántas tiene en total. Colabórale.

35 servilletas lilas		<input type="text"/>
25 servilletas rosadas	+	<input type="text"/>
17 servilletas amarillas.		<input type="text"/>
		<hr/>
		<input type="text"/>



◆ En total hay servilletas.

Evaluación

5. El abuelo demuestra interés en el bienestar de su nieto cuando:
- a. Ignora las actividades que les gustan a los niños.
 - b. Juega con ellos en la cocina.
 - c. Se preocupa por las plantas del jardín.
6. El abuelo conversa con sus nietos acerca de las recomendaciones para el cuidado de nuestros sentidos. Escribe a que sentido corresponde cada una.

vista olfato oído tacto gusto

Evita comer y beber alimentos muy calientes o muy fríos

No utilices audífonos.

Al leer o escribir, es importante no acercarse tanto al papel.

Limpiate la nariz y no introzcas objetos en ella.

Utiliza bloqueador a diario.

Es recomendable evitar la lectura y la escritura mientras viajas en automóvil.

7. El abuelo y su familia están organizando una caminata con los vecinos. Escribe un verso acerca de la importancia de los vecinos.

Algunas palabras que puedes tener en cuenta son:

vecinos amigos respetar ayudar

8. Calcula y resuelve. ¿Cuántas personas irán a la caminata?

Familia Rodríguez
12

Familia Gómez
9

Familia Rubio
23

Familia Quintana
7

¿Qué me preguntan?

Estrategia de resolución.

Respuesta



Cuidando de mis amigos

Hoy
aprenderé



Me encantan mis amigos.
Son divertidos y cercanos;
yo cuido de ellos con afecto
y gestos amables, siempre los
llamo y no los dejo olvidados.

1. Lee la conversación de las amigas.

Cathalina, no vas a contar, mira que la actividad está muy interesante.

Si yo sé, pero es que me hace falta un lápiz.

No importa, luego los buscamos, por ahora te presto uno.

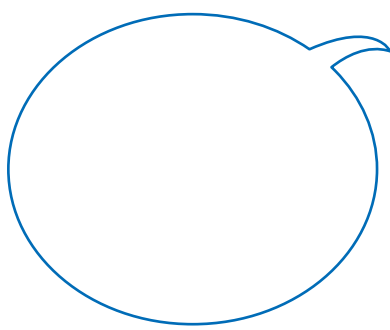
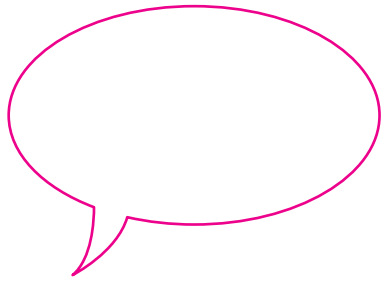
Gracias Paty, por ser mi amiga y ayudarme para que esté bien.





2. Ahora, completa estas conversaciones.

Miguelito, yo marqué las figuras, pero no puedo cortarlas.



Después de que las cortemos te ayudo a pegarlas y así dejamos todo adornado para festejar el cumpleaños.

De mis amigos cuido en todo momento.
Quererlos me pone muy contento
Por eso siempre estoy atento
No quiero que nada malo les pase
Por ello, de amor y cuidado les doy clase.



Informe semanal

LENGUAJE



- Reconoce aspectos gramaticales de la lengua castellana: adjetivos.
- Se expresa claramente en situaciones comunicativas cotidianas.
- Planea textos orales y escritos.
- Identifica y usa la rima.
- Escribe rimas cortas.
- Lee mitos e identifica el tema que desarrollan.

MATEMÁTICAS



- Identifica las unidades y decenas de una cantidad.
- Realiza adiciones entre dos números, hasta 99.
- Identifica las unidades y las decenas en cantidades menores a 99.
- Sumo cantidades hasta 99 que requieran llevar.
- Aplica la adición entre dos números para resolver problemas.
- Utiliza estrategias de solución para hallar resultados.

CIENCIAS SOCIALES



- Reconoce el concepto de vecindad.
- Comprende que los vecinos deben tratarse con respeto.
- Conoce a sus vecinos cercanos.
- Comparte con sus vecinos.

CIENCIAS NATURALES



- Comprende que la lengua es el órgano del sentido del gusto.
- Identifica diferentes sabores a través del sentido del gusto.
- Comprende la importancia del cuidado de la lengua.
- Identifica acciones para el cuidado de la lengua.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Reconoce la importancia de expresar su interés por el bienestar de quienes lo rodean.
- Expresa su interés por el bienestar de quienes lo rodean, viviendo valores como el servicio, la solidaridad y la amistad.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Conoce la técnica de dibujo con marcadores.
- Dibuja animales fantásticos.

TECNOLOGÍA



- Identifica los espacios internos de una vivienda y su función para el desarrollo de los integrantes de una familia.

--	--	--

Observaciones y recomendaciones

.....

.....



**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colección

