

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales
Semana 2





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimés
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-574-8
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co



Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Nohora Cristina Cifuentes Tovar
Mis emociones

Autores

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido

 <p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Leo con animales..... 6 • Guía 2. Leo afiches..... 8 • Guía 3. Leo mundos distintos..... 10
 <p>MATEMÁTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. El celular..... 12 • Guía 2. Todos a la mesa..... 14 • Taller. Solución de problemas..... 16
 <p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Mi forma de ser..... 18 • Guía 2. Reconozco quién soy..... 20
 <p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. ¿Los seres vivos nos parecemos?..... 22 • Guía 2. ¿Todos los seres vivos pueden ir de un lugar a otro?..... 24
 <p>EDUCACIÓN RELIGIOSA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La importancia de cada ser vivo..... 26
 <p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Creando mundos fantásticos..... 28
 <p>TECNOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Características del entorno natural y artificial..... 30
<p>Evaluación..... 32</p>	
 <p>MIS EMOCIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Soy un ser de emociones..... 36
<p>Informe semanal..... 38</p>	

Leo con animales



Recuerda

1. Observa las portadas de algunos libros en los que aparecen animales.



2. ¿Qué animales aparecen en los cuentos?
3. Lee los títulos de los libros con ayuda de la persona que te acompaña. Imagina de qué tratará cada cuento.

Los títulos de los cuentos nos pueden decir de qué tratan.



Aplica y resuelve

1. Lee el título del cuento con ayuda de tu maestra. Expresa de qué crees que tratará.



2. Observa las imágenes y narra lo que pasa con el oso Melquiades y el tigre Malaquías.

El tigre Malaquías ayuda al oso Melquiades



3. Comenta.
- a. ¿Crees que Malaquías y Melquiades son amigos?, ¿por qué?
 - b. ¿Cómo se sintió el oso cuando el tigre lo ayudó?
 - c. ¿Alguna vez te ha pasado algo similar?, ¿cómo te sentiste?
 - d. ¿Crees que los amigos deben ayudarse?, ¿por qué?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Digo de qué tratará un cuento a partir del título.			
Leo cuentos con imágenes.			
Expreso mis sentimientos a partir de la lectura de un cuento.			



Leo afiches



Tanto en el hospital como en otros sitios se encuentran afiches. ¿Has visto alguno?

1. Observa con atención el afiche.

Campaña Nacional de Vacunación contra el sarampión y la polio

- Una nueva oportunidad para que crezcan sanos.
- Desde el 28 de septiembre al 31 de octubre 2014.
- Para todos los niños y niñas menores de 5 años.
- La vacunación es **GRATUITA** en todos los hospitales y clínicas de la ciudad.

2. Responde: ¿este afiche tiene título?, ¿cuál es?, ¿cómo sabes?, ¿qué crees que dice?
3. Pide a la persona que te acompaña, que te ayude a leer el título del afiche.
4. ¿Qué te comunica el afiche?, ¿Dónde crees que puede estar este afiche?

El tamaño, el color y la forma de las letras dan pistas sobre los escritos que leemos.



 **Aplica y resuelve**

1. Comenta.
 - a. ¿Qué otras cosas aparece en el afiche?
 - b. ¿Para qué servirán las imágenes que tiene?
2. Mira las otras letras que tiene el afiche y comenta.
 - a. De qué color son.
 - b. En qué se diferencian de las letras del título.



3. Pide a la persona que te acompaña, que te ayude a leer todo el afiche.
4. Expresa con tus palabras lo que leíste.
5. Responde: ¿crees que lo que dice en las otras letras se relaciona con el título? ¿Por qué?

Valora tu aprendizaje

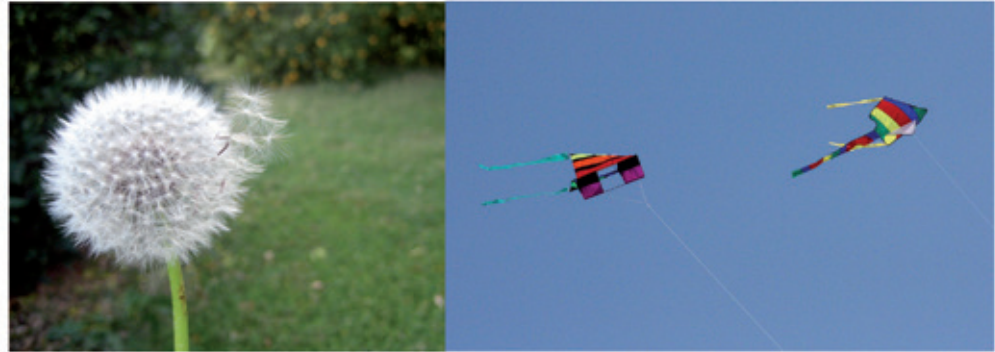
	Sí	No	A veces
Leo afiches.			
Identifico el título de un afiche.			
Reconozco para qué sirven los diferentes elementos que tiene un afiche.			



Leo mundos distintos



El texto que vas a leer habla sobre el viento. ¿Qué sensaciones te produce el viento?



Recuerda

1. Antes de leer, observa la imagen y todo el texto.
2. Describe lo que ves: ¿qué hay en la imagen?, ¿cómo son las letras del texto?

Sopla el viento



¿Te gusta el viento?
El viento es el aire que se mueve.

A veces es tan **suave** que parece que te acaricia. Otras veces sopla **un poco más fuerte** y parece que está jugando a despertarte y a tirarte hojas y polvo a la cara: molesta un poco. En los mares cálidos del mundo se forman **los vientos más fuertes de todos**: son los huracanes, tifones o ciclones. Estos vientos van acompañados de tormentas y son tan fuertes que levantan olas más altas que un edificio de cinco pisos. Pueden arrastrar barcas, coches y personas. En estos lugares, cuando hay una tormenta de este tipo, la gente tiene que esconderse hasta que amaine. Dan mucho miedo, ¿a qué sí?

Roco Nuria: *La ciencia nos habla de... El clima.*



Comprensión e interpretación textual

3. Pide a alguien que te ayude a leer las palabras resaltadas.
4. Di de qué crees que tratará la lectura.

En algunos textos hay palabras resaltadas para indicar que es información importante.

 **Aplica y resuelve**

1. Lee el texto con ayuda de la persona que te acompaña.
2. Comenta lo que hace cada clase de viento. Puedes ayudarte con las palabras resaltadas del texto.
 - a. Los vientos suaves.
 - b. Los vientos que son un poco más fuertes.
 - c. Los vientos que son muy fuertes.
3. Expresa tus pensamientos: ¿cómo te parece el viento?, ¿qué sientes cuando el viento es suave y cuando es muy fuerte?

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 2

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Leo textos expositivos.			
Identifico la función de las palabras resaltadas en un texto.			





MATEMÁTICAS

El celular

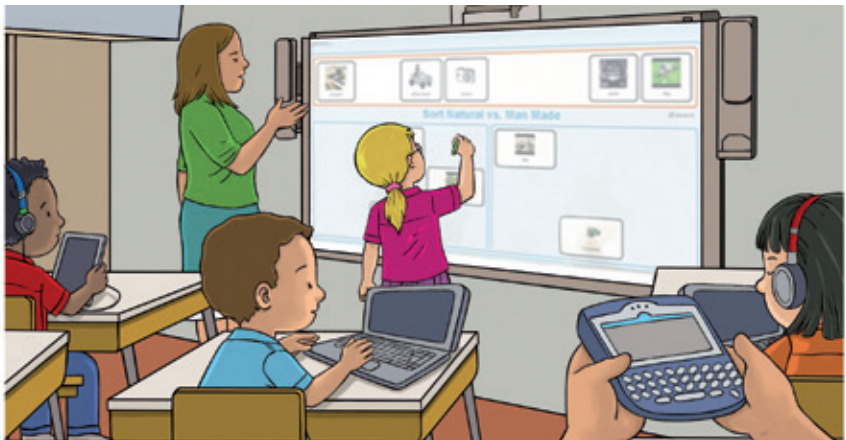


Hoy en día muchas personas tienen celular, ¿qué familiares o amigos tuyos utilizan celular? Mira detenidamente un aparato de estos, ¿cuántos números tienen para marcar?, ¿cuáles son esos números?



Recuerda

Los números sirven para contar. Observa la imagen y contesta las preguntas.



- ◆ ¿Cuántos niños están dentro del salón?
- ◆ ¿Cuántos están sentados?

Los números son símbolos que representan cantidades.

♥ ♥ ♥ ♥ ♥	5	Cinco
♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣	6	Seis
✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿	7	Siete
♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦	8	Ocho
* * * * * * * * * *	9	Nueve





 **Aplica y resuelve**

1. Completa cada oración con el número correspondiente. Consulta con un adulto si es necesario.
 - a. En mi mano derecha tengo dedos.
 - b. Un equipo de voleibol está conformado por jugadores.
 - c. Los enanitos del cuento de Blancanieves son .
 - d. El número del Chavo es el .
 - e. El número mayor en el teclado de un celular es el .

2. Cuenta las flores y escribe el número que está representado.



3. ¿Cuáles son los números que tiene un celular para marcar? Completa la serie con ellos.

0, , 2, 3, , 5 , , 8, 9

¿Cuántos son?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Cuento hasta 9.			
Reconozco y escribo los números hasta 9.			
Represento los números del 5 al 9.			



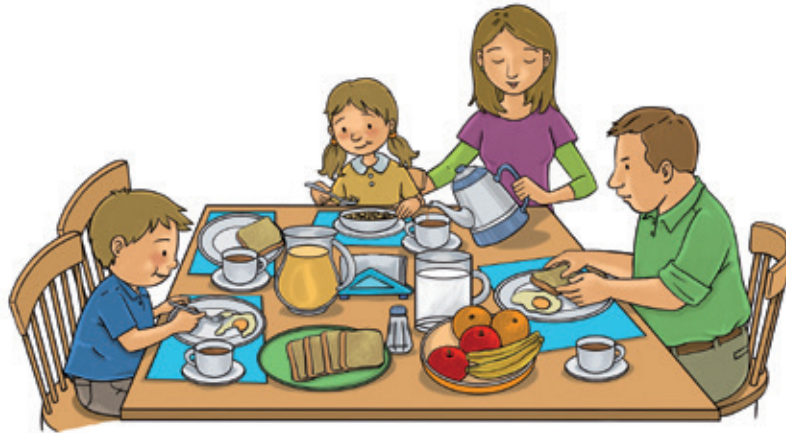


MATEMÁTICAS

Todos a la mesa



Compartir la comida en familia es importante para mantener la unión y la comunicación en casa. Cuando te sientas a la mesa, ¿dónde se colocan los platos?



Recuerda

Describe cada imagen: ¿qué ves?, ¿dónde está cada objeto?



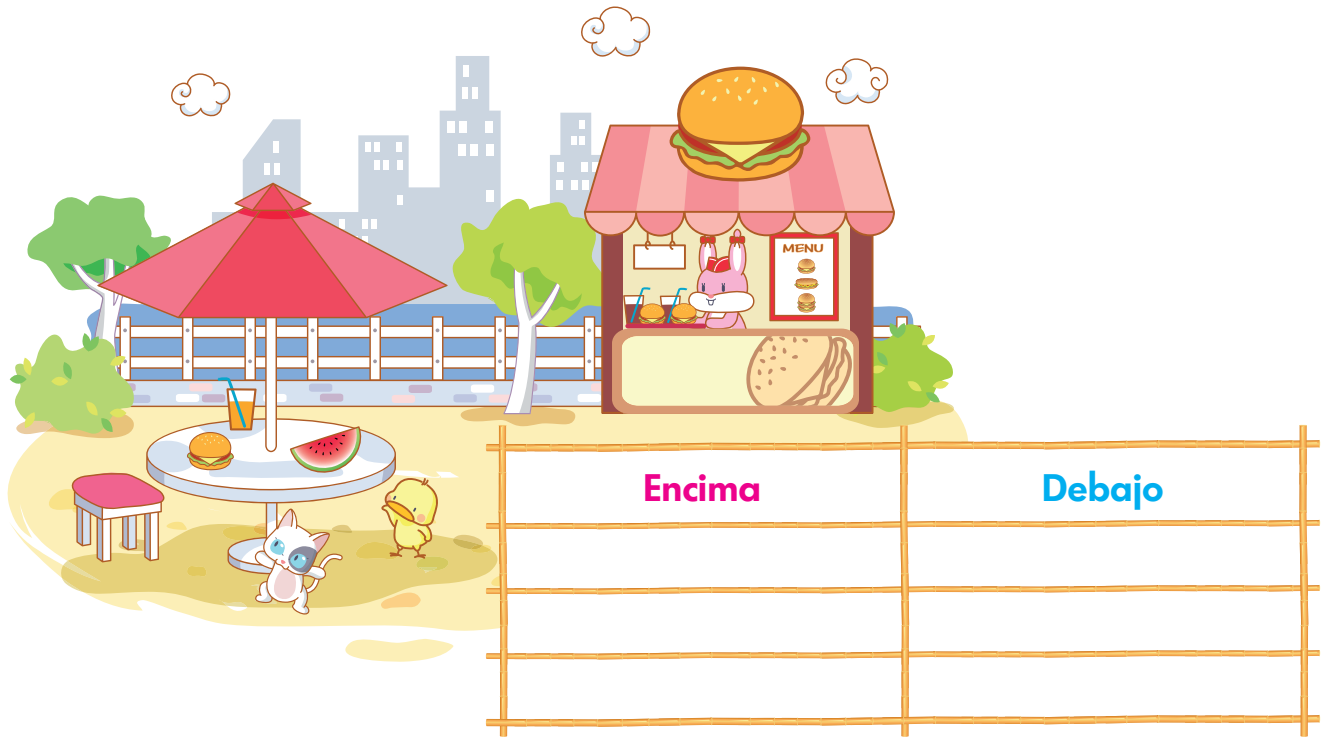
Observa con atención:





Aplica y resuelve

1. Observa la imagen y escribe en la tabla los objetos que ves encima de la mesa y los que ves debajo.



2. Si vas a arreglar la mesa para comer y tienes unos cubiertos, un salero, un tapete y unos platos, ¿cuáles de estos objetos deberán ir **encima** de la mesa y cuáles **debajo**?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico objetos que están encima y objetos que están debajo en una ilustración.			
Relaciono las palabras " encima " y " debajo " en situaciones de mi vida diaria.			





MATEMÁTICAS



Leo con atención y resuelvo cada paso para solucionar el problema.

Diana organizó una canasta con frutas:
1 manzana roja, 2 manzanas verdes, 3 ciruelas,
1 naranja y 2 peras. ¿Cuántas
frutas tiene la canasta?



Escribe la pregunta que vas a contestar.

.....
.....



Recuerda lo que sabes.

- Los números me sirven para contar.
- Ya sé los números:

, , , , ,
, y .



Paso 3

Utiliza estrategias de solución.

Dibuja la canasta con las frutas que tiene Diana.



Paso 4

Comprueba los resultados.

Ahora cuenta las frutas y contesta: ¿cuántas frutas hay en la canasta? Escribe el número.

Mi forma de ser



En un grupo de amigos había un chico que siempre alardeaba de sus objetos nuevos. Esta situación generaba diferentes reacciones entre sus amigos. A Clara le producía fatiga, a Jorge le era indiferente, a Esteban le daba risa y a Sonia le encantaba compartir con su amigo su nueva adquisición. ¿Tú que harías?



Recuerda

1. Dibuja uno de tus gustos y algo que no te atrae.

Me gusta

No me gusta

2. Marca lo que piensas del niño que luce sus objetos nuevos.

Es vanidoso.

Es amable.

Es amigable.

Y tú, ¿cómo eres?

Todas las personas son distintas, únicas y especiales porque tienen una forma de ser que las diferencia de las demás. De ahí que cada persona posee un estilo propio para vivir y sentir la vida.

 **Aplica y resuelve**

1. Completa las frases.
 - a. Ayer no vi mi programa favorito de televisión y me sentí .
 - b. Cuando escucho música mi corazón se .
 - c. A mi amigo o amiga le gusta compartir sus libros de cuentos. A mí me gusta .
2. Dibuja un emoticono que refleje la expresión de los amigos del niño que alardeaba.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco diferencias en mi forma de ser y en la de cada uno de mis amigos y familiares.			
Identifico mis sentimientos de acuerdo con las circunstancias.			

Mi compromiso

Expresar mis opiniones sin molestar a los demás.



Reconozco quién soy



La hermana de Ana vive en otra ciudad y no conoce a su sobrino más pequeño. Para saber cómo era, Ana le contó que era el niño más hermoso del mundo; alegre, juguetón e inteligente. Se llama Jacobo en honor de su abuelo paterno. Aunque solo tiene 2 años, es muy comelón y, en ocasiones, bastante llorón, cuando no jugaban con él. Muy diferente a su hermana mayor, que fue una niña tranquila que casi nunca lloraba.



Recuerda

1. Traza en tu cuaderno un cuerpo humano y señala sus partes.
2. Contesta la siguiente encuesta.
 - a. ¿Cuál es la foto de cuando eras bebé que más te gusta?
 - b. ¿Cuál es tu superhéroe preferido?
 - c. ¿Te gustan los videojuegos? ¿Por qué?
 - d. ¿Cuándo ganas te sientes feliz? ¿Por qué?

¿Quién soy?

Eres un ser magnífico, dotado de una forma de actuar y de pensar especial, propia, que te determina y diferencia de los demás. Por ejemplo, tu tono de voz es único, la manera de hablar, el estilo de caminar, la forma de subir las cejas. Aunque muchos aspectos son heredados de tu familia, la gran mayoría son los que conforman tu ser.



 **Aplica y resuelve**

1. Escribe V si la frase es verdadera y F si es falsa.

- | | |
|---|--|
| a. Todos los hijos son idénticos a sus padres. <input type="checkbox"/> | c. Soy especial porque soy único. <input type="checkbox"/> |
| b. Mi voz es igual a la de mi hermana. <input type="checkbox"/> | d. Tengo rasgos parecidos a mi familia. <input type="checkbox"/> |

2. Completa.

Mis ojos son color, parecidos a los de mi, pero diferentes a los de

Mi cabello es de color

Lo tengo porque

Me gusta jugar, Cuando pierdo en el juego me siento



3. Colorea la frase con la que más te identifiques.

- a. Jacobo es diferente a su hermana.
- b. La hermana de Jacobo no era llorona porque era más tranquila.
- c. Jacobo es más especial que su hermana.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico mis cualidades físicas y de comportamiento.			
Reconozco las diferencias que hay entre las personas.			



¿Los seres vivos nos parecemos?



Utilizando líneas de colores. Relaciona cada ser vivo con su alimento.



1. Los seres vivos nacen, crecen, se reproducen y mueren.



2. Observa las imágenes del lado y responde ¿qué le está sucediendo al árbol y a la persona en cada etapa?

Los seres vivos necesitan alimentarse y respirar. Las plantas, con ayuda del Sol y el suelo, fabrican su propio alimento. Los animales buscan de qué alimentarse, puede ser de plantas, de animales o de otros seres vivos más pequeños, de acuerdo con sus necesidades.



Aplica y resuelve

◆ Encierra en un círculo los seres vivos que se alimentan de otros seres vivos, y en un círculo , los seres vivos que fabrican su propio alimento.



Me comprometo a alimentarme sanamente.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que los seres vivos, a diferencia de los objetos inertes, necesitan alimentarse.			
Identifico los seres vivos que fabrican su propio alimento y los que se alimentan de otros seres vivos.			

Mi compromiso

Hacer un collage con imágenes de mis alimentos preferidos y escribo si son de origen animal o vegetal.

¿Todos los seres vivos pueden ir de un lugar a otro?



¿Si el río va de un lugar a otro es un ser vivo? ¿Por qué?



Recuerda

1. Los seres vivos nacen, crecen, se reproducen, mueren, se alimentan, respiran y se mueven.
2. Marca con una equis la característica que corresponde a cada imagen.



Nace				
Se alimenta				
Respira				
Crece				
Se mueve				
Se reproduce				
Ser vivo				
Objeto inerte				



Entorno vivo

3. ¿Qué tienen en común y en qué se diferencian el sapo, la niña, el barco y la planta?
4. ¿En qué se diferencian la niña, el sapo y la planta en relación con el barco?

Todos los seres vivos se mueven. Las plantas no pueden ir de un sitio a otro, pero pueden mover las hojas hacia la luz del Sol. Los animales, en cambio, pueden ir de un sitio a otro en busca de alimento o de compañía. Algunos animales nadan, otros saltan, otros vuelan y otros caminan.



 **Aplica y resuelve**

◆ Ayúdale a cada ser vivo a encontrar su hogar.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que los seres vivos se mueven.			
Describo la forma de movimiento de las plantas y de los animales.			

Mi compromiso

Elaborar una tarjeta sobre el cuidado de los mares y ríos porque son el hogar de peces, ballenas y delfines.



La importancia de cada ser vivo



Todos los seres vivos son importantes porque cumplen un papel único en la naturaleza. Por ejemplo, los ciervos y las gacelas se alimentan de las plantas, las plantas y los árboles producen el oxígeno que respiramos, como ves existen múltiples relaciones que nos llevan a pensar: ¿qué podemos aprender de cada ser vivo?

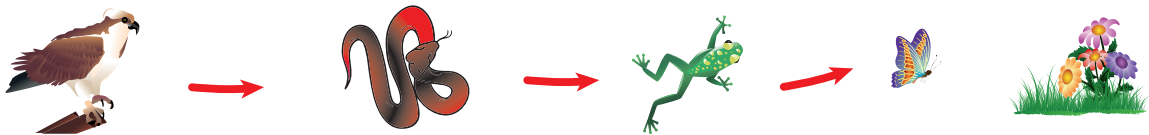


◆ Piensa y describe por qué son importantes para ti las plantas y los animales, y cómo podemos contribuir a su cuidado.

Cada ser vivo cumple una función única e irremplazable

Cada uno de los seres vivos es importante y contribuye al equilibrio de la naturaleza, permitiendo la subsistencia de otros seres vivos y el desarrollo de otras especies. Por ejemplo:

Unas especies requieren de otras para alimentarse y poder subsistir, esto es lo que conocemos como cadena alimentaria.



Gracias a los árboles y las plantas tenemos el oxígeno que nos permiten vivir, así como algunos frutos para nuestra alimentación y la de otras especies.



Valores

Aplica y resuelve

1. Dibuja en tu cuaderno un paisaje con seres vivos y expresa la importancia que tienen en el mundo de la naturaleza.
2. Piensa en el ser vivo que más te guste (una planta, flor, árbol, un animal...) e imagina cómo sería un día en su vida. Anímate a describirlo. Explica el medio donde vive, de qué se alimenta, cómo es, dónde se refugia, entre otros aspectos.
3. Piensa de qué manera las plantas y los animales contribuyen al equilibrio de la naturaleza. Luego elabora una cartelera en la que invites a las personas que te rodean a ser responsables y a cuidar de los seres vivos, ya que son importantes para mantener el equilibrio de la naturaleza.

Cada uno de los seres vivos cumple una función en la naturaleza, y es nuestro deber cuidar y permitir que estos seres vivos se desarrollen en su ambiente natural.

La importancia que tienen los seres vivos se expresa en el respeto y cuidado que tenemos por su entorno y su bienestar.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 2

Valora tu aprendizaje

Sé que todos los seres vivos son importantes y contribuyen al equilibrio de la naturaleza.

Reconozco la importancia de cuidar y proteger las distintas formas de vida que hay en la naturaleza

	Sí	No	A veces
Sé que todos los seres vivos son importantes y contribuyen al equilibrio de la naturaleza.			
Reconozco la importancia de cuidar y proteger las distintas formas de vida que hay en la naturaleza			

Mi compromiso

Me intereso por conocer las acciones que me permiten contribuir a la protección de todos los seres vivos.

Creando mundos fantásticos

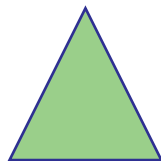


Vas a crear un mundo fantástico con las figuras geométricas que te enseñaremos a continuación.

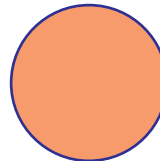
Existen unas formas muy importantes llamadas figuras geométricas que debes conocer, ya que con ellas puedes dibujar y crear muchas cosas. Aquí te las presentamos:



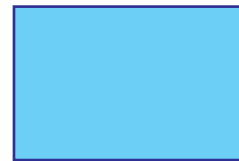
Cuadrado



Triángulo



Círculo



Rectángulo

Observa la siguiente imagen y señala cuáles de estas figuras que acabas de conocer se encuentran allí:





Medios y técnicas

¡Muy bien! En el techo hay triángulos, las ruedas de los autos están formados por círculos, algunas ventanas y puertas son cuadrados y rectángulos. Si seguimos mirando hay muchas formas más.



Crea

◆ Ahora, vas a crear un mundo fantástico con las figuras geométricas básicas: cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo. Puedes probar distintos tamaños y combinar las figuras, dibújalas o recórtalas con papeles de colores. Pero sobre todo diviértete. Invéntate, por ejemplo, árboles de colombinas o montañas de ricos pasteles. Al final, aplica lindos colores y detalles a tu dibujo.



- Materiales**
- * Un octavo de cartulina blanca o papel
 - * Papel de colores
 - * Pegante
 - * Lápiz
 - * Borrador
 - * Tajalápiz
 - * Regla
 - * Colores

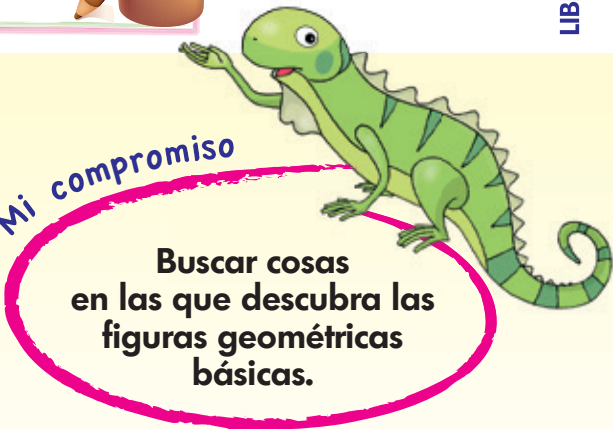


LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 2

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Conozco las figuras geométricas básicas.			
Dibujé figuras geométricas y las combino para formar otras nuevas.			

Mi compromiso



Buscar cosas en las que descubra las figuras geométricas básicas.

Características del entorno natural y artificial

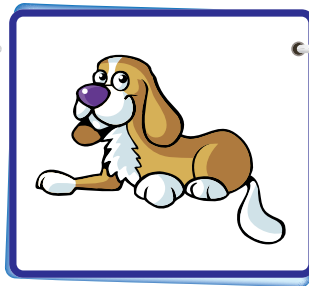


El extraterrestre ahora pide tu ayuda para que le indiques cuáles son las características de los objetos del **entorno artificial** y los seres vivos del **entorno natural**.



Recuerda

1. Une con una flecha los elementos creados por el ser humano y los creados por la naturaleza.



Creados por la naturaleza
(Entorno natural)

Creados por el ser humano
(Entorno artificial)

2. Completa las siguientes frases:

- a. El entorno _____ está compuesto por los seres vivos y los objetos inertes.
- b. El entorno _____ está compuesto por elementos creados por el ser humano.

Características del entorno natural y artificial

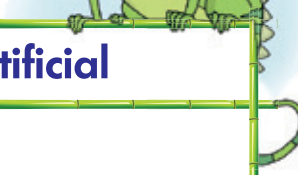
Entorno natural	Entorno artificial
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Creado por la naturaleza. ▶ Conformado por: seres humanos, animales, plantas y minerales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Creado por el ser humano. ▶ Conformado por objetos creados por el ser humano para resolver problemas de su entorno.



 **Aplica y resuelve**

1. Identifica en tu entorno actual dos elementos del entorno natural y dos elementos del entorno artificial. Ya que los identificaste, dibújalos.

Entorno natural	Entorno artificial



2. Escribe una característica de cada elemento que identificaste.
3. ¿Cómo le explicarías al extraterrestre que te pidió ayuda al inicio de esta guía para identificar y diferenciar elementos naturales y artificiales de nuestro entorno?

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 2

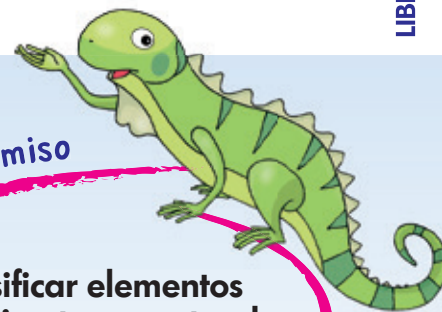
Valora tu aprendizaje

Diferencio elementos de mi entorno y los clasifico en el entorno al que pertenecen (natural o artificial).

Sí	No	A veces

Mi compromiso

Clasificar elementos de mi entorno natural y artificial.



Evaluación

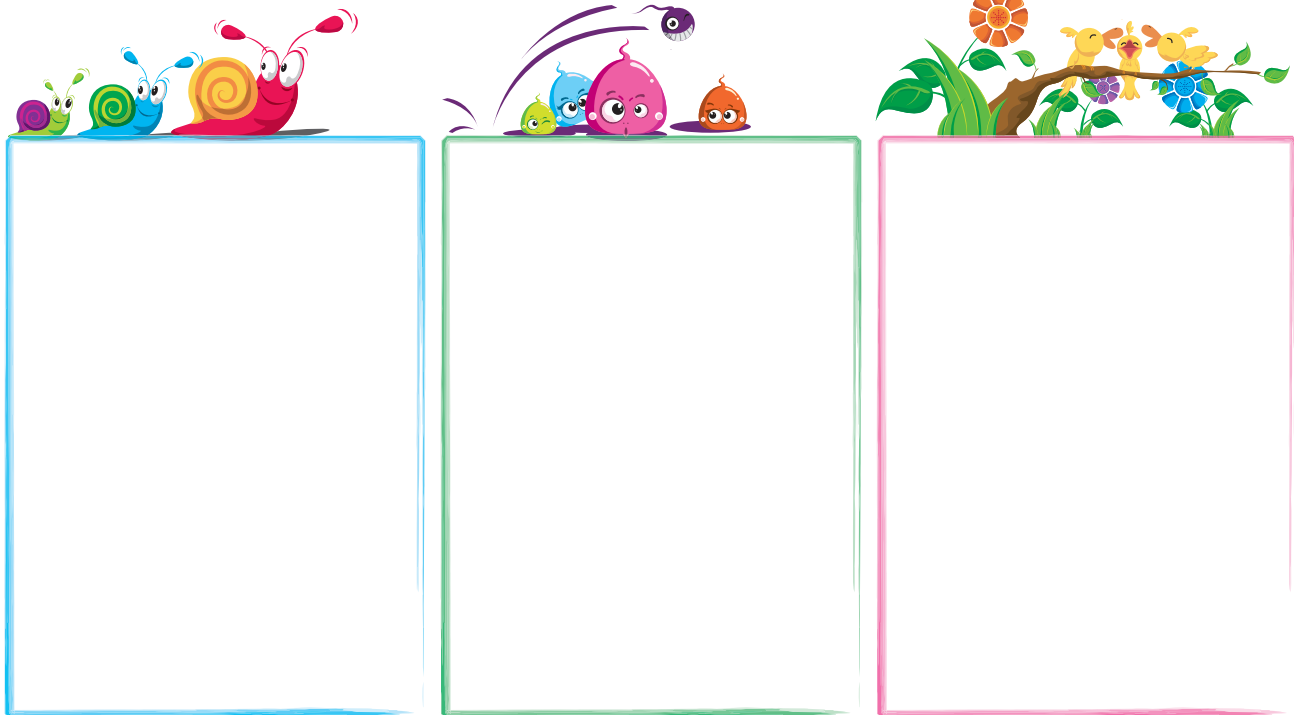
◆ Lee y resuelve.

En la casa de Pinocho
todos cuentan hasta el ocho:
Pin uno,
pin dos,
pin tres,
pin cuatro,
pin cinco,
pin seis,
pin siete,
pin... ocho.



Luz Estela Fajardo; Iván González.
La hora de comer cuentos.

1. Dibuja tu versión del cuento de Pinocho. Utiliza los tres recuadros.



◆ Ahora, completa la ficha.

Cuentan los que vieron que _____

y colorin colorado este cuento ha terminado.



2. Señala las partes del afiche de Pinocho.



3. Completa la ronda con los números correspondientes.

En la casa de Pinocho todos suman hasta ocho,
pin , pin , pin , pin , pin ,
pin , pin , pin . ¿Cuántos tenemos?
Pin

Para hacer la ronda hasta nueve, falta pin .

Evaluación

4. Escribe las características de Pinocho como **objeto inerte**, de madera, y de Guepeto como **ser vivo**.



Blank space for writing characteristics of Pinocho.

PINOCHO

Ser inerte de madera



Blank space for writing characteristics of Guepeto.

GUEPETO

Ser vivo

5. Regálale a Pinocho cuatro de tus **cualidades**. Ahora que es un niño las necesita.





Soy un ser de emociones

Una carrera de observación para descubrir mis emociones.

- ◆ Juega y supera las pistas.
- ◆ Ganas cuando hayas cumplido todas las pistas en el menor tiempo posible.



PISTA 1
Di la poesía dedicada a la alegría.

PISTA 2
Escribe la respuesta de la adivinanza.

PISTA 3
Completa la frase.

PISTA 4
Ve donde tu amigo y expresa con tu cara la ira.

PISTA 5
Escribe dos palabras de agradecimiento.

PISTA 6
Busca a tu enfermera y dile gracias por todo lo que hace por ti, espero no sientas pena.

PISTA 7
Escribe qué te hace sentir miedo.



PISTA 1

La alegría con la que mi familia me cuida es lo que hace que yo sonría.

PISTA 4

Así me siento cuando cogen mis juguetes sin permiso.

PISTA 3

Cuando _____ primos vienen _____ avisarme, _____ llevo una gran _____ .

PISTA 2

¿Cuál es el país que primero ríe y después explota?

uodof

PISTA 5

Es importante ser agradecido con nuestros seres queridos.

PISTA 7

Con historias de terror yo grito con horror.

PISTA 6

Un abrazo y una sonrisa expresan: ¡gracias!





¡Felicitaciones! Has recorrido el camino que te llevó a reconocer tus emociones en _____

- Las emociones forman parte de tu vida sino las tuvieras no podrías expresar temor ni alegría.
- Elabora una tarjeta con una emoción que quieras compartir y entrégasela a un ser querido.







Informe semanal





LENGUAJE

			
• Lee expresiones corporales en imágenes y en las personas con las que interactúa.			
• Comprende que las expresiones corporales y los gestos de las personas, también comunican.			
• Identifica el tema de una narración a partir de su título.			
• Reconoce diferencias tipográficas en los textos que lee.			
• Reconoce para qué sirven los diferentes elementos que tiene un afiche.			
• Identifica la función de las palabras resaltadas en un texto.			

MATEMÁTICAS

			
• Cuenta los números hasta 9.			
• Reconoce y escribe los números hasta 9.			
• Representa los números del 5 al 9.			
• Identifica objetos que están encima y objetos que están debajo en una ilustración.			
• Relaciona las palabras "encima" y "debajo" en situaciones de la vida diaria.			
• Soluciona problemas de aplicación donde incluye los números hasta 9.			

CIENCIAS SOCIALES

			
• Reconoce quién es y cómo se relaciona con su entorno.			
• Identifica y valora su forma de ser.			
• Valora los derechos de los niños.			
• Reconoce las diferencias que hay entre las personas.			

CIENCIAS NATURALES



- Establece diferencias entre los seres vivos y los objetos inertes.
- Compara la nutrición de plantas y animales.
- Identifica movimientos de los seres vivos.
- Compara el movimiento de las plantas y animales.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Sale que todos los seres vivos son importantes y contribuyen al equilibrio de la naturaleza.
- Reconoce la importancia de cuidar y proteger las distintas formas de vida que hay en la naturaleza

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Conoce las figuras geométricas básicas.
- Dibuja con figuras geométricas.

TECNOLOGÍA



- Diferencia elementos de su entorno y los clasifica en el entorno al que pertenecen (natural o artificial)

Observaciones y recomendaciones

.....

.....

.....



**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colección

