

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1  
Cuadernillos Semanales  
Semana 20





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-574-8  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona  
**Lenguaje**

Patricia Forero Poveda  
**Matemáticas**

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño  
**Ciencias Sociales**

Edna Luna Quijano  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Nohora Cristina Cifuentes Tovar  
**Mis emociones**

#### **Autores**

Nubia Arias Benavides  
Alejandro Pinilla A.  
Ana Rocío Silva García  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Zaira Andrade R.  
**Asesora \* Licenciada en Pedagogía Infantil**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González  
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.  
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional



# Contenido

 <p><b>LENGUAJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Mientras lees..... 6</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Cuando de risa se trata..... 8</li> <li>• <b>Guía 3.</b> ¡Qué miedo!..... 10</li> </ul>
 <p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Uno menos que mil..... 12</li> <li>• <b>Guía 2.</b> ¿Cómo dibujamos casitas?..... 14</li> <li>• <b>Taller.</b> Solución de problemas..... 16</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Normas de seguridad en las viviendas..... 18</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Las normas de seguridad en mi familia..... 20</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> ¿Flora o flores?..... 22</li> <li>• <b>Guía 2.</b> ¿Todas las plantas de un lugar son iguales?..... 24</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendo a cuidar y respetar la vida en mi comunidad..... 26</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le doy vida a la plastilina..... 28</li> </ul>
 <p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El transporte terrestre..... 30</li> </ul>
<p><b>Evaluación..... 32</b></p>	
 <p><b>MIS EMOCIONES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuido de otros entendiendo sus emociones..... 36</li> </ul>
<p><b>Informe semanal..... 38</b></p>	

## Mientras lees



A Jerónimo le encantan los cocodrilos, por eso esta mañana, su mamá le dejó esta tarjeta sobre su cama.



Recuerda

¿Por cuál palabra cambiarías hermoso?

◆ Lee el texto. Revisa las expresiones resaltadas y explica con tus palabras su significado.



El tiburón azul es el más abundante de todos los tiburones. Al igual que todos los de su especie **no puede flotar**. Para permanecer en la **superficie** y evitar hundirse, este animal de 4 metros de largo tiene que nadar día y noche.

El Espectador. Planeta en peligro.

Para saber qué significa una palabra o una frase que no conoces, puedes usar las que sabes como claves para ayudarte. Por ejemplo, puedes cambiarlas por una que signifique lo mismo, o también puedes leer las que están cerca para entender el sentido de toda la frase. En el texto de los tiburones, por ejemplo, se puede saber qué significa **flotar**, ya que después dice: *permanecer en la superficie*.



**Aplica y resuelve**

1. Lee el texto.

Aunque parezcan hermosas ramas blancas o rojas, los corales no son plantas. Son caparazones de animales muy extraños que viven en los mares cálidos. Esos animales están constituidos por tubos minúsculos, los pólipos, provistos de tentáculos con los cuáles atrapan a sus presas.

Mi primera biblioteca Larousse. Mi primer libro de los por qué.

2. Subraya las palabras que no conoces en el texto anterior.

- ◆ Reemplaza las palabras por otras que signifiquen lo mismo.
- ◆ Busca en el texto palabras que te ayuden a saber su significado.

3. Dibuja a los corales tal como los describen.

4. Busca la información en el texto y completa.

- a. Los corales parecen plantas porque
- b. Los corales contienen pólipos, que son
- c. Los corales se alimentan gracias a que tienen

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Leo textos informativos.			
Uso algunas claves para comprender los textos que leo.			



## Cuando de risa se trata



Si observas esta imagen, ¿qué crees que pasa?



Recuerda

1. Cuando estás feliz, ¿cómo lo demuestras?
2. Narra una situación en la que hayas tenido un ataque de risa.
3. Lee el título y las expresiones resaltadas. Comenta cuál crees que será la información que trae el texto.

### Las risas

La risa es una **emoción** estupenda que expresa nuestra alegría con sonido... y movimiento. La forma como demostramos felicidad es la risa. Dicen que hay hasta 16 tipos diferentes.

Vamos a empezar por las "**verdaderas risas**" esas que son el reflejo de nuestra alegría o de una sorpresa que nos hace felices. **La risa SSSHHHH** es la sonrisa, es esa risa tímida o que no se atreve a sonar. Mientras que la **carcajada** es una risa que no se corta. También hay las **risas líquidas**. Estas son lo máximo. Son la **risa lágrima** y **risa pis**, con ellas puedes hasta llorar de la risa, o hacerte pis!







**Comprensión e interpretación textual**

Cuidado, apresúrate a ir al baño. **La risa contagiosa** es esa que se produce por una conexión casi mágica, al oírla no puedes evitar reír. **El ataque de risa, o risa floja**, es la que tenemos cuando nos reímos por puro gusto.



www.chiquinoticias.com/hemeroteca/sanos

**4.** Lee el texto.

Para comprender los textos que leemos es muy importante identificar el tema del que se habla y lo que se dice sobre él.



 **Aplica y resuelve**

- 1.** Dibuja en tu cuaderno una cara para cada risa.
- 2.** Lee y cambia las palabras subrayadas por otras que signifiquen lo mismo.
  - ◆ La risa es una emoción estupenda que expresa nuestra alegría.
  - ◆ Cuidado, apresúrate a ir al baño.
- 3.** Si alguien está triste y aburrido, ¿cómo lo harías reír?

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Leo textos informativos.			
Respondo a preguntas de los textos que leo.			

*Mi compromiso*



**Compartir mi alegría a través de risas.**

## ¡Qué miedo!



¡Cuántas veces sentimos miedo! En la noche, en la oscuridad, antes de entrar al hospital. ¿Tú has sentido miedo?



1. Observa la imagen y comenta.

- ◆ ¿De qué tendrán miedo los personajes?
- ◆ ¿Qué expresiones demuestran que tienen miedo?



Para describir emociones debemos ser precisos. Expresar si tenemos miedo, tristeza, alegría, enojo, aburrimiento; cuáles son nuestros sentimientos y por qué los estamos sintiendo.



Producción textual

 **Aplica y resuelve**

1. Observa las imágenes y contesta.



◆ ¿Cuál crees que es la razón por la que cada personaje sienta miedo?

2. Recuerda alguna situación en la que hayas sentido miedo. Descríbela.



3. Contesta; ¿qué hiciste para manejar tu miedo?, ¿cómo resolviste la situación?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Describo imágenes.			
Identifico las emociones que tienen los demás.			
Identifico y describo mis emociones.			



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

## Uno menos que mil



En un examen de Matemáticas le piden a Mariana, representar gráficamente y escribir en una tabla el número 261, ¿qué debe hacer?

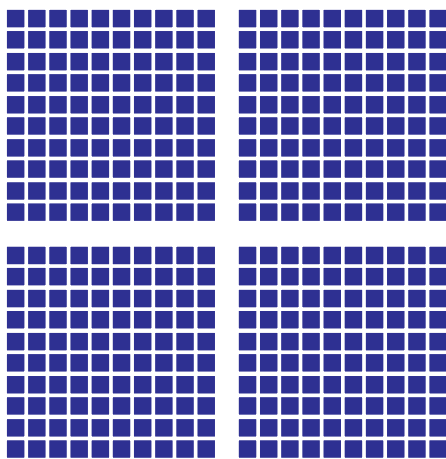


Recuerda

♦ Al reunir 10 unidades obtenemos una decena, y las centenas son grupos de 100 unidades o diez decenas.

Observa la representación del número **457**.

**4 centenas, 5 decenas, 7 unidades**



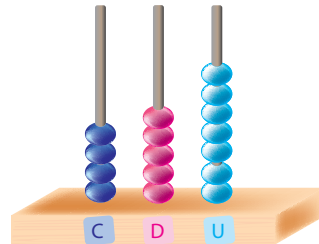
400

+



50 + 7

C	D	U
4	5	7



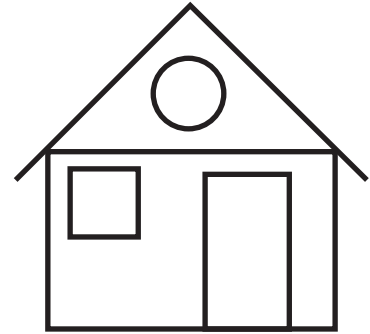




## ¿Cómo dibujamos casitas?

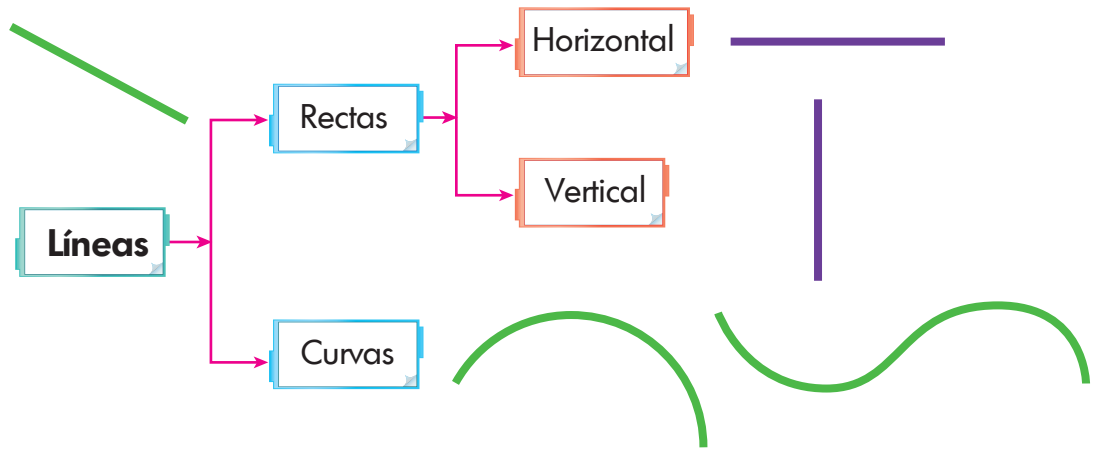


Gustavo le enseña a su hermana Tania a dibujar casas haciendo el siguiente modelo. Tania quiere saber qué figuras se usaron, ¿qué contestará Gustavo?

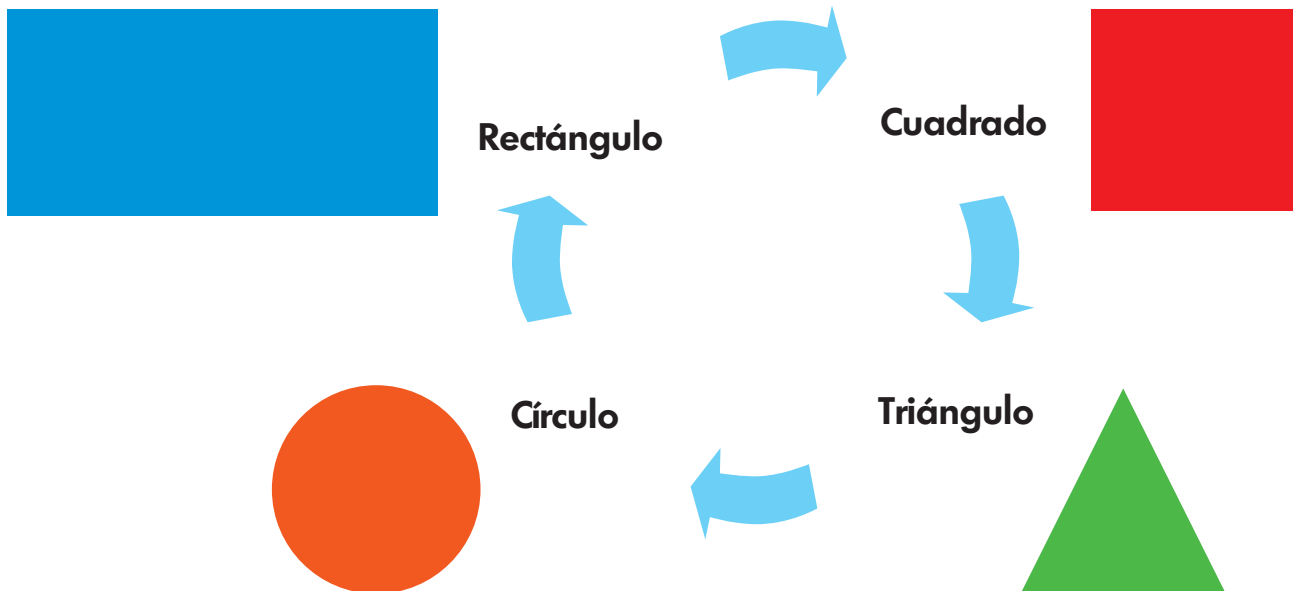


Recuerda

Para dibujar se pueden usar líneas.



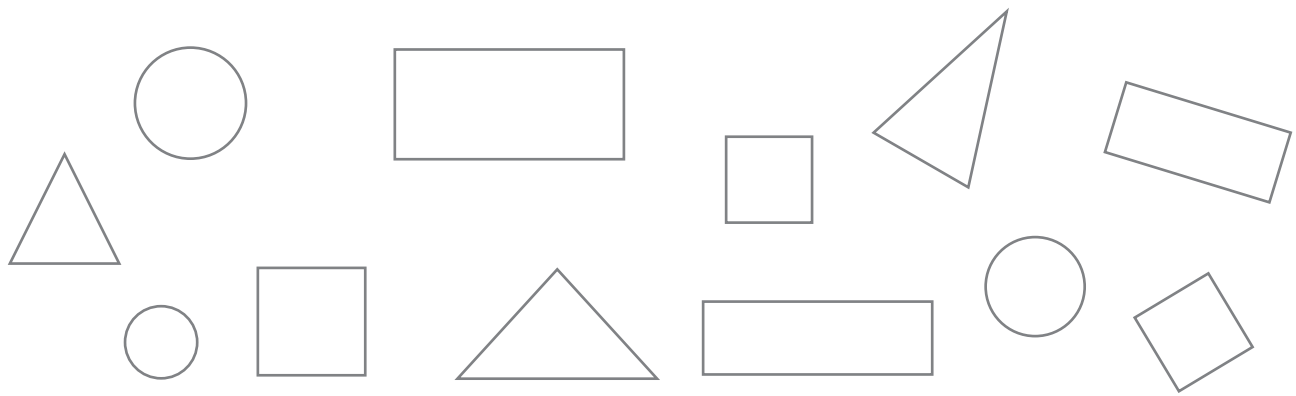
Observa la imagen y relaciona la figura con su nombre:





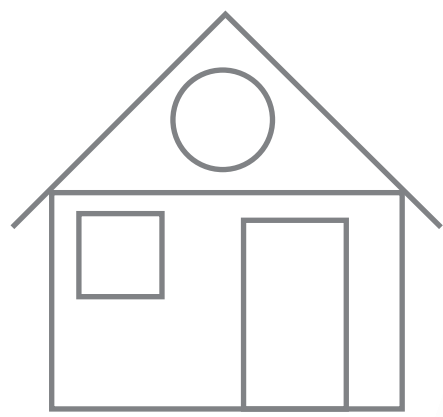
**Aplica y resuelve**

1. Colorea con color rojo los cuadrados; con verde, los triángulos; con naranja, los círculos, y con azul, los rectángulos.



2. Colorea la casa que Gustavo le dibujo a Tania, pintando las figuras con el color indicado.

- Cuadrado
- Triángulo
- Círculo
- Rectángulo



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico figuras geométricas básicas.			
Reconozco que algunas figuras geométricas forman dibujos.			

*Mi compromiso*

**Identificar objetos que tienen formas similares a los cuadrados, triángulos, círculos y rectángulos.**





MATEMÁTICAS



Taller

Miguel Ángel está en una feria de juguetes y le han ofrecido un muñeco gratis, si adivina el número que se encuentra en una tarjeta, que está volteada sobre la mesa.



Le han dado unas pistas:

- 1.º Es un número de tres cifras.
- 2.º La cifra de las centenas resulta de sumar la cifra de las unidades con la cifra de las decenas.
- 3.º La cifra de las decenas es el número de las unidades sumado dos veces.
- 4.º El cifra de las unidades es el resultado de:  
 $6 + 1 - 4$ .

¿Cuál es el número que se encuentra escrito en la tarjeta?

Identifica lo que te preguntan.

Escribe la pregunta que vas a contestar.

.....

.....



Paso 1





Recuerda lo que sabes.

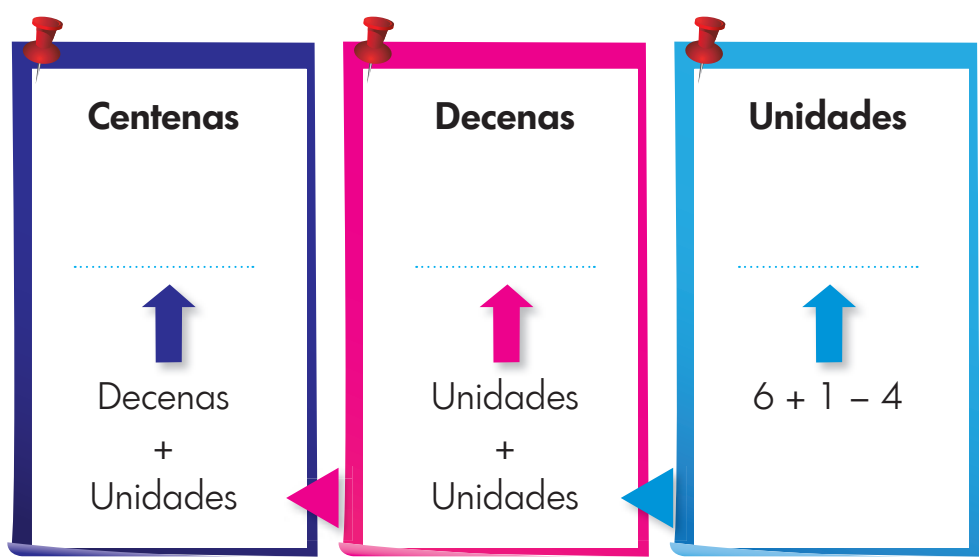
- ◆ Un número de tres cifras tiene unidades, decenas y centenas, y se puede escribir en una tabla.

C	D	U



Utiliza estrategias de resolución.

- ◆ Lee las pistas con atención e interpreta lo que dicen.
- ◆ Completa el esquema según las pistas.



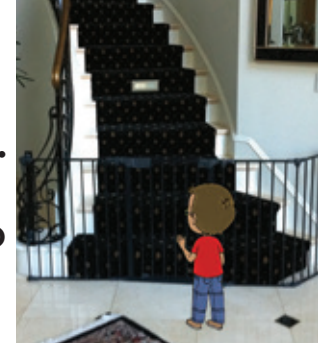
Comprueba los resultados.

El número de la tarjeta es:

## Normas de seguridad en las viviendas



María tiene 6 años y vive con sus abuelos. Su abuela es propietaria de una ferretería, que funciona en la misma casa donde vive la familia. Cuando la abuela atiende a los clientes, María se entretiene jugando entre las estanterías. Un día, la niña rompió un frasco y se cortó.



La herida no fue grave, pero los abuelos se asustaron mucho con la sangre y el llanto de María.



1. Relaciona cada situación de riesgo con la norma de seguridad que lo disminuya.

Riesgo	Norma de seguridad
Intoxicación	Reja
Caída por escaleras	Protector de tomacorriente
Electrocución	Productos tóxicos en un lugar seguro y alto

2. Plantea una solución para cada situación.

Ventilador en movimiento.

Comer dulces y golosinas en exceso.

### ¿Por qué son útiles las normas de seguridad?

Los normas de seguridad en las viviendas son recomendaciones que evitan que las personas sufran accidentes, protegen y garantizan una vida segura y tranquila. Por esto, todos los miembros de la familia deben cumplir normas de seguridad, para cuidar quemaduras, caídas, intoxicación, envenenamiento, fracturas, asfixias, entre otros.

 **Aplica y resuelve**

1. Cómo resolverías las siguientes situaciones de riesgo:

La familia Pérez vive en una casa de dos plantas y tiene un bebé que gatea por todos lados.

Mi apartamento está en un quinto piso y el balcón no es seguro.

2. Organiza del 1 al 4 las siguientes ideas para garantizar la seguridad de una casa. Siendo 1 la más importante.

Ventanas con rejas.

Escalera con pasamanos.

Tapetes antideslizantes.

Sustancias tóxicas en lugares seguros.

Cumplir con las normas de seguridad garantiza una vida más tranquila y plena.

3. Plantea tres posibles soluciones para que los abuelos de María eviten nuevos accidentes.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia y utilidad de las normas de seguridad para los habitantes de una casa.			
Entiendo que las normas de seguridad protegen y evitan accidentes.			
Comprendo que las normas de seguridad son un derecho y un deber de todos los habitantes que viven en un casa.			

Mi compromiso

Cumplir con las normas de seguridad porque me protegen de los riesgos.

## Las normas de seguridad en mi familia



El profesor de Ciencias solicitó hacer un listado de las normas de seguridad que sigue cada familia para evitar accidentes en casa. Al día siguiente, cuando los alumnos leyeron la tarea, se enteraron de que la familia de Camila todas las noches cierra la llave de paso del gas; la de Margarita, guarda los líquidos tóxicos con llave; para la familia de Antonia, lo más importante es que todas las ventanas tengan una reja. Fabián no hizo la tarea porque su familia no seguía ninguna norma de seguridad.



Recuerda

1. Marca  si en tu casa aplican las siguientes normas, o  si no las siguen.
  - a.  Las ventanas en pisos altos tienen rejas.
  - b.  Los medicamentos no están al alcance de los niños.
  - c.  La ducha tiene tapetes antideslizantes.
  - d.  La escalera tiene pasamanos.
2. Plantea una norma de seguridad que no exista en tu casa y que se necesite.

### ¿Está tu casa segura?

Las recomendaciones o normas de seguridad disminuyen los riesgos de accidentes. Cada familia, de acuerdo con las características de la casa y de sus integrantes, establece las medidas que necesitan para vivir con un riesgo mínimo.



 **Aplica y resuelve**

1. Marca con una 😊 si cumples con las siguientes normas que garantizan tu seguridad. Y con ☹️ si, por el contrario, no las aplicas.

No envasar los medicamentos en otros envases.

Cerrar la llave de paso del gas al salir de la casa.

Utilizar un tapete antideslizante en la ducha.

Asegurar bien los objetos colgados, como materas o cuadros.

Impedir que los bebés jueguen con bolsas de plástico.

2. Dibuja en tu cuaderno dos normas de seguridad que practique tu familia.
3. Plantea dos riesgos que padece Fabián y su familia al vivir sin normas de seguridad.

*Todas las casas y sus habitantes necesitan cumplir con un mínimo de recomendaciones de seguridad.*

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Valoro que en mi casa existan normas de seguridad, porque garantizan el bienestar de toda la familia.			
Cumplo con las recomendaciones de seguridad para disminuir el riesgo de accidentes.			
Identifico la utilidad de las normas de seguridad.			

*Mi compromiso*

**Cumplir con las normas de seguridad porque evitan accidentes.**



## ¿Flora o flores?



Observa las imágenes.



¿Qué tienen de común todas las plantas? ¿Qué tienen de diferente? ¿Cómo es el entorno de cada grupo de plantas?



1. Las plantas que viven en la tierra se llaman terrestres; las plantas que viven en el agua se llaman acuáticas.



2. Observa las imágenes y comenta cómo son las hojas de cada planta y en dónde viven.

Al conjunto de plantas se les denomina flora. Las plantas terrestres la selva forman la flora de la selva; las plantas de lugares muy fríos, como el páramo, forman la flora de páramo; las plantas que viven en el desierto, forman la flora del desierto; las plantas acuáticas de una laguna forman la flora de esa laguna.



Entorno vivo

 **Aplica y resuelve**

1. Dibuja en cada recuadro, la flora del lugar indicado. Luego escribe sobre la línea T si es terrestre, y A si es acuática.

<b>Desierto</b> .....	<b>Páramo</b> .....	<b>Selva</b> .....	<b>Agua</b> .....
-----------------------	---------------------	--------------------	-------------------



2. Realiza predicciones. ¿Por qué las hojas de la flora del desierto son diferentes a las hojas de la flora de páramo?

3. Encierra en círculos las plantas que no forman parte de la flora del lugar.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo que la flora es el conjunto de plantas que viven en un lugar especial para ellas.			
Identifico la flora del desierto, de la selva, del páramo y de ambientes acuáticos.			



## ¿Todas las plantas de un lugar son iguales?



Observa la imagen.



Encierra en un círculo rojo la planta más alta, en un círculo amarillo la planta mediana y en un círculo azul la planta más pequeña.



Recuerda

1. La flora de cada lugar es diferente.
2. Observa una foto de la flora de tu ciudad. ¿Cómo son las hojas y los tallos? ¿Por qué?

Las plantas terrestres altas y con tallos muy gruesos son árboles; las plantas medianas con tallos más delgados y ramas que salen de la parte de abajo del tallo son arbustos; las plantas pequeñas con tallos frágiles, como el pasto, son hierbas. En la selva hay árboles, arbustos y hierbas; en el desierto hay arbustos y en el páramo hay arbustos y hierbas.







Entorno vivo

 **Aplica y resuelve**

1. Relaciona las imágenes con el tipo de planta que representa.



**Hierba**

**Árbol**

**Arbusto**

2. Realizo predicciones. Observa la imagen de la selva y responde.

- a. ¿Crees que a todas las plantas de la selva les llega la misma cantidad de luz solar? ¿Por qué?
- b. ¿Por qué las plantas tienen alturas diferentes?

Recuerda que todas las plantas necesitan de la luz del Sol para vivir.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo que las plantas terrestres se clasifican de acuerdo con la altura y a las características del tallo.			
Identifico en diferentes ambientes, árboles, arbustos y hierbas.			

**Mi compromiso**

**Cuidar y proteger el pasto y las cercas vivas de mi entorno, pues son hierbas y arbustos que proporcionan armonía.**



## Aprendo a cuidar y respetar la vida en mi comunidad



Es importante preguntarse: ¿qué debemos aprender para cuidar el don de la vida? Reflexiona con la ayuda de las actividades propuestas.

◆ Analiza la importancia de cuidar la vida en la comunidad. Luego, escribe tres acciones que realizan las personas para proteger y cuidar la vida.

- a. ....
- b. ....
- c. ....

### Mi comunidad cuida la vida

Es un deber de todas las personas cuidar el medio ambiente. Por eso en comunidad:

1. Respetamos a todos los seres vivos. Los animales y plantas son fundamentales para mantener el equilibrio de la naturaleza.
2. Arrojamus los desechos en los recipientes indicados.
3. Cumplimos con las normas para cuidar plazas, parques y reservas naturales.
4. Cuidamos, los ríos y lagos. Ahorramos el agua.





**Aplica y resuelve**

1. Ya has aprendido algunas de las acciones que aprendemos en nuestra comunidad para cuidar la vida.

Observa la imagen y elabora un cartel en el que envíes un mensaje acerca del cuidado y la protección del medio ambiente.



2. Sabes que es importante respetar la diversidad entre los seres humanos, así la comunidad debe respetar la biodiversidad que existe en la naturaleza. Escribe tres seres vivos que habiten en tu comunidad y describe cómo los cuidan.

3. Recuerda que es tarea de la comunidad cuidar las distintas formas de vida que en ella habitan. Piensa que le propondrías a tu comunidad para cuidar y respetar la vida.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Aprendo formas para cuidar la vida.			
Sé que cuidar y proteger las distintas formas de vida es muy importante para el bienestar del planeta.			



## Le doy vida a la plastilina



Con rollitos y bolitas de plastilina puedes crear diferentes animales. Aquí te enseñaremos a hacer un caracol. Luego podrás jugar con la plastilina e inventarte los animales que tú desees.



Recuerda

◆ La plastilina es una masa flexible y de colores alegres. Puedes crear muchas cosas con el **modelado en plastilina**, como **esculturas**, es decir, **formas con volumen** como animales y personajes o **cuadros con relieve**, como un paisaje.

### Esculturas en plastilina





Con bolitas y rollitos les puedes dar forma a tus ideas. Mira el bello caracol que puedes hacer. Adelante, sigue las instrucciones:

1. Realiza tres rollitos de colores diferentes con la palma de la mano sobre la mesa.
2. Luego, aplánalos con un lápiz y júntalos uno sobre otro. Y vuévelos a aplanar.
3. Enrolla la tira que te quedó con los tres colores hasta que te quede un círculo. Este será el caparazón de tu caracol.
4. Ahora, haz otro rollito para el cuerpo y dale la forma de un 2 con la cola larga. Realiza dos bolitas blancas y dos pequeños punticos negros para los ojos. Los puedes hacer con las palmas de tus manos. Y hazle la boca con un palillo.
5. Para terminar, ponle el caparazón al cuerpo. ¡listo!, ya tienes un hermoso caracol.

**Materiales**

- \* Plastilina de colores
- \* Palillos
- \* Lápiz
- \* Radiografía vieja o cartón para trabajar sobre él
- \* Ropa de trabajo



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Sé qué es modelado en plastilina.			
Hago figuras con volumen con rollitos y bolitas.			



## El transporte terrestre



El transporte terrestre está compuesto por vehículos, motos, bicicletas, entre otros. Conoce cómo se relacionan para un buen funcionamiento.

1. En la siguiente imagen puedes encontrar medios de transporte terrestre y otros elementos que forman el sistema tecnológico de transporte. Identifica en tu cuaderno los nombres de cada uno.



2. Completa las frases.

La \_\_\_\_\_ es un medio de transporte de dos ruedas que funciona con gasolina.

El \_\_\_\_\_ es un medio de transporte de cuatro ruedas que funciona con \_\_\_\_\_.

La bicicleta es un medio de transporte de \_\_\_\_\_ ruedas que funciona con \_\_\_\_\_.

### El transporte terrestre

El transporte terrestre es un sistema tecnológico compuesto por vehículos, vías, operadores (conductores), personas, servicios (semáforos y señalización) y normas. Todos ellos se relacionan como un sistema tecnológico, para ofrecer una buena movilidad en las ciudades.



 **Aplica y resuelve**

1. Teniendo en cuenta los vehículos y los elementos del sistema tecnológico de transporte terrestre, completa la tabla.



Vehículos y elementos	Descripción
Vehículos	Un bus, dos automóviles y dos bicicletas.
Vías	
Operadores	
Servicios	

2. Relaciona cada señal preventiva con la información que brinda.



- Ciclistas en la vía
- Animales en la vía
- Peatones en la vía
- Curva peligrosa a la izquierda

Las señales de tránsito son un elemento muy importante del sistema tecnológico del transporte.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 20

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los elementos que componen el sistema tecnológico de transporte terrestre.			

*Mi compromiso*

**Reconocer la importancia que tienen los usuarios en el buen funcionamiento del sistema tecnológico de transporte terrestre.**

◆ Lee y resuelve.

## La carrera hacia el Polo Sur

El capitán de navío Robert Falcon Scott, de la armada británica, quien ya había estado en la Antártida en 1900, organizó una expedición hasta el Polo Sur para recoger muestras de rocas. Reunió a su tripulación y zarpó en junio de 1910 a bordo del Terra Nova. En octubre hizo escala en Australia y se enteró de que el noruego Roald Amundsen se había puesto rumbo a la Antártida en el Fram, un buque construido para travesías polares.

Claybourne, A. (2012). Los grandes exploradores de la historia. Bogotá: MEN .  
Plan Nacional de Lectura y Escritura. Leer es mi cuento.





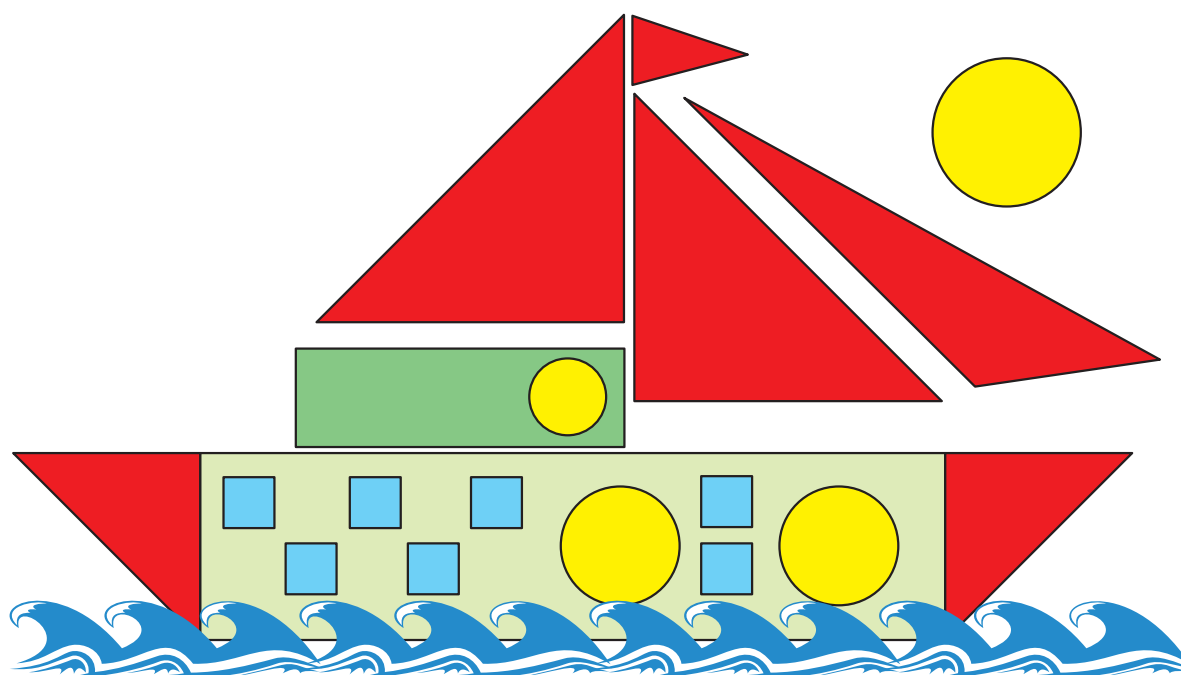
1. Responde.

a. ¿Quiénes eran los exploradores?

b. ¿Cuál era el objetivo de los exploradores?

c. ¿A dónde se dirigían?

2. Moldea con plastilina la figura del Terra Nova. Los triángulos de rojo, los cuadrados de azul, los círculos de amarillo y los rectángulos de verde.









5. Lee algunas pautas para cuidar la flora marina del mundo. Subraya las pautas en las que puedas colaborar.

- a. No comprar ni usar elementos fabricados con materias primas extraídas del mar (plantas o animales).
- b. No botar basura.
- c. Cumplir con las normas de explotación minera en el mar.
- d. Uso de recursos diferentes de explotación de algas y animales (como el cultivo).

6. El capitán organizó una exposición fotográfica. Relaciona cada foto con el tipo de risa que corresponde.

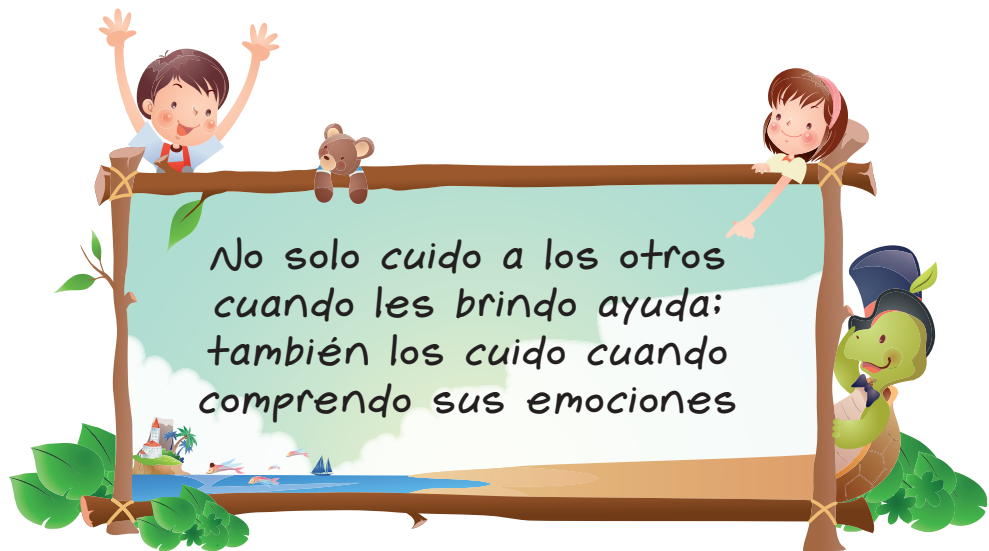
			
<input type="radio"/> Risa lágrima	<input type="radio"/> Risa contagiosa	<input type="radio"/> Carcajada	<input type="radio"/> Risa líquida

7. En Australia la tripulación recordó la importancia de cuidar y respetar la vida. Escribe tres formas como tu cuidas y respetas la vida.





## Cuido de otros entendiendo sus emociones



Cada personaje está expresando su situación con una emoción particular. Nuestra tarea es identificar y comprender cada emoción.

- ◆ Lee cada situación y las posibles emociones que se presentan en las estrellas.
- ◆ Colorea la emoción más indicada.

*A Luis, el compañero de Sergio, lo cambiaron de habitación. Esto afecto mucho a Sergio porque conversar con él era su mejor distracción.*





- ◆ ¿Qué emoción está sintiendo Sergio?

*Daniel no comprende lo que le está pasando, es que su médico no ha llegado y no quiere que lo atienda otro porque con él se siente confiado.*



- ◆ ¿Cómo está Andrés?

*Andrés cuida mucho sus libros porque tienen un gran valor afectivo, pero su amiga Daniela no le ha devuelto el libro que él alguna vez le prestó.*



¿Cómo te sientes?

Entender las emociones de los otros es lograr entrar en su mundo, analizar la situación que está viviendo y siempre estar atentos a cuidar a los otros en todos los momentos.



# Informe semanal

## LENGUAJE



- Lee textos informativos.
- Lee imágenes y las describe.
- Expresa y describe sus emociones.
- Utiliza estrategias de comprensión de lectura: claves dentro del texto.
- Identifica el significado de palabras y expresiones según el contexto en el que se encuentran.
- Establece relaciones de sinonimia en apartes de un texto leído.


## MATEMÁTICAS



- Reconoce los números hasta 999.
- Representa números de tres cifras en forma gráfica y en la tabla de composición numérica.
- Identifica figuras geométricas básicas.
- Traza cuadrados, triángulos, círculos y rectángulos.
- Combina figuras geométricas en dibujos.
- Usa estrategias para solucionar problemas.
- Soluciona problemas relacionados con los números de tres cifras.


## CIENCIAS SOCIALES



- Comprende que las normas de seguridad en el hogar son medidas importantes.
- Observa que las normas de seguridad protegen a los miembros que viven en una casa.
- Reconoce la utilidad de seguir normas de seguridad en las casas.
- Entiende que toda la familia es responsable del cumplimiento de las normas de seguridad.


**CIENCIAS NATURALES**



- Comprende el concepto de flora.
- Identifica la flora de algunos ecosistemas.
- Comprende las necesidades de luz de la flora en un ecosistema.
- Identifica árboles, arbustos y hierbas.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Identifica algunas acciones que aprende de su comunidad para cuidar la vida.
- Sabe que es un deber de toda su comunidad cuidar y proteger las distintas formas de vida que en ella habitan.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Sabe qué es modelado en plastilina.
- Con rollitos y bolitas hace figuras con volumen.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica los elementos que componen el sistema tecnológico de transporte terrestre.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

