

RE
TOS
P
A
R
A
G
I
G
A
N
T
E
S

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales
Semana 23





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-574-8
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Nohora Cristina Cifuentes Tovar
Mis emociones

Autores

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido



LENGUAJE

- **Guía 1.** Mi diario personal..... 6
- **Guía 2.** ¿De qué trata este escrito?..... 8
- **Guía 3.** Bienvenido al Club Penguin..... 10



MATEMÁTICAS

- **Guía 1.** Reagrupando unidades y decenas..... 12
- **Guía 2.** ¿Dónde están?..... 14
- **Guía 3.** ¿Qué prefieren?..... 16



CIENCIAS SOCIALES

- **Guía 1.** Trabajos de campo y ciudad..... 18
- **Guía 2.** Trabajos que ofrecen servicios y que producen bienes..... 20



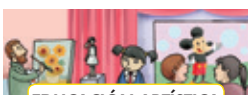
CIENCIAS NATURALES

- **Guía 1.** ¿Qué hay dentro del suelo?..... 22
- **Guía 2.** ¿Todos los suelos son iguales?..... 24



EDUCACIÓN RELIGIOSA

- Vivo el diálogo para acercarme a los demás..... 26



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Dos espías entre los colores..... 28



TECNOLOGÍA

- Los servicios públicos domiciliarios son una necesidad..... 30

Evaluación..... 32



MIS EMOCIONES

- Puedo contribuir al bienestar de mis compañeros..... 36

Informe semanal..... 38

Mi diario personal



Cuando iniciaste la escritura de tu diario, ¿qué hiciste?

1. Lee el diario personal de Lina.

Abril 4 de 2014

Querido diario:

¡Tengo una nueva amiga! Se llama Camila y es muy simpática. Esta mañana cuando llegó venía un poco triste y decaída. Me miró y me hizo mala cara. Durante toda la mañana intenté hablarle, pero no me contestó. En la tarde aceptó mis saludos. Después hablamos y reímos todo el tiempo. Es maravillosa, yo creo que seremos buenas amigas.



2. Contesta.

- ◆ ¿Qué le pasó a Lina?
- ◆ ¿Cómo comenzó la relación entre Lina y Camila?
- ◆ ¿Qué pasó en la tarde?
- ◆ ¿Qué sentimientos crees que tuvo Lina durante el día?


Un diario personal es una narración, por lo tanto, se escribe dando un orden a los eventos. **Primero**, se escribe el **evento más importante**. **Luego** se escribe **cómo sucedió** este evento. **Por último**, se escriben los **pensamientos, sentimientos y emociones**.




 **Aplica y resuelve**

1. Planea la escritura de tu diario personal. Responde las preguntas:
 - ◆ ¿Qué pasó?
 - ◆ ¿Cómo pasó? Escribe las ideas en el orden en que sucedieron.
 - ◆ ¿Qué sientes o piensas sobre lo que te pasó?
2. Escribe tu diario. Recuerda:





- ✓ Poner la fecha
- ✓ Comenzar con un encabezado como: Querido diario
- ✓ Escribir en el orden en que sucedieron los eventos, así como tus sentimientos y pensamientos.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico cómo se escribe un diario personal.			
Escribo mi diario personal dando orden a mis ideas.			

Mi compromiso

Organizar mis ideas al escribir mi diario personal.



¿De qué trata este escrito?



Te invitamos a ver la película: **Diario de elefantes**

Lugar: Salón de audiovisuales

Hora: 3:00 p.m.

Fecha: viernes 5 de noviembre



Recuerda

¿De qué crees que tratará esta película?

1. Recuerda una película que hayas visto y comenta de qué trata.
2. Lee el título del texto que sigue y observa la imagen.
 - ◆ ¿De cuál gigante crees que habla el texto?
 - ◆ ¿Qué significa imponente?
 - ◆ ¿Qué información crees que tiene el texto?
3. Lee el texto.

Un gigante imponente



El elefante es el mamífero terrestre más grande que existe. Tiene cabeza grande y enormes orejas que le llegan a los hombros, que funcionan como radiadores para disipar el calor, y una larga trompa con dos especies de dedos en la punta que le permiten seleccionar objetos y plantas muy pequeños. Tienen dos colmillos grandes a cada lado de su trompa.



Comprensión e interpretación textual

Estos gigantes nadan maravillosamente, pero son incapaces de saltar debido a su peso. Los elefantes duermen solo dos horas y media al día. Se dice que cuando son viejos recuerdan toda su vida, y la repasan camino a unos campos llamados "cementeros de elefantes", donde estos animales van a morir.

Explorando el planeta. Número 17. Diciembre de 2008 a Marzo de 2009.



Quando decimos de qué trata una película, un cuento, un programa de televisión, un juego o un texto informativo, estamos diciendo cuál es su **tema**.

 **Aplica y resuelve**

1. Subraya la respuesta correcta en cada caso.
 - a. El tema del texto *Un gigante imponente* es:
 - ◆ Los animales ◆ Los elefantes ◆ La muerte de los elefantes
 - b. La información que el texto da es:
 - ◆ Cómo viven los elefantes ◆ Cómo son los elefantes.
2. Qué otro título crees que podría tener esa lectura.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Leo textos informativos.			
Comprendo lo que es el tema de un texto.			
Identifico el tema de un texto.			

Mi compromiso

Identificar el tema de los textos que leo.

Bienvenido al Club Penguin



El club Penguin es una comunidad virtual. ¿Sabes cómo pertenecer a él?, ¿te gustaría formar parte de este club?



1. Lee la información.

¿Sabes qué es una comunidad virtual?
Es un espacio en el universo de internet, donde se reúnen grupos de personas con características, gustos o actividades similares buscando compartir sus temas favoritos. Este es el caso del Club Penguin, en el que niños y niñas de todas partes se reúnen para aprender a través de actividades de juego.

Revista Dini. Adaptación.

2. ¿De qué trata la lectura?

3. Completa el esquema con la información de la lectura.

Una comunidad virtual es un
....., que se reúnen
en internet.

Las personas tienen
..... o
similares.

Las personas comparten
sus

Un ejemplo es el



Lo que escribiste en el recuadro verde es la **idea principal** de la lectura. Es decir, el mensaje más importante que nos dice el autor sobre el tema.

 **Aplica y resuelve**

1. Lee el texto sobre el Club Penguin.



El Club Penguin está considerado como la comunidad virtual infantil más grande del mundo, en la que los niños pueden jugar con seguridad y tranquilidad. El mundo virtual del Club Penguin está representado por una gigantesca isla. Cada socio o jugador es representado por un pingüino con características y colores especiales que lo hacen único. Cada actividad y juego tienen su recompensa mediante monedas que podrás acumular para comprar objetos, ropa o mascotas llamadas Puffles, que mejorarán el desempeño de tu pingüino.

Revista Dini. Adaptación.

2. Elabora en tu cuaderno un esquema como el de la página anterior.

- ◆ En el primer recuadro escribe qué es el Club Penguin.
- ◆ En los otros recuadros escribe cómo se juega en el Club Penguin.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Leo textos informativos.			
Identifico la idea principal de un texto.			
Identifico la información que me brinda un texto.			

Mi compromiso

Identificar la idea principal de los textos que leo.



Reagrupando unidades y decenas



Después de organizar las tarjetas, Diego, Patricia y Sandra quieren saber cuánto suman el número mayor y el número menor, ¿cuáles son estos números y cuánto suman?



Recuerda

◆ Si las unidades suman más de diez, se agrupan en una nueva decena y se suma a las decenas iniciales. ¿Y si son las decenas las que suman más de diez?, ¿se hará lo mismo?

Primero, se suman las unidades, luego las decenas y, por último, las centenas. Observa los ejemplos.

$$137 + 429$$

	C	D	U
		1	
+	1	3	7
	4	2	9
	5	6	6

Unidades:
 $7 + 9 = 16$

$$568 + 244$$

	C	D	U
	1	1	
+	5	6	8
	2	4	4
	8	1	2

Unidades:
 $8 + 4 = 12$

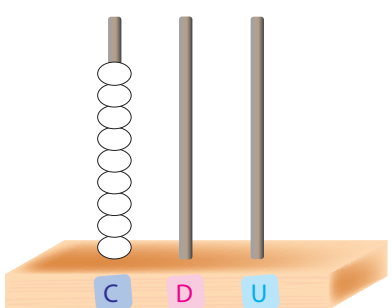
Decenas:
 $1 + 6 + 4 = 11$



Aplica y resuelve

1. Resuelve las sumas y ubica en el ábaco el resultado mayor.

	C	D	U
+	2	5	6
	5	7	0



	C	D	U
+	3	8	6
	4	4	5

2. Encierra los números que están entre 450 y 500.

- 358 459 541 497 477 555 460

3. ¿Cuáles son los números que quieren sumar Diego, Patricia y Sandra? Ubícalos en la tabla y realiza la suma.

	C	D	U
+			

Los números son: y

Los números suman:

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Sumo números de tres cifras, cuando se requiere llevar cantidades.			
Reagrupé unidades y decenas cuando es necesario.			

Mi compromiso

Recordar el proceso para sumar números de tres cifras, haciendo reagrupaciones cuando sea necesario.



MATEMÁTICAS

¿Dónde están?



Entre las actividades organizadas por Catalina, los niños tenían que pintar unas estrellas dentro de una cuadrícula llamada plano.

Si la estrella naranja está en la casilla (1, B), ¿dónde debe ir la estrella verde si es de la casilla (3, C)? ¿Y dónde va la estrella azul si la casilla es (4, E)?



★	E					
	D					
	C					
	B	★				
	A					
★		1	2	3	4	5



Recuerda

◆ Las columnas son verticales y las filas son horizontales.

En el plano, cada casilla es el espacio donde se cruzan una columna y una fila. Para nombrarla, primero se menciona la columna, y luego, la fila.

E					★
D					
C					
B	★				
A			☾		
	1	2	3	4	5

La luna está en la casilla (3, A) columna **3**, fila **A**.



Aplica y resuelve

1. Escribe la casilla en la que está ubicada cada figura, recuerda que primero se nombra la columna y luego la fila.

Cloud icon →

Smiling face icon →

Green lightning bolt icon →

Red heart icon →

Yellow star icon →

E				★	
D		😊			
C					⚡
B				♥	
A	☁				
	1	2	3	4	5

2. Dibuja en el plano del punto de partida, las estrellas verde y azul en las casillas correspondientes.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las coordenadas de las casillas en un plano (columnas - filas).			
Dibujé objetos en las casillas de un plano, según las coordenadas dadas.			

Mi compromiso

Siempre que ubico coordenadas en el plano, tendré en cuenta que primero se nombra la columna, y luego, la fila.



MATEMÁTICAS

¿Qué prefieren?



Giovanni, el personero del colegio, quiere ofrecer un postre el día del profesor. Para definir el sabor, decidió preguntar a 20 de los profesores qué postre preferían entre: mango, fresa o guanábana. ¿Cómo puede Giovanni reunir la información?



Recuerda ♦ Las tablas tienen filas y columnas.

Los datos se agrupan en una tabla y cada vez que se registran se realiza una marca como una **X** o **/**, y al final se hace el conteo de todas las marcas. Lee el ejemplo.

Después de una encuesta estos fueron los datos obtenidos: matemáticas, lenguaje, lenguaje, sociales, sociales, ciencias, ciencias, ciencias, matemáticas, matemáticas, lenguaje, ciencias.

Opciones	Matemáticas	X X X	3	Totales
	Lenguaje	X X X	3	
	Sociales	X X	2	
	Ciencias	X X X X	4	
		Preferencias		



Aplica y resuelve

1. Pregunta a ocho personas diferentes qué proteína prefieren al almuerzo, entre carne, pollo y pescado. Registra los datos en la tabla.

Proteína	Preferencia	Total
Carne		
Pollo		
Pescado		



2. Registra los datos que recolectó Giovanni en la tabla: 9 profesores prefieren el postre de mango, 7 el de fresa y el resto el de guanábana.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Recolecto información para tomar decisiones.			
Registro datos recolectados en tablas.			

Mi compromiso

Siempre que recolecto información, debo dirigirme con respeto a las personas que les pregunto.

Trabajos de campo y ciudad



El pasado fin de semana Juana y su familia viajaron a la vereda Naranjales, en el municipio de Dosquebradas, para visitar a la tía abuela. La tía tiene 66 años y goza de gran vitalidad; de regreso estaban agotados, pero felices con todas las frutas y verduras que recogieron.



Recuerda

1. Colorea de naranja las actividades propias del campo, y de azul, las actividades propias de la ciudad.

Ganadería

Sastrería

Comercio

Lechería

Piscicultura

Avicultura

Cuidado de animales

Industria

2. Completa la idea de las siguientes frases:

a. Todas las mañanas las vacas; riego las ; y cosecho las .

b. En la mañana el estaba trancado, por eso mi mamá llegó tarde a la oficina.



¿En qué trabajan las personas?

Tanto en la ciudad como en el campo las personas realizan labores que les permiten resolver sus necesidades de vivienda, comida, educación y salud, entre otras.

Las ocupaciones en la ciudad y el campo varían. Las personas en el campo se dedican principalmente, a la avicultura, ganadería, piscicultura, agricultura.

En la ciudad, los trabajos se relacionan con el comercio, las industrias y las empresas.

Aplica y resuelve

1. Elige un trabajo de la ciudad y otro del campo. Describe en tu cuaderno cómo se realiza cada labor.

Trabajo de la ciudad	Trabajo del campo

2. Ilustra en tu cuaderno las siguientes actividades de distintos trabajo.
 - a. Apagar un incendio.
 - b. Curar una herida.
 - c. Limpiar la ciudad.
 - d. Enseñar en un colegio

Reflexiona por qué el trabajo del campo es más duro físicamente, que el trabajo en la ciudad.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico que cada trabajo tiene características propias para realizarlo.			
Comprendo que el trabajo cambia de acuerdo con el lugar donde se realice.			

Mi compromiso

Reconocer las diferencias del trabajo de acuerdo con el lugar donde se realice.

Trabajos que ofrecen servicios y que producen bienes



En casa de Julián todo es alegría: ayer lo llamaron de la Empresa de Energía Luz Solar para trabajar en el departamento de Atención al ciudadano. Julián se graduó de psicólogo el mes pasado y esta es su primera experiencia laboral. Sabe que el reto es grande, porque tiene que atender las quejas y reclamos de los usuarios relacionados con la calidad del servicio. Todo un desafío como buen conocedor de los diversos comportamientos de las personas.



1. Marca una **X** en la casilla correspondientes si el tipo de trabajo genera un producto o si ofrece un servicio.

Tipo de trabajo	Producto	Servicio
Diseño de moda		
Centro de salud		
Empresa de acueducto y alcantarillado		
Editorial		
Noticiero		



2. Selecciona un trabajo de un miembro de tu familia. Explica si ofrece un servicio o produce bienes.

¿En qué te gustaría trabajar?

Trabajar implica la realización de varias acciones que conlleva la prestación de servicios o la producción de un bien, es decir, de un artículo. Por ejemplo, son servicios: enseñar, atender a los clientes, aliviar a los enfermos. Son bienes o productos: construir edificios, cosechar verduras y frutas, diseñar libros, entre otros.

Aplica y resuelve

1. Escribe un trabajo que te gustaría realizar cuando seas adulto. ¿Ofrecerás un servicio o producirás un bien?
2. Frente a cada trabajo, escribe si produce un bien o si ofrece un servicio.
 - a. Mi hermano trabaja como fotógrafo de una revista.
 - b. Mi primo trabaja como chef en un restaurante
.....
 - c. Mi hermana mayor es médica.
3. Imagina tres quejas que atenderá Julián en su nuevo trabajo. Plantea sus soluciones.

★ **Queja del cliente** ★

★ **Solución** ★

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Diferencio los trabajos que elaboran productos de los que ofrecen servicios.			
Entiendo la importancia del trabajo para el desarrollo de las personas.			

Mi compromiso

Conocer y valorar los diferentes trabajos.



¿Qué hay dentro del suelo?



Observa la imagen y responde las preguntas.

¿Qué sucede cuando una hoja se cae de los árboles?

¿Qué pasa cuando un animal o una plantita mueren en el bosque?



Recuerda

Las plantas toman del suelo el agua y los minerales para crecer; muchos animales viven en el interior del suelo.

- ◆ Con líneas de colores diferentes, ayúdale a cada animal a encontrar su hogar.



Capa superior

Capa intermedia

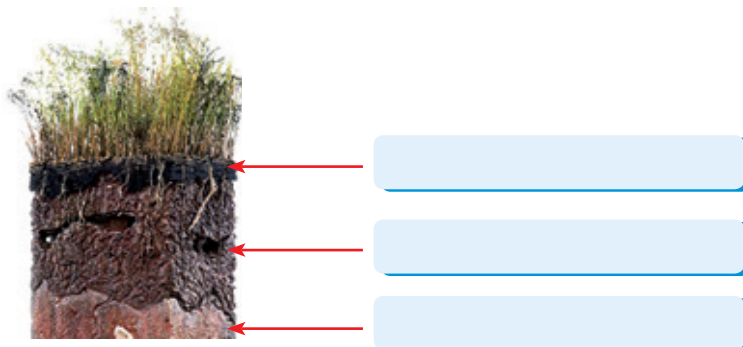
Capa profunda

El suelo en la naturaleza es el soporte de seres vivos que al morir se descomponen y forman abono. El suelo presenta una capa superior, allí viven algunos animales, las raíces de las plantas, hay agua y abono; en la capa intermedia, hay arena y piedras pequeñas; en la capa más profunda están las rocas.



 **Aplica y resuelve**

1. En la siguiente imagen identifica y escribe las capas del suelo.



2. Colorea las casillas de acuerdo con la clave.

rocas	agua	lombrices
arena	piedras pequeñas	raíces de plantas

Clave

Café ► donde hay elementos de la capa superior del suelo.

Amarillo ► donde hay elementos de la capa intermedia.

Naranja ► donde hay elementos de la capa inferior.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que muchos seres vivos están en el interior del suelo y cuando mueren se descomponen y forman el abono.			
Identifico las capas del suelo y describo las características de cada una de ellas.			

Mi compromiso

Jamás arrojar basura, porque en la capa superior del suelo viven muchos animales.

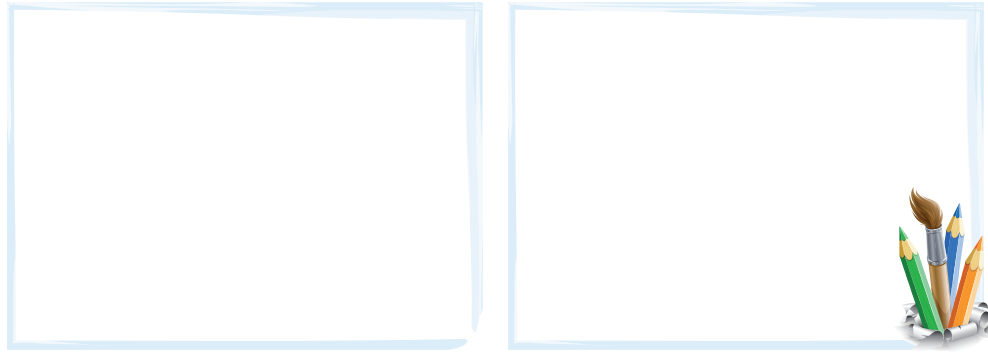
¿Todos los suelos son iguales?



¿Alguna vez has jugado con arena y con tierra?

En uno de los recuadros dibuja la arena y en el otro la tierra.

¿En qué se parecen? ¿De dónde crees que salen?



En el suelo se mezclan agua, animales y plantas en descomposición para formar el abono natural.

◆ Marca con un a las imágenes que representan los componentes del abono.



Cuando el abono que se forma en el suelo es excelente, el suelo es casi negro y las plantas crecen fácilmente porque ese **suelo** es **fértil**, como en el páramo y la selva.

Cuando el abono que se forma no es bueno, o no hay, el **suelo** es **infértil**, casi no crecen las plantas; el color del suelo es amarillo o rojizo y está partido, como en el desierto.



Entorno vivo

 **Aplica y resuelve**

1. Coloca una carita feliz a las imágenes que representan suelos fértiles y una carita triste a las imágenes que representan suelos infértiles.



2. Hago una predicción.

◆ ¿La arena con la que he jugado proviene de un suelo fértil o infértil? ¿Por qué?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que los suelos son diferentes dependiendo del abono que allí se forme.			
Identifico las características de los suelos fértiles e infértiles			

Mi compromiso



Cuidar los ríos y lagunas para que haya siempre agua en el suelo y sea fértil.

Vivo el diálogo para acercarme a los demás



Cuando tenemos opiniones distintas o diferencias con una persona es importante recurrir al diálogo. El diálogo nos acerca a los demás, nos ayuda a expresar cómo nos sentimos y lo que queremos sin llegar a la violencia o hacer daño. Descubre cómo el diálogo contribuye a vivir sin violencia.



◆ Observa las imágenes y describe cuál representa la mejor manera de comunicarse y por qué.



El diálogo me facilita una buena convivencia

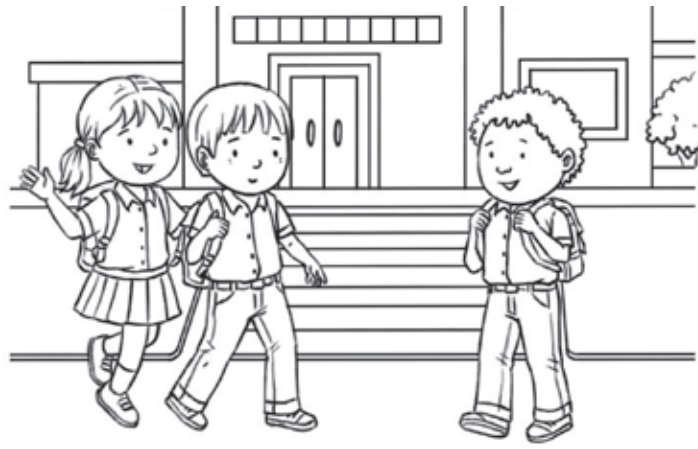
El diálogo me ayuda a tener una mejor convivencia con los demás porque:

- ◆ Contribuye a solucionar las diferencias sin violencia.
- ◆ Me ayuda a escuchar a los otros y conocer sus ideas y necesidades.
- ◆ Puedo expresar mis ideas y sentimientos, respetando las diferencias de los demás.
- ◆ Une a la familia, a los amigos y a la comunidad.



 **Aplica y resuelve**

1. Juan estaba enojado con Pedro porque él tomó sus colores sin permiso. Colorea la imagen y responde: ¿qué crees que Juan debería decirle a Pedro, para solucionar el conflicto?



2. Reflexiona cómo el valor del diálogo te acerca a las personas. Luego colorea la palabra diálogo y recuerda siempre su valor.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia del diálogo para solucionar las diferencias y expresar mis ideas.			
Aprovecho el diálogo en mi vida diaria.			

Mi compromiso

Recurrir al diálogo en mis momentos de dificultad o cuando deseo expresar mis ideas a los demás.

Dos espías entre los colores

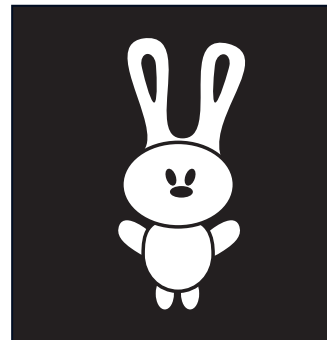
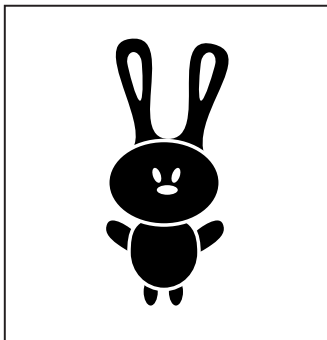
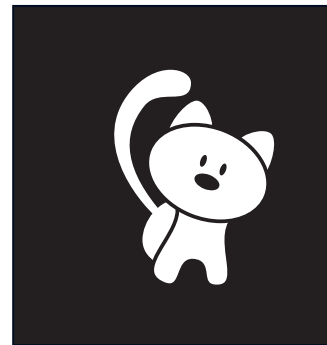
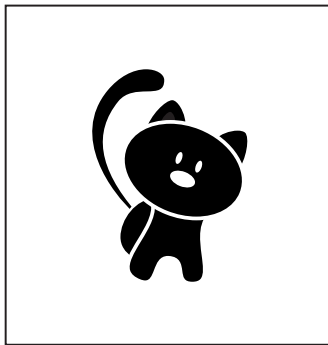


Vas a conocer dos colores que no son colores. ¡Uy! ¿Cuáles serán? Ya los verás.



◆ Son dos espías en el mundo del color, ya que todos piensan que son colores, pero no lo son: el **blanco** y el **negro**. Te estarás preguntando por qué no pertenecen a ese círculo tan conocido de los colores, pues imagínate que el **blanco** es la suma de todos los colores, es **luz**. Y el **negro** es todo lo contrario, es la ausencia del color, es la **oscuridad**. ¿Notas cómo en la noche los colores desaparecen como por arte de magia? Entonces todo se tiñe de negro.

Pero a este par de espías les gusta mucho jugar juntos y se pusieron otro nombre para despistar al enemigo: el **negro** se puso **positivo** y el **blanco** se llamó **negativo**. Mira las formas que crearon juntos:



Forma positiva

Forma negativa



Lenguaje visual



Ahora te invitamos a ser amigo del **blanco** y del **negro**, y vas a jugar con **formas blancas** y **negras**. ¡Perdón!, con **formas negativas** y **positivas**, se nos olvidaba que debemos decir los nombres secretos. ¡Adelante!

1. Toma una cartulina negra para la base. Recorta tres formas geométricas blancas (círculos, cuadrados, rectángulos o triángulos) y pégalas sobre la cartulina negra, en el orden que prefieras.
2. Toma otra cartulina negra y recorta otras formas geométricas más pequeñas. Pégalas sobre las formas blancas anteriores.
3. Forma las figuras que quieras con **blanco** y **negro**, o mejor dicho, **formas negativas** y **positivas**. ¡Muy bien!

Materiales

- * Dos octavos de cartulina negra y dos octavos de blanca
- * Lápiz
- * Regla
- * Tijeras punta roma
- * Pegante en barra



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Sé que el blanco es luz, y el negro, oscuridad.			
Realizo trabajos con formas blancas y negras o también llamadas formas negativas y positivas.			

Mi compromiso

Divertirme con los recortes de forma positiva y negativa y crear otras formas.

Los servicios públicos domiciliarios son una necesidad



El agua y la energía eléctrica son servicios públicos domiciliarios fundamentales en el desarrollo humano. Conoce el porqué de esta afirmación.

1. Identifica en tu cuaderno cada uno de los cuatro servicios públicos domiciliarios.



2. Completa las frases.

◆ El que llega a los hogares debe ser tratada para su consumo.

◆ La energía se convierte en luz, movimiento y calor en los electrodomésticos del hogar.

El agua potable nos ayuda a estar sanos, a hacer la digestión, a transportar el oxígeno entre las células de nuestro cuerpo. Además con agua preparamos los alimentos y nos aseamos el cuerpo.

3. Realiza en tu cuaderno un dibujo sobre la importancia del servicio domiciliario de **agua potable**.

El ser humano requiere de agua potable y energía eléctrica para sus actividades diarias. Adicionalmente, algunas familias tienen acceso al gas natural y al servicio de telecomunicaciones (telefonía fija, celular e internet) para satisfacer sus necesidades.



Aplica y resuelve

- ◆ En la tabla aparecen algunas actividades que realiza un niño en su vida diaria. Señala con una equis (X) qué tipo de servicio público se requiere para realizar cada actividad.



Actividad	Agua potable	Energía eléctrica	Gas natural	Telecomunicaciones		
				Fijo	Móvil	Internet
Bañarse						
Preparar el desayuno	X	X	X			
Lavar los dientes						
Ir al colegio						
Estudiar						
Consultar una página web						
Llamar a su amigo						
Hacer las tareas						
Ver televisión						
Dormir						

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 23

Valora tu aprendizaje

Identifico la importancia de contar con servicio de agua potable, energía eléctrica y gas natural.

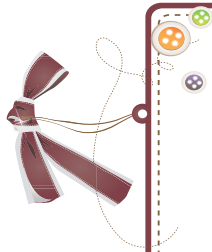
Sí	No	A veces

Mi compromiso

Valorar los servicios públicos de agua, energía eléctrica y gas natural, razón por la que los uso de manera racional.



◆ Lee y resuelve.



¿Se alimenta de tierra?

Hacia el año 1640 el investigador belga Jan Baptist Van Helmont hizo un experimento para tratar de demostrar la teoría de Aristóteles. Llenó una maceta grande con tierra y plantó en ella un pequeño sauce. Al cabo de cinco años el árbol pesaba lo mismo que un hombre adulto, pero la tierra no había desaparecido. Estaba casi igual. Helmont dedujo que las plantas no "comían" tierra y llegó a la conclusión de que formaban sus hojas, ramas y tallos principalmente con agua.

Claybourne, A. La historia de la ciencia. Lo seres vivos. 2012. Bogotá: MEN. Plan Nacional de Lectura y Escritura. Leer es mi cuento.



1. Subraya la opción correcta.

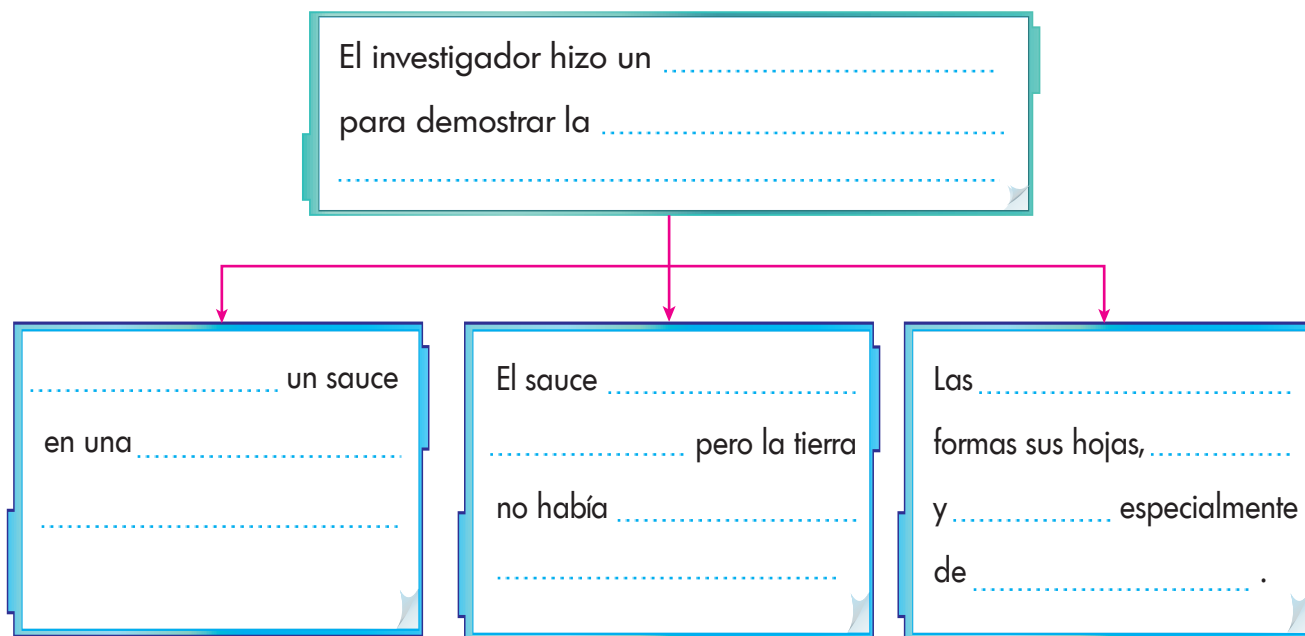
◆ El tema del texto es:

- a. El alimento de las plantas.
- b. Siembra de árboles.
- c. Partes de la planta.

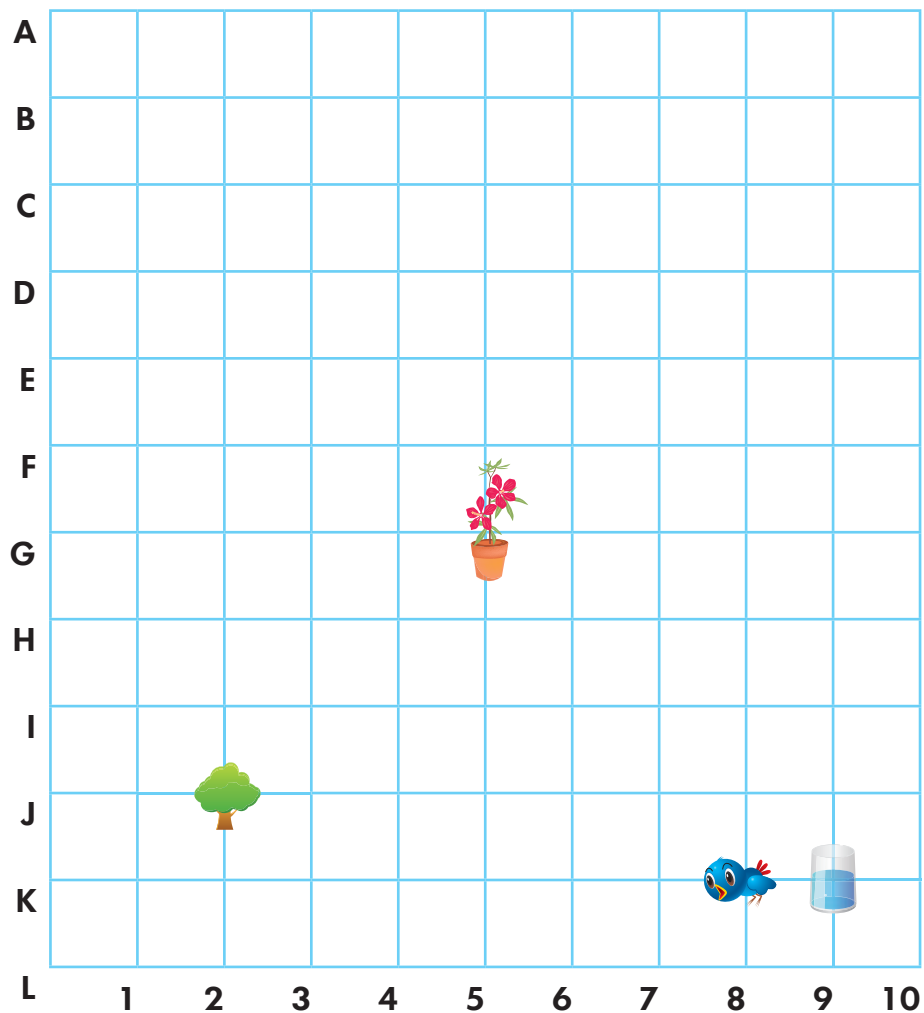
2. La idea principal del texto es:



3. Completa el esquema con la información de la lectura.



4. Responde las preguntas con base en el plano.



◆ ¿En qué coordenadas encuentras la planta de flores rojas?

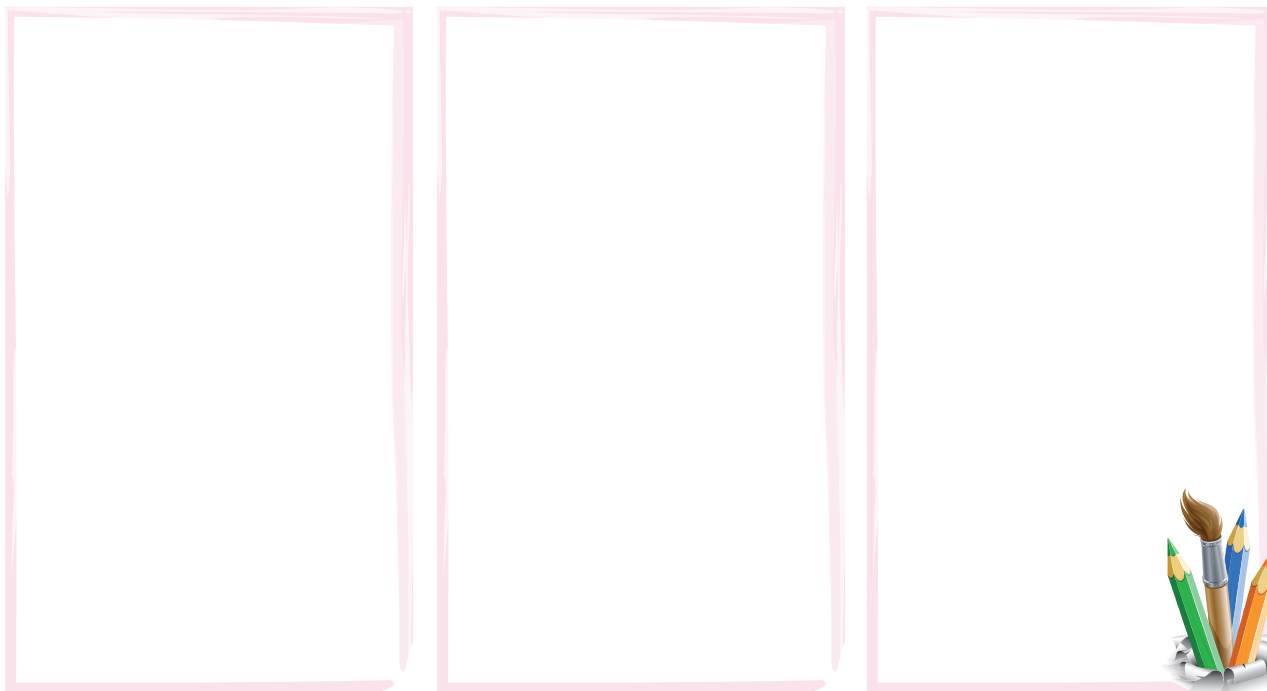
◆ ¿En qué coordenadas encuentras el agua?

◆ ¿En qué coordenadas encuentras el árbol?

◆ ¿En qué coordenadas encuentras el pájaro?

5. Dibuja tus respuestas en blanco y negro.


a. El trabajo del campo ofrece a la comunidad productos como:



Three empty rectangular boxes with pink borders, arranged horizontally, intended for drawing answers to question 5a.



b. El trabajo de la ciudad ofrece servicios como:



Three empty rectangular boxes with pink borders, arranged horizontally, intended for drawing answers to question 5b.



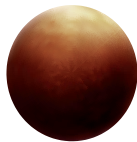


Puedo contribuir al bienestar de mis compañeros

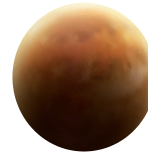
Hoy vamos a dar un viaje por algunos planetas de nuestro sistema solar. En ese recorrido descubrirás cómo contribuir al bienestar a tus compañeros.



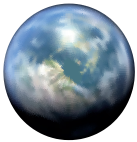
Mi nombre es Mercurio, invito a mis compañeros a **practicar un buen ejercicio**.



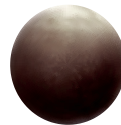
Hola, yo soy Venus, hablo de las **fortalezas y cualidades** de cada persona.



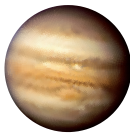
Yo soy la Tierra, ofrezco a mis compañeros un **vaso de agua**.



Soy Marte, y ayudo, con una **sonrisa** y **respeto** para todos.



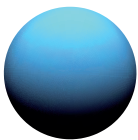
Soy Júpiter, y los invito a **cantar**, y **pintar** para expresar nuestro sentimientos.



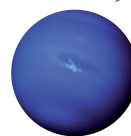
Yo soy el famoso Saturno, tengo anillos que me hacen brillar, por eso los invito a **bailar** porque nos da bienestar.



Soy Urano, y jamás yo me enfado, por eso les digo que la **imaginación** y la **lectura** siempre nos brindan bienestar.







Yo soy el gran Neptuno, y doy bienestar como ninguno, **escucho** a mis compañeros y **comparto** mis alegrías







Informe semanal





LENGUAJE

			
• Reconoce la estructura de diferentes textos: diario personal.			
• Escribe un diario personal atendiendo a su estructura.			
• Planea, escribe y revisa sus producciones escritas.			
• Identifica el tema de un texto escrito.			
• Identifica la idea principal de un texto escrito.			
• Lee diferentes tipos de textos.			

MATEMÁTICAS

			
• Suma números de tres cifras.			
• Reagrupa decenas y centenas cuando es necesario.			
• Identifica las coordenadas de las casillas en un plano (columnas - filas).			
• Dibuja objetos en las casillas de un plano, según las coordenadas dadas.			
• Recolecta información para tomar decisiones.			
• Registra datos recolectados en tablas.			

CIENCIAS SOCIALES

			
• Expone la importancia de identificar cómo los trabajos están determinados por el lugar donde se realizan.			
• Comprende que el trabajo permite satisfacer las necesidades básicas para lograr una calidad de vida buena.			
• Identifica la elaboración de productos y servicios como resultado de realizar los trabajos.			
• Reconoce características de los diferentes trabajo.			

CIENCIAS NATURALES



- Comprende la importancia del suelo como soporte para la vida.
- Identifica las capas del suelo y sus características.
- Asocia las características del suelo con la cantidad de materia orgánica.
- Identifica las características de los suelos fértiles e infértiles.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Reconoce la importancia del diálogo para solucionar mis diferencias y expresar mis ideas.
- Sabe que el diálogo lo acerca a los demás porque evita la violencia y fortalece la convivencia.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Sabe que el blanco es luz y el negro oscuridad.
- Realiza trabajos con formas blancas y negras o también llamadas formas negativas y positivas.

TECNOLOGÍA



- Identifica la importancia de contar con servicio de agua potable, energía eléctrica y gas natural.

Observaciones y recomendaciones

.....

.....

.....



**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colección

