

RE
TOS
P
A
R
A
G
I
G
A
N
T
E
S

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales
Semana 25





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-574-8
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Nohora Cristina Cifuentes Tovar
Mis emociones

Autores

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido

 <p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Mi diario personal..... 6 • Guía 2. Los personajes nos dicen cosas al oído..... 8 • Guía 3. Explicaciones..... 10
 <p>MATEMÁTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. ¿Hacia dónde se mueve?..... 12 • Guía 2. ¿Cómo se organiza la información?..... 14 • Guía 3. ¿Cómo se grafican datos recolectados?..... 16
 <p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. La población colombiana..... 18 • Guía 2. Nuestras características..... 20
 <p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. ¿De qué están hechas las cosas, las plantas, los animales y tú?..... 22 • Guía 2. El agua en el Polo Norte y en el río..... 24
 <p>EDUCACIÓN RELIGIOSA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendo el valor de la paz..... 26
 <p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los colores se disfrazan de emociones..... 28
 <p>TECNOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El servicio de energía eléctrica..... 30
<p>Evaluación..... 32</p>	
 <p>MIS EMOCIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda qué es un acuerdo..... 36
<p>Informe semanal..... 38</p>	

Mi diario personal



Me gusta jugar con mis amigos. Pasamos momentos felices cuando montamos en bici, jugamos escondidas o corremos por el parque.



Recuerda

¿Cómo escribirías para iniciar tu el diario?

Vuelve a leer lo que escribió Mercedes y responde:

1. ¿De quiénes habla Mercedes?
2. ¿Con qué palabras empieza su escrito?

Los diarios personales se escriben en **primera persona**. Eso significa que la **persona que escribe se incluye** dentro de lo que está narrando.

El escrito de Mercedes está en primera persona, porque está hablando de lo que hace ella con sus amigos.



 **Aplica y resuelve**

1. Planea tu diario personal.

Fecha
Lo que me pasó fue...
Mis pensamientos y sentimientos...

2. Escribe tu diario. Ten en cuenta:

- ◆ Escribir en primera persona.
- ◆ Comenzar nombrando el evento que vas a narrar.
- ◆ Narrar en orden los hechos que explican cómo te sucedió el evento.
- ◆ Escribir tus pensamientos y sentimientos sobre lo que te pasó.
- ◆ En un diario personal puedes jugar con las palabras, incluir dibujos o fotos de lo que estas escribiendo.

3. Revisa tu escrito y los otros diarios que ya tienes.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco qué es escribir en primera persona.			
Planeo y escribo un diario personal.			
Escribo mi diario en primera persona.			

Mi compromiso

Escribir mi diario sobre lo que me pasa y mis sentimientos.

Los personajes nos dicen cosas al oído



Lee el cuento.



Una broma de carnaval

-¡Mamá! -dijo Luis una mañana, nada más despertarse-, ¡No encuentro mi nariz!

-¿Dónde la pusiste anoche? -le preguntó su madre.

-La puse encima de la cómoda, como todas las noches.

-¿Estás seguro? Mira bien, quizás se haya caído al suelo.

Luis empezó a buscar por todas partes, incluso debajo de la cama. Finalmente se puso a llorar.

-Mamá, ¿qué voy a hacer mañana? No puedo ir a la escuela sin nariz.

En aquel momento llegó la abuela y dijo:

-¿Pero qué dices? Nadie se quita la nariz cuando se va a la cama por la noche. Y tú, ¿no ves que la nariz la tienes ahí, justo en la mitad de la cara?

Entonces Luis dejó de llorar y empezó a reír:

-Pero abuela, lo que estoy buscando es la nariz de cartón que tengo que ponerme con el disfraz; mañana es martes de carnaval y todos iremos disfrazados.



Silvana Carnevali Rocca: La casa de los números.



¿En qué parte del cuento hablan los personajes?



Recuerda ♦ Narra, con tus palabras, lo que le pasa a Luis.

Para señalar que un personaje habla en un cuento se usan dos rayitas que muestran lo que dice, así:

–¿Dónde la pusiste anoche?– le preguntó su madre.



Aplica y resuelve

1. Vuelve a leer el cuento y subraya:
 - ♦ Todo lo que dice Luis, con verde.
 - ♦ Todo lo que dice la mamá de Luis, con naranja.
 - ♦ Lo que dice la abuela de Luis, con morado
2. Escribe en tu cuaderno lo que crees que le podría contestar la abuela a Luis. Recuerda usar las rayitas.
3. Reúnete con tres compañeros y lean entre los cuatro el cuento. Uno será Luis, otro la mamá, otro el narrador y el otro, la abuela.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los diálogos en una narración.			
Comprendo la función de la raya en una narración.			

Mi compromiso

Leer cuentos e identificar cuándo hablan los personajes.



Explicaciones



El corazón de una bruja

Los corazones de las brujas son redondos.

Redondísimos. Y blandos como una esponja.

El corazón de las brujas, redondo y blando como una esponja (redonda), es su único punto débil.

Si en una noche de luna te encuentras con una bruja, no la mires a los ojos. Mirale el corazón. Y dile: "¡Qué corazón más redondo! ¡Y qué blandito! Blandito como una esponja (muy redonda)."

Luego despidete "Chau bruja".

Se quedará sin brujerías. Caerá redonda al suelo. Traicionada por su corazón redondo y blando como una esponja (redonda).

Sandra Siemens: *En 15 de brujas*. Adaptación.

Mientras lees puedes encontrar comillas “ ” o paréntesis (), ¿sabes para qué sirven?



Recuerda

- ◆ Vuelve a leer el texto, fíjate muy bien en lo que está escrito dentro de las comillas y los paréntesis.

Las comillas y los paréntesis son signos de puntuación, como el punto. Las comillas “ ” sirven para introducir dentro de un texto lo que dice una persona.


Los paréntesis () sirven para hacer explicaciones.



 **Aplica y resuelve**

1. Responde de acuerdo con el texto:
 - ◆ ¿Qué hay dentro de las comillas? ¿Quién dice lo que está dentro de ellas?
 - ◆ ¿Qué palabras hay dentro de los paréntesis? ¿Qué explican?
2. Lee el siguiente texto y explica para qué se usan las comillas y los paréntesis.

Yo no creo en brujas. Mi mamá dice “las brujas no existen, solo están en los cuentos”. Yo (igual que mi mamá) pienso que las brujas son inventos, como los ogros y los monstruos. Pero, muchas personas (como mis amigos) las usan para asustar a otros.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 25

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo la función de las comillas y los paréntesis.			
Identifico las comillas y paréntesis en un texto.			
Explico para qué se usan las comillas y los paréntesis en los textos que leo.			

Mi compromiso



Estar atento de los signos de puntuación cuando leo.



MATEMÁTICAS

¿Hacia dónde se mueve?



Después de ubicar las estrellas: verde en (1, B) y la roja en (4, E), Brenda y Alejandro deciden moverlas a una nueva posición ¿qué movimientos hicieron los niños?, ¿cuál es la nueva ubicación de las estrellas?



E				★	
D				↓	
C				★	
B	★	→			→
A					
	1	2	3	4	5



Recuerda

◆ Para mencionar la ubicación en el plano, primero se nombran las columnas y luego las filas.

Las figuras se pueden mover en forma vertical (arriba - abajo) o en forma horizontal (derecha - izquierda) en el plano. Observa:

E					
D			↑		
C		←	▲	→	
B			↓		
A					
	1	2	3	4	5

Posición inicial: (3, C)

La figura se desplaza 2 casillas a la derecha y luego 1 hacia arriba.



Traslación →

E					
D					▲
C				→	↑
B					
A					
	1	2	3	4	5

Nueva posición: (5, D)



Aplica y resuelve

1. Observa la posición inicial de cada figura en el plano, luego realiza la traslación que se indica y escribe la nueva posición de cada figura.

Posición inicial

E					
D					
C					
B					
A					
	1	2	3	4	5

Traslación

- 1 casilla hacia la izquierda
- 2 casillas hacia abajo
- 3 casillas a la derecha
- 4 casillas hacia arriba

Nueva posición

- ,
- ,
- , **5, E**
- ,

2. Completa de acuerdo con la actividad de Brenda y Alejandro.

El movimiento realizado se llama:

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 25

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Menciono las coordenadas de cada casilla en el plano.			
Realizo movimientos de traslación en el plano.			

Mi compromiso

Cuando traslade figuras, tendré cuidado con la cantidad de espacios y la dirección en que se deben mover.

¿Cómo se organiza la información?



Giovanni, el personero del colegio, ya recolectó los datos que necesitaba. Al preguntar el sabor de postre preferido por 20 de sus profesores, encontró que 9 prefieren el mango; 7, la fresa; y 4, la guanábana. ¿De qué manera puede organizar los datos?

Mango	////////
Fresa	////////
Guanábana	////



Recuerda

◆ Los datos se pueden recolectar en tablas teniendo en cuenta que estas tienen filas y columnas.

Cuando se recolectan datos, estos se pueden organizar en una tabla. Lee la información que se obtiene después de preguntar a 30 niños, ¿cuál es tu materia favorita entre Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales?"

De los datos registrados se puede concluir que:

La materia favorita es Ciencias Naturales y la menos favorita es Lenguaje.

Materia favorita	Número de niños
Matemáticas	8
Lenguaje	5
Ciencias Sociales	7
Ciencias Naturales	10



Aplica y resuelve

1. Pregunta a cinco personas acerca de la proteína que prefieren a la hora del almuerzo, entre carne, pollo y pescado. Completa la tabla con las conclusiones.

Proteína preferida	Número de personas
Carne	
Pollo	
Pescado	

Proteína preferida

Proteína menos preferida

2. Registra en la tabla los datos que recolectó Giovanni y contesta.

cuál es el postre preferido por los profesores.

	Postre preferido	Número de profesores
Guanábana		
Fresa		
Mango		

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 25

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Registro información en tablas.			
Saco conclusiones de información recolectada.			

Mi compromiso

Realizar una encuesta siempre que quiero conocer la opinión de varias personas.

¿Cómo se grafican datos recolectados?



Ahora, Giovanni quiere hacer una gráfica para mostrar los resultados de su consulta. ¿Cómo podría hacerlo?

Postre preferido	Número de profesores
Mango	9
Fresa	7
Guabábana	4



Recuerda

◆ La información recolectada se muestra en forma organizada en una tabla, lo que permite sacar conclusiones.

Los datos recolectados y organizados en tablas se pueden representar en un diagrama de barras. Observa el ejemplo.

“Las materias favoritas”

Materias	Matemáticas										
	Lenguaje										
	Ciencias Sociales										
	Ciencias Naturales										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Número de Niños									



Aplica y resuelve

1. Completa el diagrama de barras para la tabla de la proteína preferida a la hora del almuerzo.

Proteína	Carne					
	Pollo					
	Pescado					
		1	2	3	4	5
		Número de personas				



2. Completa el diagrama de barras que Giovanni tiene que hacer para representar los datos de su tabla.

Sabor del postre	Mango										
	Fresa										
	Guanábana										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Número de profesores									

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Presento en diagramas de barras los datos que se encuentran en tablas.			
Identifico las características necesarias para establecer diagramas de barras.			

Mi compromiso

Usar el diagrama de barras cuando quiero representar los datos recolectados.

La población colombiana



Andrea nació en Cali, y Juan, en Barranquilla, pero los dos estudian en un colegio de Bogotá. Ayer en la clase de Ciencias Sociales Andrea comentó que Cali tenía cerca de dos millones de habitantes y Barranquilla alrededor de 1 200 000. Entre tanto, Juan agregó que en Bogotá viven aproximadamente siete millones de personas.



Recuerda

1. ¿Cuál de las anteriores ciudades es la más poblada?
2. ¿Cuál de las anteriores ciudades es la menos poblada?

¿Cómo está distribuida la población de Colombia?



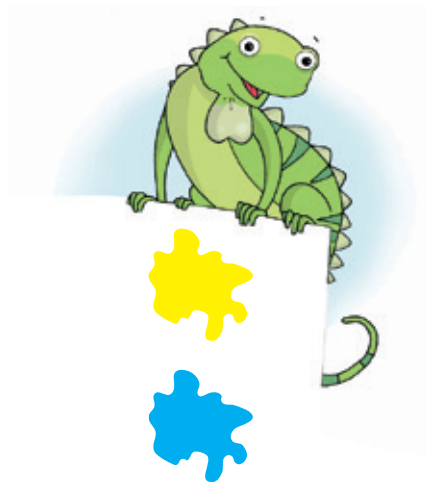
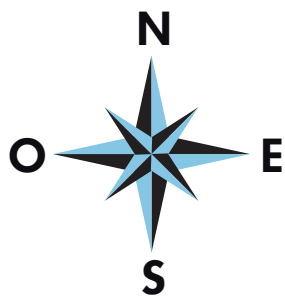
Colombia tiene aproximadamente 47 millones de habitantes; es el cuarto país más poblado de América, después de Estados Unidos, Brasil y México. Cerca de 30 millones viven en las regiones Andina y Caribe, y 17 millones, en las regiones de la Orinoquia, el Pacífico, la Amazonia y la Insular.

Las ciudades de Colombia con mayor población son Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla.



 **Aplica y resuelve**

1. Colorea los dos países más poblados de América del sur: Brasil con amarillo y Colombia con azul.



2. Consulta y completa las frases.

- a. Colombia tiene millones de habitantes.
- b. Mi departamento se llama y tiene millones de habitantes.
- c. La capital de mi departamento es y tiene millones de habitantes.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Conozco el número de habitantes de mi país, mi departamento y de su capital.			
Reconozco que Colombia es el segundo país más poblado de América del sur.			

Mi compromiso

Valorar las costumbres de las diversas personas que habitan mi país.



Nuestras características



Lucy vive en Arauca, una ciudad de los Llanos Orientales, y hace poco recorrió varias ciudades de la región Caribe. Ella quedó muy agradecida por la hospitalidad que le ofrecieron los habitantes de todos los sitios que visitó, y le llamó la atención que en estas ciudades viven muchos afrocolombianos y que cerca de Santa Marta hay varios poblados indígenas.



Recuerda

1. ¿Quiénes son los afrocolombianos?
2. ¿Por qué en Colombia hay población afrocolombiana e indígena?

Características de la población colombiana

La población colombiana está conformada por mestizos, afrocolombianos, indígenas y gitanos, que reciben el nombre de rom.

Los indígenas fueron los primeros habitantes de nuestro país. Hace un poco más de 500 años llegaron grupos de población blanca procedente de España y con el tiempo trajeron de África a muchas personas negras. Por esta época también llegaron algunos gitanos.

La mezcla de blancos, indígenas y africanos dio origen a la población mestiza, que es la que predomina en nuestro país.



 **Aplica y resuelve**

1. Escribe el grupo de población que representa cada fotografía.









Gitana

2. Completa la ficha.

a. El grupo de población al que pertenezco es

b. En mi departamento predomina la población

c. En mi región predomina la población

3. Averigua sobre una tradición de la población afrocolombiana e indígena de Colombia.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los grupos de población de Colombia.			
Reconozco el origen de la población colombiana.			

Mi compromiso

Respetar y valorar las costumbres de otros grupos de población colombiana.



¿De qué están hechas las cosas, las plantas, los animales y tú?



Escribe sobre la línea de qué crees que están hechas las imágenes.



Recuerda

En la naturaleza hay **seres vivos**, que nacen, crecen, se reproducen y mueren, y **objetos inertes**.

◆ Relaciona cada imagen según corresponde.



Objetos inertes

Seres vivos



La materia es aquello de lo que están hechos los objetos inertes y los seres vivos. La materia tiene color, olor, sabor, forma y textura.





Aplica y resuelve

1. Compara las dos sillas y escribe en qué se parecen y en qué se diferencian.
2. Dibuja dos de tus juguetes preferidos y responde las preguntas.
 - ◆ ¿De qué están hechos tus juguetes? ¿De qué color son?
 - ◆ ¿Son suaves o ásperos? ¿Son frágiles o duros? ¿A qué huelen tus juguetes?
3. Colorea el camino que relaciona cada objeto con una de sus características.



Líquido

Suave

Pesado

Blando

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que la materia forma los objetos inertes y los seres vivos.			
Identifico algunas características de la materia.			

Mi compromiso

Clasificar siempre los residuos y depositarlos en el lugar correspondiente.



El agua en el Polo Norte y en el río



¿Sabes qué hay dentro de las llantas de carros, motos o bicicletas?

¿De qué está hecho el hielo?



Recuerda

Los objetos que nos rodean están hechos de materia y tienen distintos colores, olores y sabores.

◆ Escribe una de las características que identifica cada objeto.



La materia que forma los objetos y los seres vivos puede encontrarse en estado sólido como los libros, que tienen forma y no se riegan; en estado líquido como el agua, que tiene la forma del recipiente que ocupa y se puede regar; y en estado gaseoso como el aire, que no tiene forma, pero toma la del recipiente que lo guarda.



Aplica y resuelve

1. Relaciona las imágenes con el estado que representan.

2. Hago una predicción. ¿Qué diferencia hay entre las dos llantas? ¿Por qué? ¿Qué forma tiene el aire?



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que la materia puede encontrarse en estado sólido, líquido o gaseoso.			
Identifico algunas características de los líquidos, los sólidos y los gases.			

Mi compromiso

Tener cuidado con los alimentos que están muy calientes y les sale vapor, para evitar quemarme con ellos.

Aprendo el valor de la paz



Para vivir en paz debemos evitar toda manifestación de violencia, como intentar imponer nuestras opiniones a los demás. Ahora, aprende con las siguientes actividades cómo podemos vivir y cultivar el valor de la paz en el día a día.



Recuerda

◆ Escribe tus apreciaciones en el cuaderno.

Cuando pienso en la paz pienso en

Todos construimos el valor de la paz

La paz es armonía con uno mismo, con los demás y con la naturaleza. Cultivamos el valor de la paz cuando comprendemos que es mejor:





Ejercicio de valores

Aplica y resuelve

La paz se construye cuando somos respetuosos con los demás y comprendemos que todos somos diferentes.

1. Has visto algunas acciones que nos permiten vivir en el día a día el valor de la paz. Elabora una cartelera en la que expreses por qué es tan importante para los seres humanos fortalecer y cultivar el valor de la paz.
2. Cuáles de estas situaciones crees que corresponden a la paz. Descríbelas y píntales una 😊.



◆ ¿Qué piensas de las situaciones que no corresponden a la paz?

3. Comparte con las personas que te rodean una historia en la que hayas superado una dificultad con acciones de paz.

La paz surge cuando comprendemos que la amistad, el amor y la unión nos hacen mejores personas.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 25

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que la paz es un valor de bienestar conmigo mismo, con los demás y con mi entorno.			
Reconozco algunas acciones que me permiten cultivar el valor de la paz.			

Mi compromiso

Conocer nuevas acciones que me permitan vivir el valor de la paz conmigo mismo, con los demás y con la naturaleza.

Los colores se disfrazan de emociones



¿Sabías que los colores tienen sentimientos y expresan emociones? Te vamos a presentar a nuestros amigos los colores, ya verás que todos tienen personalidades diferentes y te van a ayudar a expresar lo que desees.



Recuerda

Los colores hicieron una fiesta y se vistieron con su mejor gala. Entró el **rojo** ●, el amoroso, y todos quedaron impactados, pues expresaba alegría y energía. Le siguió el **azul** ●, se veía más sereno y tranquilo; pero aún más el **verde** ●, ya que al mirarlo se sentía una gran paz. Y de pronto entró el **amarillo** ● e iluminó la sala, brillaba con su inteligencia, estaba acompañado por su primo el **naranja** ● el más cálido y divertido de todos. Y al final entró el **violeta** ●, muy majestuoso, algo misterioso y hasta mágico. En ese momento todos comenzaron a bailar y a animar la fiesta con globos, serpentinas y confetis. Y colorín colorado este cuento no ha terminado...

Es tu turno de pensar qué te expresan los colores, porque los colores son como las personas; por ejemplo, a Pilar el rojo le asusta, le recuerda la gente enfadada; en cambio a Sonia le fascina y por eso pinta mucho con él en todas sus variedades: bermellón, vino tinto, carmín. Para ella el rojo es vida y pasión. ¿Cuál es tu color preferido y por qué?



Lenguaje visual



Crea

◆ Dibuja la fiesta de los colores con los disfraces. Estos van a vestir de acuerdo con los sentimientos que a ti te expresan. Por ejemplo, si el rojo te hace sentir rabia y furia, entonces idistrázalo de ogro! Si el amarillo te parece tierno, ¡vístelo de pollito!... y ponle así las emociones que quieras a tus colores.



- Materiales**
- * Lápiz
 - * Colores o marcadores
 - * Recortes de papel regalo o de colores
 - * Pegante
 - * Tijeras punta roma.



◆ Si dispones de acceso a internet, busca el video del grupo musical Blast!, titulado Color Wheel. Fíjate en los movimientos que realizan los bailarines. ¿Ves que corresponden a cada color?

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 25

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que los colores pueden expresar sentimientos y emociones.			
Expreso mis sentimientos a través de los colores.			



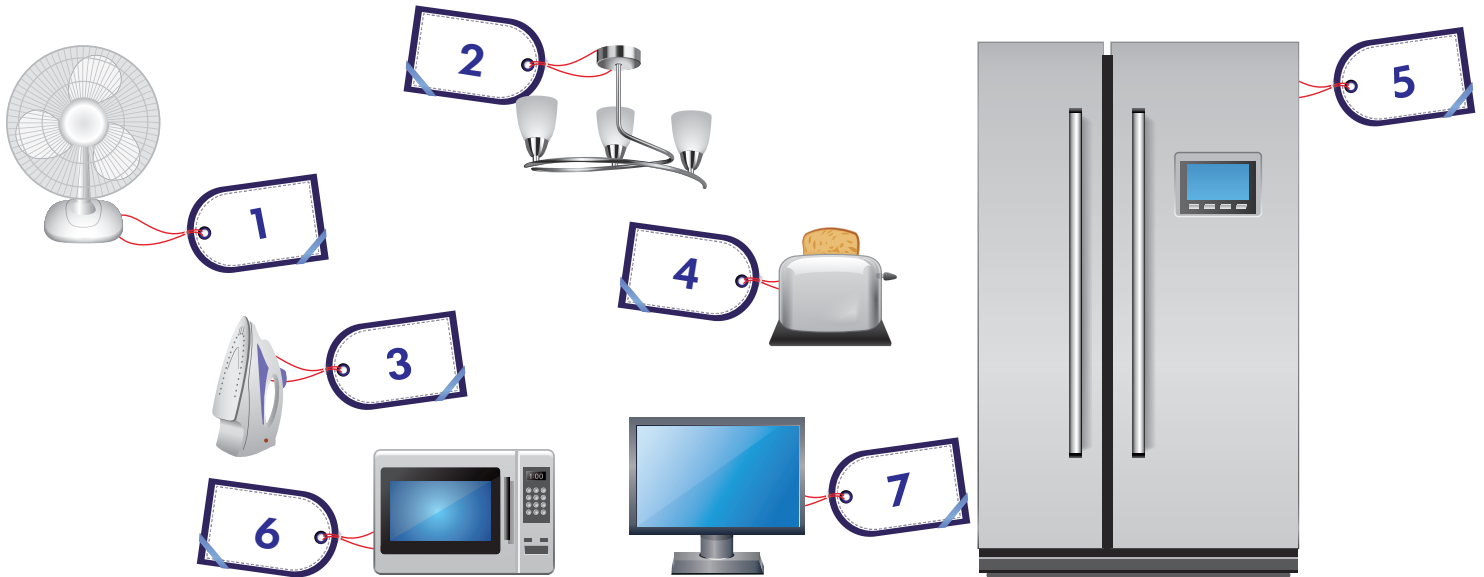
El servicio de energía eléctrica



¿Cómo llega la energía eléctrica a nuestros hogares? Conoce cómo es este proceso.



1. En la imagen se observan siete electrodomésticos del hogar. Escribe en tu cuaderno los nombres de cada uno, según su número.



2. Completa las frases.

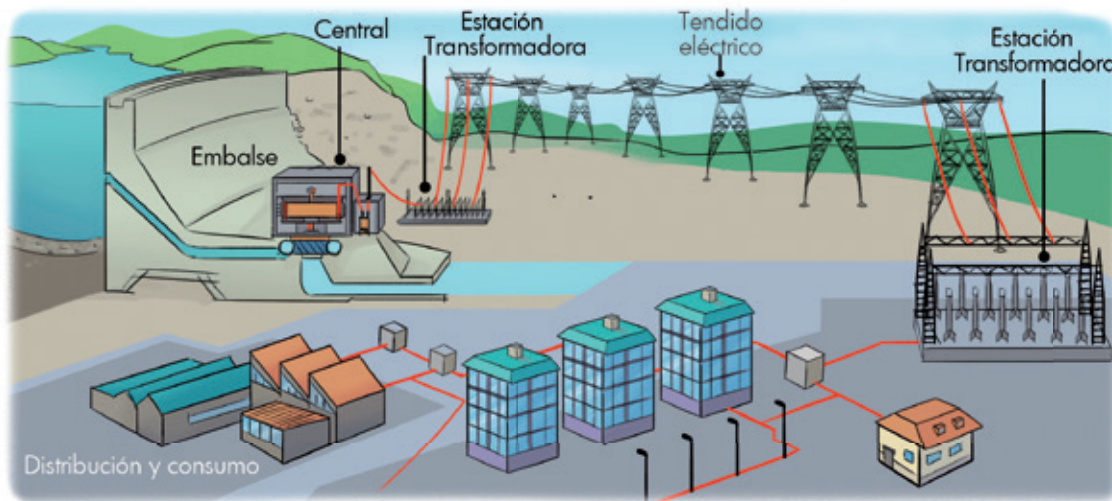
- ◆ El horno microondas calienta los .
- ◆ La alisa la ropa.
- ◆ La sirve para refrigerar los alimentos.

Cómo llega la energía eléctrica a las casas

Para que la energía eléctrica llegue a los usuarios, en una central hidroeléctrica se genera la energía a partir de la caída de agua. Luego, pasa por un generador.

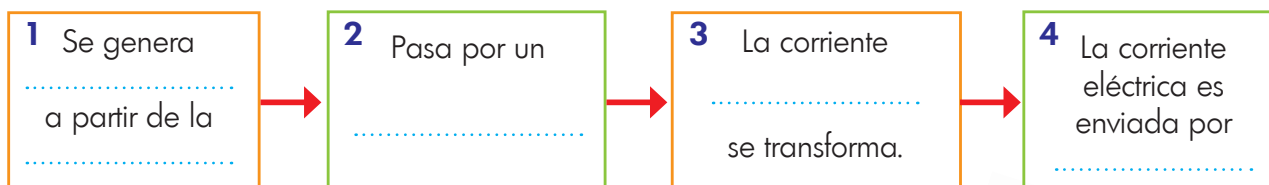


La corriente eléctrica producida se transforma y es enviada por un tendido eléctrico (cables), que es soportado por torres, a los municipios y ciudades, donde es distribuida a las casas, escuelas, colegios, hospitales y demás edificios.



Aplica y resuelve

◆ Completa el diagrama de bloques con las etapas que se requieren para que la energía eléctrica llegue a nuestros hogares, escuelas, hospitales, entre otros.



Valora tu aprendizaje

Identifico los elementos que constituyen el sistema de producción y distribución de energía eléctrica.

Sí	No	A veces

Mi compromiso

Valorar y hacer buen uso del servicio público domiciliario de energía eléctrica.



Evaluación

◆ Lee y resuelve.

Hola amiguitos, hoy
conoceremos los
estados de la materia.



SÓLIDO

Los sólidos son duros y
difíciles de comprimir; por
ejemplo, la manzana.



LÍQUIDO

Los líquidos no tienen
forma propia, por ejemplo
este rico jugo.



GASEOSO

Los gases no
conservan una forma
definida; por ejemplo, el
vapor.



1. Los estados en que podemos encontrar la materia son:

Three empty rounded rectangular boxes with a green border and a red string tied around the top left corner, intended for writing the states of matter.

2. Dibuja dos ejemplos de cada estado de la materia.

★ Líquido ★

★ Sólido ★

★ Gaseoso ★

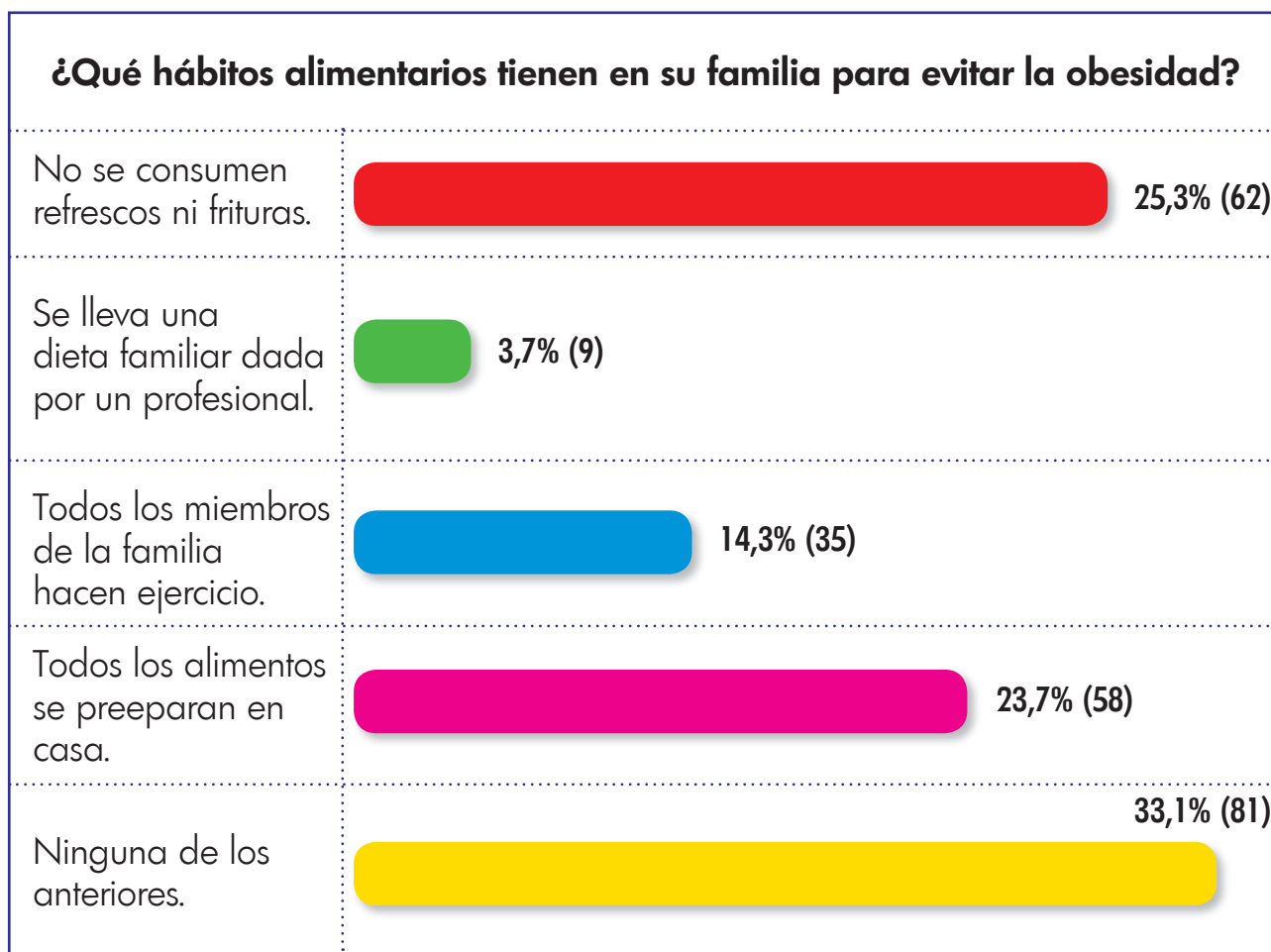
3. Escribe un diálogo acerca de la importancia de la verdad para vivir en paz. Recuerda escribir el guion cada vez que un personaje va a hablar. Utiliza también **comillas** y **paréntesis**.

Personajes: y

-
-
-
-
-
-



4. Juana, Felipe y Nicolás además de presentarnos los estados de la materia han organizado una gráfica sobre los hábitos alimentarios. Léela y responde:



- ◆ ¿Cuál es el hábito con el porcentaje más alto?

.....

.....

- ◆ ¿Cuál es el hábito que menos se practica en la familia?

.....

.....

5. A Juana y sus amigos les encanta ser colombianos y escribieron algunas de nuestras características. Lee el texto.

“Los colombianos nos destacamos por:

- Tener vocación de servicio.*
- Ser optimista.*
- Valorar el trabajo bien hecho.*
- Defender con amor nuestras raíces.*
- Respetar las diferencias.*

Ahora, escribe otras características que tienes como colombiano.





Recuerdas qué es un acuerdo

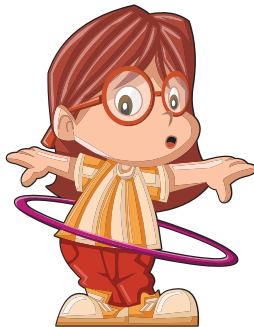


Hoy
aprenderé

Mientras juego voy a escuchar a mis compañeros, que nos van a recordar qué es un acuerdo.



Un acuerdo es una decisión tomada en común por dos o más personas.



También se puede llamar: tratado, contrato o convenio.

El acuerdo también es una relación pacífica pactada entre personas o países.







Entonces, pongámonos todos de acuerdo, para escoger lo que vamos a jugar, porque cada uno hace algo diferente... ¿A qué acuerdo vamos a llegar?







Informe semanal





LENGUAJE

			
• Narra textos en primera persona: diario personal.			
• Planea y escribe diferentes clases de textos: diario personal.			
• Revisa sus escritos de acuerdo con un aspecto dado.			
• Lee diferentes tipos de escritos.			
• Reconoce el uso de la raya en la narración.			
• Identifica los diálogos en una narración.			
• Reconoce la función de las comillas y los paréntesis en un escrito.			

MATEMÁTICAS

			
• Menciona las coordenadas de cada casilla en el plano.			
• Realiza movimientos de traslación en el plano.			
• Registra información en tablas.			
• Sacar conclusiones de información recolectada.			
• Presenta en diagramas de barras los datos que se encuentran en tablas.			
• Identifica las características necesarias para establecer diagramas de barras.			

CIENCIAS SOCIALES

			
• Conoce que la población colombiana está cercana a los 47 millones de personas.			
• Identifica las regiones más pobladas y menos pobladas del país.			
• Comprende el origen de los grupos de población que hay en Colombia.			
• Reconoce los diferentes grupos de población del país.			

CIENCIAS NATURALES



- Reconoce la materia como todo lo que forma objetos inertes y seres vivos.
- Identifica propiedades extrínsecas de la materia.
- Reconoce los estados físicos de la materia.
- Identifica algunas propiedades de los sólidos, los líquidos y los gases.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Comprende que la paz es un valor de bienestar consigo mismo, con los demás y con su entorno.
- Reconoce algunas acciones que le permiten cultivar el valor de la paz.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Reconoce que los colores pueden expresar sentimientos y emociones.
- Expresa sus sentimientos a través de los colores.

TECNOLOGÍA



- Identifica los elementos que constituyen el sistema de producción y distribución de energía eléctrica.

--	--	--

Observaciones y recomendaciones

.....

.....

.....



RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Colección

Transición



Grado 1



Grado 2



Grado 3



Grado 4



Grado 5

