

RE
TOS
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales
Semana 30





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-574-8
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Nohora Cristina Cifuentes Tovar
Mis emociones

Autores

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido

 <p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Un nabo gigante..... 6 • Guía 2. Uno o varios..... 8 • Guía 3. Historia de un zapatero 10
 <p>MATEMÁTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Las figuras también rotan..... 12 • Guía 2. Ahora, ¿quién sigue?..... 14 • Taller. Solución de problemas..... 16
 <p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. Símbolos patrios de Colombia..... 18 • Guía 2. Nuestros símbolos regionales..... 20
 <p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía 1. ¿Nuestra Tierra, nuestro hogar..... 22 • Guía 2. ¿Para donde se van la luna en el día y el Sol en la noche?..... 24
 <p>EDUCACIÓN RELIGIOSA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Soy portador de paz..... 26
 <p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas que dan felicidad..... 28
 <p>TECNOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las profesiones de médico y de profesor..... 30
<p>Evaluación..... 32</p>	
 <p>MIS EMOCIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las normas existen para cuidarnos..... 36
<p>Informe semanal..... 38</p>	



Un nabo gigante

Esta es la historia de un nabo que creció y creció, hasta volverse enorme. Sin embargo, solo sabemos lo que pasó al final:



◆ ¿Cómo comenzará esta historia?, ¿qué habrá pasado?



Recuerda

1. Señala el nabo en la imagen. Explica qué es y para qué sirve.
2. Observa nuevamente la imagen y comenta:
 - * ¿Qué personajes intervienen en la historia?
 - * ¿Por qué crees que se cayeron los personajes?
 - * ¿Por qué el nabo será tan grande?
 - * ¿Cuál crees que puede ser el problema que tienen los personajes con el nabo?

El final de un cuento te da ideas de lo que pasó antes: cómo comienza el cuento y el problema que tienen los personajes.



 **Aplica y resuelve**

1. Observa las imágenes y narra la historia.

La historia de un nabo

Habia una vez...

Un día...



Cuento folclórico ruso.

2. Contesta: ¿acertaste en el problema de los personajes con el nabo?, ¿qué te permitió saberlo o qué te faltó saber?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Narro cuentos maravillosos.			
Expongo mis ideas sobre el problema de un cuento a partir de su final.			

Mi compromiso



Narrar historias a partir de sus finales.

Uno o varios



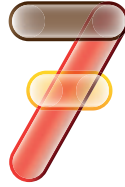
Siete enanitos viviendo en una casa deben tener muchas cosas. ¿Te imaginas todo lo que tenía que organizar Blanca Nieves?



Recuerda 1. Lee el poema.

Siete más uno

Siete relojes,
siete sombrillas,
siete pelotas
y una sombrilla.



Siete burbujas,
siete pañuelos,
siete dedales
y un caramelo.



Siete conejos,
siete alfileres,
siete enanitos...
¡y Blanca Nieves!

Dora Alonso



2. Escribe las palabras resaltadas, según indiquen varias cosas o solo una.

Unas/unos

Una/uno





Producción textual

Las palabras que nombran personas, animales, cosas o lugares pueden estar en singular o plural. Están en **singular** cuando nombran a una sola; por ejemplo, caramelo o sombrilla. Están en **plural** cuando nombran varias al tiempo; por ejemplo: relojes, sombrillas o pelotas.

 **Aplica y resuelve**

1. Completa el texto con las palabras del recuadro.

Blanca Nieves decidió organizar la . Primero, tendió las de los enanitos. Luego recogió una , un , un y las siete . Por último, lavó los , las y las .

Ahora, si podía descansar y esperar a que llegaran los enanos.

- ✓ camas
- ✓ pantalón
- ✓ cucharas
- ✓ pijamas
- ✓ sombrero
- ✓ tazas
- ✓ casa
- ✓ platos
- ✓ chaqueta

2. Comenta: ¿qué palabras del texto te ayudaron a escribir cada palabra en su sitio?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico palabras que nombran personas, animales y cosas.			
Clasifico palabras según estén en plural o singular.			
Uso palabras en singular y en plural al escribir.			

Mi compromiso

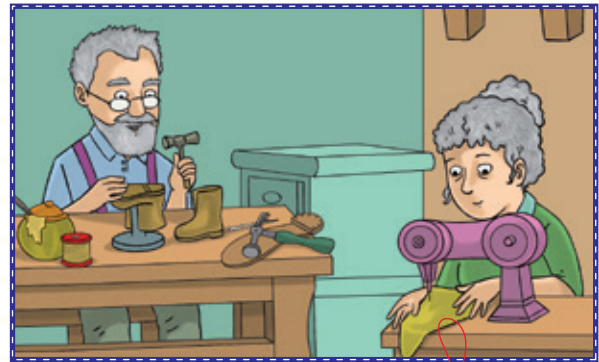
Tener en cuenta el uso de las palabras al escribir.

Historia de un zapatero



Los duendes que ayudan a las personas solo lo hacen de noche, porque no les gusta que los vean. Sin embargo, hay personas que se atreven a hacerlo, como sucedió en el final del siguiente cuento, de los Hermanos Grimm:

El zapatero y los duendes



A las doce de la noche...



El zapatero quiso agradecer a los duendes, entonces...



Recuerda

1. Narra el final del cuento. Usa las imágenes para hacerlo.
2. Comenta.
 - a. ¿Por qué crees que los duendes estaban en la zapatería?
 - b. ¿En qué crees que le ayudaban al zapatero?
 - c. ¿Por qué necesitarían ayuda el zapatero y su mujer?



Literatura

En el final de un cuento aparecen los personajes transformados, es decir han cambiado. Esto te permite saber cómo estaban al inicio de la historia.

 **Aplica y resuelve**

1. Inventa el inicio y el problema del cuento "El zapatero y los duendes".
 - a. Lee la última viñeta del cuento y comenta cómo está el zapatero.
 - b. Piensa y explica qué le pudo pasar al zapatero al inicio del cuento.
 - c. Comenta qué hicieron los duendes para ayudarlo al zapatero y cómo se debió cuenta el zapatero que los duendes le ayudaban.
2. Elabora dos dibujos en los que muestres el inicio del cuento y el problema que tenía el zapatero. Ten en cuenta las ideas que expresaste en el punto anterior.
3. Narra la historia completa.



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 30

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico la transformación de un personaje a partir del final del cuento al que pertenece.			
Invento el inicio y el problema de un cuento a partir de su final.			

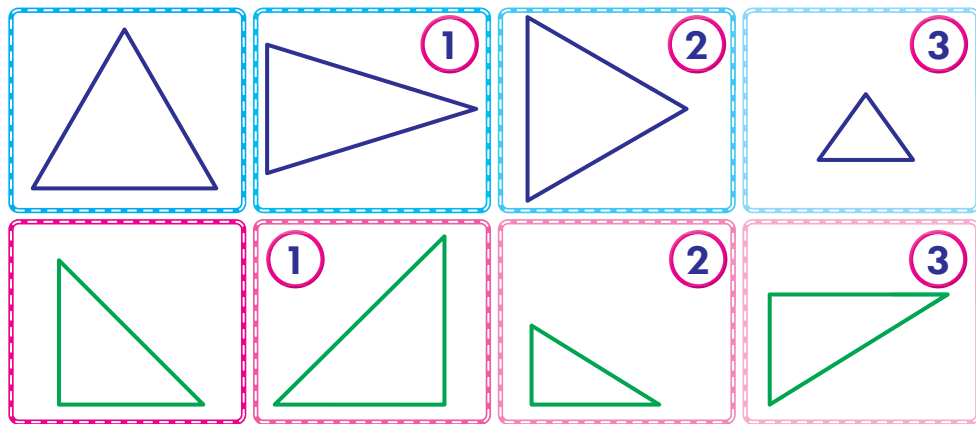






Las figuras también rotan



José Luis tiene un problema, le han pasado una plantilla con figuras geométricas. En cada fila le muestran una figura y tres opciones para encontrar la misma figura en otra posición. ¿Cuál será la correcta para cada una?



Recuerda

- Hay giros hacia la derecha  y hacia la izquierda .
- Al rotar objetos, estos no cambian de forma ni de tamaño.

A pesar del cambio de posición por la rotación que se hace sobre el rectángulo, este no cambia de forma ni de tamaño.



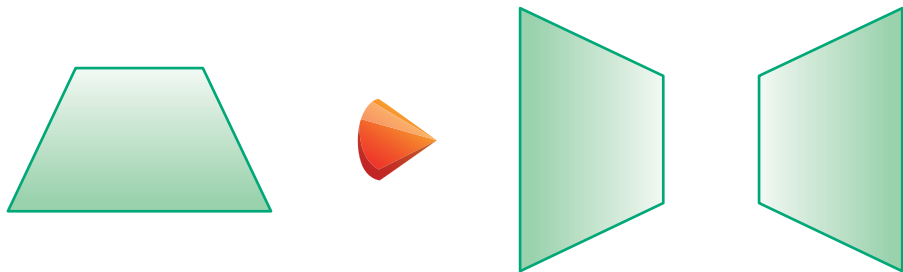
Mira la rotación de otra figura.





Aplica y resuelve

1. La figura inicial ha sido rotada. Encierra con color la rotación hecha hacia la izquierda, y con color la rotación hecha hacia la derecha.



2. ¿Cuál es la figura que José Luis debe marcar para contestar correctamente? Observa la plantilla.

a. Para el triángulo azul, la figura es la:



b. Para el triángulo verde, la figura



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Hago rotaciones hacia la izquierda y hacia la derecha.			
Identifico la figura después de una rotación.			

Mi compromiso

Tener presente que al aplicar una rotación, no cambian ni la forma ni el tamaño de la figura.

Ahora, ¿quién sigue?



Ahora, es Tomás quien tiene una plantilla, pero con dos secuencias de figuras geométricas. ¿Qué figura tendrá que dibujar en las casillas que indican el signo de interrogación?

				?
		?		?

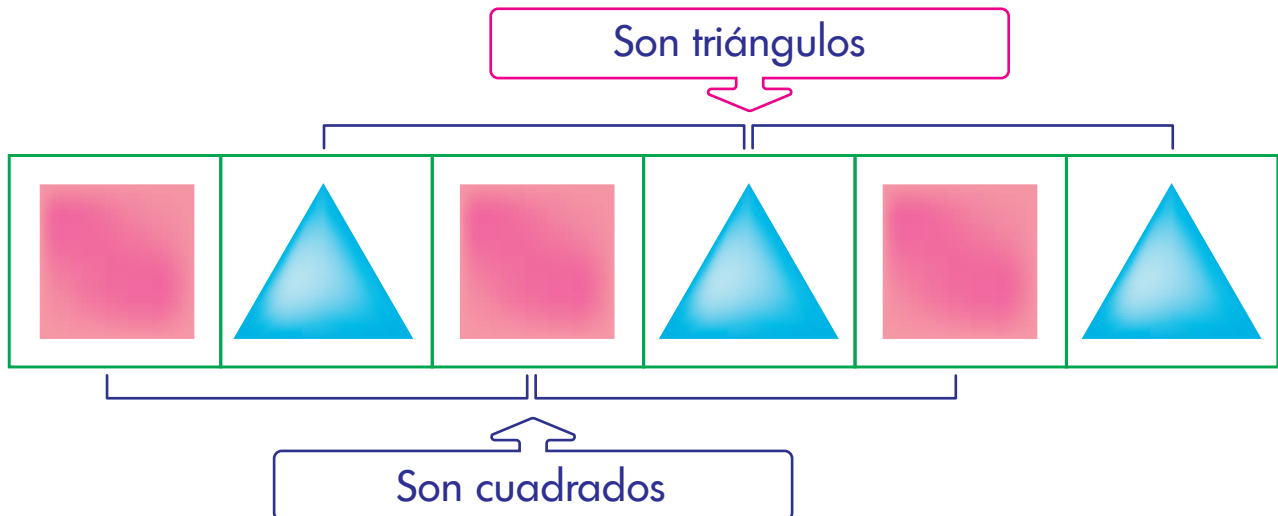


Recuerda

Las secuencias tienen un antecesor y un sucesor.

952	953	954
-----	-----	-----


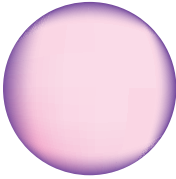
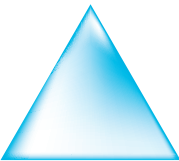

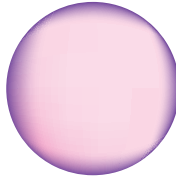
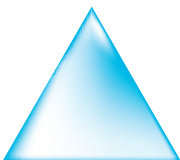
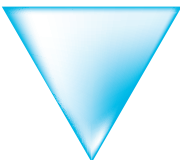



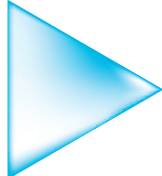

En una secuencia de figuras, los elementos se ubican teniendo en cuenta un patrón de organización. Por ejemplo:





 **Aplica y resuelve**

1. Observa muy bien, descubre el patrón de organización y completa la secuencia en cada fila.

2. Completa las secuencias de Tomás:

a. Círculo, triángulo, círculo, triángulo,

b. Rectángulo, cuadrado, , cuadrado,

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Completo secuencias con figuras geométricas.			
Descubro patrones para ubicar elementos en una secuencia.			

Mi compromiso

Tener en cuenta que las secuencias siempre tienen un patrón de organización.










MATEMÁTICAS



En una actividad recreativa entregaron unos cartones con el siguiente diseño:



◆ Luego le pidieron a cada participante que completara la cuadrícula. ¿Cuáles figuras faltan en cada fila y columna?



Escribe la pregunta que vas a contestar.



Recuerda lo que sabes.

- a. Los elementos de una secuencia cumplen con un patrón de organización.
- b. Una cuadrícula tiene columnas  y filas 



Utiliza estrategias de solución.

Observa la cuadrícula y completa.

a. Los elementos de la secuencia son:

, y

b. En la primera columna falta:

c. En la tercera columna falta:

d. En la segunda fila falta: y

e. Y en la tercera fila faltan: y



Comprueba los resultados.

La cuadrícula queda completa así:

Sol	Luna	Estrella
Estrella		
		Sol

Símbolos patrios de Colombia



Maritza forma parte del equipo de fútbol del colegio y como son las campeonas nacionales van a participar en un encuentro internacional de fútbol estudiantil. Para este torneo es obligatorio que el uniforme represente al país. Por esta razón, la profesora de Educación Física convocó un concurso para elegir la mejor propuesta gráfica que represente a Colombia. Si de ti dependiera, ¿cómo sería tu propuesta?



Recuerda

1. ¿Cómo es la bandera de Colombia?
2. ¿Con cuál imagen relacionas a tu país?

¿Cuáles son los símbolos patrios de mi país?

Los símbolos son imágenes que significan conceptos importantes para los ciudadanos de un país. En Colombia los símbolos patrios son: la bandera nacional, el himno nacional y el escudo. También existen otros símbolos que son emblemas que identifican a Colombia, como la palma de cera del Quindío, el cóndor de los Andes y la orquídea, que es la flor nacional.






 **Aplica y resuelve**

1. Explica el significado de cada color de la bandera de Colombia.
2. Dibuja la bandera y el escudo de Colombia.

Bandera nacional

😊



El creador de la bandera de Colombia es Francisco Miranda, en el año 1806.

Escudo nacional

😊

3. Escribe el coro del himno nacional y apréndelo.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco los símbolos patrios y los emblemas de Colombia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Identifico las características de los símbolos patrios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mi compromiso

Respetar en todo momento los símbolos patrios de mi país.



Nuestros símbolos regionales



María Paula investigó sobre las banderas de los 32 departamentos de Colombia. El día de la exposición decoró el salón con banderas que elaboró en plastilina.



Recuerda

1. ¿La bandera de Colombia es la misma bandera del departamento de Cundinamarca? ¿Cuáles son las diferencias.
2. ¿Para qué sirven los símbolos regionales?

Las imágenes de mi región

Para representar una idea se utilizan imágenes que se denominan símbolos y son usados por un grupo social.

Todos los municipios y departamentos de Colombia tienen símbolos representativos: bandera, escudo e himno.

También en las regiones existen emblemas que representan las costumbres de los habitantes. Por ejemplo, la arepa, el Divino Niño, la ruana, las murallas de Cartagena, la camiseta de la selección Colombia, entre otros.



 **Aplica y resuelve**

1. Averigua sobre los símbolos de tu departamento. Dibújalos y explica su significado.

La bandera

El escudo





Escribe en tu cuaderno el coro del himno.

2. Investiga cuál es el emblema de los siguientes departamentos.

 Chocó:

 Vaupés:

 Meta:

 La Guajira:

 Guaviare:

 Casanare:

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los símbolos de cada región de Colombia.			
Reconozco la importancia de respetar los símbolos.			

Mi compromiso

Conocer y valorar los símbolos de cada región del país.



Nuestra Tierra, nuestro hogar



¿Sabes qué es un planeta?

¿Qué es eso que observas en la imagen?



Recuerda

1. Los objetos luminosos producen luz y los objetos no luminosos no producen luz.
2. Con líneas de diferentes colores, relaciona cada objeto con sus características.



Si viajaras muy alto en el cielo, notarías que con el Sol y otras estrellas está la Tierra, el planeta en el que vivimos, que junto con otros siete planetas giran alrededor del Sol. La Tierra demora un año en hacer este recorrido. Como no tiene luz propia, nuestro planeta recibe luz y calor del Sol. La Tierra gira sobre sí misma, como un trompo, y se demora un día; la Luna la acompaña y gira alrededor de ella.



 **Aplica y resuelve**

1. Marca con un las características de la Tierra.

A clothesline with six cards hanging from it, each with a statement and a circle below for marking:

- Es una estrella.** (Yellow card)
- Es un planeta.** (Orange card)
- No tiene luz propia.** (Teal card)
- No recibe luz ni calor del Sol.** (Light green card)
- Tiene luz propia.** (Green card)
- Recibe luz y calor del Sol.** (Light green card)

2. Completa las frases con los dibujos correspondientes.

a. La gira alrededor del y, en este recorrido se demora un año.

b. La siempre gira alrededor de la .



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 30

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que la Tierra es un planeta y es donde vivimos.			
Identifico algunas de las características de la Tierra como planeta.			

Mi compromiso

Cuidar el agua, el aire, los animales, las plantas que comparten conmigo mi hogar, el planeta Tierra.



¿Para dónde se van la Luna en el día y el Sol en la noche?



¿Por qué no vemos la Luna cuando es de día?

¿Por qué no vemos el Sol cuando es de noche?



Recuerda

1. La Luna gira alrededor de la Tierra, no tiene luz propia, y desde la Tierra solo vemos la parte de la luna iluminada por el Sol.
2. Dibuja las diferentes formas en que has visto la Luna.

La Tierra gira sobre sí misma en un día. La mitad del tiempo es de día y la otra mitad es de noche. En el giro, en la parte de la Tierra iluminada por el Sol es de día, y en la parte de la Tierra no iluminada por el Sol es de noche.





Aplica y resuelve

1. Dibuja una actividad que hagas de día y una actividad que realices de noche.
2. Con líneas de diferentes colores, relaciona las imágenes con las palabras. Luego responde las preguntas.



atardecer

amanecer

mediodía

- a. ¿Dónde está el Sol al amanecer?
- b. ¿Dónde está el Sol al mediodía?
- c. ¿Dónde está el Sol al atardecer?

Valora tu aprendizaje

Comprendo que el día y la noche ocurren porque la Tierra gira y el Sol solo ilumina una parte de ella.

Identifico el amanecer, el mediodía y el atardecer y las actividades que se realizan en el día y en la noche.

	Sí	No	A veces
Comprendo que el día y la noche ocurren porque la Tierra gira y el Sol solo ilumina una parte de ella.			
Identifico el amanecer, el mediodía y el atardecer y las actividades que se realizan en el día y en la noche.			

Mi compromiso

Dormir en la noche el tiempo necesario, así estaré feliz y saludable.

Soy portador de paz



Ser portador de paz significa que en el lugar donde me encuentre y con las personas que me rodean estoy dispuesto a recurrir al diálogo como medio para solucionar las diferencias o dificultades.



- ◆ Piensa en qué momento de tu vida has sido portador de paz y compártela con las personas que te acompañan.

La paz entre mis semejantes

Ser portador de paz también significa que la armonía que hay en ti se refleja en las buenas acciones que haces por las personas que te rodean y por el entorno en el que habitas. Cuando cuidas de la naturaleza, proteges algún animalito, practicas el diálogo, la comprensión y el respeto con tus semejantes, estás siendo portador de paz.





Ejercicio de valores

 **Aplica y resuelve**

1. Crea y dibuja un símbolo que represente la paz entre los seres humanos y comparte su significado con las personas que te acompañan.



Nuestras buenas acciones nos permiten vivir y construir la paz con nuestros semejantes.

2. Elabora una tarjeta en la que invites a las personas que te rodean a construir la paz mediante la vivencia de los valores que los identifican.
3. Escribe algunos valores que nos permiten construir la paz. Comparte su significado con las personas que te acompañan.

Ser portador de paz es dar ejemplo ante los demás de respeto y solidaridad.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 30

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco valores que aportan a la paz.			
Me comprometo a dialogar para solucionar conflictos.			

Mi compromiso

Tener una actitud de diálogo con otros, en momentos de dificultades.



Tarjetas que dan felicidad




Vas a realizar una tarjeta muy linda y fácil de hacer para expresarle tus sentimientos a una persona que quieras mucho.



Recuerda

♦ Una de las cosas que dan felicidad es recibir una tarjeta hecha con amor y mucha creatividad. Te vamos a enseñar a realizar una muy bonita con la **técnica de soplado**. Para elaborarla, ten en cuenta estos pasos:



Dobla un rectángulo de cartulina en dos. Por dentro, escribe el mensaje que deseas expresarle a la persona a la cual te diriges y firma con tu nombre.



Coloca en un vaso un poquito de agua con pintura verde. Con un pincel, pon una gota de pintura en la portada de la cartulina y sopla con un pitillo para formar ramas (mira la fotografía). ¡Sopla fuerte, eso es!



Luego, con papeles de colores, pega a las ramas las flores y hojas que quieras. También puedes hacer las flores colocando pintura con la yema de tu dedo. Deja secar muy bien. ¡Y listo! Ya tienes una hermosa tarjeta para hacer felices a tus seres queridos.

Materiales

- * Un octavo de cartulina
- * Vinilos
- * Pincel
- * Vaso con agua
- * Pitillos
- * Revistas
- * Tijeras punta roma
- * Pegante en barra
- * Trapo
- * Delantal
- * Periódico



- ◆ A partir de las anteriores instrucciones aplica la técnica de soplado para hacer una bella tarjeta.

Valora tu aprendizaje

Expreso mis sentimientos a través de una tarjeta.

Aprendo la técnica de soplado y la aplico a mis trabajos.

	Sí	No	A veces
Expreso mis sentimientos a través de una tarjeta.			
Aprendo la técnica de soplado y la aplico a mis trabajos.			

Mi compromiso

Manifiestar el afecto a mis seres queridos con regalos hechos por mí.





Recuerda

Las profesiones de médico y de profesor

La calidad de vida de una ciudad o municipio se mide por los servicios de salud y educación. Aprende quiénes son los encargados de estas tareas.

1. Identifica y describe en tu cuaderno qué actividades desarrollan estos dos profesionales.



2. ¿Qué beneficios te aporta a ti la labor del médico y de los profesores o tutores?

En los campos, municipios y ciudades trabajan médicos y profesores por la salud y educación de sus habitantes, pero es en la ciudad donde se encuentra la mayor cantidad de ellos. Los médicos buscan mantener y recuperar la salud humana mediante el estudio, el diagnóstico y el tratamiento de la enfermedad o lesión del paciente. El profesor crea, planifica, guía y evalúa las actividades de aprendizaje de los estudiantes.



 **Aplica y resuelve**

1. Los médicos pueden laborar en centros de salud, hospitales, clínicas y consultorios. Los docentes trabajan en escuelas, colegios, institutos o universidades. Dibuja en tu cuaderno a un médico y a un profesor en uno de los entornos nombrados.
2. Escribe qué actitudes debe tener un buen paciente y un buen estudiante.

En el ejercicio profesional de médicos y profesores, la actitud y colaboración del paciente y del estudiante son fundamentales.

Valora tu aprendizaje

Identifico la actividad laboral que realizan los médicos y profesores en búsqueda de su progreso y el de su municipio y ciudad.

	Sí	No	A veces

Mi compromiso

Reconocer la labor que cumplen los médicos y profesores para que las personas cuenten con salud y educación.



Evaluación

♦ Lee y resuelve.



Inicio

En una tierra muy muy lejana, hace mucho, mucho tiempo, existió un dragón llamado Rufus, en un reino donde reinaba la paz y la armonía. Rufus era el único dragón que existía por aquel entonces. Los reyes lo consideraban como el guardián del reino. Rufus iba a cumplir en pocos días años, por lo que los reyes le preparan una fiesta de cumpleaños.

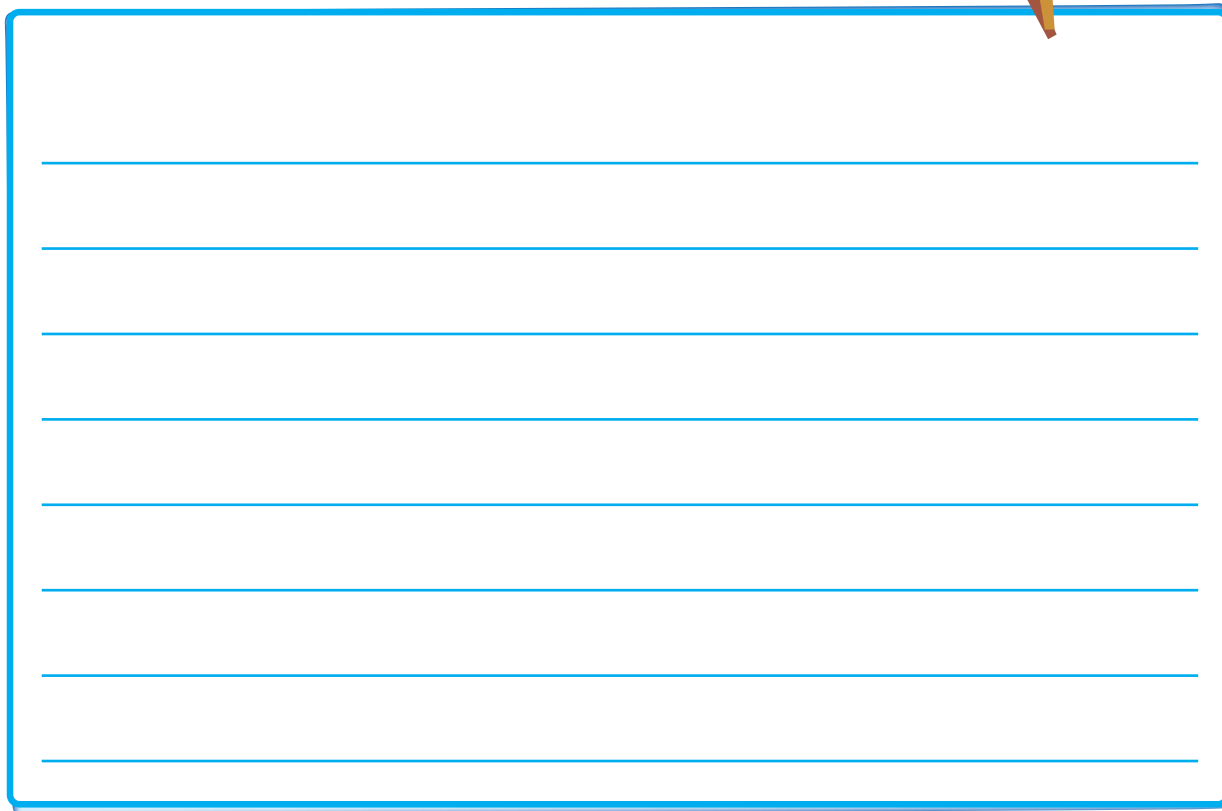


Final

Por suerte, Rufus no incendió a ninguna persona, y lo único que se quemaron fueron las velas de la tarta que le habían preparado.

www.cuentosinfantilescortos.net/

1. Completa el cuento de acuerdo con su inicio y su final.



2. Escribe lo que observas en la imagen del cuento, según corresponde.

Palabras en singular

* Dragón

*

*

*

Palabras en plural

* Globos

*

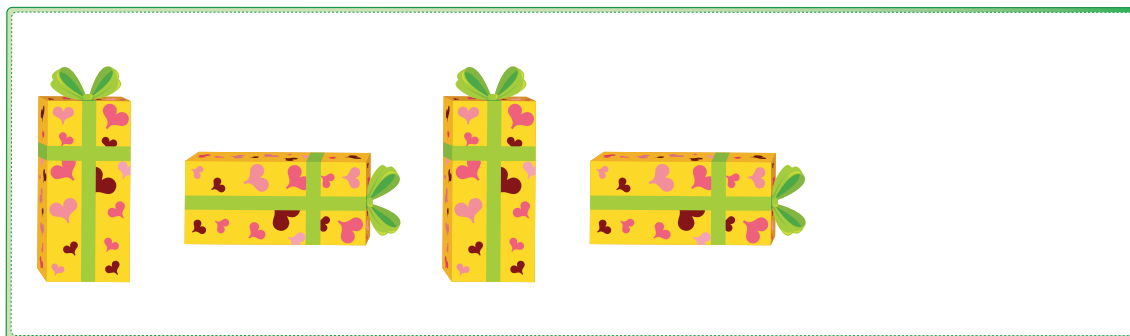
*

*

Evaluación

3. Como Rufus sopló muy fuerte, algunos gorros y regalos rotaron y formaron series.

Observa y completa.



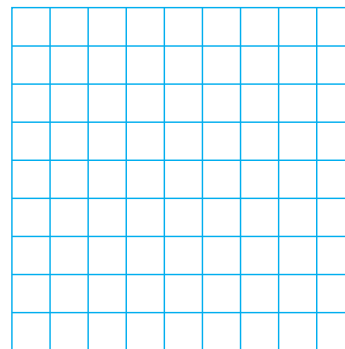
4. Los dragones viven muchos años, poner tantas velitas en la torta es imposible. Cada velita representa una centena, ¿cuántos años cumple Rufus?

1 centena = unidades

¿Qué me preguntan?

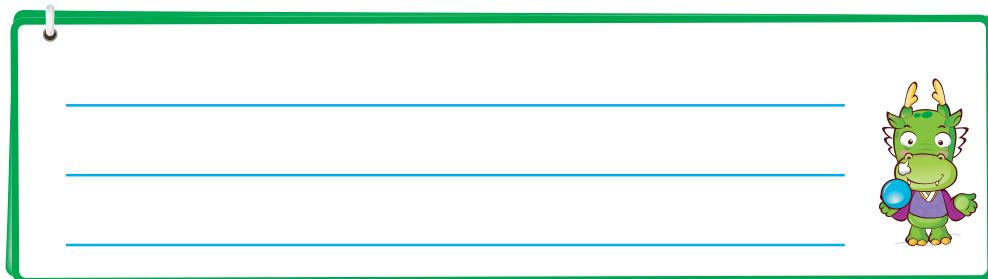
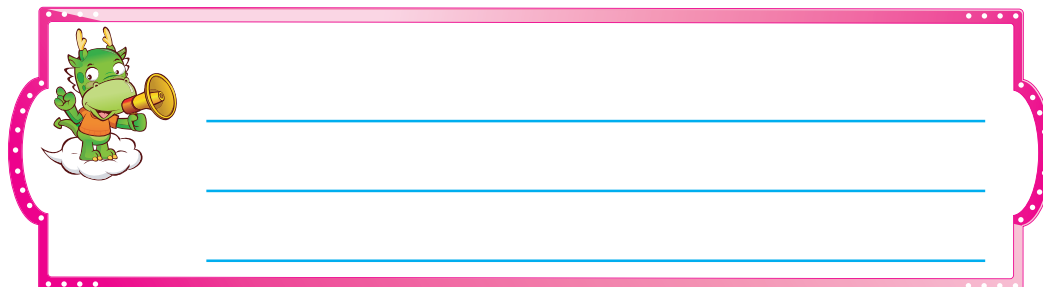


Estrategia de resolución.

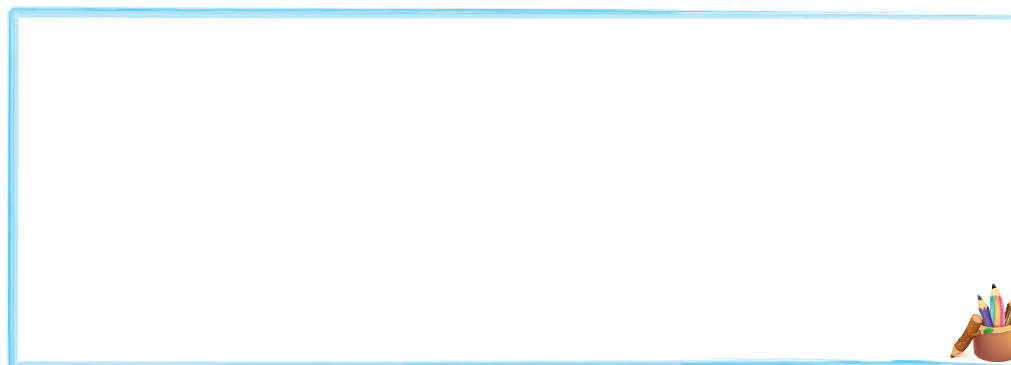


Respuesta

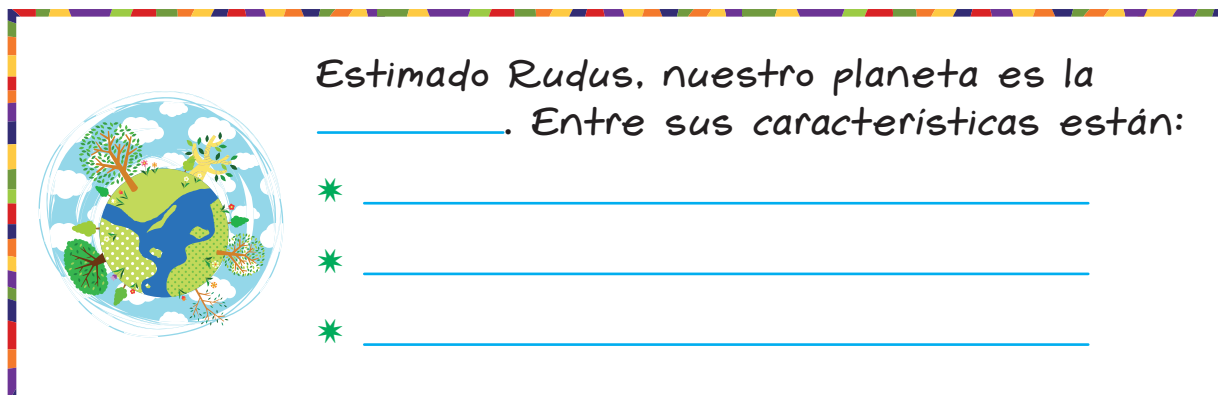
5. Rufus entregó mensajes de cómo construir la paz. Escribe dos normas de convivencia que contriuyen a la paz.



6. Dibuja un símbolo patrico de Colomiba para Rufus.



7. Escribe tres características de nuestro planeta.



Estimado Rudus, nuestro planeta es la _____ . Entre sus características están:

- * _____
- * _____
- * _____



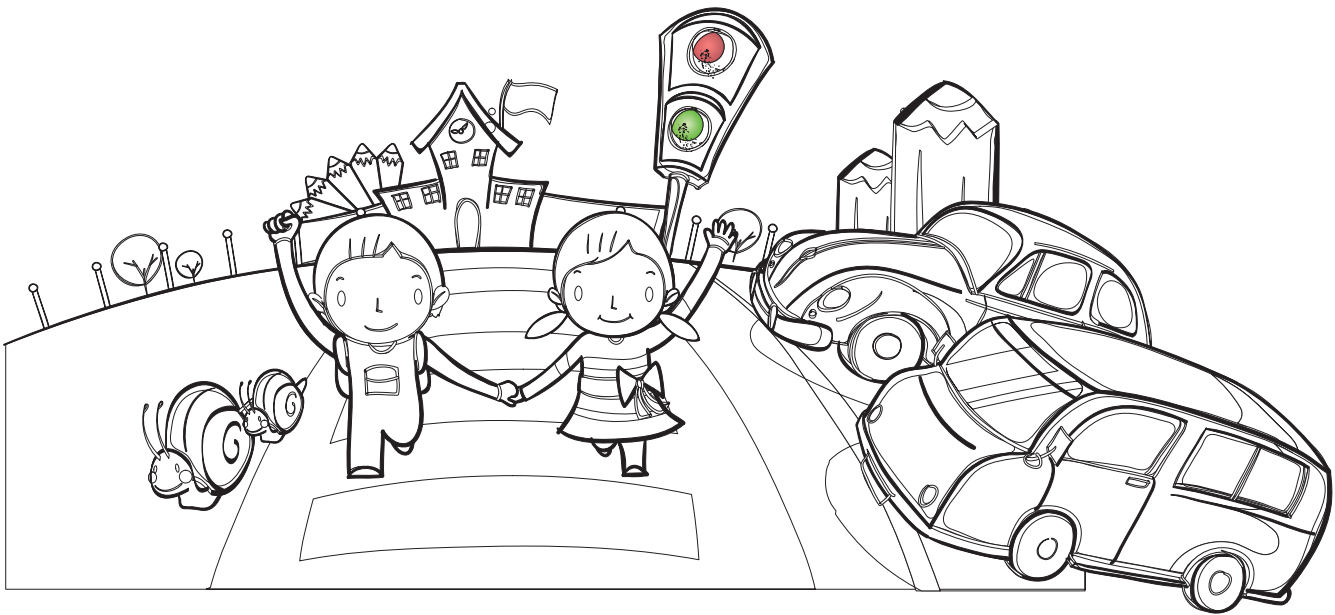
Las normas existen para cuidarnos



Las normas se deben cumplir, ya que son una manera de cuidarnos, porque están creadas para beneficio de las personas.

Cuando se crean las normas se tienen en cuenta los riesgos que se presentan y nos dan una guía para prevenirlos.

◆ Colorea la imagen.



◆ Ahora, vas a jugar realizando el siguiente recorrido con tus amigos o con las personas que te acompañan.

1. Se juega con una ficha para cada participante y el dado.
2. En cada casilla explicas porqué esa norma te cuida.

Gana quien primero haga el recorrido del tablero.



Ejemplo: En la casilla uno cumplo la norma de lavarme las manos para evitar enfermedades.

normas





	<p>Me lavo las manos antes y después de comer.</p>	<p>Me alimento saludablemente.</p>	<p>Me lavo los dientes después de comer.</p>
<p>Respeto la cebra.</p>	<p>Escucho con atención a la persona que me habla.</p>	<p>Tengo mis juguetes recogidos.</p>	
<p>Duermo lo suficiente.</p>	<p>Cumplo con mis deberes.</p>	<p>Me ducho diariamente.</p>	<p>Tengo mi ropa ordenada.</p>

meta





¡Felicitaciones!, has alcanzado la meta, has comprendido y compartido con tus compañeros por qué las normas nos cuidan.

Informe semanal





LENGUAJE

			
<ul style="list-style-type: none"> • Lee y narra cuentos maravillosos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Establece hipótesis predictivas sobre el inicio y el nudo de un cuento a partir de su final. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Socializa y contrasta las hipótesis predictivas que ha establecido. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los elementos del final de un cuento para establecer hipótesis sobre su inicio y su nudo. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras que nombran personas, animales y cosas. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica y usa sustantivos según su número (plural y singular). 			

MATEMÁTICAS

			
<ul style="list-style-type: none"> • Hace rotaciones hacia la izquierda y hacia la derecha. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica figuras después de haber sido rotadas. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Completa secuencias con figuras geométricas. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Descubre patrones para ubicar elementos en una secuencia. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y resuelve problemas. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue pasos estratégicos para solucionar problemas de secuencias. 			

CIENCIAS SOCIALES

			
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los símbolos patrios colombianos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las características de los principales símbolos patrios de su país. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Establece el origen de los símbolos patrios regionales que hay en Colombia. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Determina los diferentes símbolos patrios regionales de su país. 			

CIENCIAS NATURALES



- Reconoce a la Tierra como el planeta en el que vive.
- Identifica características de la Tierra como planeta.
- Comprende el día y la noche como producto de la rotación de la Tierra.
- Identifica actividades que se realizan en el día y en la noche.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Reconoce de los valores de convivencia para la construcción de la paz entre sus semejantes.
- Identifica algunas acciones y actitudes que le permiten ser portador de paz.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Expresa sus sentimientos a través de una tarjeta.
- Realiza una tarjeta con la técnica de soplado.

TECNOLOGÍA



- Identifica la actividad laboral fundamental que realizan los médicos y profesores en búsqueda de su progreso y el de su municipio y ciudad.

Observaciones y recomendaciones

.....

.....

.....



**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colección

