

RE  
TOS  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1  
Cuadernillos Semanales  
Semana 5





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-574-8  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona  
**Lenguaje**

Patricia Forero Poveda  
**Matemáticas**

Nazly Vargas Hernández - Eugenia Arce Londoño  
**Ciencias Sociales**

Edna Luna Quijano  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Nohora Cristina Cifuentes Tovar  
**Mis emociones**

#### **Autores**

Nubia Arias Benavides  
Alejandro Pinilla A.  
Ana Rocío Silva García  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Zaira Andrade R.  
**Asesora \* Licenciada en Pedagogía Infantil**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González  
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.  
Sergio Camargo Zárate - Sergio Mauricio Gómez Vargas  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional



# Contenido

 <p><b>LENGUAJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Una lombriz en un cuento..... 6</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Personajes que viven en la realidad..... 8</li> <li>• <b>Guía 3.</b> ¡Yo opino!..... 10</li> </ul>
 <p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Para ordenar puedo contar..... 12</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Cerca y lejos..... 14</li> <li>• <b>Guía 3.</b> Figuras planas y sus sólidos..... 16</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Clases de familia..... 18</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Normas en la familia..... 20</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> ¿Y los hongos son plantas o animales?..... 22</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Relación entre los hongos y los seres humanos..... 24</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto y cuidado de los animales..... 26</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un lugar habitado por líneas rectas..... 28</li> </ul>
 <p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tecnología en la escuela..... 30</li> </ul>
<p><b>Evaluación</b>..... 32</p>	
 <p><b>MIS EMOCIONES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuido mi cuerpo..... 36</li> </ul>
<p><b>Informe semanal</b>..... 38</p>	

## Una lombriz en un cuento



Recuerda

¿Te imaginas a una lombriz infeliz? Pues en el cuento que leerás, hay una lombriz así. ¿Por qué crees que estará así?

1. Comenta: ¿qué es una lombriz?, ¿cómo es?, ¿dónde vive?
2. Lee el cuento.

### La lombriz infeliz

Si alguna vez haces un hoyo en la tierra, verás que allí viven lombrices, pues aquí es donde podemos encontrar a nuestra protagonista, Lombi, la lombriz infeliz.

Lombi nunca estaba contenta, siempre estaba protestando:

-Vaya siempre tengo que ir a oscuras, nunca puedo ver la luz. Debajo de la tierra siempre huele a húmedo. Casi no tengo amigos, solo me hablo con los topos.

De repente, mientras estaba protestando como siempre, un hombre que estaba arando pasó su arado justo por la tierra en la que estaba Lombi, y la lanzó hacia la superficie.

¡Bien!, por fin estoy encima de la tierra, pensó Lombi, y miró hacia el sol, ya no olía a húmedo, vio a los campesinos arando, ya no estaba sola.

Pero empezó a darle el sol, y su cuerpo mojado empezó a secarse, la luz empezó a quemar





**Comprensión e interpretación textual**

sus ojos, se asustó. Vio al hombre que estaba arando e intentó hablar con él, pero él con un gesto de asco le pegó una patada. Lombi asustada volvió a meterse dentro de la tierra, qué susto, por fin estaba a salvo. Lombi ya nunca protestó y vivió feliz debajo de la tierra.

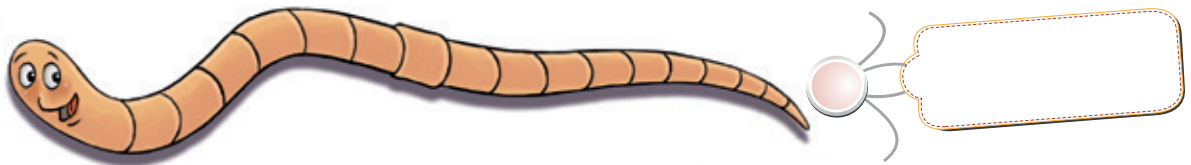


Miguel Ángel Ramos. En educapeques.com

En los cuentos dicen cómo son los personajes.

**Aplica y resuelve**

1. Escribe el nombre de la lombriz que es infeliz.



2. Escribe algunas palabras que expresen cómo era la lombriz.



3. Comenta: ¿por qué era mejor que la lombriz viviera bajo la tierra?, ¿qué aprendió la lombriz?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los personajes de un cuento.			
Escribo el nombre y las características de los personajes.			

*Mi compromiso*

**Decir cómo son los personajes de los cuentos que leo.**

## Personajes que viven en la realidad



De los cuentos que has leído y las películas que has visto, seguro hay algún personaje que te gusta mucho. ¿Quién es?, ¿cómo es?



Recuerda

1. Observa las imágenes y responde: ¿sabes cómo se llaman estos personajes?
2. Une cada personaje con su nombre.



Fiona



Mufasa?



Woody

3. Expresa a qué película pertenece cada personaje.
4. Escoge uno de los personajes y narra lo que le pasa en su historia.

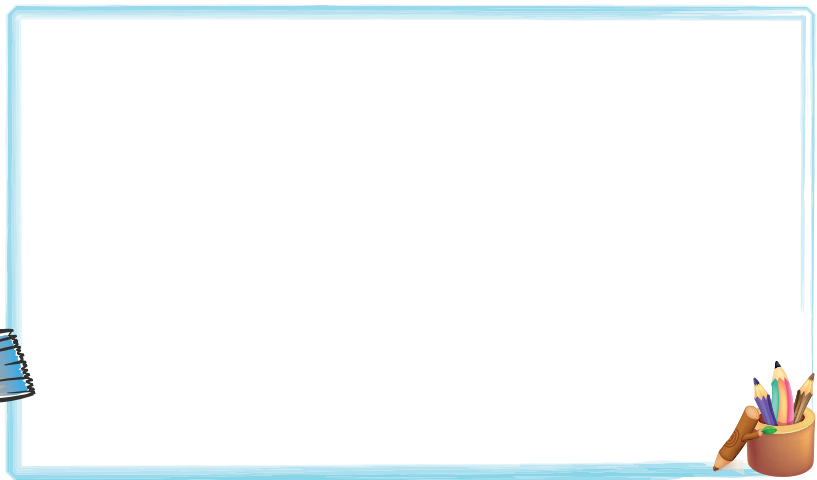
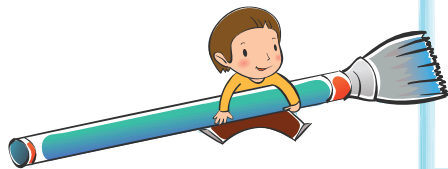
Los personajes de los cuentos y películas, por lo general, tienen nombre.





 **Aplica y resuelve**

1. Elige un cuento o película que te guste mucho.
2. Narra el cuento o la película que elegiste.
3. Comenta.
  - a. ¿Cuál es el personaje que más te gusta de ese cuento o película?
  - b. ¿Cómo se llama?
  - c. ¿Cómo es?
4. Dibuja al personaje.



5. Con ayuda de la persona que te acompaña, completa la oración con el nombre del personaje y algunas de sus características.

es el personaje.

Algunas de sus características son: ,  
 y .

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Escribo los nombres de personajes de cuentos o películas.			
Escribo cómo son los personajes de cuentos o películas.			

*Mi compromiso*

**Escribir los nombres de los personajes que me gustan.**



## ¡Yo opino!



Recuerda

En el hospital queremos hacer una cartelera en la que los niños comenten los cuentos que han leído. ¿Cómo lo harías tú?

1. ¿Alguna vez has leído un cuento que alguien te ha recomendado?
2. ¿Qué te dijo esa persona que hizo que quisieras leer el cuento?
3. Observa las imágenes y narra lo que pasa en ellas.



4. Inventa: ¿cuál podría ser el título del cuento?, ¿cómo se podría llamar el personaje?

Cuando escribes un comentario sobre un cuento, dices lo que te gusta o lo que no te gusta de él y por qué te parece bello o no.



 **Aplica y resuelve**

1. Comenta.
  - a. ¿Qué hace el personaje en la primera imagen?, ¿qué le pasa en la segunda?
  - b. ¿Qué pasa con los personajes del libro que lee?
  - c. ¿De qué se sorprende el personaje al final del cuento?
2. Encierra, ¿cómo te pareció el cuento?

**chistoso**   
  **triste**   
  **aburrido**   
  **buenísimo**

Explica tu respuesta.

3. Escribe tu comentario para la cartelera del hospital.

El cuento me pareció \_\_\_\_\_  
 porque \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Expreso mi opinión sobre los cuentos que leo.			
Escribo comentarios sobre los libros que leo.			

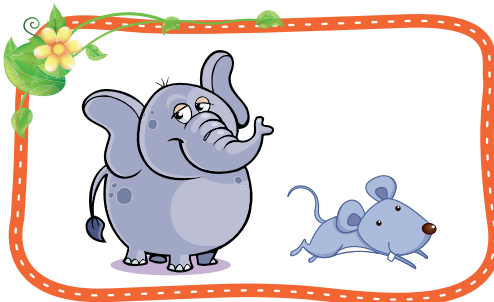




## Para ordenar puedo contar



¿Cuál es el mayor? ¿Cuál es el menor?



Recuerda

1. Representa según el número.

8 flores	
6 flores	

2. ¿En cuál grupo hay más elementos?

3. ¿En cuál grupo hay menos elementos?

4. ¿Cuál número es mayor?

De acuerdo con el número de elementos, puedes ordenar los números. Observa:

4  9  9 es **mayor que** 4  
4 es **menor que** 9



**Aplica y resuelve**

1. Mira los números de la imagen y completa con: "mayor que" o "menor que"

5	7	8 es <input type="text"/> 6
6	8	5 es <input type="text"/> 7

2. Completa la secuencia escribiendo a la izquierda un número menor y a la derecha un número mayor.

<input type="text"/>	2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5	<input type="text"/>
<input type="text"/>	7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	3	<input type="text"/>

3. Averigua las edades de los miembros de tu familia y escribe sus nombres de menor a mayor.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Ordeno números de menor a mayor y de mayor a menor.			
Hago comparaciones usando las expresiones: mayor que y menor que.			
Completo secuencias numéricas.			

*Mi compromiso*

**Preguntar a mis compañeros de habitación qué edad tienen, y determino quién es el mayor y quién es el menor.**



MATEMÁTICAS

## Cerca y lejos



### Aquí y allá

¿Recuerdas el cuento de Caperucita Roja? Si no lo conoces, pide a un adulto que te lo cuente, escúchalo con atención y luego piensa en lo siguiente:



- ◆ ¿Dónde quedaba la casa de la abuela de Caperucita?



### Recuerda

1. Observa la imagen de Caperucita Roja, ¿cuáles animales logras ver?
2. Escribe el nombre de dos animales que veas al lado de Caperucita Roja.

Lo que está aquí, al lado de nosotros está **cerca**.  
Lo que está allá, está **lejos**. Observa:





**Aplica y resuelve**

- Completa cada frase con la palabra que corresponde.
  - Si miro hacia el cielo, veo la luna muy  de mí.
  - Cuando me visita el médico, él está  de mí.
- Encierra la imagen con color rojo lo que ves cerca, y con color amarillo, lo que ves lejos.

Lejos

Cerca



- Escribe la palabra cerca o lejos, según el cuento de Caperucita Roja:
  - La casa de la abuela de Caperucita queda .
  - Caperucita estuvo muy  del lobo.
  - El cazador salvó a la abuela y estuvo  de ella.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo la diferencia entre cerca y lejos.			
Utilizo adecuadamente las palabras cerca y lejos para describir diferentes situaciones.			



## Figuras planas y sus sólidos

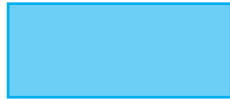


Estefanía quiere clasificar unos objetos que encontró.  
¿Qué podría hacer?



Recuerda

1. Algunas figuras planas son:



El rectángulo


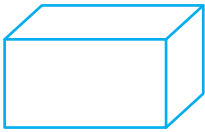


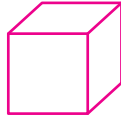
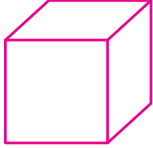
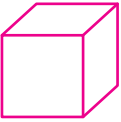







El cuadrado



El triángulo

2. Con ellas se puede construir sólidos geométricos, ¿puedes recordar algunos?

Figura plana	Sólido - Nombre	Tamaños		
		Grande	Mediano	Pequeño
Rectángulo	 Prisma			
Cuadrado	 Cubo			
Triángulo	 Pirámide			





 **Aplica y resuelve**

1. Une con una línea cada figura plana con el sólido correspondiente.



2. Observa la imagen del punto de partida y responde las siguientes preguntas sobre los objetos con los que juega Estefanía.

a. ¿Cómo se llaman los sólidos con los que está jugando Estefanía?

,  y .

b. ¿De qué color son los sólidos grandes con los que juega Estefanía?

c. ¿De qué color son los sólidos pequeños con los que juega Estefanía?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico figuras planas.			
Reconozco sólidos geométricos.			
Clasifico sólidos según su tamaño: grande, mediano, pequeño.			

*Mi compromiso*

**Ubicar en mi habitación objetos que representen sólidos geométricos. Organizarlos en grandes, medianos y pequeños.**

## Clases de familia



Lina y Juan viven con sus padres en el conjunto Alameda. Uno de sus mejores amigos es Camilo, quien vive con su mamá y su abuelita.



Recuerda

Ayer, al llegar del colegio, Camilo invitó a Lina y a Juan al parque, pero ellos tienen prohibido salir entre semana.

1. ¿Quiénes conforman tu familia?
2. Marca con una X las normas que cumples en tu familia.

\* Levantarse temprano

\* Organizar tus juguetes

\* Hacer las tareas

\* Preparar el desayuno

## Las familias son diferentes, pero todas tienen normas



Algunas familias están conformadas por padres e hijos, otras por la mamá y los hijos, o por el papá y los hijos. En algunos casos, las familias se componen de abuelos y nietos, o solo de papá y un hijo, o mamá y un hijo.

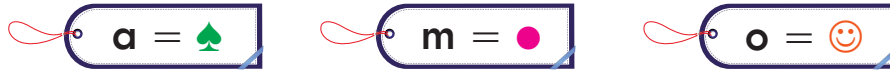
Aunque las familias son diferentes, todas tienen normas que sus miembros deben cumplir para el bienestar de todos.

 **Aplica y resuelve**

1. Traza el camino que deben seguir las personas de la izquierda para reunirse con sus familias.



2. Reemplaza los símbolos por la letra correspondiente y descubre el mensaje.



En ●i ♠ili♠ cu●pl😊 ls n😊r●♠s p♠r♠ vivir en ♠r●😊ní♠

En ...i f...ili... cu...pl... ls n...r...s p...r... vivir en ...r...ní...

3. Marca con una X el consejo que le darías a Lina y a Juan:

- a. Ir al parque con Camilo solo unos minutos.
- b. Ir al parque sin que sus padres se enteren.
- c. Cumplir la norma acordada con sus padres.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo que las familias son diferentes.			
Reconozco el valor de las normas familiares.			

*Mi compromiso*

**Valorar a los miembros de mi familia y comprometerme a cumplir las normas acordadas para nuestro beneficio.**



## Normas en la familia



Mi prima Liliana tiene 8 años de edad y se acuesta a la hora que ella decida. Sus padres consideran que la pequeña se dormirá cuando el sueño la fatigue. En cambio, en mi casa mi mamá me obliga a acostarme a las 8:00 p. m., inclusive aunque no tenga sueño. Me encantaría vivir en la casa de mi prima.



Recuerda

1. De la siguiente lista de normas familiares, colorea las que se cumplen en tu casa.



- |  |   |
|--|---|
| <p>a. Cepillarme los dientes.</p> <p>b. Tender la cama.</p> <p>c. Organizar el cuarto.</p> | <p>d. Bañarme todos los días.</p> <p>e. Hacer las tareas.</p> <p>f. Recoger los platos sucios de la mesa.</p> |
|--|---|

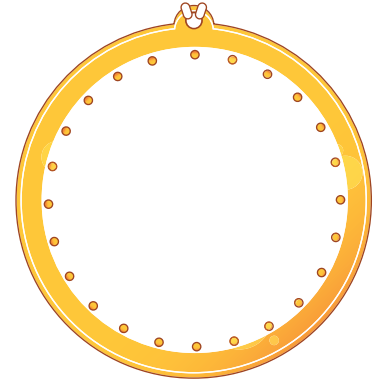
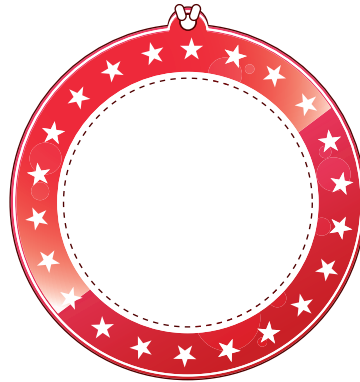
2. ¿Cuál de las normas familiares no te gusta?
- ¿Por qué?

### ¿Para qué sirven las normas?

Las normas son acuerdos que ayudan a dar orden a la vida en comunidad. Sin las normas las relaciones entre las personas serían desorganizadas. Sin duda, la familia construye sus propias normas para lograr una convivencia pacífica. Por eso, las normas establecen límites que regulan el comportamiento de las personas.

 **Aplica y resuelve**

1. Dibuja tres normas que cumples en tu vida familiar.



2. Vivir sin límites genera molestias en la convivencia. Escribe la consecuencia de no cumplir cada una de las siguientes normas:

**Si va en moto, use casco.**

**Use el cinturón de seguridad.**

**Antes de comer, lávese las manos.**

**Hago silencio en los hospitales.**

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia de conocer, entender y cumplir las normas.			
Comprendo que los límites me permiten identificar hasta dónde puedo llegar.			

*Mi compromiso*

**Cumplir con las normas que se establecen en mi familia, colegio y comunidad.**



## ¿Y los hongos son plantas o animales?



Adivina, adivina.

Una pierna y un sombrero  
Es todo lo que se ve.  
Siempre aguanta bien parado,  
pero solo en un pie.



- \* ¿Qué es?
- \* Ahora que ya adivinaste, ¿crees que los hongos son seres vivos? ¿Por qué?
- ◆ Encierra en color verde las plantas, en color rojo los animales, y en color azul a los demás seres vivos. ¿Sabes cómo se llaman los seres que encerraste en círculos azules?



Recuerda



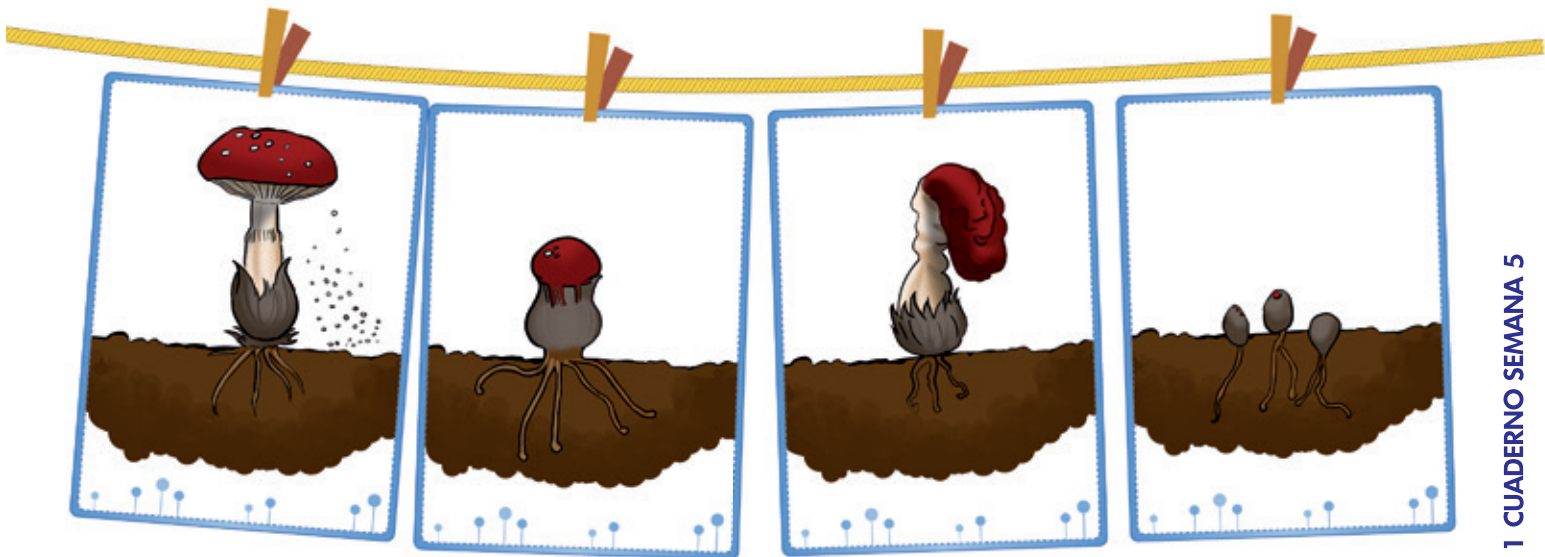
Los seres vivos nacen, crecen, se reproducen y mueren.



Los hongos no son plantas, pero tampoco son animales; no se desplazan y se alimentan de otros seres vivos, además crecen, se reproducen y mueren. Entonces son seres vivos.

**Aplica y resuelve**

- En cada cuadro, el hongo se encuentra en una etapa de su vida. ¿Podrías colocar el número 1 al cuadro donde el hongo nace, el número 2 el cuadro donde el hongo crece, el número 3 al cuadro donde el hongo se reproduce y el número 4, al cuadro donde el hongo muere?



LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 5

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico a los hongos como seres vivos diferentes a plantas y animales.			
Reconozco que los hongos nacen, crecen, se reproducen, mueren, y que no se desplazan pero se alimentan de otros seres vivos.			

*Mi compromiso*

**Imaginar un bosque con muchos hongos y hacer un corto relato sobre la vida de los hongos allí.**

## Relación entre los hongos y los seres humanos



¿Alguna vez has comido pasta o pizza con champiñones?

- ◆ ¿Sabes qué son los champiñones?
- ◆ Elabora un dibujo de la vez que comiste o si te gustaría comer pizza de champiñones.



Recuerda

1. Muchos de las plantas y animales que nos rodean, nos brindan alimentos y materiales para fabricar prendas de vestir
2. Completa el cuadro con un dibujo de uno de los productos que cada ser vivo nos proporciona.



Ser vivo	Gallina	Naranja	Oveja	Manzano
Producto				



Algunos hongos de buen sabor pueden formar parte de la alimentación de las personas, como los champiñones, o pueden utilizarse en la elaboración del pan como la levadura. Otros hongos diminutos como el moho de las frutas en descomposición, puede causar enfermedades a animales y personas.





Entorno vivo

**Aplica y resuelve**

◆ Descubre el código secreto y ayúdale al panadero a hacer su trabajo. Para ello reemplaza las caritas de colores por la letra correspondiente.

Pin icon

Row 1: Yellow, Purple, Red, Yellow, Light Blue, Orange, Purple, Green, Pink, Red, Red, Blue, Purple

Row 2: Red, Purple, Blue, Light Blue, Purple, Blue, Pink, Purple, Red, Pink, Purple, Blue, Purple

Row 3: Light Blue, Purple, Purple, Light Blue, Blue, Pink, Purple, Blue

Row 1: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n

Row 2: ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z

Illustration of a baker sitting at a table with a rolling pin.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 5

**Valora tu aprendizaje**

Reconozco que hay hongos grandes, y muy pequeños como el que aparece en las frutas en descomposición.

Comprendo que algunos hongos como los champiñones y las levaduras son parte de la alimentación de las personas.

	Sí	No	A veces
Reconozco que hay hongos grandes, y muy pequeños como el que aparece en las frutas en descomposición.			
Comprendo que algunos hongos como los champiñones y las levaduras son parte de la alimentación de las personas.			

*Mi compromiso*

**Mantener mi ropa limpia, seca y ordenada para evitar contagiar mi piel de hongos.**

## Respeto y cuidado de los animales

Punto de partida



Los animales son seres vivos que merecen todo nuestro respeto. Algunos animales pueden acompañarnos y formar parte de nuestros hogares, otros, deben permanecer en su entorno natural para evitar que se dañe el equilibrio de la naturaleza. Pregúntate, ¿qué acciones nos permiten comprometernos con el cuidado y el respeto de los animales?



Recuerda

◆ Dibuja qué animales te gustan más...

De los que viven en el agua...

De las aves...

De los que viven en el bosque...

Que puedes tener como mascota...

## El respeto y cuidado de los animales

Cuando las personas no actúan con respeto y responsabilidad frente al cuidado de los animales se afecta el equilibrio de la naturaleza, es decir la armonía en la que viven todos los seres vivos, lo que lleva a muchas especies a la extinción. Los animales son parte de nuestro planeta, ellos conviven con nosotros y cuidar de ellos es una tarea de todos.





Valores

 **Aplica y resuelve**

1. Consulta qué animales requieren de un mayor cuidado por parte de los seres humanos. Luego dibuja en tu cuaderno algunos de ellos y escribe qué podemos hacer para conservar estas especies.
2. Los animales merecen todo nuestro respeto, debemos evitar malas actitudes que atentan contra su vida y su bienestar. Describe tres acciones que te permitirían cuidar adecuadamente de una mascota.

*Respetar y cuidar a los animales son actitudes que nos comprometen con el cuidado de la naturaleza.*

---



---

---



---

---



---



3. Recorta y pega en tu cuaderno una figura de un animal que te guste y dibújale su entorno natural, dónde vive, de qué se alimenta y qué hace.

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 5

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico qué hacer para cuidar del bienestar de los animales.			
Aprendí la importancia de respetar, cuidar y proteger a los animales.			

*Mi compromiso*

**Promover acciones para cuidar y conservar el entorno natural de los animales.**

## Un lugar habitado por líneas rectas



Construye una ciudad del futuro. Toma tu regla y vamos a dibujar castillos con ella!



Recuerda

¿Te acuerdas de esa línea traviesa y juguetona? Sí, claro, la línea orgánica irregular. Pues tiene una amiga que es totalmente diferente a ella y se llama **línea geométrica**, también se le conoce como **línea recta**. Pues bien, ella es seria, estirada y sabe bien lo que hace, construye formas muy definidas que se pueden reproducir fácilmente con una regla. Y fue creada por el ser humano, por lo tanto, la encontrarás en los objetos, las construcciones y en las calles. Mira estos ejemplos: unas maravillosas pirámides formadas por líneas geométricas rectas y un lugar habitado por ellas:

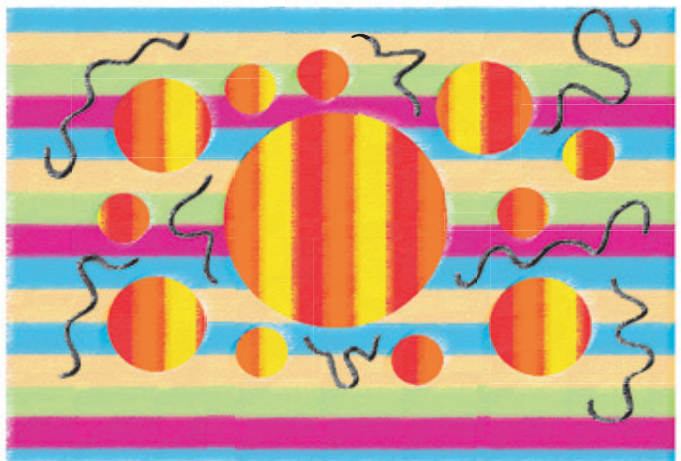


Mira a tu alrededor y encuentra líneas rectas, tienes muchas cerca. ¡Exacto! Los lápices tienen líneas rectas, las hojas de esta guía, una mesa, la cama, los edificios, las casas, los techos, en fin, esa línea recta sí que ha construido formas. Y hasta en el cabello de Pablito, que es liso también hay líneas rectas.



Lenguaje visual

Ahora, encuentra las líneas que no son rectas en el siguiente dibujo:



¡Perfecto! Son las líneas negras como lombrices y los círculos. Aunque dentro de los círculos sí hay líneas rectas.



Ahora, toma tu regla y el lápiz, y lázate a dibujar el castillo de tus sueños o una ciudad del futuro, utiliza las **líneas geométricas rectas**, que ellas sí que saben construir maravillas.

- Materiales**
- \* Un octavo de cartulina blanca
  - \* Regla
  - \* Colores

LIBRO 1 CUADERNO SEMANA 5

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco la línea geométrica recta en las formas que me rodean.			
Dibujo y experimento con líneas geométricas rectas.			

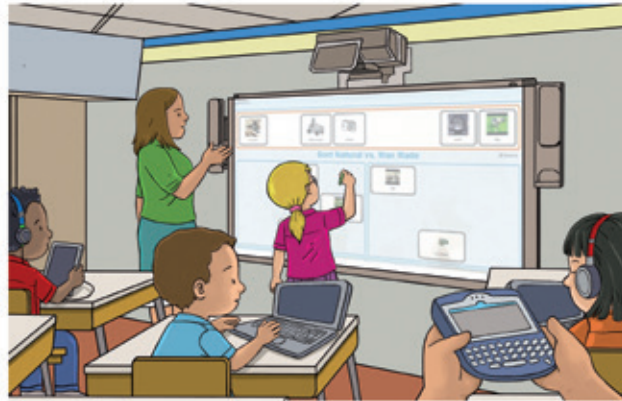


## La tecnología en la escuela



En un salón de clase tradicional también puedes encontrar expresiones de la tecnología. Ven e identifica algunas de estas expresiones.

1. En el salón de clases de la imagen hay más de seis (6) objetos tecnológicos. Identifícalos y escríbelos en tu cuaderno.



2. Relaciona los artefactos con su función tecnológica.

### Artefactos

### Función

Tablero

Mesa con silla que utilizan los niños para realizar los estudios y trabajos encargados por el profesor.

Pupitre

Instrumento de escritura elaborado en madera y carboncillo.

Lápiz

Superficie lisa de color verde sobre la que escribe el profesor y los estudiantes.

Reloj

Instrumento que registra el tiempo en horas y minutos.

## La tecnología en la escuela

Los salones de clase, laboratorios, espacios culturales, deportivos y recreativos de una escuela están dotados con mobiliario y equipos tecnológicos, que le facilitan a estudiantes y docentes sus actividades educativas.



 **Aplica y resuelve**

1. Identifica y dibuja un artefacto tecnológico (mobiliario o equipo) de un espacio cultural y deportivo de una escuela.



**Espacio cultural**

**Espacio deportivo**

2. Escribe qué problema o necesidad del ambiente educativo resolvió cada uno de ellos.

**Valora tu aprendizaje**

Identifico objetos tecnológicos en diferentes espacios de la escuela que han sido fabricados para solucionar un problema o necesidad.

Sí	No	A veces

*Mi compromiso*

**Reconocer la importancia de la tecnología en la producción de artefactos tecnológicos que facilitan el proceso educativo.**



◆ Lee y resuelve.

## Familia numerosa



Los padres de mi amigo Joaquín tuvieron cinco hijos. Al mayor lo llamaron Tato, al segundo, Teto. Después de mucho pensarlo, al tercero lo llamaron Tito, pero después, cuando nació el cuarto no se lo pensaron dos veces y le pusieron Toto. ¿Con qué nombre llamaron al quinto hijo?

Blanca Castillo, Fernando Martínez y Araceli Fernández: *Mi gran libro de juegos*.



1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?



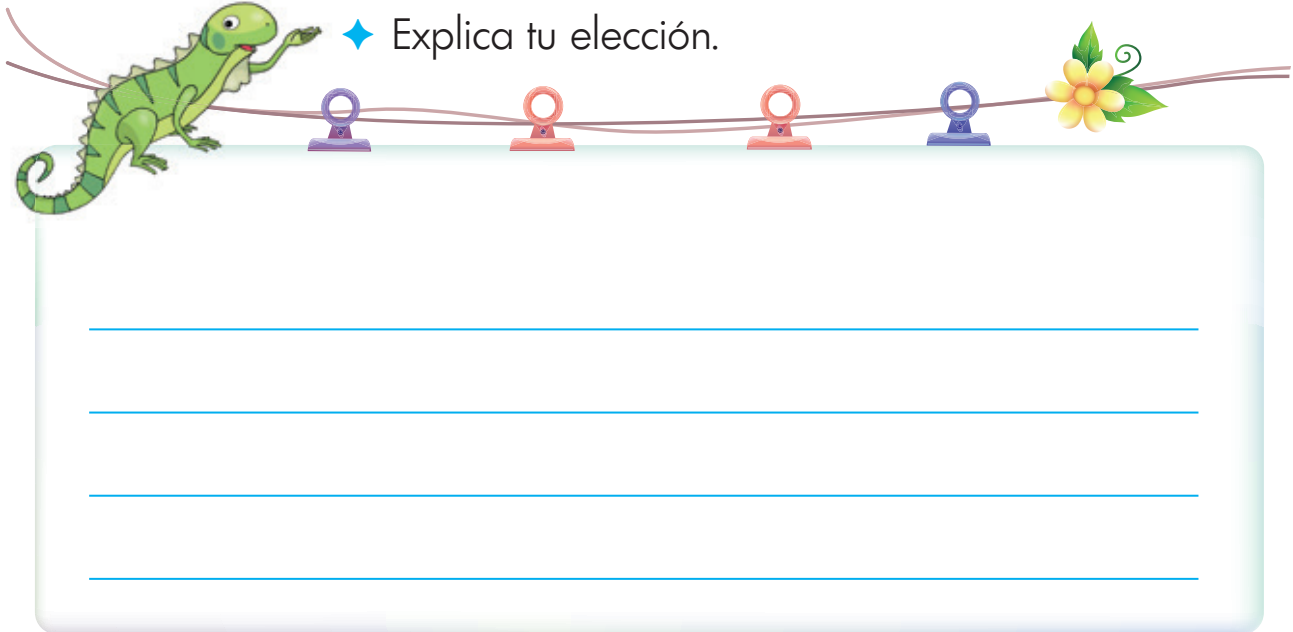

2. Una característica de los padres de los niños es que:

- a. Tienen buen humor.
- b. Son malgeniados.

3. Cómo te pareció el cuento.

- a. Gracioso
- b. Aburrido
- c. Curioso

◆ Explica tu elección.



4. Ayuda a Joaquín con las siguientes inquietudes sobre su familia. Él quiere saber quién es mayor (>) y quién es menor (<).

a. Tato es  Toto.

b. Tito es  Teto.

c. Teto es  Tato.

d. Joaquín es  Tato, Teto, Tito y Toto.

# Evaluación

5. Mamá preparó galletas de coco de diferentes tamaños para los niños. Ayúdala a organizar las galletas por tamaño.



6. La familia de mi amigo Joaquín es una familia de tipo .
- Porque .
7. Cuando una familia es numerosa, como la de Joaquín, se deben tener en cuenta aspectos como:

---

---

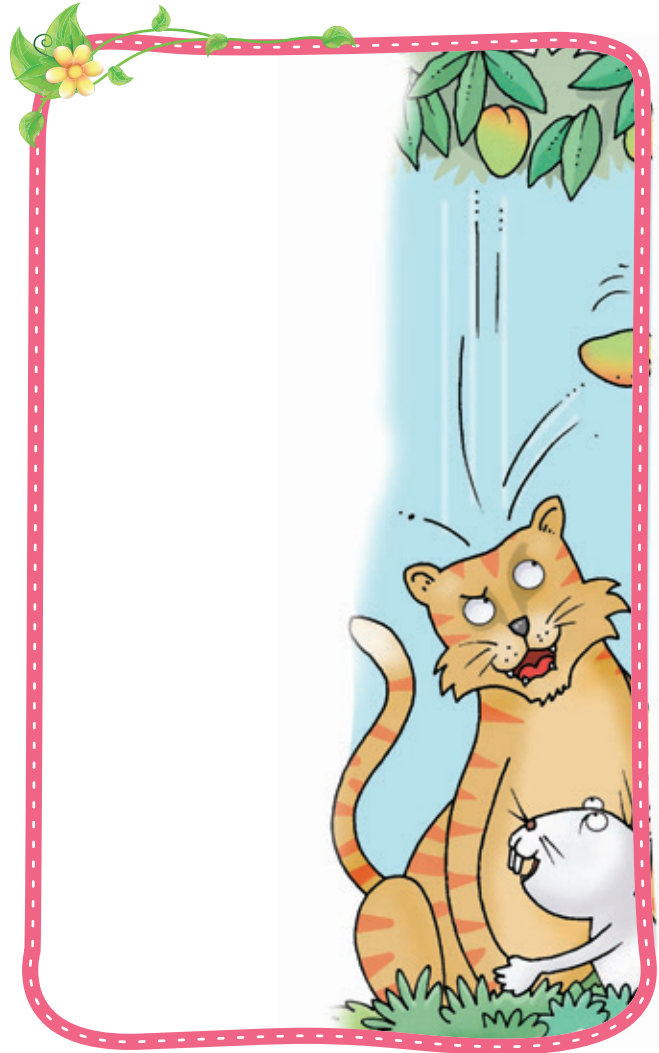
---

---

---

---

8. La familia de Joaquín ama a los animales y están organizando una campaña para protegerlos. Escribe dos mensajes para el cuidado de los animales.















## Cuido mi cuerpo



1. Lee el texto. Observa las imágenes que reemplazan las palabras.

Esta mañana como todas las mañanas  al abrir los ojos ví un  radiante que entraba por la ventana y de un salto me levanté. de inmediato me fui a , tomé el cepillo y la crema para  mis lindos dientes. Luego me  y fui a , comí frutas, leche y pan integral.

Ya estaba listo para ejercitar mi cuerpo así que fui a  y también a .

Después a almorzar con mis amigos pero antes mis manos . En la tarde jugué y estudié y en la noche cene, volví a lavar mis dientes y también .

2. Ahora en tu cuaderno reemplaza los dibujos por las palabras y encontrarás algunas actividades que te ayudarán a cuidar tu cuerpo.



3. Coloca una **X** sobre la imagen que **No** corresponden a las actividades que te ayudan a cuidar tu cuerpo



4. Hago una lista de los **hábitos saludables** que tengo porque sé que son importantes para cuidar de mi cuerpo y de mis emociones.

A large rectangular frame made of thick orange wooden beams, intended for writing a list of healthy habits.

# Informe semanal

## LENGUAJE



- Lee oraciones simples.
- Identifica características físicas y de comportamiento de personas y animales.
- Describe oralmente personas y animales a partir de sus características físicas y de comportamiento.
- Responde preguntas de nivel literal de los textos que lee.
- Busca información literal en un texto leído.
- Escribe comentarios simples sobre los textos que lee.
- Lee diferentes clases de textos: narraciones y descripciones.


## MATEMÁTICAS



- Ordena números de menor a mayor y de mayor a menor.
- Hace comparaciones usando las expresiones: mayor que y menor que.
- Completa secuencias numéricas.
- Comprende la diferencia entre cerca y lejos.
- Utiliza adecuadamente las palabras cerca y lejos para describir diferentes situaciones.
- Identifica figuras planas.
- Reconoce sólidos geométricos.
- Clasifica sólidos según su tamaño: grande, mediano, pequeño.


## CIENCIAS SOCIALES



- Reconoce que las familias son diferentes.
- Identifica y valora las normas familiares.
- Identifica la importancia de conocer, entender y cumplir las normas.
- Reconoce la importancia de la normativa de las organizaciones sociales.


**CIENCIAS NATURALES**



- Identifica los hongos como seres vivos.
- Reconoce funciones vitales de los hongos.
- Comprende las diferencias en el tamaño de los hongos.
- Reconoce que los hongos contribuyen a la alimentación de los seres humanos.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Identifica algunas acciones que me permiten cuidar del bienestar de los animales.
- Aprende que los animales merecen nuestro respeto y debemos comprometernos con su cuidado y protección.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Reconoce la línea geométrica recta en las formas que lo rodean.
- Dibuja con líneas geométricas rectas.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica objetos tecnológicos en diferentes espacios de la escuela que han sido contruidos para solucionar a un problema o necesidad.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

