

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernos de Colecciones y Juegos
Semana 26





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-575-5
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández- Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Autoras

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

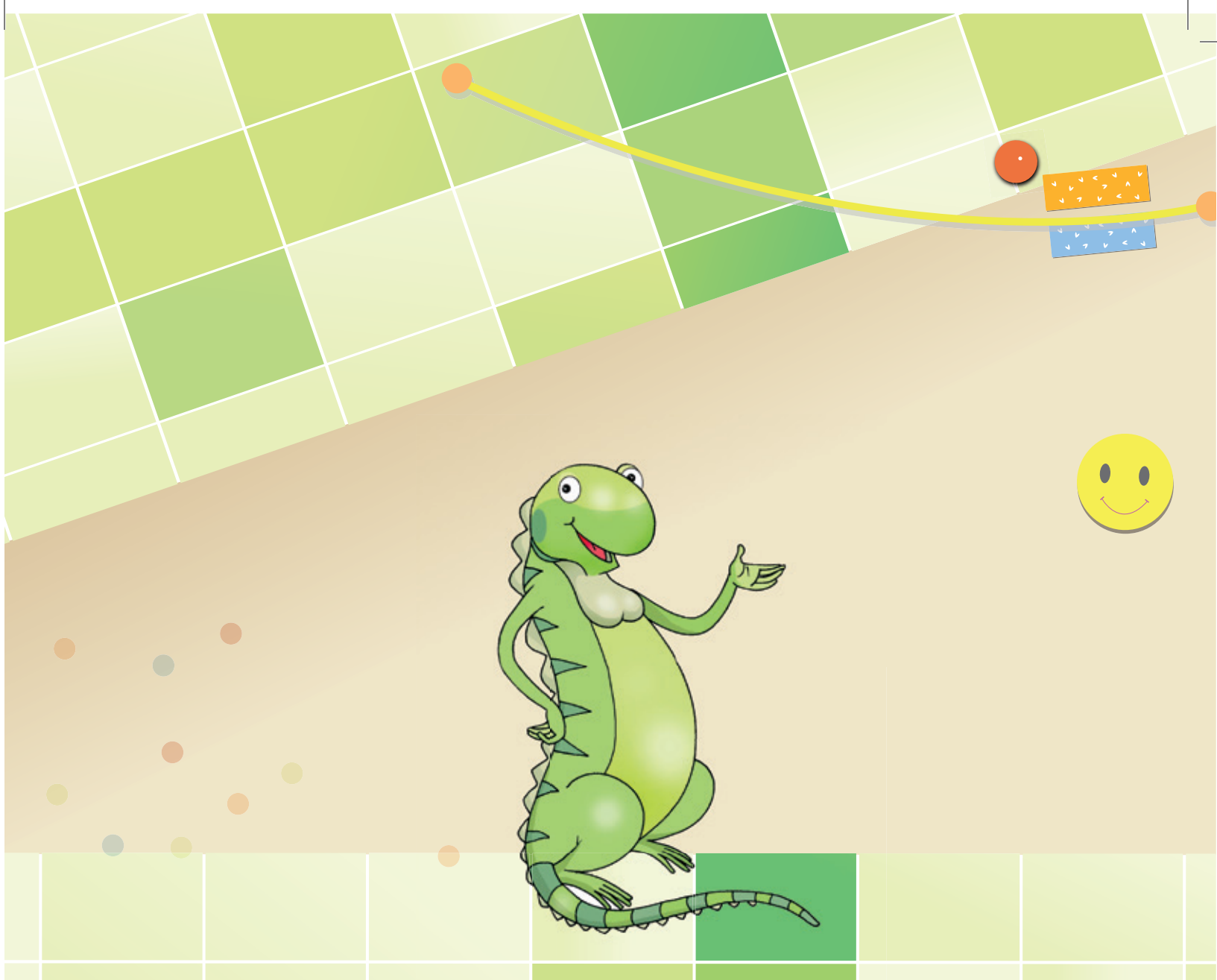
Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Nelson Darío Martínez R.
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía



Contenido



LENGUAJE

- Un juego de oído y rapidez4
- Sopa de letras.....5



MATEMÁTICAS

- Laberinto restador.....6
- ¿Seguro, posible o imposible.....7



CIENCIAS SOCIALES

- Laberinto cultural8



CIENCIAS NATURALES

- Hagamos un reloj de arena y otro de sal 10

Un juego de oído y rapidez

- ◆ Juega con uno de tus amigos o amigas. Alguno de los dos debe preguntar nombres de personas, animales, ciudades... que empiecen por determinada letra. Ve contando el número de palabras que el otro vaya diciendo. Gana quien mayor número haya dicho en un minuto.

Tienes un minuto para decir nombres de personas que empiecen por...

"A" como *Andrea*, *Alirio*...

"L" como *Luis*, *Lina*...

Tienes un minuto para decir objetos que empiecen por...

"M" como *mesa*, *mar*...

"L" como *lápiz*, *linterna*...

Tienes un minuto para decir animales que empiecen por...

"M" como *mariposa*, *murciélago*...

"L" como *luciérnaga*, *liebre*...





Sopa de letras

- ◆ En la siguiente sopa de letras encontrarás ocho palabras relacionadas con la comunicación.

Las palabras están organizadas de forma horizontal y vertical.



- ★ Hablar
- ★ Diálogo
- ★ Escuchar
- ★ Internet
- ★ Mensaje
- ★ Escribir
- ★ Palabra
- ★ Radio

T	I	H	A	R	A	N	M	O	A	D	H
E	L	I	N	T	E	R	N	E	T	I	W
L	E	D	Z	V	E	S	N	S	Z	A	Q
D	M	V	W	D	S	Q	S	A	G	L	E
Z	P	M	T	W	C	J	A	Q	G	O	S
V	A	Ñ	Z	Q	R	B	J	A	Ñ	G	C
E	L	A	M	W	I	Z	E	S	R	O	U
V	A	Q	T	M	B	G	Q	T	A	A	C
E	B	V	L	W	I	H	A	H	D	Ñ	H
Q	R	E	M	M	R	H	M	B	I	V	A
H	A	B	L	A	R	A	L	W	O	L	R
T	V	Q	Z	I	H	A	R	O	S	G	G



Laberinto restador

- Encuentra la salida resolviendo cada resta. Sigue el camino de la respuesta correcta.

The maze contains the following subtraction problems and their corresponding answers:

- Problem: $942 - 20 = 922$ (Answer: 20)
- Problem: $962 - 10 = 952$ (Answer: 10)
- Problem: $922 - 10 = 912$ (Answer: 10)
- Problem: $628 - 381 = 247$ (Answer: 381)
- Problem: $615 - 13 = 602$ (Answer: 13)
- Problem: $806 - 23 = 783$ (Answer: 23)
- Problem: $592 - 27 = 565$ (Answer: 27)
- Problem: $822 - 37 = 785$ (Answer: 37)
- Problem: $779 - 10 = 769$ (Answer: 10)
- Problem: $795 - 10 = 785$ (Answer: 10)
- Problem: $859 - 10 = 849$ (Answer: 10)
- Problem: $849 - 10 = 839$ (Answer: 10)

The correct path is marked with a red arrow starting from 'ENTRADA' and ending at 'SALIDA'.



¿Seguro, posible o imposible?

- Organiza los animales teniendo en cuenta el enunciado en cada paso.



Es seguro que el

Pese más que el

Es posible que el

coma más que el

Es imposible que el

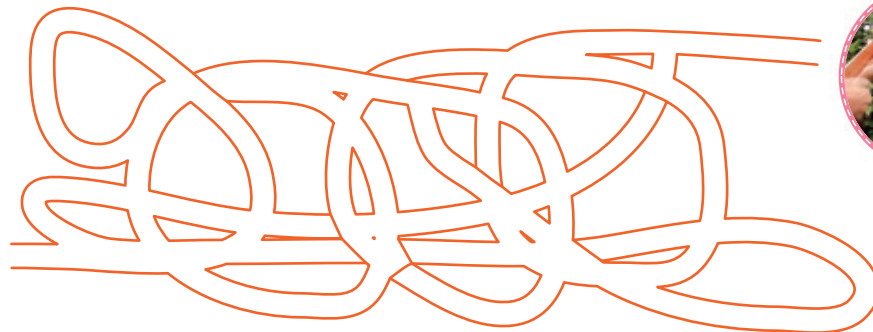
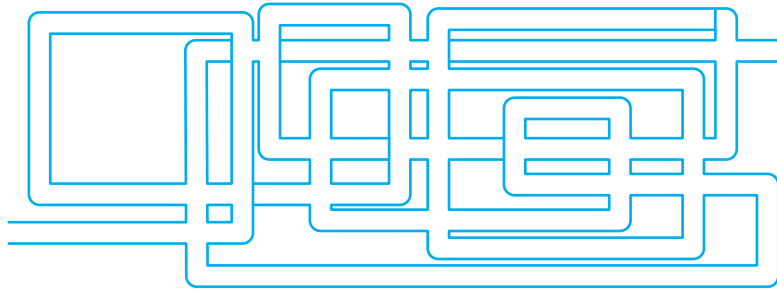
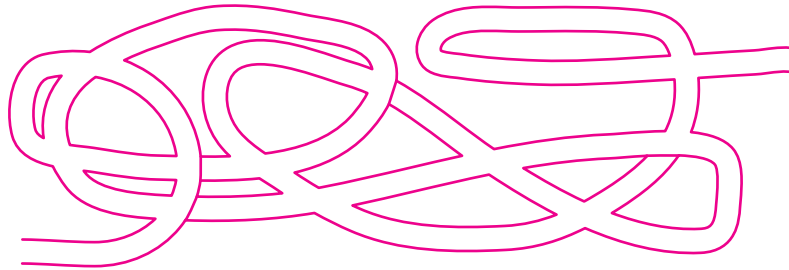
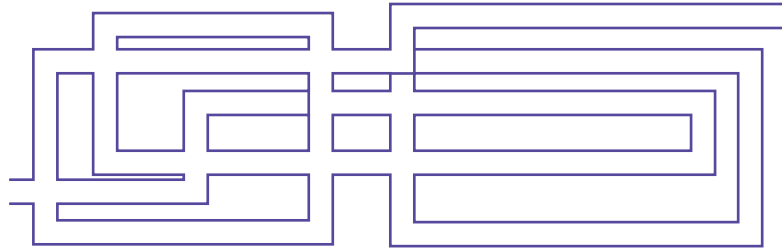
sea más pequeño que el

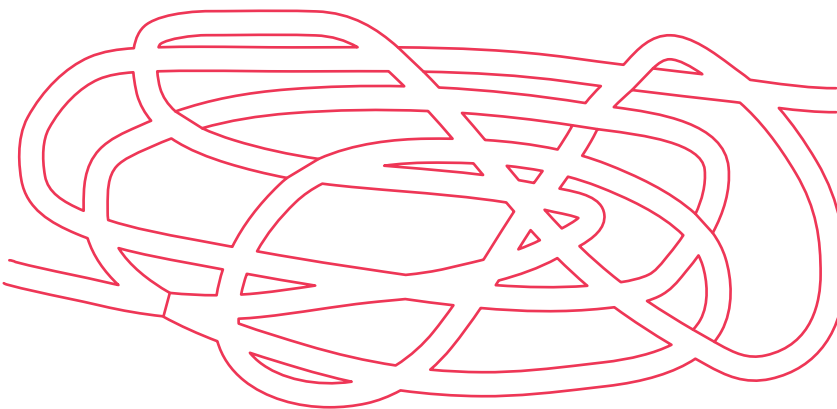
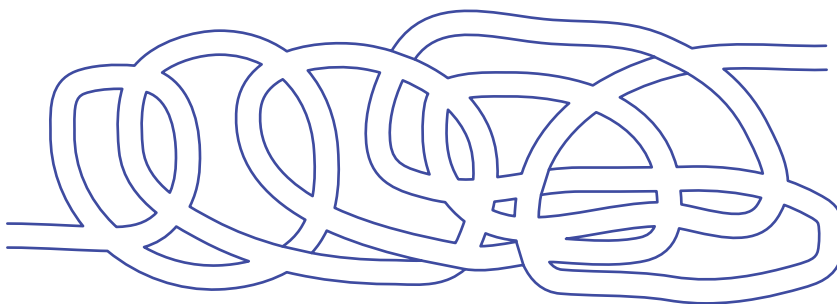
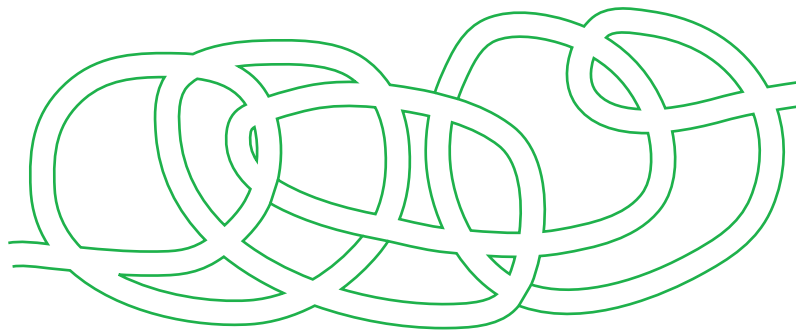
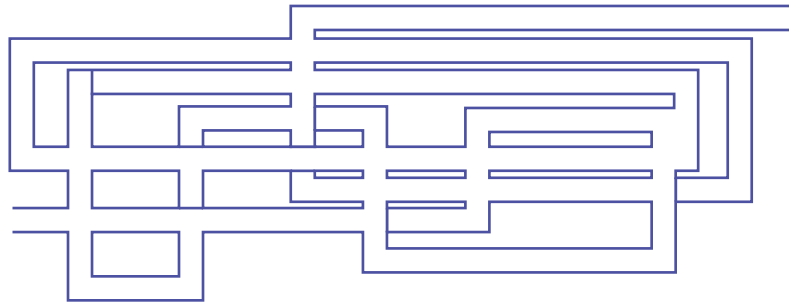
Es seguro que el

Pese menos que el elefante

Laberinto cultural

- ◆ Recorre cada laberinto para relacionar personas de distintos grupos culturales. Colorea.



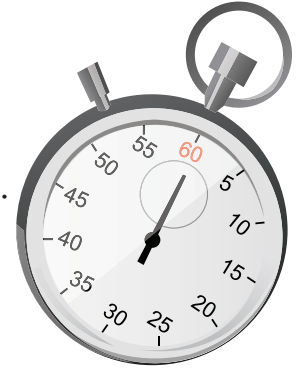


Hagamos un reloj de arena y otro de sal

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

Materiales

- ✓ Cuatro frascos de vidrio del mismo tamaño.
- ✓ Una puntilla y un martillo.
- ✓ Un reloj que marque los segundos o un cronómetro.
- ✓ Cartón o cartulina de color oscuro.
- ✓ Una lupa.
- ✓ La misma cantidad de arena y de sal (100 g).



Manejo conocimientos propios de las Ciencias Naturales.

Para este experimento siempre debes estar en compañía de un adulto.

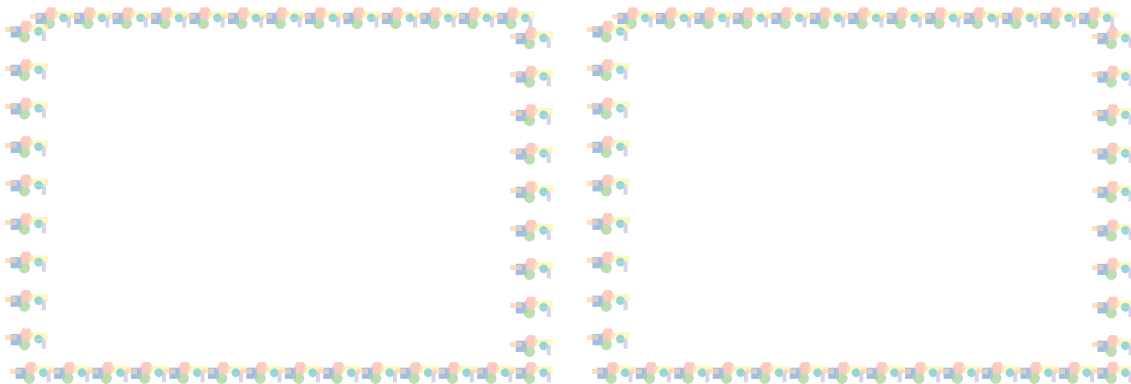
1. Asegúrate de que los frascos estén limpios y secos.
2. Con ayuda de tu acompañante, recorta un círculo de cartulina que se ajuste a las bocas de los frascos.
3. En el centro del círculo perfora un agujero. Para eso utiliza la puntilla.
4. Sobre un trozo de cartulina, observa el tamaño de los granos de sal y de arena.
5. Coloca la sal en uno de los frascos y tápalo con el círculo de cartón o cartulina.
6. Pega los dos frascos boca con boca, debes estar seguro de que están bien pegados.
7. Alista el cronómetro.



8. Ahora, dale la vuelta a los frascos, de modo que el frasco de la sal quede arriba.
9. Inmediatamente le des la vuelta a los frascos, tu acompañante debe activar el cronómetro para medir el tiempo que se demora en pasar toda la sal de un frasco a otro.
10. Repite el procedimiento con los otros dos frascos, la arena y el mismo círculo de cartulina que utilizaste para el frasco de la sal.

Desarrollo compromisos personales y sociales.

- a. Dibuja tu experimento, tanto con la sal como con la arena.



- b. ¿Cuál de los dos granos es más grande, el de la sal o el de la arena?

- c. Tiempo en que tarda en pasar toda la sal de un frasco a otro.

- d. Tiempo en que tarda en pasar toda la arena de un frasco a otro.



RETOS
PARA
GIGANTES
Transitando por el saber

Colección

