

RE  
TOS  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 5  
Cuadernillos Semanales  
Semana 2





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-589-2  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona  
**Lenguaje**

Leonardo Neisa Vanegas  
**Matemáticas**

Claudia García Parra  
**Ciencias Sociales**

Olga Lucía Riveros Gaona - Edna Rocío Luna Quijano  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Nohora Cristina Cifuentes Tovar  
**Mis emociones**

**Autores**

María Soledad Ferro Casas  
Carlos Penagos Aley  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - José Enrique Galea González  
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón - Luis Humberto Morán R.  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional





# Contenido

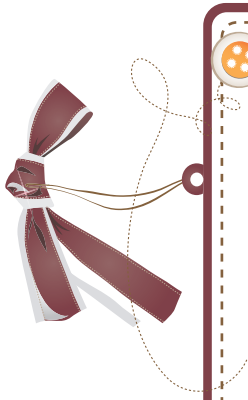
 <p><b>LENGUAJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Diferentes formas de narrar..... 6</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Día de carnaval..... 8</li> <li>• <b>Guía 3.</b> Momentos felices..... 10</li> </ul>
 <p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> ¿Cómo sumo números naturales?..... 12</li> <li>• <b>Guía 2.</b> ¿Cuándo resto naturales?..... 14</li> <li>• <b>Taller.</b> Solución de problemas..... 16</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> Evolución de las constituciones políticas hasta 1843..... 18</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Evolución de las constituciones políticas desde 1850..... 20</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guía 1.</b> ¿Cómo son los organismos unicelulares?..... 22</li> <li>• <b>Guía 2.</b> Organismos unicelulares de beneficio y perjuicio para los seres vivos..... 24</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expreso mis sueños en mi proyecto de vida..... 26</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices de colores: un arcoíris de emociones..... 28</li> </ul>
 <p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El molino de agua: un sistema tecnológico de producción desde la Antigüedad..... 30</li> </ul>
<p><b>Evaluación</b>..... 32</p>	
 <p><b>MIS EMOCIONES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo cambia mi cuerpo..... 36</li> </ul>
<p><b>Informe semanal</b>..... 38</p>	

## Diferentes formas de narrar



Juan pasó por primera vez sus vacaciones en la costa y conoció el mar. Estaba tan emocionado que quiso escribir una de sus aventuras y contársela a sus amigos, primero para recordarlo todo. ¿Cómo crees que puede comenzar este escrito?

1. Seguro recuerdas el inicio de muchos cuentos, como el de "La sirenita", de Hans C. Andersen:



Hacia muchos años que el rey del mar era viudo: su anciana madre cuidaba del gobierno de la casa. Era una mujer muy inteligente, pero muy orgullosa de su nobleza: por eso llevaba doce ostras en la cola, mientras que los demás nobles solo estaban autorizados a llevar seis. Por lo demás, era digna de todos los elogios, principalmente por lo bien que cuidaba a sus nietecitas, las princesas del mar. Estas eran seis, y todas bellísimas, aunque la más bella era la menor: tenía la piel clara y delicada como un pétalo de rosa, y los ojos azules como el lago más profundo. Como todas sus hermanas, no tenía pies: su cuerpo terminaba en cola de pez.

Pero ¿qué pasaría si la historia fuera contada por la madre del rey o por la sirenita?

2. Relata este inicio como si lo hiciera alguno de estos dos personajes.
3. ¿Qué elementos del relato cambian?, ¿cómo cambia la narración?

Quien cuenta los sucesos que le ocurren a los personajes es el **narrador**. Según el punto de vista del narrador, la historia puede ser contada de diferentes maneras.



Clase de narrador	Omnisciente	Protagonista	Testigo
Qué y cómo narra	No tiene presencia en la historia, pero la narra como si lo supiera todo: lo que piensan, sienten y viven los personajes. Narra en tercera persona.	Es el protagonista de la historia, por lo tanto narra los hechos que le sucedieron. Narra en primera persona.	Es un espectador, pero es parte de la historia, por eso narra los hechos que le suceden al protagonista. Narra en primera persona.



Clase de narrador	Omnisciente	Protagonista	Testigo
Ejemplo	María caminaba para su casa. Llovía a cántaros y estaba sintiendo mucho frío. Dobló la esquina y se encontró con el accidente. Casi se muere del susto.	Estaba caminando para mi casa. Llovía mucho, y sentía mucho frío. Cuando doblé la esquina me encontré con el accidente. ¡Fue horrible!	Estaba tirado en el piso, cuando vi que alguien volteaba en la esquina. Era una niña que se asustó muchísimo al verme.

**Aplica y resuelve**

1. Observa la imagen de Juan en sus vacaciones.

¿Qué le pasó a Juan?, ¿por qué crees que lo mordió el cangrejo?, ¿cómo crees que se sintió?, ¿qué estaría pensando Juan al ver a los cangrejos?



- Usa las respuestas que diste en el punto anterior y escribe lo que sucedió:
  - ◆ Como si fueras Juan.
  - ◆ Como si fueras una persona que toma la foto.
  - ◆ Como si fueras el cangrejo.
- Lee un cuento o una noticia. Di qué clase de narrador relata la historia. Explica tu respuesta usando partes del texto.

LIBRO 5 CUADERNO SEMANA 2

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico las clases de narrador.			
Reconozco las diferencias que existen al narrar desde diferentes puntos de vista.			
Escribo un texto con narrador protagonista o testigo.			

*Mi compromiso*



**Relatar y escribir mis experiencias como un narrador protagonista.**

## Día de carnaval



Recuerda

Imagina que en tu colegio se programa un día de carnaval. Todos los alumnos y profesores van disfrazados y hay muchas actividades, entre ellas un desfile de comparsas. Tú eres el encargado de narrar este acontecimiento. ¿Cómo lo haces?, ¿qué palabras usas para nombrar lo que sienten los participantes y lo que ve el público?

1. Explica: ¿qué es un carnaval?
2. Comenta: ¿has estado o has visto un carnaval?, ¿qué pasa en él?, ¿cómo son los desfiles?, ¿qué sucede en el desfile de comparsas?
3. Completa la tabla con palabras relacionadas con un carnaval.

Personas	Animales	Objetos	Sentimientos

♦ Lee las palabras que escribiste, ¿qué tienen en común?

Las palabras que escribiste son **sustantivos**; es decir, palabras que nombran personas, animales, cosas, lugares, fenómenos naturales y sentimientos o emociones. Los sustantivos se pueden clasificar en:

<b>Comunes</b>	Son los nombres que se dan a cualquier persona, animal, lugar y objeto <b>sin distinguirlos</b> de otros de su misma clase.	Por ejemplo: niño, caballo, hospital, mesa.
<b>Propios</b>	Son los nombres que se dan a las personas, animales, lugares y objetos <b>para distinguirlos</b> de otros de su misma clase.	Por ejemplo: Julián, Azabache, Tunja, La Misericordia.
<b>Concretos</b>	Son sustantivos que nombran seres u objetos reales. Es decir, los que percibimos por los sentidos.	Por ejemplo: ciudadano, lluvia, persona, huracán, libro.
<b>Abstractos</b>	Son sustantivos que nombran fenómenos o cualidades que posee o produce alguien o algo; tal como los sentimientos o emociones. No podemos percibirlos por los sentidos.	Por ejemplo: alegría, belleza, miedo, amor, tolerancia, respeto, amabilidad.





**Aplica y resuelve**

1. Llegó el momento de narrar la imagen de un carnaval.



2. Escribe sustantivos de diferentes clases de acuerdo con la imagen. Recuerda que se puede imaginar e inventar.

- Comunes**      disfraz, .....
- Propios**      Estefania, .....
- Concretos**    corona, .....
- Abstractos**    alegría, .....

3. Narra, como un narrador testigo, un desfile de comparsas usando la mayor cantidad de los sustantivos que escribiste. Puedes comenzar:

Hoy es un gran día de sol. La alegría se ve en los rostros de todos los participantes. Comienza el desfile de comparsas. La primer en aparecer es Estefania, con su disfraz de...

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico la función de diferentes clases de sustantivos: comunes, propios, concretos y abstractos.			
Uso sustantivos adecuadamente.			

**Mi compromiso**

Usar sustantivos de diferentes clases para enriquecer mis escritos.

## Momentos felices



La alegría del carnaval se contagia. Entonces hablemos de ti. Qué tal si narras **un** momento muy feliz de tu vida... ¿**un** momento?, ¡perdón!... **el** momento más feliz de tu vida. Parece que hay alguna duda con el uso de las palabras. ¿Cómo puedes ayudar?



Recuerda

1. De acuerdo con lo que aprendiste, ¿qué clase de sustantivo es **momento**?
2. ¿Crees que es lo mismo decir **un momento**, que **el momento**?, ¿por qué?
3. ¿Qué clase de palabras son **el** y **un**?, ¿por qué se escribirán antes del sustantivo **momento**?

Generalmente, cuando hablamos o escribimos acompañamos los sustantivos con **artículos**, como **el** y **un**. Los artículos son palabras que no tienen significado propio y concuerdan con los sustantivos en género y número. Revisa los ejemplos:

Ejemplo	Género	Número
<b>El</b> momento más feliz.	Masculino	Singular
<b>La</b> alegría es contagiosa.	Femenino	Singular
<b>Unos</b> días soleados.	Masculino	Plural
<b>Las</b> palabras correctas.	Femenino	Plural

Los artículos, además, se clasifican en determinados e indeterminados, según lo que queremos expresar. Así:

- ◆ **Artículos determinados:** indican que el sustantivo al que acompañan es conocido. Estos son: **el, la, los, las**. Al decir **el momento más feliz de tu vida**, nos estamos refiriendo solo al momento que fuiste muy feliz.
- ◆ **Artículos indeterminados:** indican que el sustantivo al que acompañan no es conocido o puede ser cualquiera de su clase. Estos son: **un, una, unos, unas**. Al decir **un momento muy feliz de tu vida**, nos estamos refiriendo a cualquier momento feliz de tu vida, de los muchos que has tenido.



**Producción textual**

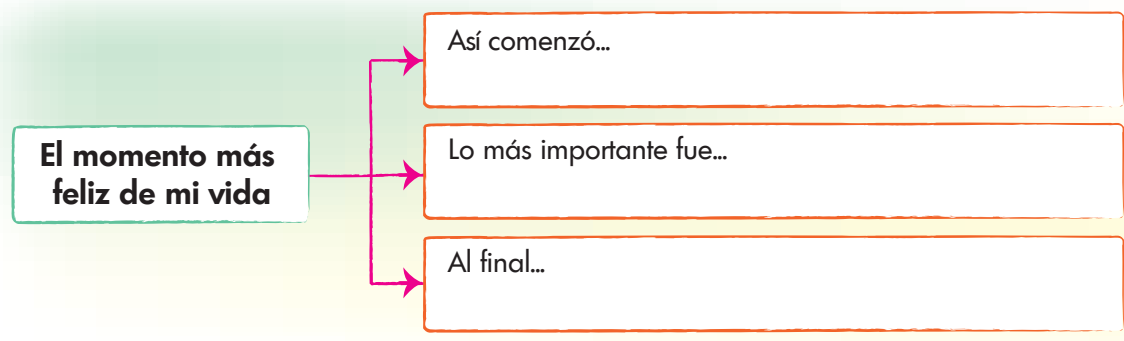
**Aplica y resuelve**

1. Antes de comenzar a narrar el momento más feliz de tu vida practica en el uso de los artículos.  
Completa el texto con los artículos determinados e indeterminados que faltan.



..... día más emocionante de mi vida fue cuando llegó Canela a ..... casa. Esa mañana, mi mamá parecía como asustada por ..... fantasma. Corría de ..... lado para otro, subía, bajaba, impartía órdenes, hasta que finalmente salió con mi papá a "hacer ..... vuelta", como dijo ella. Serían ya ..... 12 del día, cuando escuchamos ..... puerta. Entonces, con ..... trotecito pequeño, como quien está feliz de haberse bajado de ..... carro, luego de ..... viaje largo, se me acercó Canela y empezó a oler. Luego, salió corriendo a ..... brazos de mi mamá, que me entregó para amarla de por vida.

2. Escribe tu narración. Piensa en el momento en que hayas estado muy feliz y completa el esquema.



- ◆ Escribe como un narrador protagonista, revisa tu escrito y editálo.
- ◆ Lee tu escrito a la persona que te acompaña.

LIBRO 5 CUADERNO SEMANA 2

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo la función de los artículos en la producción de textos escritos.			
Reconozco la diferencia entre artículos determinados e indeterminados.			
Uso artículos de acuerdo con el contexto.			

**Mi compromiso**

**Estar atento de usar correctamente los artículos en mis escritos.**



## ¿Cómo sumo números naturales?



Andy ha ahorrado las siguientes cantidades de dinero: \$ 45 000, \$ 32 500 y \$ 58 500. ¿Es correcto afirmar que Andy ha ahorrado más de \$140 000?, ¿por qué?



Recuerda

◆ La suma entre números naturales siempre da como resultado un número natural.

## ¿Cómo resuelvo estos problemas?

Carlos, el tendero, gana en un día por sus ventas \$42 000, Federico, el carnicero, gana \$12 000 más que Carlos. ¿Cuánto dinero gana Federico en un día?

**Situación inicial**

Carlos gana en un día:

**\$42 000**

**Datos de relación**

**\$12 000** más que Carlos.

**Situación final**

¿Cuánto dinero reunió Federico?

En el esquema anterior se observan los tres datos importantes:

- ◆ Partimos de la cantidad inicial que presenta la ganancia de Carlos.
- ◆ Luego conocemos una relación que plantea que Federico gana \$12 000 más que Carlos.
- ◆ Pregunta de la situación final, ¿cuánto dinero gana Federico en un día?

Y la forma para llegar a la solución de este problema es sumando los datos de la situación inicial con los datos de la relación. Observa:





$42\ 000 + 12\ 000 = 64\ 000$  Federico gana en un día \$54 000

Lo interesante en este tipo de situaciones es identificar los datos que nos entregan y las relaciones que se establecen.

**Aplica y resuelve**

1. Soluciona las siguientes situaciones:
  - a. Un ascensor puede llevar una carga máxima de 250 kg. ¿Es posible que se suban Ana de 53 kg, Francisco de 58 kg, Teo de 79 kg y Mateo de 86 kg?
  - b. La tabla muestra los puntos de los equipos que participan en un torneo de fútbol. Cada partido ganado da tres puntos, partido empatado entrega un punto y partido perdido no da puntos. Completa la tabla con los partidos ganados, perdidos y empatados, sabiendo que Los Solitarios han ganado tantos partidos como Los Duros, y Andes y Solitarios han empatado los mismos partidos.

Equipo	Partidos jugados	Partidos ganados	Partidos empatados	Partidos perdidos	Puntos
Andes					16
Los Solitarios					13
Los Duros					12
Resistencia					9

2. Retoma el punto de partida y responde: ¿es correcto afirmar que Andy ha ahorrado más de \$140 000?, ¿por qué?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Aplico correctamente el procedimiento para sumar cantidades.			
Identifico los datos dados en una situación.			
Establezco las relaciones entre los datos para solucionar una situación dada.			

*Mi compromiso*

Con los números 15 000, 32 000 y 9 800, planteo un problema y lo soluciono.



MATEMÁTICAS

## ¿Cuándo resto naturales?



José y Damián son montañistas, cada uno de ellos ha tomado un camino diferente para ascender a una montaña José camina en línea recta 365 m y en ascenso 584 m, mientras que Damián camina en ascenso 465 m y en línea recta 208 m para llegar al punto de encuentro. ¿Cuántos metros de diferencia hay en el recorrido de los dos montañistas para llegar al punto de encuentro?



Recuerda

◆ En los números naturales no es posible restar una cantidad menor de una cantidad mayor.

## ¿Cómo se restan números naturales?

La resta se puede emplear en la solución de problemas. Por ejemplo: la señora Rebeca confecciona forros para sillas de automóviles, ella gastó 16 metros de tela de los 21 metros que tenía. ¿Cuántos metros necesita comprar para hacer un nuevo trabajo en el que utilizará 65 metros de tela?

1. Identifico los datos dados:

- Tela que gastó: 16 metros
- Tela que tenía: 21 metros
- Tela para el nuevo trabajo: 65 metros



2. Establezco las relaciones entre los datos.

- a. Resto de los metros que tenía la cantidad de metros que utilizó, para saber cuántos metros le quedan.

$$21 \text{ metros} - 16 \text{ metros} = 5 \text{ metros}$$

- b. Resto a la cantidad de metros que necesita para el nuevo trabajo la cantidad de metros que le quedaron.

$$65 \text{ metros} - 5 \text{ metros} = 60 \text{ metros}$$

- c. La señora Rebeca debe comprar 60 metros de tela.

**Aplica y resuelve**

1. Soluciona los problemas.

- a. Celmira compró un lápiz de \$1 400 y un cuaderno de \$7 400. Si ella paga con un billete de \$ 20 000, ¿cuánto dinero le deben devolver?
- b. Rafael salió ayer de Altamira y recorrió 298 km. El día de hoy recorrerá 135 km. ¿Es posible que Rodrigo alcance a llegar a Tataco que queda a 450 km de Altamira? ¿Cuántos kilómetros le faltan por recorrer?
- c. Manolo y Ciro son socios: el primero aporta \$3 450 000, y el segundo, \$4 680 000. ¿Se puede asegurar que entre ambos reúnen \$11 000 000? Si no lo logran, ¿cuánto les sobra o cuánto les falta para esta cantidad?



2. Retoma el punto de partida y responde: ¿cuántos metros de diferencia hay en el recorrido de los dos montañistas para llegar al punto de encuentro?

LIBRO 5 CUADERNO SEMANA 2

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Realizo restas de cantidades numéricas.			
Aplico el procedimiento de la resta para solucionar situaciones de la vida cotidiana.			
Interpreto resultados para responder a un problema.			

*Mi compromiso*



**Siempre que resto números naturales, lo hago de la cantidad mayor, a la cantidad menor.**





**MATEMÁTICAS**

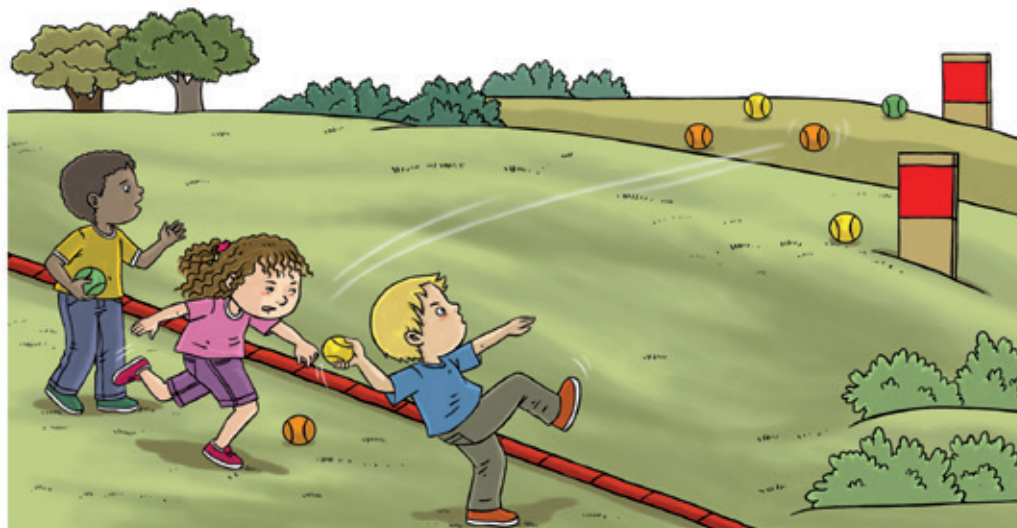


En la tabla se muestran los puntos logrados por un grupo de niñas y niños en el concurso de lanzamiento de pelota.

Participantes	Puntos
Emilio Arias	5 863
Antonio Rico	6 705
Ana Cáceres	5 402
Nico Márquez	5 252
Lucía Godoy	6 439

Responde:

- ◆ ¿En cuántos puntos superó Emilio Arias a Nico Márquez?
- ◆ ¿Cuántos puntos más que Ana Cáceres hizo Lucía Godoy?
- ◆ ¿Cuántos puntos menos que Lucía Godoy hizo Nico Márquez?



**Paso 1**



Identifica lo que te preguntan.

Escribe las preguntas del problema:

.....

.....



**Paso 2**

Recuerda lo que sabes.

Debes tener en cuenta que el problema debe ser leído de forma comprensiva para obtener todos los datos y la información precisa de la pregunta.

**Paso 3**



Utiliza estrategias de resolución.

1. ¿Puedes ver fácilmente cuál de los participantes tiene mayor puntaje? ¿Qué estrategia aplicarías para poder encontrarlo?
2. ¿Qué puedes observar en los puntos de cada participante?

Comprueba los resultados.

Revisa los resultados obtenidos realizando la prueba de la resta y de acuerdo con esto contesta las tres preguntas.



**Paso 4**

## Evolución de las constituciones políticas hasta 1843



A partir de la independencia de Colombia, hace más de 200 años, hemos evolucionando en varios ámbitos. En este tema nos centraremos en las constituciones políticas que consagran nuestras leyes.

1. ¿Por qué es importante la existencia de normas en una sociedad?
2. ¿Qué deberes y qué derechos consideras que tenemos todos los colombianos?

### ¿Qué es la Constitución?



La Constitución es un documento que contiene las normas y las leyes fundamentales que rigen un Estado. Estas reglas establecen la forma como debemos comportarnos todos los que vivimos en Colombia para que exista bienestar y podamos vivir en paz. Ahora bien, tenemos que decir que de la misma forma como la Constitución brinda estos derechos, también establece ciertos deberes y obligaciones que debemos cumplir. Por ejemplo: respetar los derechos ajenos, participar en la vida política del país, proteger los recursos naturales y culturales, colaborar con la justicia, entre otros.

### Cambios constitucionales

Al alcanzar la independencia, Colombia inicia el proceso de organizarse como Estado. Por esto y por la diversidad de intereses, el país tuvo varias constituciones durante el siglo XIX.



Fecha	Ley de leyes y nombre del país	Características
1809 a 1810	Constitución de Socorro. Virreinato de la Nueva Granada.	Puede considerarse como la primera. Fue federalista, democrática, liberal y católica.
20 de julio de 1810	Acta del Cabildo Extraordinario de Santa Fe de Bogotá.	Se proponía un gobierno formado sobre las bases de libertad, independencia, con un sistema federal y su capital en Santa Fe.
1811	Constitución de Cundinamarca. Provincias Unidas de la Nueva Granada.	Basada en las leyes de Estados Unidos de Norteamérica. Se reconoce la independencia, igualdad y soberanía de cada una de las provincias.

1819	Congreso de Angostura. República de la Gran Colombia.	Se reunieron los representantes de Venezuela, Nueva Granada y Quito para desarrollar una "ley fundamental", en la cual se determina que la Nueva Granada se denominará Cundinamarca y la capital Bogotá.
1821 a 1831	Constitución de Cúcuta. República de la Gran Colombia.	El presidente y vicepresidente se elegían por voto directo. Se eligió como presidente a Simón Bolívar. Durante este periodo se presenta la separación de Quito y Venezuela. Fue de carácter centralista.
1832	Convención Granadina. República de la Nueva Granada.	Se establece un régimen presidencialista. Las provincias se llaman departamentos administrados por un gobernador. La presidencia duraba 4 años.
1843	Constitución de 1843.	Se fortaleció el poder del presidente con el fin de mantener el orden del territorio nacional. Se realizó una reforma educativa. Se impuso el centralismo.

 **Aplica y resuelve**

- Una de las discusiones para establecer una constitución en el siglo XIX era si debía ser **centralista** o **federalista**. Recuerda de qué tratan estos conceptos y verifica en la tabla cuál fue la tendencia en las primeras constituciones.
- ¿Por qué se presentaron tantos cambios constitucionales al principio de la vida independiente de Colombia? ¿Qué desventajas o consecuencias pudo generar esta situación?
- Menciona algunos nombres que tuvo nuestro país en sus inicios. ¿Con cuál te identificas?



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico qué es una Constitución Política y de qué manera protege a los habitantes de un lugar.			
Identifico como se realizó el proceso de transformación y consolidación de la Constitución Política de mi país.			
Conozco algunos nombres que ha tenido el país a lo largo de la historia.			

*Mi compromiso*

**Valorar la manera como la Constitución Política construye normas que ayudan a mejorar la calidad de vida de los habitantes de nuestro país.**





## Evolución de las constituciones políticas desde 1850



Después de muchas transformaciones, en 1886 se aprobó una Constitución que duró 104 años, hasta que en 1990 el país se puso de acuerdo en la necesidad de cambiarla. El resultado fue la Constitución Política de 1991, la cual nos rige en este momento.



Recuerda

♦ ¿Por qué lo que se establece en una Constitución es de obligatorio cumplimiento?

### Cambios constitucionales



Nuestro país tiene una Constitución de carácter obligatorio. A continuación algunas de las Constituciones que el país ha tenido desde 1853.

Fecha	Ley de leyes y nombre del país	Características
1853	Constitución de 1853.	Los liberales propusieron el sistema federalista, la eliminación de la esclavitud, la libertad religiosa y se proclamó la separación del poder de la Iglesia y el Estado.
1856	Constitución de 1856 Confederación Granadina.	Estableció ocho estados. Se le otorgó mayor poder a las provincias, inclusive elegir su propio presidente. Se abolió la vicepresidencia.
1863	Constitución de Rionegro. Estados Unidos de Colombia.	Propuesta por los liberales radicales, se estableció un sistema federal y una presidencia con una duración de dos años. Apoyó la libertad de imprenta, enseñanza, culto, asociación y comercio.
1886	Constitución de 1886 República de Colombia.	Durante el mandato del presidente Rafael Núñez se proclamó el cambio del federalismo al centralismo. El periodo de gobierno aumentó a 6 años. El presidente era elegido por el Congreso. La religión oficial fue la católica. Se mantuvo hasta 1991, aunque con muchas reformas.
1991	Constitución de 1991. República de Colombia.	Esta constitución reconoce y consagra no solo los derechos fundamentales, sino los derechos económicos y sociales propios de un <b>Estado Social de Derecho</b> . Esta constitución ya tuvo reformas como la de 2005, que permite la reelección de presidente de manera inmediata.



Aplica y resuelve

♦ Con base en la información que se encuentra en los prólogos de las Constituciones contesta las preguntas en tu cuaderno de trabajo.



**Preámbulo de Constitución de 1886**

En nombre de Dios, fuente suprema de toda autoridad.

Los Delegatarios de los Estados Colombianos de Antioquia, Bolívar, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panamá, Santander y Tolima, reunidos en Consejo Nacional Constituyente.

Vista la aprobación que impartieron las Municipalidades de Colombia a las bases de Constitución expedidas el día 1.º de diciembre de 1885:

Y con el fin de afianzar la unidad nacional y asegurar los bienes de la justicia, la libertad y la paz, hemos venido en decretar, como decretamos, la siguiente: **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA.**

**Preámbulo de Constitución de 1991**

"El pueblo colombiano en ejercicio de su poder soberano, representado por sus delegatarios a la Asamblea Nacional Constituyente, invocando la protección de Dios, y con el fin de asegurar a sus integrantes la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad y la paz, dentro de un marco jurídico, democrático y participativo que garantice un orden político, económico y social justo, y comprometido a impulsar la integración de la comunidad latinoamericana, decreta, sanciona y promulga la siguiente Constitución Política de Colombia"

- a. Explica qué participación ciudadana busca cada una.
- b. ¿Qué derechos se plantean en el preámbulo de cada una de las Constituciones?
- c. ¿Quiénes tenían la tarea de redactar las Constituciones?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Conozco elementos básicos de las Constituciones entre 1853 y 1991.			
Establezco relaciones de comparación entre las Constituciones de 1886 y 1991.			
Analizo la participación de los ciudadanos en las Constituciones de 1886 y 1991.			

**Mi compromiso**

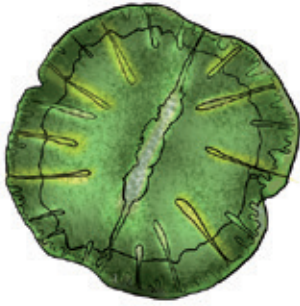
**Aceptar los cambios cuando me permiten participar de ellos, buscan el bienestar social o los proponemos positivamente.**



## ¿Cómo son los organismos unicelulares?



¿Cuántas células conformarán la euglena (izquierda), la flor y la abeja?  
¿Por qué?



Y en el planeta Tierra, ¿cuáles serán los organismos que más abundan?  
¿Por qué? Pregúntale a tu familia sobre este tema y realiza un cuadro con las respuestas. Compara lo que respondieron las personas que entrevistaste con la consulta que tú realices.



**Recuerda**

◆ Cada célula tiene una función y una forma en cada organismo. Una de las maneras para diferenciar a los seres vivos está relacionada con la cantidad de células que los conforman.

## ¿Quiénes son los organismos unicelulares?

Son los seres vivos más sencillos, y se conocen también como microorganismos o microbios, porque solo pueden ser observados al microscopio.

Los organismos unicelulares están formados por una sola célula. La célula que conforma estos organismos realiza todas las funciones necesarias para su supervivencia.

## ¿Dónde encontramos organismos unicelulares?

Los organismos unicelulares abundan en el planeta Tierra. Estos organismos han colonizado todos los ambientes, se encuentran en el suelo, en el agua y en el aire. Algunos viven en colonias, como el caso de las cianobacterias.

Otros organismos unicelulares son las bacterias, los protozoos (paramecios, amebas, ciliados, etc.) y algunos grupos de algas y de hongos como la levadura.

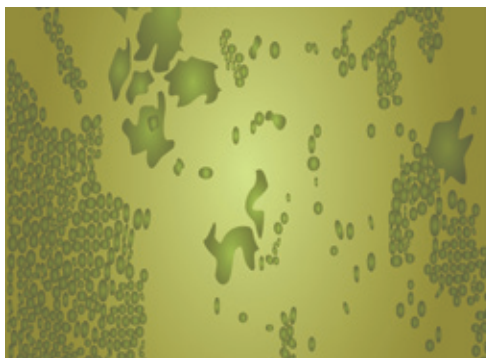




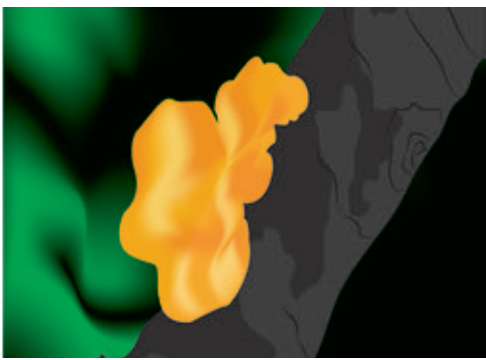
Entorno vivo

**Aplica y resuelve**

1. Describe las características que presentan los organismos unicelulares que observas en las imágenes.



Levadura



Hongo unicelular

- 2. ¿Por qué tendrán formas distintas? ¿Para qué?
- 3. Investiga sobre la euglena, la ameba y el paramecio, y describe cómo llevan a cabo sus funciones vitales (nutrición, circulación, excreción, y reproducción).

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco las características de los organismos unicelulares y su organización celular.			
Conozco otros seres vivos como la euglena, el paramecio y la ameba.			
Relaciono la diversidad de organismos del planeta con los tipos de células que existen.			

**Mi compromiso**

**Lavarme las manos antes de comer y después de ir al baño, pues sé que puede haber microorganismos en ellas.**

LIBRO 5 CUADERNO SEMANA 2



## Organismos unicelulares de beneficio y perjuicio para los seres vivos



Escribe una lista de diez organismos unicelulares. Averigua el beneficio o perjuicio de cada uno para otros seres vivos. Realiza una tabla con esta información.

- ◆ No todos los microorganismos son perjudiciales, como a veces se suele creer. El número de organismos unicelulares que causan perjuicio es menor al número que beneficia el ambiente y a otros seres vivos.

### Beneficios

Encontramos organismos unicelulares actuando en beneficio de otros seres vivos y el ambiente.

**En los ciclos de la materia.** Algunos organismos producen la materia (productores), otros la consumen (consumidores) y otros convierten la materia orgánica en descomposición en materia que puede ser usada de nuevo por los productores (descomponedores). Por ejemplo, en el ciclo del carbono actúan bacterias como: productores al convertir el  $\text{CO}_2$  en materia orgánica; consumidoras al consumir la materia orgánica y descomponedoras remineralizando el carbono en  $\text{CO}_2$ .

**Contra otros microorganismos.** Principalmente en la piel, en la cavidad oral, en el tracto intestinal y en las mucosas genitales, se sitúan unas bacterias que no causan efectos perjudiciales sino que viven en simbiosis con nosotros mismos y evitan la proliferación de bacterias dañinas. Además, en el tracto intestinal contribuyen a la digestión.

**Agentes antimicrobianos.** Estos agentes matan un microorganismo o impiden su crecimiento. Se clasifican en sulfamidas o drogas sulfa (para tratar la neumonía); antibióticos que son agentes antibacterianos y, también antifúngicos, de formación natural.

**Antiparásitos.** Actúan sobre los parásitos y uno de ellos, la cloroquina, es muy efectiva contra el paludismo.

### Perjuicios

Algunos organismos unicelulares producen infecciones al vivir a costa de un hospedador. También pueden causar lesiones directas ya que las células pueden ser dañadas por la acción del microorganismo. Algunas de las enfermedades más conocidas producidas por organismos unicelulares son los siguientes:





**Entorno vivo**

Enfermedad	Organismo causante	Características
<b>Cólera</b>	Bacteria vibrio cholerae.	En los seres humanos los síntomas son: vómitos; diarrea, deshidratación. Se transmite por alimentos y aguas contaminadas.
<b>Manchas bacterianas</b>	Pseudomonas cichorii.	Son infecciones bacterianas comunes en los <b>árboles</b> y las <b>plantas</b> . La bacteria crece en climas cálidos y húmedos por exceso de humedad durante la temporada de cultivo.
<b>Eczema</b>	Estreptococos, estafilococos, hongos.	Enfermedad que afecta la piel de los <b>perros</b> durante los meses calurosos. Los síntomas son llagas y lesiones cutáneas.
<b>Tizón bacteriano</b>	Erwinia chrysanthemi	En plantas...
<b>Tétanos</b>		Cuando la toxina se extiende por el cuerpo, provoca violentos espasmos en cuello, brazos, piernas y abdomen. Se transmite por heridas profundas; intervenciones quirúrgicas de abdomen y miembros inferiores; pinchazos accidentales; cortes o pinchazos con metales.


 **Aplica y resuelve**

1. Completa los espacios blancos en la tabla y averigua cómo se pueden tratar estas enfermedades.
2. Consulta en la industria farmacéutica, ¿cuáles son los organismos unicelulares más usados en medicinas para los seres humanos?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Valoro la diversidad y las diferencias que hay entre los seres vivos.			
Reconozco algunos beneficios y perjuicios de los organismos unicelulares.			

*Mi compromiso*



**Reconocer la importancia de cada ser vivo que existe en la Tierra y evitar hacerles daño.**

## Expreso mis sueños en mi proyecto de vida



Tener un proyecto de vida significa soñar, planear y actuar para realizarte como persona y ser feliz. Es fundamental que empieces a construir tu proyecto de vida en el día a día con acciones. Por ejemplo, si deseas ser artista puedes pintar diariamente y participar de actividades culturales que te permitan ir cultivando esta habilidad. También debes practicar los valores y habilidades que te permiten alcanzar las metas. ¿Qué aspectos debes tener en cuenta para construir tu proyecto de vida?



**Recuerda**

- ◆ Piensa en aquello que más te gusta hacer y responde: ¿cómo sueñas tu futuro?, ¿cómo se relaciona lo que te gusta con tu proyecto de vida? Comparte tus apreciaciones.

## Construyendo un proyecto de vida

Una de las metas que tenemos en la vida es ser felices, nuestra realización como personas y un proyecto de vida es la dirección, para alcanzar las metas que cada persona desea a nivel personal, familiar y profesional. En un proyecto de vida:

Los valores que nos permiten realizar nuestro proyecto de vida son la responsabilidad, el compromiso y la persistencia en todas nuestras acciones.



Las personas plasman sus sueños, lo que quieren realizar; cómo se ven en un futuro, aquello que quieren aprender y la manera como pueden servir y aportar a la sociedad.

Las personas se evalúan, reflexionan y piensan acerca de sus cualidades, sus limitaciones, sus valores, sus gustos, sus fortalezas y debilidades.



**Valores**

**Aplica y resuelve**

1. Para realizar tu proyecto de vida es importante que reflexiones acerca de tus fortalezas, debilidades y cualidades. Responde y dibuja "El árbol del proyecto de vida".

**Ave**

- ¿Qué personas hay en mi vida?

**Tallo**

- ¿Qué me sostiene en la vida?

**Raíces**

- ¿Cuál es mi inicio?

**Frutos**

- ¿Cuáles han sido mis logros?

**Hojas**

- ¿Cuáles son mis anhelos?

**Gusano**

- ¿Qué deseo mejorar?

**Flor**

- ¿Cuáles son mis valores y cualidades?

2. Ahora, piensa en aquello que te gusta aprender y aquello que quisieras hacer en un futuro y realiza un dibujo en tu cuaderno con esas apreciaciones. Recuerda que un proyecto de vida direcciona nuestros pasos hacia la felicidad.

3. Expresa qué haces para realizar tus sueños y proyectos:
- ◆ Cuando requieres del cuidado de los demás.
  - ◆ En el lugar donde te encuentras y con las personas que compartes.
  - ◆ Cuando necesitas fortalecerte interiormente.
  - ◆ Cuando sientes que necesitas el apoyo y la ayudas de los demás.

LIBRO 5 CUADERNO SEMANA 2

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco el propósito de un proyecto de vida y su importancia para la planeación de mi futuro.			
Comprendo que un proyecto de vida me permite reflexionar sobre mis fortalezas y debilidades.			

**Mi compromiso**

**Identificar los elementos que me permiten realizar mi proyecto de vida y participar en actividades que promuevan mis sueños.**



## Lápices de colores: un arcoíris de emociones



Los colores son la compañía perfecta. ¡No hay tarea más deliciosa que colorear! Sácale provecho a tus lápices y llena de colores tus dibujos.

Los lápices de colores nos permiten dibujar y dar color a la vez, son muy prácticos y fáciles de usar.



El lápiz de color tiene una barrita de madera con una mina dura y fina coloreada en su interior. La mina se compone de cera y resina con pigmento de color. ¿Sabías que los lápices de colores se usaban en el siglo XVI para la realización de retratos, pero solo se empezaron a fabricar industrialmente en el siglo XIX?

### Técnicas de degradado y entramado

Con los colores podemos dar efectos especiales como el **degradado**, que consiste en pasar de un tono fuerte u oscuro a uno más suave o claro, solo con la superposición de trazos o variando la presión del lápiz. En el ejemplo 1 puedes ver cómo el color rojo se va desvaneciendo poco a poco. Por otra parte, el **entramado** se realiza cruzando trazos de diferentes colores; esto permite fundir un color con otro, como en el ejemplo 3, aprecia el color violeta que se fusiona con el azul. Observa los detalles de las técnicas de degradado y entramado.



1. Degradado de rojo.

2. Degradado del amarillo al azul pasando por el verde.

3. Entramados.

Mira unos dibujos elaborados con estas técnicas y analiza el tipo de trazo. ¿Será entramado o por degradado?





**Medios y técnicas**



1. Gabriela Fuentes:  
4º Naturaleza escalada.



2. Juliana Cano: 10º Orquídeas.



3. Laura Baicenas:  
Enredadera de tonos y matices.

**Materiales**

- Un octavo de cartulina
- Lápiz
- Lápices de colores o crayolas



◆ Realiza un dibujo en el que apliques diferentes tipos de trazos para encontrar efectos de degradados y entramados. Disfruta de las infinitas posibilidades que te brinda esta técnica. Puedes utilizar lápices de colores o crayolas, lo importante es que encuentres diferentes tonos y matices.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico degradados y entramados de colores.			
Realizo dibujos con lápices de colores o crayolas, aplicando la técnica de degradado y entramado.			

*Mi compromiso*

**Practicar degradados y entramados de colores para enriquecer mis producciones artísticas.**



## El molino de agua: un sistema tecnológico de producción desde la Antigüedad

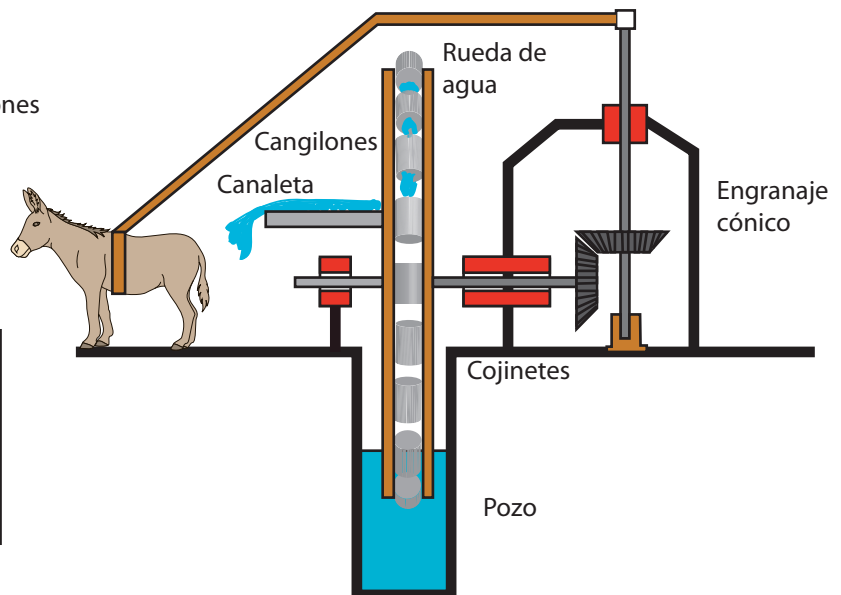
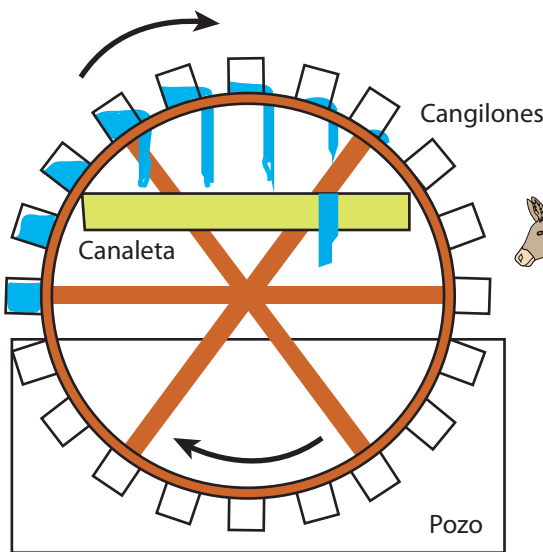


El molino de agua fue una de las aplicaciones de la rueda más significativas en la antigüedad. Entérate cómo estaban constituidos estos sistemas tecnológicos.

1. La rueda, sin lugar a dudas, ha sido una de las más grandes invenciones, no solo por su aporte al transporte, sino por la infinidad de usos que le hemos dado. En la imagen puedes ver una aplicación actual de la rueda. Identifica otras tres aplicaciones diferentes de la rueda.



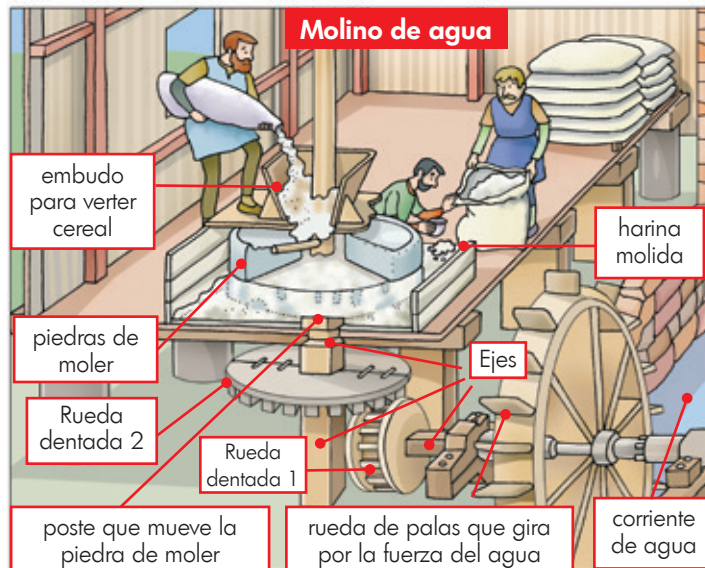
2. Las ruedas elevadoras de agua fueron los primeros sistemas tecnológicos (300 a.C.), empujados por la fuerza animal, que permitían sacar el agua de los ríos y llevarla por un conjunto de canales a tanques de almacenamiento. Describe en tu cuaderno cómo funcionaban.





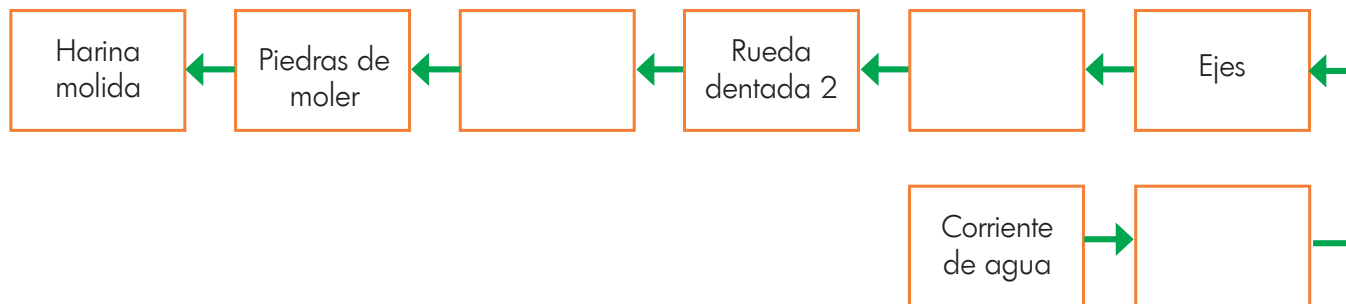
## El molino de agua: sistema tecnológico de producción

Los molinos de agua servían para moler granos, utilizando la fuerza del agua. La corriente de un río era usada para empujar las paletas de una rueda de agua, que mediante un eje estaba conectada a un engranaje que hacía girar unas piedras de moler.



### Aplica y resuelve

1. Completa el siguiente diagrama de bloques con base en la imagen del molino de agua.



2. Por más de quince siglos, la energía de tracción animal, eólica e hidráulica, fueron las únicas energías conocidas, razón por la cual los molinos de agua, además de moler grano, permitieron tinturar telas y secar cuero. Escribe en tu cuaderno qué problemas debieron enfrentar las industrias en el pasado, ya que solo dependían de la fuerza del agua, el viento y la tracción animal.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las partes y los materiales que constituyen un molino de agua.			
Identifico los componentes y el funcionamiento de un molino de agua en un diagrama de bloques.			

Mi compromiso

Reconocer el esfuerzo y el ingenio de las civilizaciones antiguas por obtener y valerse de la naturaleza para resolver sus dificultades.





◆ Lee y resuelve.

## Comparendo ambiental. Ley 1259 de diciembre de 2008

El comparendo ambiental es un instrumento de control que permite la imposición de sanciones a las personas naturales o jurídicas que con su acción u omisión causen daños que impacten el ambiente, por mal manejo de los residuos sólidos y/o peligrosos o disposición indebida de escombros.

### Infracciones

- a. Sacar la basura en horarios no autorizados por la empresa prestadora del servicio.
- b. No usar los recipientes o demás elementos dispuestos para depositar la basura.
- c. Disponer residuos sólidos y escombros en sitios de uso público no acordados ni aprobados por autoridad competente.
- d. Disponer basura, residuos y escombros en bienes inmuebles de carácter público o privado, como colegios, centros de atención de salud, expendios de alimentos, droguerías, entre otros.
- e. Destapar y extraer, parcial o totalmente, sin autorización alguna, el contenido de las bolsas y recipientes para la basura, una vez colocados para su recolección, en concordancia con el decreto 1713 de 2002.
- f. Disponer inadecuadamente animales muertos, partes de estos y residuos biológicos dentro de los residuos domésticos.

Corporación Autónoma Regional del Quindío.



1. Identifica y escribe los sustantivos del texto anterior.



Propios	Comunes	Concretos	Abstractos

2. Completa.

Cumplir con las ..... como la ley 1259  
es importante porque .....

3. Escribe qué significa la Carta Magna de 1991 para nuestro país.



¡Las normas  
las leyes,  
la constitución  
contribuyan al  
bienestar  
de todos!



# Evaluación

4. Durante la caminata diaria que realizamos para que Lila, nuestra perra haga ejercicio y sus necesidades, analizamos que las heces pueden generar enfermedades por algunos organismos unicelulares que contiene. ¿Qué características tienen los organismos unicelulares que producen enfermedades?



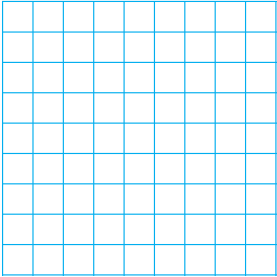
5. Calcula.
- ◆ La caminata que hacen con Lila es de 24 cuadras alrededor de un parque y 8 cuadras en el barrio. Si cada cuadra tiene aproximadamente 120 metros, ¿cuántos metros recorren alrededor del parque? ¿Cuántos metros recorren en el barrio?

¿Qué me preguntan?

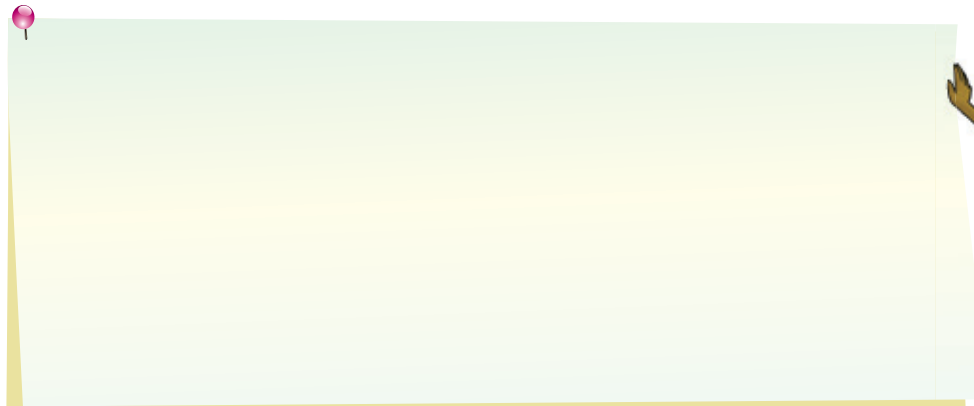
Estrategia de resolución


Respuesta

- ◆ Como las distancias de los recorridos son diferentes, ¿cuántos metros de diferencias existe entre los dos recorridos?

¿Qué me preguntan?	Estrategia de resolución  Respuesta
--------------------	---


- 6. Ser responsable de un animal es una tarea diaria y nos ayuda a comprometernos con un objetivo. ¿Cuáles son las responsabilidades que se tienen cuando tenemos una mascota?





- 7. Haz el dibujo de un molino de agua con la técnica de degradado o entramado.









## Cómo cambia mi cuerpo

Es importante que estés preparado y puedas comentar lo que sabes o te inquieta con tu familia y amigos.

Probablemente la ropa te empieza a quedar pequeña y estás notando algunos cambios en tu cuerpo, estás dejando la niñez o infancia y comienzas a entrar en la pubertad. En esta época los cuerpos de niños y niñas comienzan a diferenciarse mucho más y la identidad de cada ser humano se define de forma más clara.

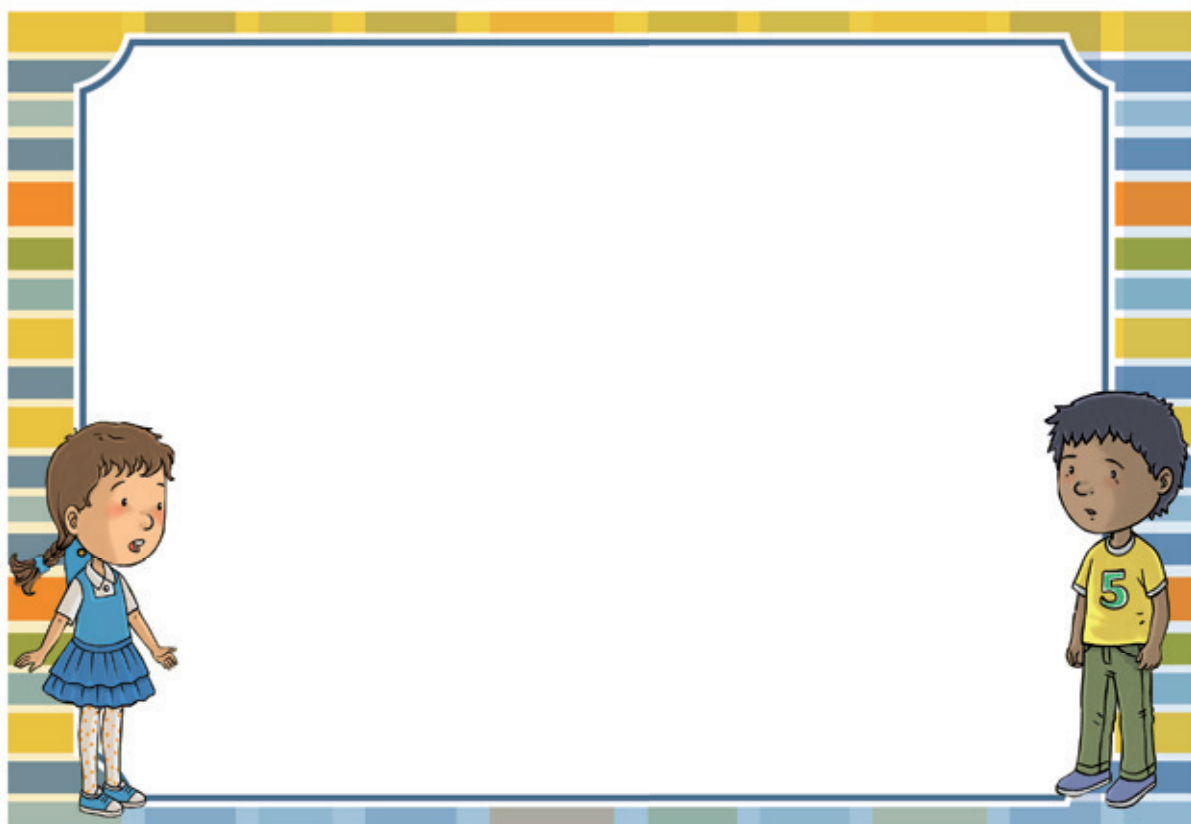
1. A continuación encontrarás un listado de algunos cambios que se presentan durante la pubertad. Escribe los cambios en tu cuaderno y marca con una **X** si se presenta en hombres o en mujeres, como se muestra en el ejemplo. Si no sabes bien qué responder, consulta en libros, o con alguien de confianza: un doctor, enfermera.

Cambios en la pubertad		
<input checked="" type="checkbox"/> Aparición de vello púbico y axilar	X	X
<input type="checkbox"/> Aparición de barba		
<input type="checkbox"/> Cambio de la voz		
<input type="checkbox"/> Crecimiento de los senos		
<input type="checkbox"/> Ensanchamiento de caderas		
<input type="checkbox"/> Inicio de la menstruación		
<input type="checkbox"/> Aumento de estatura		
<input type="checkbox"/> Interés por personas del otro sexo		
<input type="checkbox"/> Aparición de acné		
<input type="checkbox"/> Desarrollo de los músculos y huesos		
<input type="checkbox"/> Búsqueda de soledad e independencia en casa		
<input type="checkbox"/> Aumento de tamaño de los testículos		
<input type="checkbox"/> Carácter más irritable		





2. Algunas enfermedades y accidentes también provocan cambios en el cuerpo, en el estado de ánimo y en la vida de las personas. Cuando era niño me lesioné la rodilla y ya no puedo jugar al fútbol. Como me enyesaron estuve muy triste e irritable y bajé mucho de peso, pero valorando lo positivo de mi vida y apoyándome en personas cercanas lo superé y ahora hago otros deportes. ¿Qué cambios has tenido en experiencias de este tipo? Escribe la respuesta en tu cuaderno.
3. Crea un cuento donde el personaje principal comience a experimentar los cambios físicos y emocionales propios de la pubertad. Escribe las consecuencias que traen dichos cambios.







••••• Durante la pubertad los cambios en tu cuerpo son variados, tu personalidad e identidad se estructuran, maduran tus órganos sexuales, cambian tus emociones, gustos y prioridades. También las enfermedades y accidentes provocan cambios en los seres humanos; sin embargo, lo más importante es podemos adaptar y buscar la forma de vivir de manera plena, mas allá de las dificultades físicas que podamos tener, reconocer cuales con esas fortalezas que podemos desarrollar para cumplir nuestros objetivos. •••••

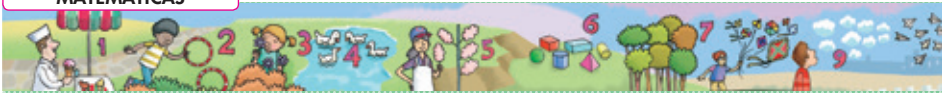





# Informe semanal





## LENGUAJE

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y aplica las categorías de los sustantivos como de género y número, comunes y propios, concretos y abstractos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los sustantivos y puede clasificarlos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los artículos y los utiliza de acuerdo con el contexto.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las diferentes clases de narrador.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede escribir un texto en primera o tercera persona del verbo.</li> </ul>			

## MATEMÁTICAS

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza de forma correcta la suma de diferentes cantidades.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica la operación de la suma en la solución de problemas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza de forma correcta la resta de diferentes cantidades.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica la operación de la resta en la solución de problemas.</li> </ul>			

## CIENCIAS SOCIALES

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe cómo fue el proceso de construcción de la Constitución Política de Colombia a lo largo de la historia.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las principales características de la Constitución Política colombiana y los cambios que ha tenido en su construcción.</li> </ul>			

**CIENCIAS NATURALES**



- Observa y describe las características de los organismos unicelulares.
- Explica la importancia de los organismos unicelulares en el planeta Tierra.
- Asocia distintos lugares que conoce con hábitats de los organismos unicelulares.
- Investiga y describe diferentes organismos unicelulares.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Reconoce el propósito de un proyecto de vida y su importancia para la planeación de su futuro.
- Comprende que un proyecto de vida le permite reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades con miras a encontrar su felicidad.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Identifica degradados y entramados de colores.
- Realiza dibujos con lápices de colores o crayolas.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica las partes y los materiales que constituían a un molino de agua.
- Identifica los componentes de un molino de agua en un diagrama de bloques.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS**  
**PARA**  
**GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

