

**RE  
TOS**  
**PARA**  
**GIGANTES**

*Transitando por el saber*

**Grado 2**  
**Instrumentos de Evaluación Diagnóstica**  
*Período 4*





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-580-9  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FIPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Claudia García Parra  
Ana Rocío Silva García

#### **Autoras**

Carlos Penagos Aley  
María Soledad Ferro Casas  
Nubia Arias Benavides

#### **Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Nelson Darío Martínez R.  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

◆ Lee y resuelve.

### El cuervo y el zorro



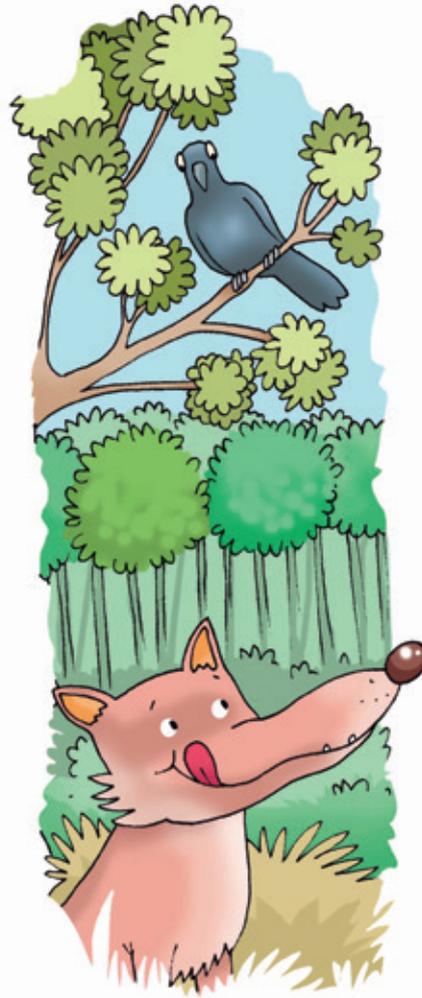
En la rama de un árbol,  
bien ufano y contento,  
con un queso en el pico,  
estaba el señor Cuervo.  
Del olor atraído  
un Zorro muy maestro,  
le dijo estas palabras,  
a poco más o menos:  
“Tenga usted buenos días,  
señor Cuervo, mi dueño;

¡Vaya que estáis donoso,  
mono, lindo en extremo!  
Yo no gasto lisonjas,  
y digo lo que siento;  
que si a tu bella traza  
corresponde el gorjeo,  
juro a la diosa Ceres,

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

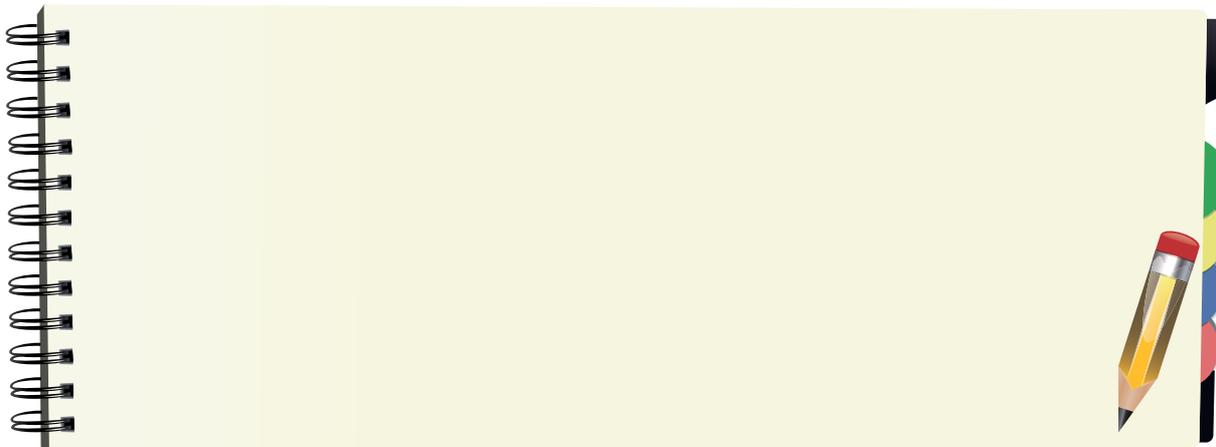
siendo testigo el cielo,  
que tú serás el fénix  
de sus vastos imperios”.  
Al oír un discurso  
tan dulce y halagüeño,  
de vanidad llevado,  
quiso cantar el Cuervo.  
Abrió su negro pico,  
dejó caer el queso;  
el muy astuto Zorro,  
después de haberle preso,  
le dijo: “Señor bobo,  
pues sin otro alimento,  
quedáis con alabanzas  
tan hinchado y repleto,  
digerid las lisonjas  
mientras yo como el queso”.

“Quien oye aduladores,  
nunca espere otro premio”.



Felix María de Samaniego: El cuervo y el zorro.

1. Escribe una frase del poema que utilice los signos de admiración y explica para qué se usan.



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

2. Escribe el significado de cada palabra.

Ufano

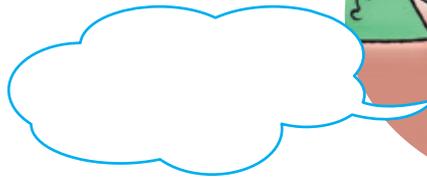
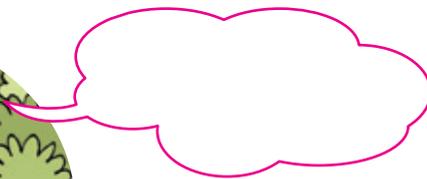
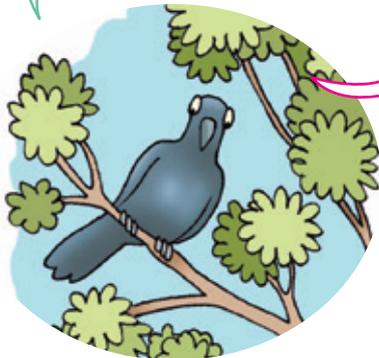
Lisonjas

Vanidad

Aduladores

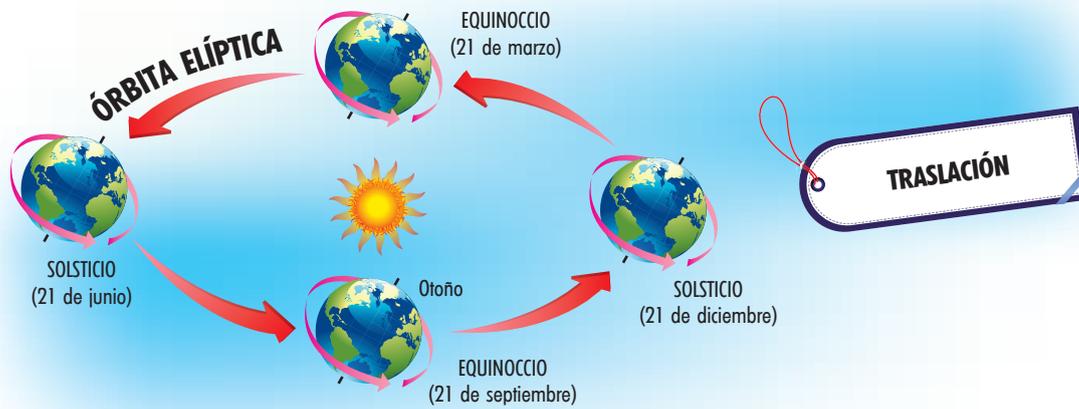
Alabanzas

3. Escribe un diálogo entre el zorro y el cuervo en el que se pongan de acuerdo para compartir equitativamente el queso.



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

### Movimientos de la Tierra



Sabemos que durante el día el Sol nos ilumina y por la noche no, que en verano hace calor y en invierno hace frío. Estos fenómenos se producen porque la Tierra se mueve de dos formas: una sobre sí misma, es decir, sobre un eje imaginario que pasa por su centro en cuyos extremos se encuentran los polos, originando así un movimiento que se llama de rotación. Hay otro movimiento llamado de traslación, en este la Tierra gira alrededor del Sol. El movimiento de rotación se produce de izquierda a derecha y tarda 23 horas, 56 minutos y 4 segundos aproximadamente en hacer un giro completo, para hacerlo más sencillo se redondea a 24 horas.

Adaptado de [www.mariposasdecoloresamalia.com](http://www.mariposasdecoloresamalia.com)

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

4. Responde las preguntas con base en la lectura anterior.

a. ¿Cuáles son las consecuencias del movimiento de rotación de la Tierra?

b. ¿Cuántos días dura el del movimiento de rotación de la Tierra?

c. ¿Cuántos días tiene un año?

d. ¿Cuántas horas tiene un día?

e. Si una semana tiene siete días, ¿cuántas horas tiene una semana? Realiza el proceso para llegar a la respuesta.

¿Qué me preguntan?

Estrategia de resolución.

◆ Un día tiene  horas. +

Respuesta

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

5. Escribe las principales actividades que haces durante un día.  
Ten en cuenta el día y la noche.

☀️ ✓ Me despierto

🌙

6. Completa.

El Sol es fuente de vida porque

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

7. Observa la imagen y responde las preguntas.

a. ¿Qué expresiones culturales representa la persona de la imagen?



b. ¿A qué región pertenece la persona de la imagen?

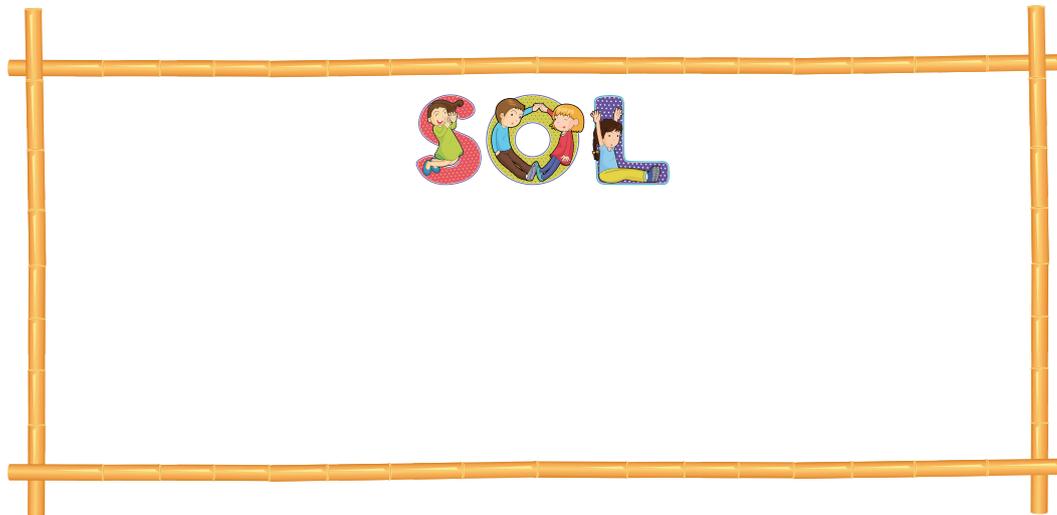


8. El vestido de la personas está elaborado con materiales reutilizables, que es una práctica que ayuda y favorece al medio ambiente. Escribe al frente de las siguientes propuestas lo que puedes hacer para comprometerte con el medio.

<div style="background-color: #0070c0; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"><b>Reutilizar</b></div>	
<div style="background-color: #ffc000; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"><b>Reciclar</b></div>	
<div style="background-color: #70ad47; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"><b>Reducir</b></div>	

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

9. Escribe una adivinanza para el Sol y otra para la Luna.



10. Representa nuestro sistema solar usando , , .



## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

11. Diseña un aviso publicitario para promover el turismo al lugar más representativo de tu región.



### Recuerda

- ✓ Escribir título corto y atractivo.
- ✓ Hacer un dibujo que muestre la belleza del lugar.
- ✓ Escribir frases cortas que expliquen la importancia de este lugar.



# RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

## Colección

Transición



Grado 1



Grado 2



Grado 3



Grado 4



Grado 5

