

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernillos Semanales  
Semana 3





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-593-9  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Leonardo Neisa Vanegas  
**Matemáticas**

Claudia García Parra  
**Ciencias Sociales**

Luis Ayala Villamil  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Mauricio Gómez Pedraza  
**Mis emociones**

**Autores**

María Soledad Ferro Casas  
Carlos Penagos Aley  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo - Denise Rodríguez Ríos  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional





# Contenido



## LENGUAJE

- **Tema 1.** Unas palabras que nos ayudan a interpretar..... 6
- **Tema 2.** Fórmula..... 8
- **Tema 3.** Los mensajes en la televisión..... 10



## MATEMÁTICAS

- **Tema 1.** Vamos a ordenar números hasta 999..... 12
- **Tema 2.** Vamos a ordenar números desde 999 hasta 999 999..... 14
- **Tema 3.** Reconociendo ángulos rectos y llanos..... 16



## CIENCIAS SOCIALES

- **Tema 1.** Los niños tenemos derechos..... 18
- **Tema 2.** Yo conozco mis derechos, ¿y tú?..... 20



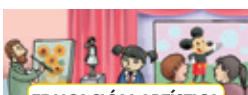
## CIENCIAS NATURALES

- **Tema 1.** ¿Por qué las plantas son verdes?..... 22
- **Tema 2.** Plantas carnívoras..... 24



## EDUCACIÓN RELIGIOSA

- ¡Soy importante!, valoro mis capacidades..... 26



## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Trazos y pinceladas con movimiento..... 28



## TECNOLOGÍA

- El fonendoscopio y el tensiómetro:  
instrumentos de diagnóstico médico..... 30

**Evaluación**..... 32



## MIS EMOCIONES

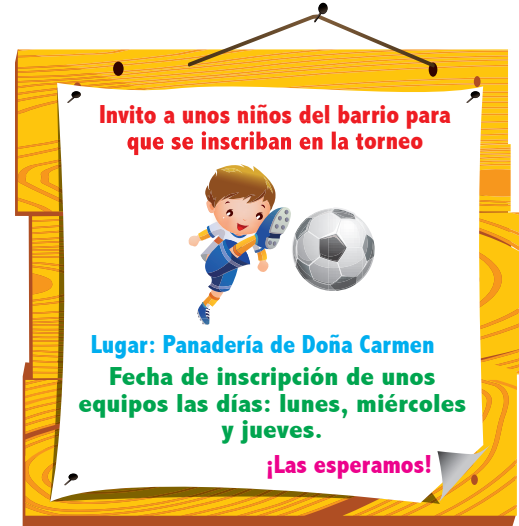
- Cómo mis emociones influyen en mis decisiones..... 36

**Informe semanal**..... 38



## Unas palabras que nos ayudan a interpretar

Daniel le cuenta a su mejor amiga Anita, que está organizando un torneo de fútbol para el próximo mes. Necesita hacer afiches y pegarlos en las calles cercanas para invitar a los niños del barrio. Anita le ayuda a hacer los afiches, léelo y responde: ¿qué te parece el afiche?, ¿tú lo entendiste?



Recuerda

◆ Ahora, lee el siguiente texto e identifica qué hace falta para que lo puedas comprender mejor.

En *¿?* casa de mamá había *¿?* gato que se comía *¿?* ratones que a su vez se comían *¿?* queso que mamá compraba para *¿?* desayuno. *¿?* niños que vivían en *¿?* casa vecina correteaban *¿?* gato y lo asustaban.

*¿?* gato, cansado de vivir asustado, y al no tener ya más ratones que comer, se fue tras *¿?* palomas, porque a *¿?* gatos también les gustan *¿?* tortolitas.



## ¿Qué son los artículos?

Los artículos son las palabras que acompañan al sustantivo para informarnos si aquello de lo que hablamos es femenino o masculino, plural o singular. Se clasifican en sustantivos definidos e indefinidos para indicar algo específico o algo general.

Los siguientes son los artículos y se clasifican así:

Definidos	Singular	Plural
Femenino	la	las
Masculino	el	los

Indefinidos	Singular	Plural
Femenino	una	unas
Masculino	un	unos



**Aplica y resuelve**

1. Lee los siguientes textos de juegos de fútbol, ¿cuál de ellos te gustaría jugar? Identifica el artículo que hace falta.

### Carambolas de fútbol

Intenta meter ..... gol y evita que te lo metan en juego de fútbol parecido al clásico Pong. Cada nivel de dificultad añadirá nuevos rivales.

### Penalti de Coco

..... mascota de ..... Choco Crispies también se apunta a ..... tandas de penaltis. ..... problema es que de portero está ..... hipopótamo.

Tomado de: <http://www.pequejuegos.com/juegos-futbol.html>



2. Ahora, completa el cuadro.

Artículo	Sustantivo	Género	Número
	gol		
	mascota		
	hipopótamo		
	eliminotorias		

3. En un cuarto de cartulina o en una hoja de colores, elabora el afiche que necesita Daniel, usando los artículos correspondientes.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo qué es un artículo.			
Identifico categorías entre los artículos.			
Utilizo de manera adecuada los artículos para darle sentido a un texto.			

Mi compromiso

**Aprovechar las oportunidades que me permiten crecer como estudiante.**



## Fórmula



La semana pasada Marcela viajó a otra ciudad y le escribí esta carta para expresar lo que sentía.

Espero volver pronto a el colegio, pues allí están mis compañeros a los que recuerdo por su risa y sus bromas. Lo último que recuerdo de el salón en el que estudié es una planta que había llevado Julián a el inicio de el año y a la que todos cuidábamos y queríamos profundamente.



### Recuerda

1. Los artículos acompañan a los sustantivos y nos permiten saber si son femenino o masculino, muchos o pocos, general o específico.
2. Ahora, revisa las palabras subrayadas y cambia las dos palabras juntándolas en una sola. Observa el ejemplo.

Preposición	Artículo	Sustantivo	Cómo queda
a	el	colegio	al
de	el	salón	
a	el	inicio	
de	el	año	



El uso de: al = (a + el), del = (de + el)

### ¿Qué se hace? Reducir o contraer

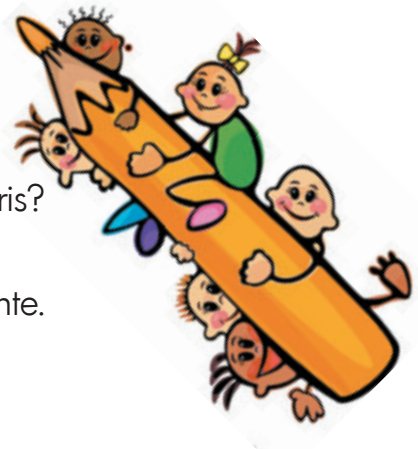
Si el artículo de colegio es **el**, ¿por qué escribimos **al colegio**? Si el artículo de salón es **el**, ¿por qué escribimos **del salón**? Por una razón muy sencilla llamada **contracción**.

Existen dos contracciones: **al** y **del**.



 **Aplica y resuelve**

- Lee y escribe **al** o **del** donde corresponda.
  - ◆ La Guajira está \_\_\_\_\_ norte de Colombia.
  - ◆ El agua \_\_\_\_\_ mar no se puede beber.
  - ◆ ¿La pijama \_\_\_\_\_ muchacho \_\_\_\_\_ otro cuarto es la gris?
  - ◆ Me habló \_\_\_\_\_ libro que había leído.
  - ◆ Mi mamá me visitó un lunes y mis primos \_\_\_\_\_ día siguiente.
  - ◆ He dejado mi cuaderno \_\_\_\_\_ lado de la mesa.
  - ◆ ¡Qué rico ir \_\_\_\_\_ teatro!
- Revisa dónde falta hacer contracciones y descubre la contracción escrita de manera incorrecta.



*¿Alguna vez has escuchado los sonidos de el silencio? Si por un rato callas y fijas tu mente en una imagen hermosa, empezarás a escuchar lo que nadie más escucha. ¿No me crees? Inténtalo. A el que te pregunte cómo suena el silencio, tú podrás responderle con una sonrisa. A veces el ruido de el espacio donde estamos nos impide acercarnos a la maravilla de el mundo en calma. A el corazón a veces eso le hace falta.*

- ¿Qué crees que le va a contestar Marcela? Escribe la carta de respuesta en tu cuaderno.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo qué es una contracción gramatical.			
Identifico las dos contracciones de artículos de nuestro idioma.			
Hago buen uso de las contracciones de nuestra lengua.			

*Mi compromiso*

**Estar atento al buen empleo de la fórmula**  
**al = (a + el),**  
**del = (de + el).**

## Los mensajes en la televisión



Observa el eslogan de este programa infantil de la televisión colombiana. ¿De qué crees que trata?



Responde y conversa sobre las siguientes preguntas:

¿Te gusta ver televisión? ¿Qué programas son los que más te gustan? ¿Por qué te gustan tanto? Sabes de dónde viene la palabra televisión? Averigua qué significa tele... visión es ver. Entonces, televisión es \_\_\_\_\_

### ¿Para qué vemos televisión?

Cuando vemos algunos programas de televisión que nos gustan nos divertimos mucho, pero también nos informamos. La televisión tiene varias funciones y está pensada para diferentes tipos de personas.

**Propósitos:** entretener, conmovir, informar, enseñar, imitar o reflejar la realidad, presentar mundos fantásticos que no existen.

Por eso es importante que podamos tener una **mirada crítica** con los programas que vemos y entender qué propósito tienen.



### Aplica y resuelve

1. Identifica el propósito de cada programa y completa la tabla.

Programa	Propósito	Ejemplo de mensajes
Noticieros		"Las siguientes imágenes muestran cómo un arroyo se llevó un carro en Barranquilla".
Telenovelas		"Victor Manuel de las Rosas, ¡te amo!"
Documentales		"Los tornados son como un grito de la naturaleza que nos vemos obligados a escuchar".







**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos**

2. Copia el tablero calificador en tu cuaderno y pregúntales a tres personas cuál es su programa de televisión favorito, a qué hora lo transmiten, cuál es el mensaje que deja.

Después, prende la televisión y busca esos programas. Analiza lo que ocurre en esos programas.

Finalmente, dale una calificación a cada programa teniendo en cuenta estos criterios: cumple con su propósito, respeta a los televidentes, transmite mensajes claros e interesantes.



Programa	Horario	Mensajes	Calificación de 1 a 5, siendo 5 la mejor calificación
			



Te estás iniciando como **televidente responsable**, que sabe leer los mensajes de la televisión.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Considero interesante conocer sobre lo que ofrece la televisión.			
Comprendo que en la televisión se debe escoger con criterio la programación.			
Identifico los mensajes y los contenidos en distintos programas de televisión.			

*Mi compromiso*

**Como televidente tendré una mirada crítica sobre los mensajes de cada programa para tener una opinión al respecto.**



## Vamos a ordenar números hasta 999

Ordena las siguientes cantidades de menor a mayor, 784, 435, 965 y 748. ¿De qué forma lo puedes hacer?

Observa los siguientes carteles:

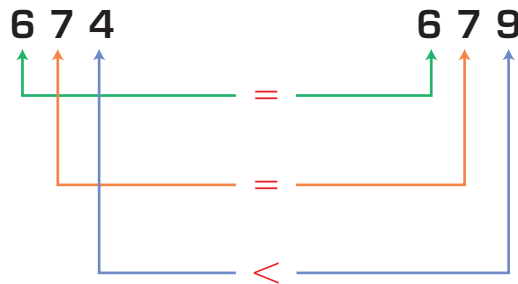


¿Cómo harías para saber cuál es la mejor oferta?, ¿en cuál tienda comprarías? Escríbelo en tu cuaderno.

### ¿Qué es la relación de orden?

Para establecer la relación de orden en los números, primero se observan las cantidades en las posiciones de unidad, decena y centena; luego se comparan las centenas, si son iguales se comparan las decenas, y si también son iguales se comparan las unidades.

Al comparar las cantidades 674 y 679 se puede decir que:



Como 4 es **menor que** (<) que 9, entonces 674 es **menor que** (<) 679. El símbolo <, se lee menor que, porque gráficamente la parte cerrada está primero.

El símbolo >, se lee mayor que, porque la parte abierta está primero. En el ejemplo sería:

$$679 > 674$$







**Aplica y resuelve**

- Dadas las cantidades 675, 680 y 632, identifica:
  - ◆ El número menor.
  - ◆ El número del medio.
  - ◆ Ordena los números de menor a mayor. ....
  - ◆ El número mayor.
- Compara las siguientes cantidades y escribe si es **mayor que** o **menor que**:
  - ◆ 824 ..... 982    ◆ 408 ..... 479    ◆ 524 ..... 542
  - ◆ 292 ..... 515    ◆ 636 ..... 822    ◆ 459 ..... 471
  - ◆ 985 ..... 503    ◆ 868 ..... 180    ◆ 300 ..... 310
- Busca un número que sea mayor que 547, menor que 569 y cuya suma entre sus dígitos sea 11.
- La siguiente tabla muestra los puntos ganados por los seis participantes en el concurso de matemáticas. Ordena de **mayor a menor** los puntajes de los participantes:



Participante	Puntos
Ana	572
Pedro	548
José	563
María	547
Antonio	568
Teresa	574



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 3

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco cuando un número es mayor que otro.			
Identifico el valor posicional como clave para ordenar números.			
Ordeno cantidades de menor a mayor y de mayor a menor.			

*Mi compromiso*

**Ordenar cantidades de menor a mayor para establecer jerarquías.**



## Vamos a ordenar números desde 999 hasta 999 999



En el Concurso de las cifras, los cuatro primeros estudiantes obtuvieron las siguientes cantidades: Nelly 54 356, Tomasa 67 920, Argemiro 67 280 y Tintín 54 340. Escribe en qué orden quedaron clasificados los estudiantes en el concurso.



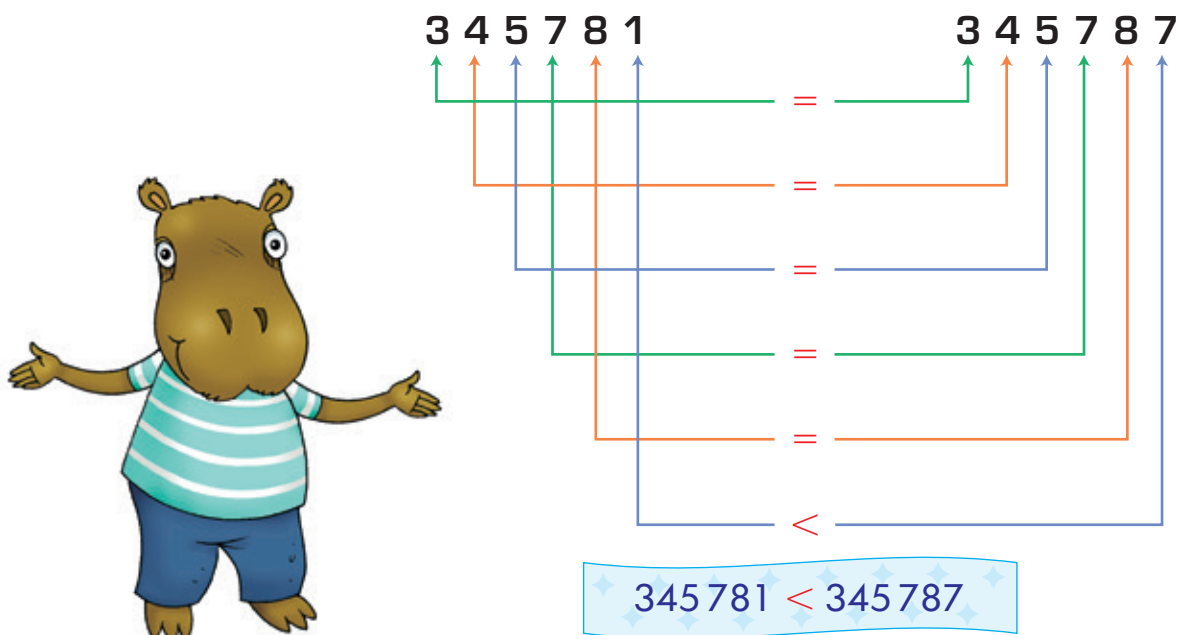
### Recuerda

¿Cómo compararías las cantidades para saber cuál es mayor? Recuerda que para establecer la relación de orden en los números se observan los dígitos, empezando por el primero de izquierda a derecha, es decir, la centena de mil. Luego, la decena de mil y así sucesivamente.

### ¿Cómo se ordenan números desde 999 hasta 999 999?

Se comparan las centenas de mil, si son iguales se comparan las decenas de mil, y si también son iguales se comparan las unidades de mil, y así con las demás posiciones si siguen siendo iguales. Al comparar las cantidades: 345 781 y 345 787 tenemos:

Como 1 es menor que (<) que 7, entonces 345 781 es menor que (<) 345 787.





**Aplica y resuelve**

- Dadas las cantidades 54 725, 54 640 y 54 648, identifica:

  - ◆ El número menor es .....
  - ◆ El número mayor es .....
  - ◆ El número del medio es .....
  - ◆ Ordena los números de menor a mayor: .....
- Compara las siguientes cantidades y escribe si es mayor que (>) que o menor que (<):

  - ◆ 85 124 ..... 93 802
  - ◆ 19 850 ..... 19 503
  - ◆ 479 ..... 3 469
  - ◆ 74 548 ..... 45 579
  - ◆ 8 678 ..... 8 680
  - ◆ 5 324 ..... 5 342
- La siguiente tabla muestra el número de habitantes de seis barrios. De acuerdo con esa información, ordena de mayor a menor el número de habitantes y el nombre del barrio.

Barrio	Habitantes
Antojo	78 453
Pueblito	78 623
Juanambú	78 946
Meseta	78 340
Aldea	78 739
Tamiel	78 964

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco diferentes cantidades para su ordenamiento.			
Identifico el valor posicional como clave para ordenar números.			
Ordeno cantidades de menor a mayor y de mayor a menor, para representar información en un cuadro.			

*Mi compromiso*

**Tener en cuenta las relaciones de valor posicional para ordenar cantidades.**



## Reconociendo ángulos rectos y llanos



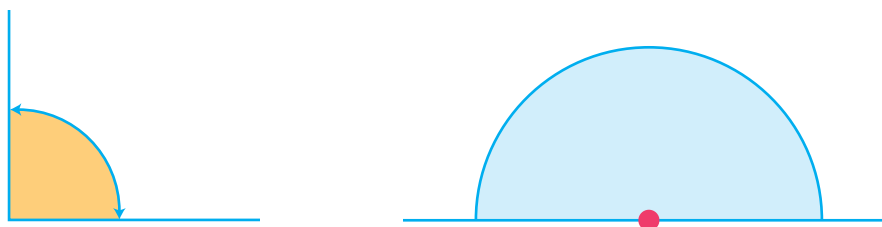
Observa las imágenes y presta atención a las líneas resaltadas con rojo.



### Recuerda

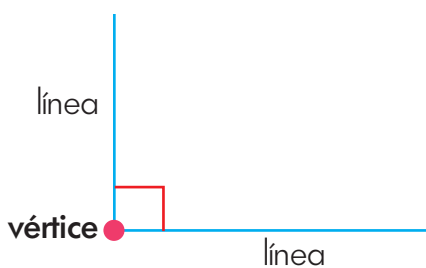
¿Cuál es la diferencia entre los segmentos trazados?, ¿forman los mismos ángulos?

Observa en tu habitación, si existen ángulos similares a los que aparecen en las imágenes anteriores. A la distancia entre dos líneas se le llama una **abertura**, en la imagen se representa con una línea curva:

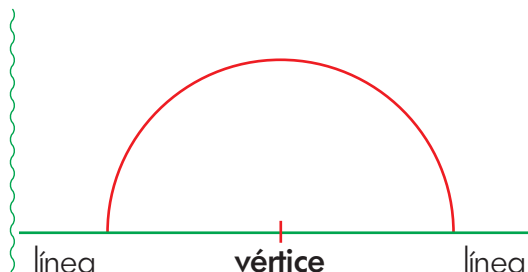


### ¿Qué es un ángulo?

Un **ángulo** es una **región plana** comprendida **entre dos líneas** que se unen en un mismo punto llamado **vértice**.



Esta es la gráfica de un **ángulo recto**.



Esta es la gráfica de un **ángulo llano**.





**Aplica y resuelve**

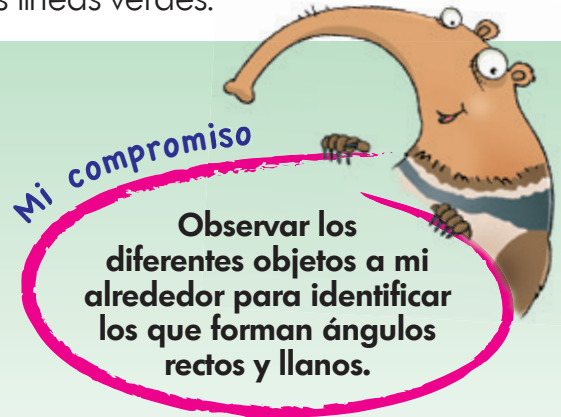
1. Identifica en las imágenes, con colores diferentes, ángulos rectos y ángulos llanos.



2. Luego de la explicación sobre ángulo recto y ángulo llano, responde en tu cuaderno qué tipo de ángulo se está representando con las líneas rojas y cuál con las líneas verdes.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco un ángulo recto en una imagen.			
Reconozco un ángulo llano en una imagen.			
Identifico al ver un objeto, ángulos rectos y llanos.			



## Los niños tenemos derechos



Es claro que cuando hablamos de niños, nos referimos a niños y niñas. Pues bien, para los niños existen unos derechos especiales por ser menores de edad, porque todavía requieren del soporte de los adultos. ¿Será que dentro de esos derechos es posible incluir lo que pide el personaje de la caricatura de esta página?



### Recuerda

1. Consulta quién o quiénes decidieron tu nombre y por qué.
2. Si los niños son el futuro del país, ¿cómo crees que será la sociedad en 20 años?

## Derechos de los niños

Los niños de nuestro país y del planeta tienen una serie de derechos que los adultos y las instituciones deben promover y respetar. Estos derechos están escritos en un documento llamado la **Declaración de los derechos del niño**, elaborado por la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Este documento busca el desarrollo integral de los menores. Vamos a trabajar los diez primeros principios que se recogen en la Declaración, los cuales reflejan los principios fundamentales.



 **Aplica y resuelve**

1. Lee y analiza.

**Declaración de los Derechos del Niño**

1. **Igualdad.** A ser reconocidos todos como iguales, sin distinciones discriminatorias por él/ella o su familia.
2. **Protección.** A ser protegido por la ley, y así poder desarrollarse y crecer sano/a y en libertad (Proteger mi barrio, mi pueblo, nuestro planeta.)
3. **Identidad.** A tener un nombre y una nacionalidad para empezar a ser yo mismo/a.
4. **Calidad de vida.** A la alimentación, vivienda y atención médica.
5. **Integración.** "Somos iguales y diferentes". A recibir atenciones y tratamientos específicos por impedimentos físicos o mentales.
6. **Amor.** A recibir afecto y seguridad, primando que sean los padres y la familia los responsables de otorgárselo.
7. **Educación y juego.** Aprender a pensar, jugar, dialogar, disfrutar.
8. **Auxilio.** A recibir protección y socorro cuando lo precise.
9. **Denuncia.** A no sufrir abandono, crueldad, tráfico o explotación de su persona, malos tratos, humillaciones.
10. **Solidaridad.** A ser educado en un espíritu de tolerancia, comprensión por los demás, paz y fraternidad.



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 3

2. ¿De qué manera el colegio y el hospital ayudan a defender los derechos de los niños?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Conozco los derechos de los niños.			
Analizo si los derechos se cumplen o no en nuestro entorno más cercano.			
Aprecio los derechos, pues me ayudan a ser mejor persona.			

*Mi compromiso*

**Hacer respetar los derechos que tenemos como niños colombianos.**



## Yo conozco mis derechos, ¿y tú?



La Convención sobre los Derechos de la Infancia dice que los niños y las niñas tienen derechos civiles, económicos, políticos, sociales y culturales. Estos derechos buscan favorecer el desarrollo integral de los menores. Es hora de conocerlos y hacerlos respetar. ¡Vamos, entre todos podemos!



**Recuerda**

Cuándo no te llaman por tu nombre, ¿te molesta? Si no fueras colombiano, ¿a qué país te gustaría pertenecer? ¿Por qué?

### Cómo defender mis derechos

El 20 de noviembre se celebra el día internacional de los Derechos del Niño. Sin embargo, en algunas partes del mundo esos derechos no se respetan y los niños son víctimas de agresiones y de diferentes formas de explotación.

Para defender los derechos de los niños del mundo hay que conocerlos y aprender a defenderlos en todos los lugares.

La Convención Internacional de los Derechos del Niño dice que toda la sociedad debe preocuparse de los niños que no tienen una familia. Por lo tanto, la defensa de los derechos de la niñez empieza en cada familia y se extiende a la comunidad.



**Aplica y resuelve**

Completa en tu cuaderno las frases con la opción correcta.

1. Los niños disfrutarán de los derechos universalmente establecidos, sin \_\_\_\_\_ alguna.
 

a. distinción	b. nacionalidad	c. felicidad
---------------	-----------------	--------------
  
2. Los niños tenemos derecho a un nombre y una \_\_\_\_\_.
 

a. guerra	b. nacionalidad	c. golpe
-----------	-----------------	----------



3. Los niños tienen derecho a recibir \_\_\_\_\_, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales.
  - a. juguetes
  - b. una maleta
  - c. educación
  
4. Todo niño debe ser \_\_\_\_\_ contra toda forma de abandono, crueldad y explotación.
  - a. protegido
  - b. ayudado
  - c. invitado
  
5. Los niños gozarán de \_\_\_\_\_ especial y dispondrán de oportunidades y servicios, para que puedan desarrollarse física, mental, moral, espiritualmente.
  - a. protección
  - b. entradas
  - c. sonrisas
  
6. El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. A disfrutar de \_\_\_\_\_, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.
  - a. alimentación
  - b. buena vida
  - c. refrigerios
  
7. El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita \_\_\_\_\_ y comprensión.
  - a. un televisor
  - b. amor
  - c. un doctor
  
8. El niño debe ser protegido contra todo tipo de \_\_\_\_\_.
  - a. enemistades
  - b. amigos
  - c. discriminación



### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo los derechos de las niñas y los niños.			
Respeto mis derechos y los hago respetar.			
Comparto mis derechos con los de los demás.			



## ¿Por qué las plantas son verdes?



Sabemos dos cosas: las hojas de las plantas son verdes y las plantas se encargan de fabricar su propio alimento. Acaso, ¿estos dos hechos están relacionados?

1. Todos alguna vez hemos tenido una planta o conocemos a alguien que cuida de ellas. Señala las imágenes que representan cuidados para las plantas.



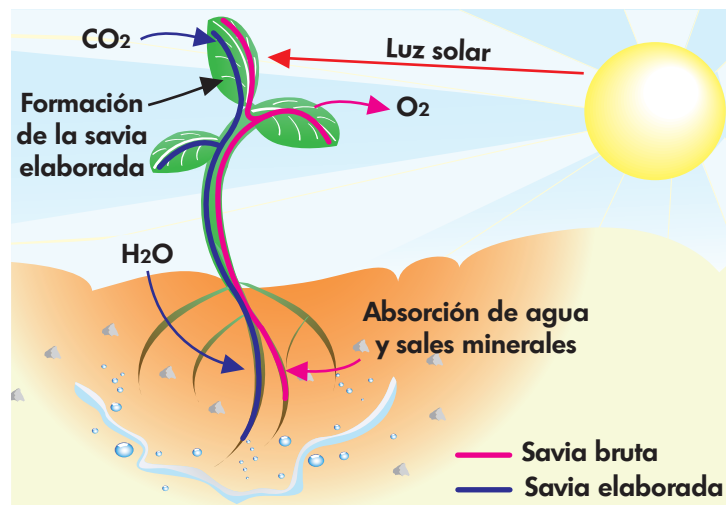
Recuerda que la fotosíntesis es el proceso utilizado por las plantas para fabricar su propio alimento; para esto, capta la luz a través de un pigmento verde llamado clorofila. Para realizar la fotosíntesis se requiere agua y dióxido de carbono, los cuales llegan hasta las hojas, órgano donde se producen los azúcares y el oxígeno. Este último es liberado a la atmósfera y usado por los animales en su respiración.

2. Con un dibujo, representa la importancia de las plantas para los animales.

### El proceso de la fotosíntesis

#### El color verde de las plantas

En la fotosíntesis la planta produce azúcares y oxígeno. La clorofila usada en este proceso es de color verde, le da el color a las hojas y a las diferentes partes de la planta. Los azúcares son el alimento de la planta. **Por fabricar su propio alimento, las plantas son llamadas autótrofas.**



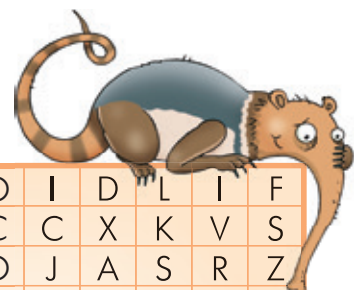


**Aplica y resuelve**

1. Con tus palabras, escribe el recorrido que realiza el agua hasta las hojas, la fotosíntesis y el transporte de azúcar por la planta.
2. Usa las pistas para encontrar las palabras en la sopa de letras.

**PISTAS**

- Formada por azúcares.
- Formada por agua y sales minerales.
- Proceso para elaborar azúcares y oxígeno.
- Pigmento de las plantas.
- Órgano donde la planta realiza fotosíntesis.
- Órgano por el que asciende el agua.
- Órgano encargado de absorber agua y minerales.



S	F	U	A	O	I	D	L	I	F
A	O	C	L	C	X	K	V	S	
V	T	L	H	O	J	A	S	R	Z
I	O	O	N	Z	P	L	T	A	K
A	S	R	W	C	C	X	A	I	B
E	I	O	G	U	S	E	L	Z	Z
L	N	F	Y	X	D	A	L	S	U
A	T	I	K	N	H	L	O	C	T
B	E	L	G	S	B	W	P	F	I
O	S	A	T	S	K	Z	W	H	Y
R	I	Q	B	Z	L	B	S	R	U
A	S	T	C	O	C	L	C	C	F
D	I	C	V	W	S	D	C	X	Q
A	T	R	Q	A	O	Y	H	H	D
S	A	V	I	A	B	R	U	T	A

3. Responde la pregunta del punto de partida.

La relación entre el hecho de que las hojas de las plantas son verdes y que las plantas fabrican su propio alimento es .....



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico el recorrido de la savia bruta y la elaborada.			
Comprendo la función de la clorofila en la fotosíntesis.			
Reconozco la importancia de la fotosíntesis para plantas y animales.			

*Mi compromiso*

**Cuidar las hojas de las plantas, porque con ellas fabrica su alimento y produce oxígeno.**



## Plantas carnívoras



En películas y dibujos animados muestran plantas enormes que comen animales, pero ¿existen las plantas carnívoras?, ¿tienen dientes como la de la imagen? y ¿qué necesita una planta carnívora para crecer?



Recuerda que las plantas requieren de luz, temperatura adecuada, agua y suelo, pero la cantidad depende de la planta. Las plantas carnívoras han evolucionado en ambientes con suelos pobres en nutrientes.



1. Observa las imágenes y compara las plantas.

2. Escribe cómo imaginas el ambiente donde se desarrollan las plantas carnívoras.

### ¿Qué necesitan las plantas y las plantas carnívoras?

#### Temperatura

Favorece el crecimiento y desarrollo de la planta, existen plantas de clima frío, como los frailejones, y plantas de clima caliente, como los cactus.

**Suelo.** Con sus raíces se fijan al suelo y toman nutrientes, entre ellos el nitrógeno, que es necesario para el normal funcionamiento y crecimiento de la planta. Si falta, las hojas se toman amarillas.

**Luz.** Necesaria para que la planta produzca su propio alimento.

Las plantas que viven en lugares poco iluminados, poseen hojas grandes con mucha clorofila, para captar de la mejor manera, la escasa luz disponible.

#### Necesidades de las plantas

**Agua.** Es absorbida por la raíz, existen plantas como el cactus que pueden sobrevivir en sitios muy secos como los desiertos, para ello, la almacenan en sus tallos.



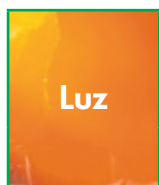
### ¿Cómo atrapa la planta carnívora a sus presas?

Existen dos grupos de plantas carnívoras. El primer grupo atrae insectos con néctar, cuando la presa toca la hoja, esta se cierra automáticamente, las espinas de los bordes evitan que escape el alimento. El segundo grupo posee pelos pegajosos que atrapan al insecto, mientras la hoja se cierra, esto puede durar minutos o días.

Las plantas carnívoras obtienen el nitrógeno de los insectos. Sin embargo, como todas las plantas, necesitan de una temperatura adecuada, agua y luz.

### Aplica y resuelve

1. Señala la frase que tienen relación con la palabra clave:



- Es captada por la clorofila en las hojas.
- Es el alimento de las plantas.
- Forma parte de los nutrientes del suelo.

2. Completa las oraciones con las palabras correspondientes.

- ◆ La luz permite a la planta ..... su propio alimento.
- ◆ El ..... es necesario para que la planta crezca.
- ◆ El frailejón y el ..... son ejemplos de plantas adaptadas a temperaturas diferentes.

elaborar

nitrógeno

cactus

3. Elabora un manual acerca de cómo cuidar una planta carnívora.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las necesidades de las plantas.			
Explico la importancia del nitrógeno para las plantas.			
Reconozco algunas adaptaciones de las plantas al ambiente.			



## ¡Soy importante!, valoro mis cualidades



Piensa, ¿cuántas cualidades y valores tienes? Muchos sin duda, es hora de reconocerlos. Haz un listado de las cualidades que sabes que tienes y de las que recuerdes que otros han dicho de ti.



### Recuerda

Ahora, responde en tu cuaderno.

- ◆ ¿Cuáles de tus **cualidades** utilizarás para superar las dificultades que se presentan en la vida? ¿Cómo lo harás?
- ◆ ¿Cuáles crees que serán las **fortalezas** que necesitarás para finalizar tus estudios?
- ◆ ¿Qué valores practicas para apoyar a tu familia?

Los valores, mis cualidades, mis habilidades y mis fortalezas son la principal herramienta para cumplir con las metas que me he establecido. Estos atributos que tengo, enriquecen mi vida y me permiten crecer.

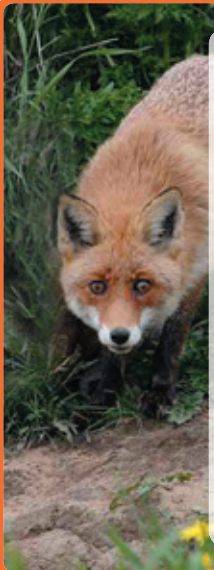




Valores

**Aplica y resuelve**

1. En la fábula hay un mensaje para ti, léelo en compañía de alguien.




### La zorra y la pantera

Disputaban otro día la zorra y la pantera acerca de su belleza.

La pantera alababa muy especialmente los pintados de su piel.

Replicó entonces la zorra diciendo:

- ¡Mucho más hermosa me considero yo, no por las apariencias de mi cuerpo, sino más bien por mi espíritu!



Esopo

2. Ten presente el mensaje de la fábula y completa.
  - ◆ La zorra nos enseñó la importancia de los valores espirituales, como la valentía, el \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
3. Cuál es la cualidad o fortaleza que más resalta de ti.
4. Escribe en tu cuaderno dos valores que son importantes en tu vida.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 3

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco los valores que orientan mis acciones y los comparto con los demás.			
Sé que mis valores ayudan a construir una mejor sociedad.			

*Mi compromiso*

**Cuidar mi cuerpo, alimentándome bien, aseándome y permitiendo que mi familia cuide de mí.**

## Trazos y pinceladas con movimiento



Busca líneas alrededor tuyo. Obsérvalas. Realiza un dibujo con el recorrido de esas líneas y el encuentro con otras. ¿Cómo se verán los trazos si les das movimiento?



Recuerda

Se forman diferentes tipos de líneas, según el movimiento que le demos.

◆ Si le damos movimiento como de ondas o de una lombriz, obtenemos ondulaciones.



◆ Si juntamos muchas líneas onduladas con el mismo ritmo, tenemos una sensación de pliegues.



◆ Si se abrazan dos líneas onduladas, tendremos lazos.



◆ Si enroscamos la línea, tendremos espirales.



Observa el cuadro y dibuja en tu cuaderno las líneas que el artista Van Gogh utilizó.



Vincent Van Gogh. *Noche estrellada.*





Lenguaje visual



Crea

1. Si tienes la oportunidad de ver el video de Bill Morgan llamado "Vincent", te lo recomendamos, pues muestra las pinturas de Van Gogh cuando ilustraba la canción de Don McClean "Starry, Starry Night", Noche estrellada, como el cuadro.

Es muy bonito, así te podrás inspirar y pintar dándole mucho movimiento a tus líneas y trazos en general. Además, conocerás la obra maravillosa de este gran pintor.

Si no puedes verlo no te preocupes, pero pregúntale a una persona adulta si tiene un computador portátil con internet y lo ven juntos.



Vincent Van Gogh



**Materiales**

- \* Un octavo de cartulina blanca
- \* Lápiz
- \* Vinilos
- \* Pinceles
- \* Vaso para el agua
- \* Trapo
- \* Delantal o ropa de trabajo

2. Ahora, realiza tu propia composición o pintura usando las líneas con ondulaciones, pliegues y lazos.
  - a. Dibuja con lápiz el esquema de lo que quieres representar.
  - b. Pinta con pinceladas, según los diferentes tipos de líneas aprendidas.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco diferentes tipos de líneas por su movimiento.			
Exploro y utilizo pinceladas con movimiento en mis pinturas.			



**Utilizar delantal o ropa de trabajo, y dejar limpios mis materiales y lugar de trabajo.**

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 3



## El fonendoscopio y el tensiómetro: instrumentos de diagnóstico médico

Ven con nosotros a ampliar tus conocimientos sobre estos dos artefactos tecnológicos que trabajan como un sistema. Y de paso, ayúdanos a crear un juego para que otras personas identifiquen otros sistemas tecnológicos del entorno.

1. Relaciona con una flecha la imagen del instrumento tecnológico que cumple la función indicada.

**Instrumento tecnológico**

**Función**



Artefacto tecnológico que permite la medición de la tensión arterial de una persona.

Artefacto tecnológico que permite la medición de la temperatura corporal de una persona.

Artefacto tecnológico que permite escuchar los sonidos internos del cuerpo de un paciente.

2. Pregúntale a una enfermera o a un médico, ¿por qué un médico usa en forma simultánea el fonendoscopio y un tensiómetro para medir la presión arterial de sus pacientes? Analiza y escribe la respuesta.

### ¿Qué es un sistema tecnológico?

Los sistemas tecnológicos son conjuntos o grupos de elementos unidos entre sí para lograr o cumplir colectivamente un objetivo o una función. De esta manera el fonendoscopio y el tensiómetro son un sistema tecnológico, pues se necesitan uno del otro para medir la tensión arterial de una persona.



## Aplica y resuelve

1. Encuentra las parejas de artefactos que se unen para cumplir la función específica y así conformar un sistema tecnológico.

Artefacto 1	Artefacto 2	Función u objetivo
		<p>Barrer y recoger la basura.</p> <p>Representar mediante un dibujo o un texto nuestras ideas.</p> <p>Unir mediante una hebra de hilo un botón a una prenda de vestir.</p>

2. Construye un juego de concéntrese con quince tarjetas, para encontrar parejas de artefactos con la función que cumplen.
- Colorea y recorta las tarjetas del juego.
  - Mezcla las quince tarjetas de juego y colócalas boca abajo.
  - Dale la oportunidad a tu amigo o familiar de iniciar. Voltea una por una, tres tarjetas, buscando hacer la pareja de artefactos y su función.
  - Quien vaya completando la pareja, irá retirando las tarjetas.
  - Gana el que más parejas forme.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico en mi entorno inmediato algunos sistemas tecnológicos, así como los elementos que lo conforman.			
Entiendo por qué el fonendoscopio y el tensiómetro deben emplearse juntos.			

*Mi compromiso*

**Reconocer la importancia de los sistemas tecnológicos en las labores que desempeño diariamente.**



◆ Lee y resuelve.

## El encuentro con el Sol



Había una vez una familia: el papá, la mamá, una niña y un niño. La familia vivía en una casa a orillas de un arroyo. Y el arroyo nacía en una montaña que se alzaba detrás de la casa.

El nombre de la niña era Tala, y el del niño, Lalo. Sus compañeros de escuela decían que los nombres eran muy parecidos, pero Lalo y Tala sentían que eran nombres diferentes porque estaban acostumbrados a ellos.

La mamá de los niños era doctora, y todas las mañanas salía a trabajar en un hospital. En el hospital ella curaba a niños, a hombres y a mujeres. El papá era escritor, y no salía a trabajar, pues los escritores no tienen oficina, sino que trabajan en la casa.

Los padres de Tala y Lalo eran amigos del Sol, pues todas las mañanas disfrutaban su calor mientras caminaban por el campo haciendo ejercicio. También

eran amigos de la Luna, porque todas las noches tomaban el café en la terraza. Y cuando se toma el café en la terraza, se puede conversar con la Luna.

Así pues, Lalo y Tala eran amigos del Sol y de la Luna, porque uno es amigo de los amigos de sus amigos; y Lalo y Tala eran amigos de sus papás.


Un día, Tala y Lalo les dijeron a sus padres que querían pasar vacaciones a bordo del Sol. Los padres dijeron que sí, pues consideraban que el Sol era el lugar ideal para pasar vacaciones: era grande y hermoso, siempre tenía luz y volaba muy alto. Pero les advirtieron que, ante todo, tenían que hablar con el Sol.

Subieron, pues, los padres a la montaña a hablar con el Sol. Regresaron contentos. Tenían la noticia de que el Sol había dicho que sí, pues amaba a los niños.

David Sánchez Juliao: *El país más hermoso del mundo.*



1. Escribe un dato de esta historia que nos permita decir que es fantástica.



2. Destaca dos acciones de la familia en las que se evidencie el respeto por la vida.

# Evaluación

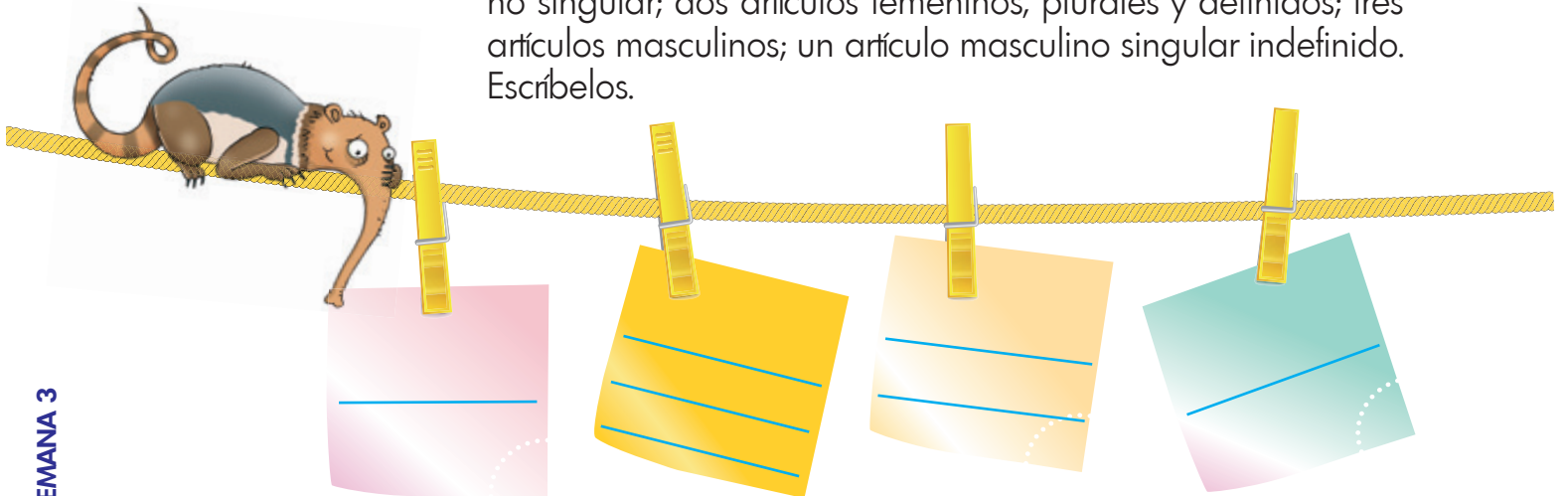
3. Al buscar un sitio para las vacaciones, ¿qué derecho de los niños se está cumpliendo?

4. Elige dos condiciones que brinda el Sol para la nutrición de las plantas.

- a. Evapora el agua para que haya lluvias.
- b. Da calor para que los animales no se mueran de frío.
- c. Brindar luz para el crecimiento de las plantas.

5. ¿En qué momento se hicieron amigos de la Luna los padres de Tala y Lalo?

6. Identifica en el texto que acabas de leer: un artículo femenino singular; dos artículos femeninos, plurales y definidos; tres artículos masculinos; un artículo masculino singular indefinido. Escríbelos.



7. El Sol es el centro del sistema solar, alrededor de él giran los planetas. Este es el tiempo que cada uno de ellos gasta en dar una vuelta completa alrededor del Sol: Saturno 10 753 días, Venus 225 días, Marte 687 días, Urano 30 660 días, Mercurio 88 días, Júpiter 4 329 días y la Tierra 365 días.

Responde:

- a. ¿Cuál es el planeta que se demora menos en dar la vuelta al Sol?

- b. ¿Cuál de los planetas tarda más tiempo en dar la vuelta al Sol?

- c. Ordena, de mayor a menor, los planetas teniendo en cuenta el tiempo que tardan en dar una vuelta alrededor del Sol.

8. Dibuja la nave espacial para las vacaciones de Tala y Lalo, utiliza ángulos rectos y llanos, espirales y ondulaciones.







## Cómo mis emociones influyen en mis decisiones



### Te has dado cuenta de que...

Cuando estamos alterados por una emoción (el miedo, la alegría, la ira o la tristeza) no pensamos con claridad y podemos tomar decisiones impulsivas. Un ejemplo de esto es una persona que sale corriendo desesperado porque está asustado y se pone en riesgo de caerse o ser arrollado por otras personas o por vehículos en su alocada carrera.

1. A continuación encontrarás unas situaciones que implican toma de decisiones cotidianas. Debes pensar cómo se puede afectar la decisión si en ese momento se experimenta una determinada emoción.

Situación	Emoción que experimentas
Decidir qué ropa te vas a poner un cierto día	Si te sientes triste, lo más probable es que decidas...
Vas a pedirle a alguien un favor.	¿Qué pasa si estás bravo en ese momento?
Decidiste enseñarle algo que sabes a un grupo de personas.	Y si sientes pena en ese instante...

Algunas veces lo que sentimos (la emoción) entra en conflicto con lo que pensamos o queremos hacer. Por eso debemos evitar tomar decisiones importantes en estados de alteración emocional, es decir, cuando sentimos la emoción de forma más intensa. Lo mejor es:



1. Identificar cómo nos estamos sintiendo.
2. Anticipar cómo esta emoción podría alterar nuestras decisiones.
3. Intentar calmarnos.
4. Decidir qué hacer.





2. A continuación dibuja o escribe una historieta en la que se muestren estos cuatro pasos (uno en cada recuadro) en una situación que te haya sucedido y en la que recuerdes haber estado alterado por una emoción, justo cuando tenías que decidir algo.

<p>a</p>	<p>b</p>
<p>c</p>	<p>d</p>

Hoy aprendí que las emociones alteran mis decisiones porque \_\_\_\_\_ .  
 Lo que normalmente hago cuando estoy alterado por una emoción es \_\_\_\_\_ .  
 Pero ya sé que la próxima vez que tenga que decidir cuando esté alterado por una emoción, lo que haré será preguntarme qué siento, pensar en lo que puede pasar si me altero demasiado, tranquilizarme y, finalmente, decidir qué hacer.





**CIENCIAS NATURALES**



- Identifica el recorrido de la savia bruta y la elaborada.
- Reconoce la importancia de la fotosíntesis para plantas y animales.
- Identifica las necesidades de las plantas.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Reconoce los valores y los comparte con los demás.
- Sabe que los valores ayudan a construir una mejor sociedad.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Reconoce diferentes tipos de líneas por su movimiento.
- Explora y utiliza pinceladas con movimiento en sus pinturas.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica en su entorno inmediato algunos sistemas tecnológicos, así como los elementos que lo conforman.
- Entiende por qué el fonendoscopio y el tensiómetro deben emplearse juntos.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....





**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

