

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3
Cuadernillos Semanales
Semana 5





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-593-9
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Leonardo Neisa Vanegas
Matemáticas

Claudia García Parra
Ciencias Sociales

Luis Ayala Villamil
Ciencias Naturales

Sonia Ríos Ángel
Educación Artística

Javier Hernández Segura
Tecnología

Johnatan Gómez Castro
Educación Religiosa

Mauricio Gómez Pedraza
Mis emociones

Autores

María Soledad Ferro Casas
Carlos Penagos Aley
Nubia Arias Benavides
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Adriana P. Páez Naranjo - Denise Rodríguez Ríos
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Nelson Darío Martínez
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Contenido



LENGUAJE

- **Tema 1.** Pintar el mundo con palabras es maravilloso..... 6
- **Tema 2.** Una idea para contar con imágenes y palabras..... 8
- **Tema 3.** Las cualidades de los objetos. Tips: cualidades con v (iva, avo).... 10



MATEMÁTICAS

- **Tema 1.** Abierto como el obtuso, cerrado como el agudo..... 12
- **Tema 2.** A reconocer figuras geométricas planas..... 14
- **Tema 3.** Perímetro de una figura plana 16



CIENCIAS SOCIALES

- **Tema 1.** La educación: un derecho de todos y para todos 18
- **Tema 2.** La educación: ¿un derecho o un deber?..... 20



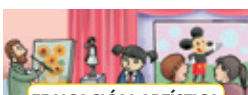
CIENCIAS NATURALES

- **Tema 1.** El cuidado de un pollito..... 22
- **Tema 2.** ¿El más hambriento de todos..... 24



EDUCACIÓN RELIGIOSA

- Cuido y respeto mi cuerpo..... 26



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Geometría para crear 28



TECNOLOGÍA

- Instrumentos tecnológicos y profesiones –el médico– 30

Evaluación..... 32



MIS EMOCIONES

- La importancia de decidirme a cuidar mi cuerpo..... 36

Informe semanal..... 38

Pintar el mundo con palabras es maravilloso



“En el norte de Turambul había una vez una señora que era la peor señora del mundo. Era gorda como un hipopótamo, fumaba puro y tenía dos colmillos puntiagudos y brillantes. Además, usaba botas de pico y tenía unas uñas grandes y filosas con las que le gustaba rasguñar a la gente”.

¿Habías oído hablar de alguien así? ¿Te haces una idea de cómo sería en la vida real?



Recuerda

- ◆ Otras veces tú habrás contado lo que viste en un lugar o cómo es una persona. Observa detenidamente la siguiente imagen:



¿Qué es describir?

Si escribiste detalladamente lo que hay en la imagen tu texto es un **texto descriptivo**. Para describir una escena es necesario observar cada detalle de la imagen, del lugar, del objeto o de la situación, y a partir de esa mirada atenta podemos poner en palabras aquello que percibimos.



Comprensión e interpretación textual

Aplica y resuelve

1. Vuelve a mirar la imagen y piensa qué es lo que más te llama la atención y si te gusta o no. Luego, resuelve las preguntas para enriquecer la descripción que hiciste.
 - ◆ Nuestra tarea consiste en describir la escena de la calle con todos los detalles a alguna persona que no está viendo la imagen.
 - a. ¿Puedes contarle qué ves?
 - b. ¿Hay muchas personas allí? ¿Qué están haciendo?
 - c. ¿Será que el día está soleado?
 - d. ¿En qué época ocurriría esta escena? ¿Para qué servirán esas máquinas?
 - e. ¿Crees que es una situación real?
 - f. ¿Esto sucedió en alguna parte?
 - g. ¿Esta escena te despierta curiosidad? ¿Qué otra sensación puede sugerir?

2. Atendiendo al título del cuento *La abuela electrónica*, de Silvia Shujer, inventa una descripción pensando en este personaje, ¿dónde vive?, ¿cómo es físicamente?, ¿qué poderes tiene?, ¿con quién vive?, ¿qué valores tiene?



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 5

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Soy capaz de describir con detalles una escena.			
Identifico los elementos que me permiten hacer un texto descriptivo.			



Una idea para contar con imágenes y palabras

Mira lo que le pasa a esta casa.

¿Cómo describirías un hecho fantástico para que te crean?



Recuerda

1. Ahora vas a contar una historia que relacione nuestro cuadro de la estación con las imágenes siguientes.
2. Observa atentamente estas escenas para contar una historia con un texto descriptivo.



¿Qué representa el texto descriptivo?

El texto descriptivo representa la realidad mediante palabras. Es importante observar aquello que se quiere describir y luego buscar y seleccionar los datos más llamativos y darle un orden a la descripción. La descripción también se usa en los textos literarios.

Aplica y resuelve

- Ahora, realiza tus descripciones. Las siguientes pistas te ayudarán para que escribas una increíble descripción.



Para iniciar	Para tu primera versión	Para compartirlo
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Haz un listado de lo que ves, de las sensaciones que transmite, de las personas y objetos que están presentes. ✓ Haz un primer borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuando tengas tu primer borrador, léelo y revisa si entiendes lo que escribiste. ✓ Ten en cuenta lo que quieres comunicar y el orden de las ideas. Recuerda que los adjetivos son muy útiles en las descripciones. ✓ Presta atención a la forma como expresaste tus ideas, a la puntuación y a la ortografía. ✓ Ahora, reescribe la descripción. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pídele a otra persona que lo lea y que te confirme si se comprende y cumple con la intención que buscas al escribirlo. ✓ Después, léelo y compártelo con tus amigos y amigas.

- Con la descripción que acabas de realizar, vas a contar una historia completa en la que empieces desde la imagen de la casa voladora del punto de partida. Recuerda planear la escritura y revisarla.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Observo cada detalle para realizar descripciones.			
Identifico los pasos que debo seguir al escribir un texto descriptivo.			

Mi compromiso

Aprender a leer imágenes y reconocer que si se descuidan los detalles, es difícil recordar lo que tiene una imagen de un vistazo.

Las cualidades de los objetos. Tips: cualidades con v (iva, avo)



A Mario, su profesora le escribió una nota muy linda en su cuaderno, después de revisarle la tarea.



Recuerda

1. ¿Te acuerdas de algunas reglas ortográficas para escribir mejor? Comenta alguna.
2. Ahora con la ayuda de un diccionario o con la compañía de un adulto, busca palabras que cumplan con los dos requisitos: que terminen en **iva, ivo, avo, ava, eve, evo** y que sirvan para enriquecer descripciones.

¿Cuáles palabras se escriben con v?

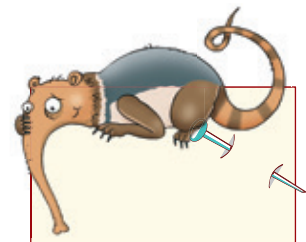
Se escriben con **v** los adjetivos de acentuación llana terminados en **avo, ava, ave, evo, eve, ivo, iva**, como bravo, octava, suave, malevo, breve, nutritivo, objetiva.

Estas palabras son graves, no son adjetivos, pero sí se escriben con **v**: esclavo, pavo, tiovivo, centavo.



 **Aplica y resuelve**

- Lee y completa en tu cuaderno.
 - ◆ Nuestro paseo a la playa es atract.....
 - ◆ Siempre debemos consumir alimentos nutrit.....
 - ◆ En el huerto hay un ol.....
 - ◆ El gigante era muy br.....
 - ◆ El p..... que preparó mi mamá para Navidad estaba delicioso.
 - ◆ Las plantas son seres v.....
 - ◆ El texto que escribí sobre la estación del tren es un texto descript.....



Sabías que hay excepciones a las palabras terminadas en avo, ava, ave, evo, ivo, iva. Se escriben con b: cabo, haba, jarabe, sebo, prueba, árabe, estribo, criba, entre otras.

- Escribe en tu cuaderno un texto descriptivo con las siguientes palabras.

- ◆ nueva
- ◆ suave
- ◆ breve
- ◆ octava

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Conocer la ortografía de las palabras me permite escribir bien para que quien vaya a leer sepa lo que quiero decir.			
Recuerdo que las palabras de acentuación llana terminadas en avo, ava, ave, evo, eve, ivo, iva se escriben con v.			

Mi compromiso

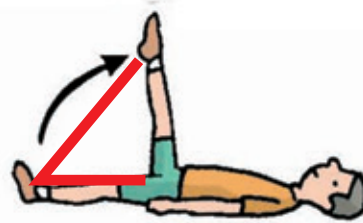
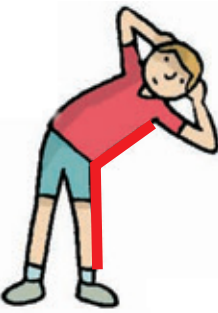
Leer más textos y aprender que si escribo correctamente las palabras me puedo comunicar mejor.



Abierto como el obtuso, cerrado como el agudo



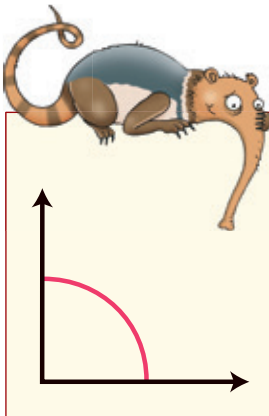
Observa las imágenes y las líneas resaltadas.



Recuerda

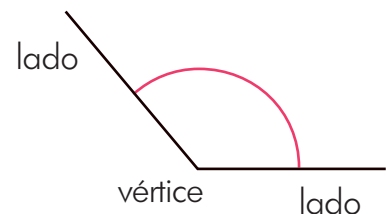
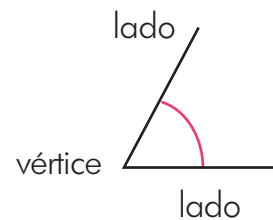
Un ángulo es una región plana comprendida entre dos líneas que se unen en un mismo punto llamado vértice. ¿Cuántos ángulos tiene una ventana?

¿Qué es un ángulo obtuso y qué es un ángulo agudo?



Un ángulo es agudo cuando está más cerrado que un ángulo recto.

Un ángulo es obtuso cuando está más abierto que un ángulo recto.





Aplica y resuelve

1. En las figuras que se presentan a continuación identifica ángulos obtusos y ángulos agudos.



2. Ahora, clasifica los ángulos presentados en el punto de partida.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco un ángulo obtuso en una imagen.			
Reconozco un ángulo agudo en una imagen.			
Identifico en un objeto ángulos obtusos y agudos.			





A reconocer figuras geométricas planas



Escribe en tu cuaderno un listado de las diferentes figuras planas que reconoces en los siguientes objetos:



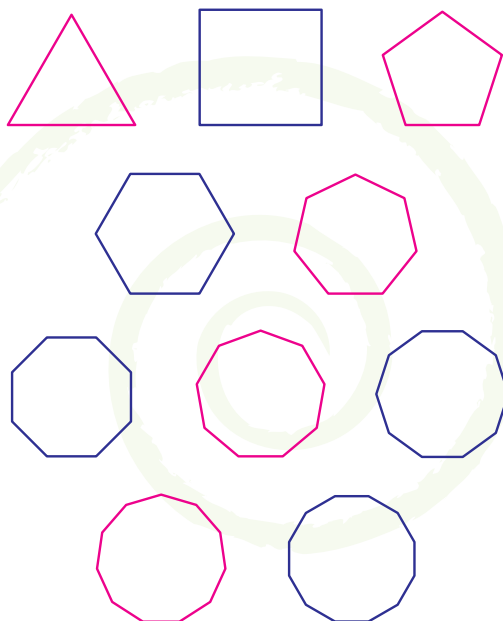
Recuerda

Una figura es una representación que puede hacerse sobre una hoja de papel. ¿Puedes dibujar una figura de cuatro lados?

¿Qué es una figura plana?

Es una superficie cerrada por líneas rectas. Las figuras planas reciben su nombre, según su número de lados.

- ◆ 3 lados → triángulo
- ◆ 4 lados → cuadrilátero
- ◆ 5 lados → pentágono
- ◆ 6 lados → hexágono
- ◆ 7 lados → heptágono
- ◆ 8 lados → octágono
- ◆ 9 lados → eneágono
- ◆ 10 lados → decágono
- ◆ 11 lados → endecágono
- ◆ 12 lados → dodecágono

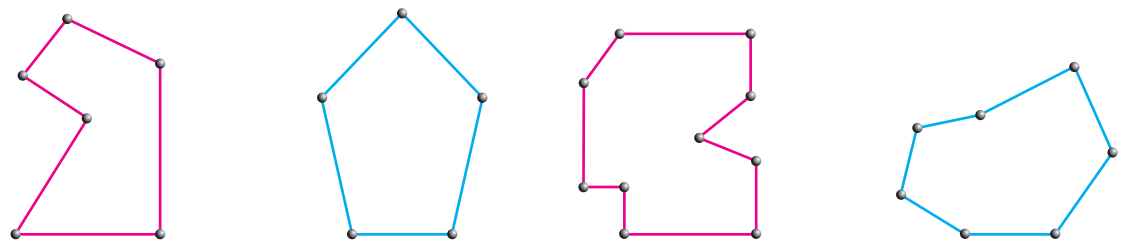




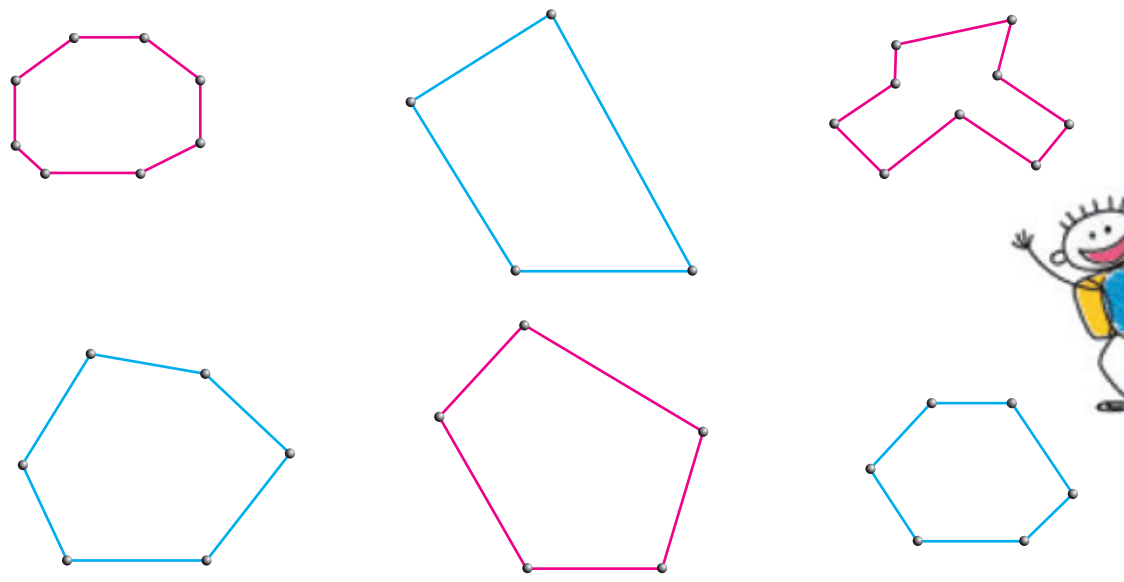
Aplica y resuelve



1. Dibuja en tu cuaderno las figuras, colorea el interior de cada una y luego escribe el número de lados.



2. Copia y escribe el nombre a cada figura plana.



3. En las figuras que encontraste al inicio, reconoce algunas similares a las anteriores.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico que una figura plana está formado por líneas rectas.			
Asocio el número de lados con el nombre de la figura plana.			
Reconozco que la parte interna de una figura plana se llama superficie.			

Mi compromiso

Observar los elementos colocados en la habitación y reconocer las figuras planas que representan sus caras.



Perímetro de una figura plana



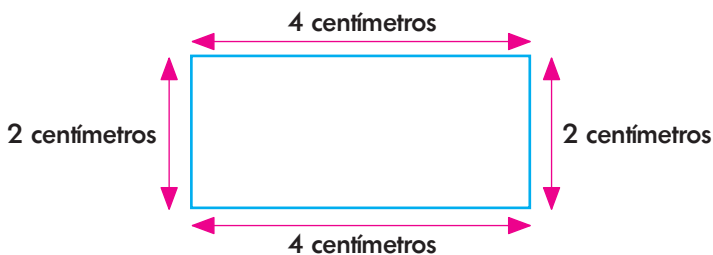
Una mesa cuadrada mide 120 cm de lado, si se va a cubrir el contorno con una tira de papel, ¿cuál es la longitud del papel que se necesita? ¿Cómo puedes averiguarlo?



Las figuras planas están formadas por líneas rectas y esas líneas tienen diferentes longitudes. Observa la puerta de la habitación y establece cuántas líneas rectas la conforman.

¿Qué es el perímetro y cómo se mide?

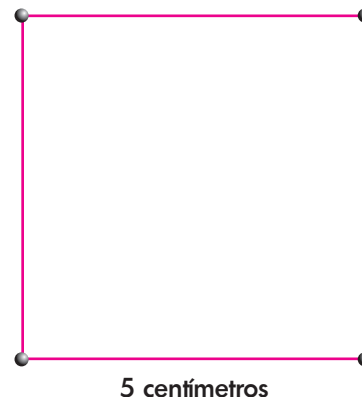
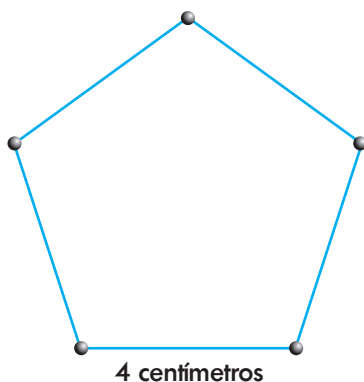
Es la medida del contorno de una figura. Para saber el perímetro de una figura plana se deben sumar las medidas de cada lado; por ejemplo, el contorno de la siguiente figura es:



$2 + 4 + 2 + 4 = 12$ centímetros, que es la medida del contorno o su perímetro.

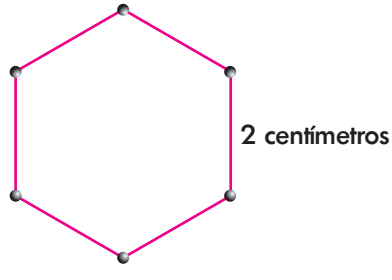
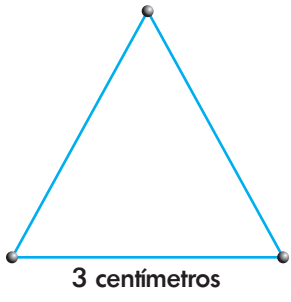
Aplica y resuelve

- Si las siguientes figuras planas tienen la misma medida en todos los lados, encuentra la medida del contorno para cada una.

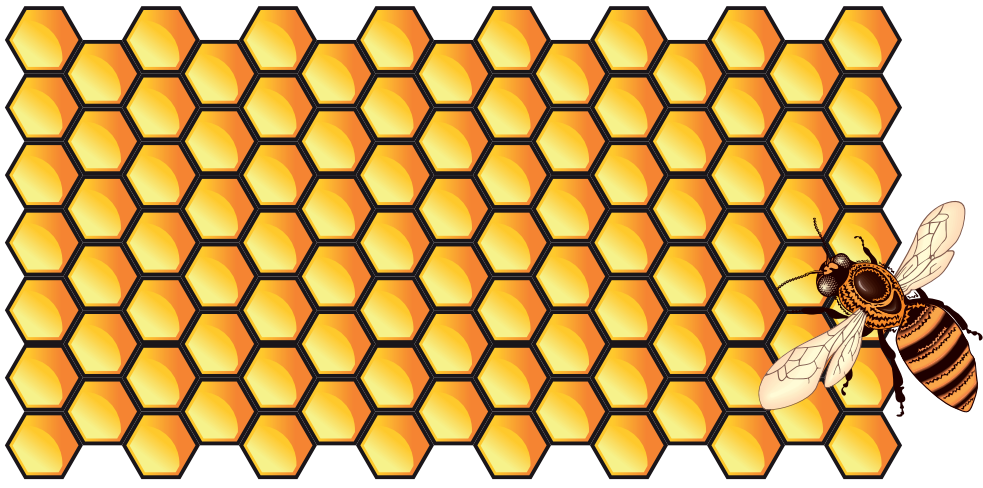




2. Calcula el perímetro de las siguientes figuras planas:



3. Calcula el perímetro de la colmena sabiendo que cada lado es igual y que mide 1 centímetro.



- 4. Don Jacinto, todas las mañanas, recorre el límite de su finca. Si esta tiene forma de triángulo y cada uno de los lados que la forman mide 12 m, ¿se puede asegurar que don Jacinto camina todas las mañanas más de 40 m?, ¿por qué?
- 5. ¿Cuál es la longitud del papel que se necesita para cubrir el contorno de la mesa del punto de partida?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco el contorno de una figura plana.			
Entiendo la definición de perímetro y lo reconozco en una figura.			
Resuelvo problemas acerca del perímetro.			

Mi compromiso

Reconocer el valor de la precisión al medir un perímetro para manejar datos exactos.

La educación: un derecho de todos y para todos



Sofía está llorando. Ella quiere ir a estudiar, pero su mamá no tiene dinero para pagar el colegio. ¿Qué puede hacer? Acompañémosla a conocer sobre el derecho a la educación.



Imagina que puedes conocer un día en la vida de un niño y una niña de tu región. Realiza la misma actividad con niños de otro país. ¿Puedes decir que se parecen? Así es, porque todos los niños del mundo tienen un derecho fundamental: recibir educación.



Las leyes te protegen

Hace muchos años algunos niños no podían ir a la escuela porque sus padres no tenían dinero para pagar la educación en un colegio o porque no se consideraba necesario que todos estudiaran.

Ahora las cosas son diferentes, pues las leyes establecen que todos los niños tienen derecho a la educación. Sobre este punto la Constitución Política dice:

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Artículo 68. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

Aplica y resuelve

1. Lee y responde.

Características de la educación

- ◆ Los responsables del proceso educativo son los padres, los educadores y la sociedad, en general.
- ◆ La educación es obligatoria, pues todos los niños deben asistir a la escuela.
- ◆ En las instituciones oficiales la educación es gratuita.



2. ¿Cómo crees que puede solucionar su problema Sofía?

3. Analiza y escribe si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas.

Afirmación	Falsa	Verdadera
Todo niño tiene la libertad de estudiar en colegios privados.		
La educación no es tarea de algunos, sino de todos.		
El derecho a la educación es solo para las personas que pueden pagar un colegio.		

En conclusión, el derecho a la educación es un derecho fundamental de todos los seres humanos que les permite adquirir conocimientos y alcanzar así una vida social plena. De igual manera, es vital para el desarrollo económico, social y cultural de todas las sociedades.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la educación como un derecho humano.			
Identifico algunas de las características de la educación en Colombia.			
Identifico los artículos de la Constitución que hablan sobre educación.			

Mi compromiso

Aprovechar las oportunidades de aprendizaje que las instituciones educativas me ofrecen.



La educación: ¿un derecho o un deber?

¿Por qué es necesaria la educación? En Colombia todos los niños y las niñas deben asistir a la escuela, pues la Constitución Política de Colombia garantiza que podamos cumplir esta misión. Asistir al colegio es parte primordial de tu vida.

¿Cuál es el nombre de tu colegio? ☆ ☆

Tu colegio es ☆ ☆

¿Cuál es tu asignatura o área favorita? ☆ ☆

Privado

Oficial

En concesión

¿Por qué te gusta?

La educación un derecho y un deber

La educación conlleva deberes, por ejemplo:

- ◆ Cumplir con las normas en el colegio o escuela.
- ◆ Respetar a todas las personas que participen del proceso educativo, es decir, padres, profesores y compañeros.
- ◆ Aprovechar y cuidar los recursos que la institución educativa le ofrece.
- ◆ Participar y representar al colegio en todas las actividades que se programen para mejorar la calidad de la educación.

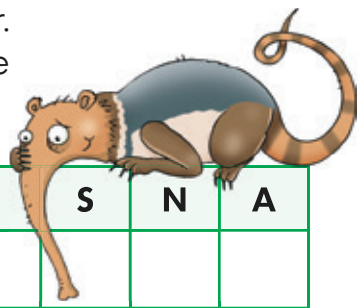
Cumpliendo con estos y otros deberes, se podrá exigir y conseguir una mejor calidad de la educación para ti y tus compañeros.





 **Aplica y resuelve**

1. La educación no solo es un derecho, también es un deber. A continuación vas a encontrar una serie de deberes que tienes. Contesta si los cumples: **S**iempre, **N**unca o **A** veces.



Afirmación	S	N	A
◆ Realizo con calidad las tareas que me dejan en el colegio.			
◆ Preparo las pruebas de evaluación que se hacen en el colegio.			
◆ Llego a tiempo a todas las clases y a las actividades que se programan en el colegio.			
◆ Practico la lectura y la escritura así no sea una tarea, ya que es indispensable para mejorar mi aprendizaje.			
◆ Respeto a los profesores, compañeros y todas las personas que participan en mi proceso educativo.			
◆ Dedico tiempo a mi compromiso como estudiante y a mi descanso para aprender mejor.			

2. Escribe una carta para tus compañeros del colegio en lo que expongas por qué es importante aprovechar el derecho y deber de la educación en nuestro país.
3. Todos los niños y las niñas deben asistir al colegio. ¿Qué situaciones pueden impedir que este derecho se cumpla?

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 5

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Valoro mis derechos y deberes en la educación.			
Conozco mis responsabilidades como estudiante.			
Cumplo con mis deberes como estudiante.			



El cuidado de un pollito

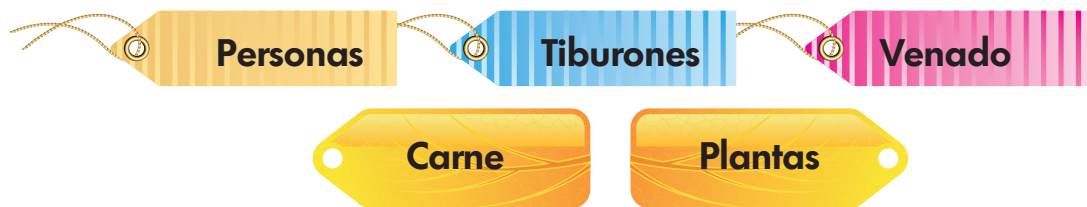


Cada animal tiene un tipo de alimentación característico. ¿Qué pasaría si a los pollitos, que son tan delicados, se les alimentara con productos diferentes a granos o lombrices y se les privara del agua? ¿Qué medidas podrían emplearse en un galpón ubicado en tierra fría para mantener la temperatura ideal de los pollitos?



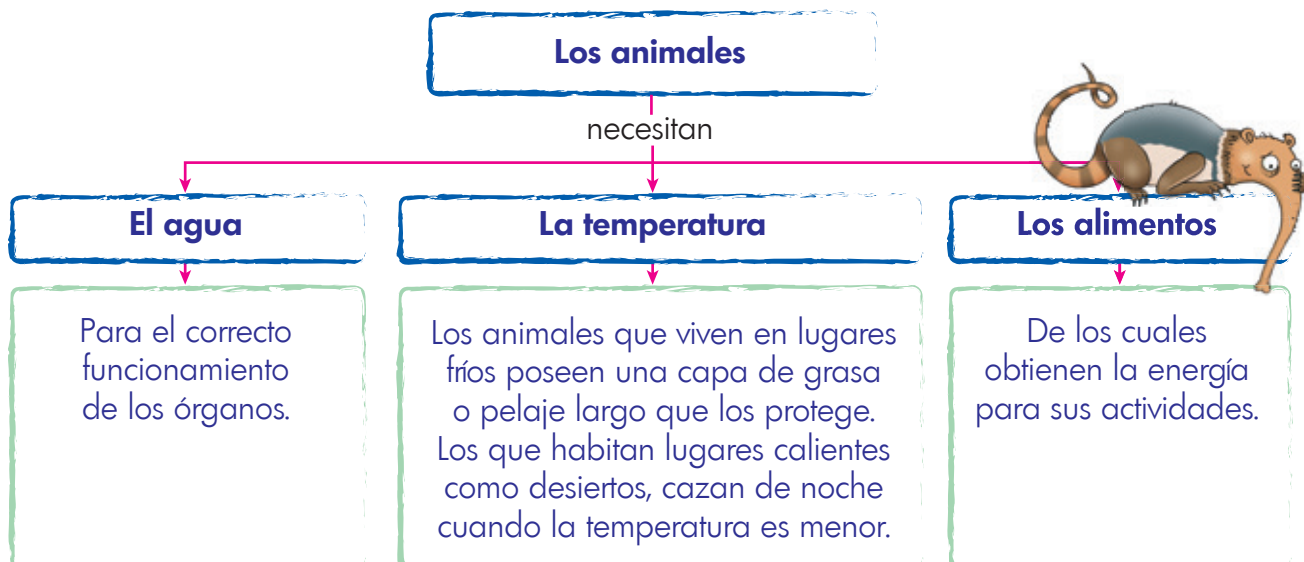
Los animales presentan diferentes tipos de alimentación y adaptaciones a distintas temperaturas.

1. Une con líneas los alimentos que consumen usualmente los venados, las personas y los tiburones.



2. ¿Cómo te imaginas el lugar donde habita una especie que sea nocturna y consuma poco agua?

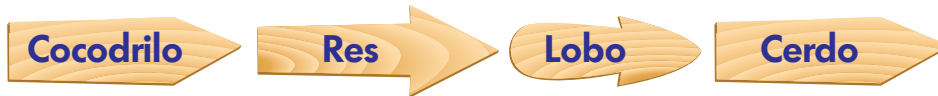
¿Qué necesitan los animales para crecer y realizar sus actividades?





Aplica y resuelve

1. Dibuja o recorta de una revista los alimentos que consumen regularmente estos animales:



2. Consulta y completa las frases.

a. Los animales que comen otros animales se llaman

b. Los omnívoros comen .

3. Escribe falso (F) o verdadero (V) frente a cada afirmación, según corresponda.

a. El pelo de los perros les ayuda a mantener su temperatura. ()

b. El águila caza y se alimenta para obtener energía y poder volar. ()

c. Según el tipo de alimento que consumen, los animales se clasifican en voladores, caminadores y nadadores. ()

4. Si en una investigación se mide la grasa de pollos criados en tierra fría con los de tierra caliente, ¿habrá alguna diferencia?

Sí No Por qué

*Sabías que...
La leche con la cual las ballenas alimentan a sus crías tiene diez veces más grasa que la leche de vaca: así, las crías desarrollan una capa de grasa que las protege del frío.*

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 5

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las necesidades de los animales.			
Clasifico animales según su forma de alimentación.			
Reconozco algunas adaptaciones de los animales al ambiente.			



¡El más hambriento de todos!



El gusano de seda o mariposa se alimenta de hojas y es el animal que más come de todos los animales, al comparar el tiempo de vida y tamaño. ¿Por qué comerá tanto?

1. Completa la oración con una de las dos palabras que están dentro del paréntesis.

¿Y el gusano de seda?...

El gusano de seda o mariposa es un insecto que come únicamente cuando es oruga. La pupa y el adulto no se alimentan: el adulto vive lo suficiente para reproducirse.

Los seres humanos son (herbívoros/omnívoros) porque se alimentan de diferentes clases de (alimentos/carnes)

Recuerda que existen animales carnívoros, herbívoros y omnívoros. Cada uno de ellos presenta adaptaciones según su tipo de alimento, como el caso de los lobos, que tienen colmillos desarrollados para desgarrar la carne.

2. Subraya los animales que consideres también poseen colmillos desarrollados.

Loro León Vaca Tigre Caballo Foca Hipopótamo

Clasificación de los animales según su alimento

Herbívoros

Adaptados para tomar y cortar partes de las plantas, por ejemplo: la vaca tiene dientes afilados para cortar pasto, el tucán presenta pico fuerte para partir frutos duros.

Carnívoros

Adaptados para cazar su alimento o comer carne de animales, por ejemplo: las garras del oso para cazar su alimento, los grandes colmillos del león y el pico fuerte del buitre.

Omnívoros

Adaptados para consumir plantas y animales, por ejemplo: el zorro tiene muelas para masticar frutos, y colmillos, para desgarrar carne.



Aplica y resuelve

1. Encierra en un círculo las adaptaciones de los animales carnívoros.



2. Completa las oraciones con las palabras claves, pero icuidado!, las sílabas de cada palabra están en desorden:

a. Los animales cazan animales.

b. Los animales omnívoros pueden carne y plantas.

c. Los dientes filosos de los animales herbívoros partes de plantas.

Palabras clave

tan-cor

vo-car-ros-ní

mir-su-con

3. De la información del gusano de seda, deduce las tres etapas de su vida, y responde la pregunta inicial.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico adaptaciones de los animales según su tipo de alimentación.			
Propongo tipos de alimentación según la forma de los animales.			
Explico la función de algunas adaptaciones en animales.			



Cuido y respeto mi cuerpo



¿Seguro ya sabes lo importante que es el cuidado de nuestro cuerpo? Vas a empezar esta sección suponiendo que tienes que cuidar un bebé. Para ello dibuja un bebé y escribe en tu cuaderno tres aspectos de su cuidado.



Ahora, lee atentamente el siguiente poema y compara con lo que escribiste en tu cuaderno, ¿qué diferencias encuentras?

*Yo me cepillo los dientes
Con pasta y agua caliente.
Y me ducho cada día
Con cuidado y alegría.
Para el cuerpo alimentar
Variedad he de tomar.
Y muy bien debo dormir
Para poder resistir.
¡Para muy fuertes crecer
Nos tenemos que querer!*

Álvaro Solís Galera



Siempre me cuido y me respeto

Es importante querernos, aceptarnos y reconocernos tal y como somos, nuestro cuerpo es un tesoro valioso que siempre debemos cuidar.

¡Una cualidad que debemos cultivar es la de querer y cuidar nuestro cuerpo!



Aplica y resuelve

1. Ahora, relaciona las frases según correspondan.

- Realizar ejercicio me permite... adquiero energía para realizar mis actividades.
- Cuando descanso y duermo bien... mantener sano mi cuerpo.
- Cuando respiro aire limpio y estoy en contacto con la naturaleza... fortalezco mi cuerpo y mi mente con los valores y las actividades compartidas con mis amigos.
- Cuando juego y me recreo... mi cuerpo y mi mente reciben el cuidado que nos da la naturaleza.
- Cuando siento rabia o tristeza... busco formas de manejar mis emociones para que mi cuerpo se sienta bien.

Me quiero, y por eso cuido y respeto mi cuerpo.

2. Responde en tu cuaderno.

- ◆ ¿Qué significa para ti cuidar tu cuerpo?
- ◆ ¿Cuáles son los principales cuidados que tienes para con tu cuerpo?
- ◆ ¿Qué beneficios tiene para tu cuerpo cuidar también de tus emociones?
- ◆ ¿Qué beneficios tienes al cuidar tus emociones?
- ◆ Para estar bien debes cuidarte, ¿cómo mejorarías las acciones para el cuidado de tu cuerpo?



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 5

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Sé que debo cuidar y respetar mi cuerpo, realizando ejercicios, manteniendo buena higiene y teniendo una sana alimentación.			
Reconozco la importancia de cuidar y valorar mi cuerpo, aceptándome como soy, cuidando mis emociones, mi salud y fortaleciéndolo con el descanso y esparcimiento.			



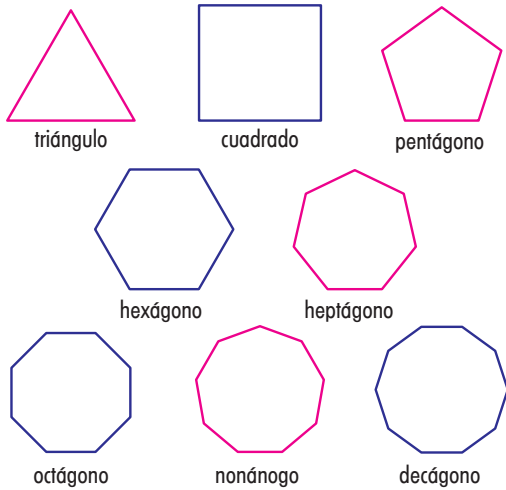
Geometría para crear



El reto en esta ocasión consiste en encontrar las formas geométricas que tienen las cosas a tu alrededor. Con esa inspiración debes realizar un dibujo o un *collage* con esas formas que descubriste.



Las formas geométricas son muy útiles para las creaciones artísticas. Así lo pensó Pablo Picasso al crear esta pintura. ¿Ves los tres músicos? ¿Qué otras imágenes creó y qué formas geométricas utilizó?



Pablo Picasso. *Los tres músicos*.



Dale un vistazo a las cosas que hay en tu habitación, fuera de ella y en tu imaginación.

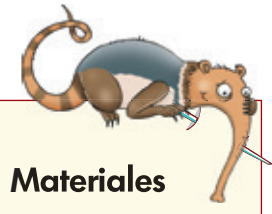
Luego, mira este ejemplo del estilo cubista pintado con formas geométricas:

Pablo Picasso. *Fábrica de Horta del Ebro*.



Lenguaje visual

◆ Realiza un dibujo o un *collage* donde reproduzcas imágenes de la realidad, pero con figuras geométricas. Escoge papeles de diferentes colores y córtalos con las formas geométricas que has descubierto.



Materiales

- ★ Un octavo de cartulina blanca
- ★ Lápiz
- ★ Regla
- ★ Papeles de colores
- ★ Tijeras
- ★ Barra de pegante

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 5

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico diferentes formas geométricas en imágenes de la realidad.			
Realizo dibujos con formas geométricas.			



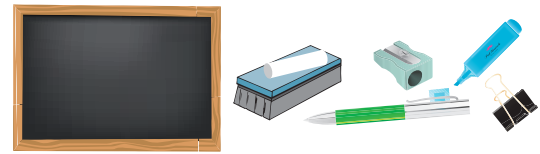
Instrumentos tecnológicos y profesiones -El médico-



Para desempeñar una profesión tenemos que valernos de instrumentos fabricados para este fin. Te invitamos a conocer los instrumentos de mayor uso en la profesión del médico.

1. Relaciona las herramientas e instrumentos con el oficio o profesión indicada.

Jardinero



Barrendero



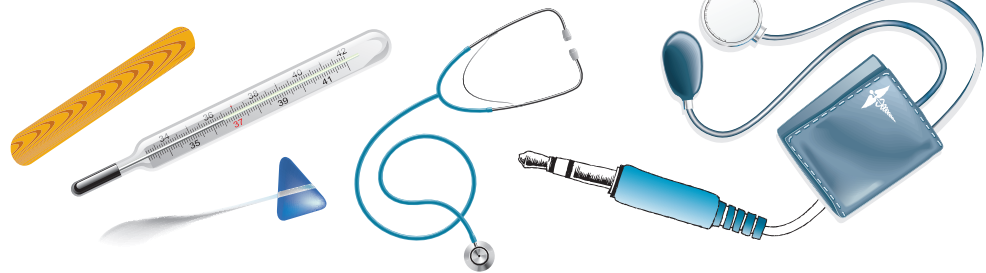
Profesor



Arquitecto



2. En su profesión el médico interactúa con muchas herramientas e instrumentos. En la imagen se muestran algunos de ellos. Relaciónalos con una flecha a la palabra herramienta e instrumentos. Recuerda que un instrumento permite realizar algún tipo de medición, mientras que la herramienta amplía una capacidad humana.



Instrumento

Herramientas



Instrumentos tecnológicos en la profesión médica

Un médico en su formación profesional aprende a usar de forma adecuada tanto las herramientas como los instrumentos que va a necesitar en su desempeño profesional, pues de ello depende mucho la calidad de sus diagnósticos.

Aplica y resuelve

1. Pregúntale a un médico o una enfermera del hospital, para qué diagnósticos es muy importante tener a la mano cada instrumento.



Instrumento	¿Qué diagnósticos requieren el uso de este instrumento?
Termómetro	
Tensiómetro	
Fonendoscopio	

2. Mira el video Doki. Descubre los instrumentos médicos, de Discovey Kids, para que te enteres de la importancia de los instrumentos y herramientas de diagnóstico del médico. Al terminar de ver el video, dejamos en el pizarrón los consejos para que tu corazón suene muy saludable. (<http://www.tudiscoverykids.com/videos/doki-descubre-los-instrumentos-medicos/>)



Si es imposible ver el video, consigue revistas prestadas dedicadas a la promoción de esos instrumentos y elabora un catálogo. Puedes tener la ayuda de un adulto en su realización.

Valora tu aprendizaje

Identifico la relación que existe entre el desempeño profesional y el uso adecuado de los instrumentos.

	Sí	No	A veces

Mi compromiso

Prestar atención al cuidado de los instrumentos que permiten un mejor desempeño de los profesionales de la salud.

Evaluación

- ◆ Lee el fragmento y resuelve.



Febrero: un país casi todo hecho de mar



Los habitantes de Enero le pidieron al cóndor de los Andes que llevara a los niños viajeros a encontrarse con el Sol...

De pronto se vio una claridad brillante detrás de la montaña. Era el Sol que nacía y con él un nuevo día.

-¿Listo niños? -gritó el Sol-. Lalo y Tala saltaron de la montaña a la nube amiga y el Sol empezó a elevarse. Enero se hizo pequeño, tan pequeño como la más pequeña mesa de billar.

-Mira Lalo -gritó Tala de pronto-, allá se acaba lo verde y empieza una tierra azul.

-No es una tierra azul. Estamos llegando al mar -corrigió el Sol, y añadió: -Estamos volando sobre Febrero, tierra de calor.

La capital del país de Febrero era una isla en la cual vivía muy poca gente, pues el país de Febrero estaba hecho casi todo de mar.

-¿Y qué nombre tiene la isla? -preguntó Lalo.

-Villa Coquitos -respondió una ballena tropical...

Los niños aprendieron que las playas de Villa Coquitos no eran de arena sino de azúcar y sal. Que en Villa Coquitos empedraban las calles con caracoles lisos sacados del mar. Que los pisos de las casas estaban hechos con baldosas de coral. Que la gente de la isla no dormía en camas sino en hamacas hechas con fibra de coco. También aprendieron que, al igual que la tierra de Enero, el país de Febrero era un territorio de mucha música y gran corazón.

David Sánchez Juliao: *El país más hermoso del mundo.*

1. Imagina de acuerdo con la lectura cómo pueden ser los techos de las casas de Villa Coquitos y escribe un texto descriptivo.



Blank writing area with a vertical line on the left and horizontal lines for writing.



Evaluación

2. En la oración: "Enero se hizo **pequeño**, tan pequeño como la más pequeña mesa de billar", la palabra resaltada en negrilla es:
- a. Un verbo.
 - b. Un sustantivo.
 - c. Un adjetivo.
 - d. Un diminutivo.
3. "De pronto se vio una claridad brillante detrás de la montaña. Era el Sol que nacía y con él un nuevo día".

Es decir que el Sol en ese momento se asomaba por:

- a. El oriente.
 - b. El norte.
 - c. El occidente.
 - d. El sur.
4. El cóndor de los Andes es un animal:
- a. Herbívoro
 - b. Carnívoro
 - c. Omnívoro
 - d. Carroñero
5. En el texto mencionan a un animal mamífero. ¿Cuál es? Dibújalo y menciona sus características.





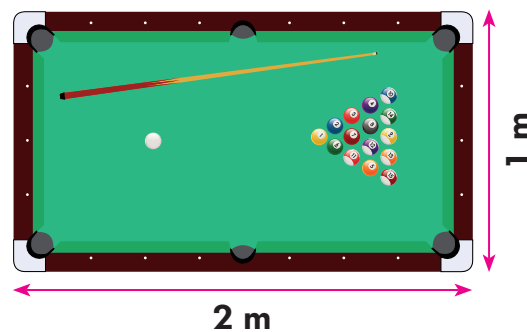
6. Explica qué aporta el consumo de leche en el cuidado de tu cuerpo.



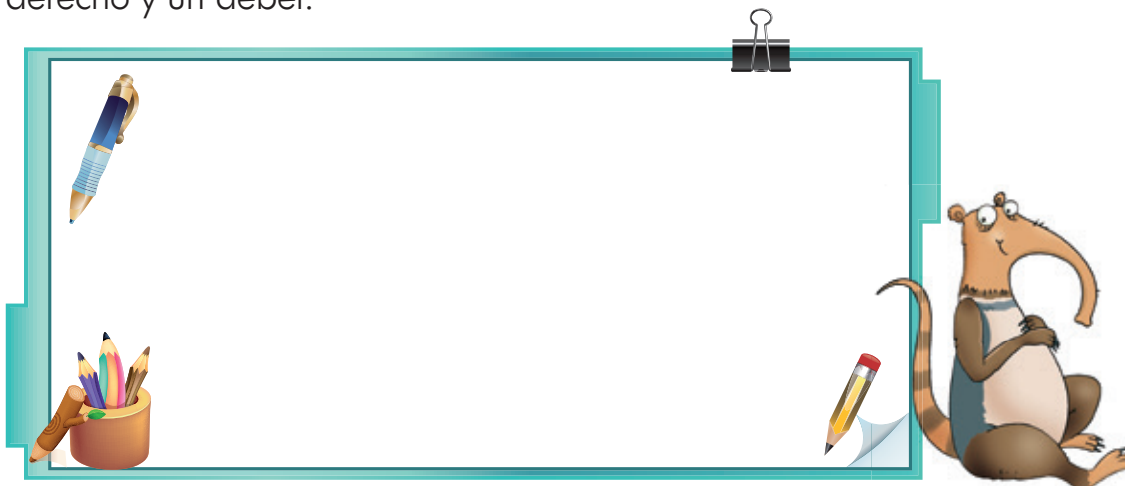
7. En la figura hay una mesa de billar, obsévala y responde las preguntas.

- a. ¿Cuál es la forma de una mesa de billar?

- b. ¿Cuánto es el perímetro de la mesa?



8. Escribe una frase que explique por qué la educación es un derecho y un deber.





La importancia de decidirme a cuidar mi cuerpo

El cuidado de mi cuerpo es mi responsabilidad. Las decisiones que tomamos para cuidar nuestro cuerpo son sumamente importantes y deben ser bien pensadas. Vamos a elaborar una lista de propósitos para lograr ese bienestar.

1. Escribe frente a cada aspecto del cuidado corporal, qué decisión o propósito asumes para tener bienestar. Recuerda, es un compromiso que vas a cumplir.





Aspecto del cuidado	Mi decisión para cuidarme es...
1. Aseo (limpieza e higiene)	
2. Salud	
3. Respeto del cuerpo	
4. Alimentación	
5. Cuidado de las emociones	
6. Ejercicio	
7. Prevenir riesgos	
8. Descanso	

2. Con un calendario a la mano marca, desde mañana, los días en los que vas cumpliendo con tus compromisos de la tabla. Al fin de la semana sabrás en cuáles de ellos te debes esforzar más y con cuáles vas por muy buen camino.





Decisión	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

Informe semanal





LENGUAJE

			
<ul style="list-style-type: none"> Comprende qué es un texto descriptivo. 			
<ul style="list-style-type: none"> Lee de manera comprensiva textos descriptivos. 			
<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características de un texto descriptivo. 			
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los elementos para describir objetos. 			
<ul style="list-style-type: none"> Diferencia un texto descriptivo de otros tipos de texto. 			
<ul style="list-style-type: none"> Comprende la norma de uso de adjetivos en avo, avá, ave, evo, eve, iva, ivo. 			

MATEMÁTICAS

			
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce ángulos obtusos y agudos en diferentes objetos. 			
<ul style="list-style-type: none"> Identifica una figura plana de acuerdo con la definición. 			
<ul style="list-style-type: none"> Relaciona el nombre de una figura con el número de lados. 			
<ul style="list-style-type: none"> Encuentra el perímetro de figuras planas en diferentes problemas. 			

CIENCIAS SOCIALES

			
<ul style="list-style-type: none"> Conoce que los niños tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos. 			
<ul style="list-style-type: none"> Valora la importancia de que desde la infancia se conozcan las normas y acuerdos que existen en la sociedad, por esto los niños deben reconocer sus deberes. 			

CIENCIAS NATURALES



- Reconoce las necesidades de los animales.
- Clasifica los animales según el tipo de alimento que consumen.

EDUCACIÓN RELIGIOSA



- Sabe que debe cuidar y respetar siempre el cuerpo, realizando ejercicio, con una buena higiene y sana alimentación.
- Reconoce la importancia de cuidar y valorar el cuerpo, aceptándose como soy, cuidando mi salud y fortaleciéndolo con el descanso y esparcimiento.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA



- Identifica diferentes formas geométricas en imágenes de la realidad.
- Realiza dibujos con formas geométricas.

TECNOLOGÍA



- Identifica la relación que existe entre el desempeño profesional y el uso adecuado de los instrumentos.

Observaciones y recomendaciones

.....

.....

.....



RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Colección

Transición



Grado 1



Grado 2



Grado 3



Grado 4



Grado 5

