

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernillos Semanales  
Semana 6





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-593-9  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Leonardo Neisa Vanegas  
**Matemáticas**

Claudia García Parra  
**Ciencias Sociales**

Luis Ayala Villamil  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Mauricio Gómez Pedraza  
**Mis emociones**

**Autores**

María Soledad Ferro Casas  
Carlos Penagos Aley  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Páez Naranjo - Denise Rodríguez Ríos  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional



# Contenido

 <p><b>LENGUAJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema 1.</b> Describir para conocer ..... 6</li> <li>• <b>Tema 2.</b> Para describir con exactitud..... 8</li> <li>• <b>Tema 3.</b> ¿Dónde estoy? ..... 10</li> </ul>
 <p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema 1.</b> Trabajemos en la sustracción de números naturales ..... 12</li> <li>• <b>Tema 2.</b> Restas prestando ..... 14</li> <li>• <b>Taller.</b> Solución de problemas..... 16</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema 1.</b> Somos ciudadanos en todo momento y lugar ..... 18</li> <li>• <b>Tema 2.</b> Tomás, en el colegio ..... 20</li> </ul>
 <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema 1.</b> Los animales invertebrados..... 22</li> <li>• <b>Tema 2.</b> Los animales vertebrados..... 24</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoro mi vida ..... 26</li> </ul>
 <p><b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintando los objetos que me rodean..... 28</li> </ul>
 <p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo funciona un termómetro de mercurio?..... 30</li> </ul>
<p><b>Evaluación</b> ..... 32</p>	
 <p><b>MIS EMOCIONES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de decidir cómo me cuido ..... 36</li> </ul>
<p><b>Informe semanal</b> ..... 38</p>	



## Describir para conocer

Carlos le cuenta a su prima Marcela sobre la primera vez que vio el mar. Le dice que es grande y maravilloso, que las olas son gigantes y el color es entre azul, blanco por la espuma y un poco gris por la arena.

¿Crees que Marcela va a entender cómo es el mar con la descripción de Carlos?



Recuerda

1. Lee el siguiente texto que nos describe a una niña, que es la protagonista de la novela titulada *Momo*.

Pon mucha atención a los adjetivos, aquellas palabras que nos ayudan a imaginar y expresar cómo son las personas, los lugares, los animales, los objetos, en fin todo lo que se puede describir.

*“En verdad, el aspecto externo de Momo era un poco extraño y tal vez podía asustar algo a la gente que da mucha importancia al aseo y al orden. Era pequeña y bastante flaca, de modo que ni con la mejor voluntad se podía decir si tenía ocho años o ya doce. Tenía el pelo muy ensortijado, y parecía no haberse enfrentado nunca a un peine o unas tijeras. Tenía unos ojos muy grandes, muy hermosos y también negros”.*

2. Dibuja a Momo en tu cuaderno.

## ¿Cómo describir a una persona?

Describir a una persona es como hacer un retrato.

La descripción de personas puede ser de tres tipos:

- ◆ Rasgos físicos: Patricia tiene los ojos claros y su piel es blanca.
- ◆ Carácter: Carlos es ingenioso y ordenado.
- ◆ Mezcla lo físico con el carácter: Francisco es alto y tiene un andar pausado que deja ver su carácter tranquilo.



Aplica y resuelve

1. Elige una persona que esté cerca de ti. Descríbela físicamente y también su forma de ser. Juega a que los demás adivinen de quién se trata.



**Comprensión e interpretación textual**

2. Recuerda los pasos que debes seguir al planear, redactar, revisar, compartir o publicar.



Planea	Ejemplos
Escribe una lista con todo lo que se te ocurra que puede describir a una persona.	Ojos verdes, pecosa, pelirroja, alta, flaca, estudiosa, risueña, dormilona, zurda...
Selecciona lo más característico, por lo que la conoce la mayoría de personas.	Risueña, zurda, pelirroja, ojos verdes, estudiosa.
Ordena los rasgos por grupos: ▶ Físicos                      ▶ Forma de ser ▶ Gustos                        ▶ No gustos	▶ <b>Físicos:</b> pelirroja, ojos verdes ▶ <b>Personalidad:</b> risueña, estudiosa ▶ <b>Gustos:</b> cine, tenis, independenciam ▶ <b>Lo que no le gusta:</b> tomar sopa
Redacta	Ejemplos
Escribe utilizando todas las palabras que permitan a los demás dibujar a la persona en la mente, aunque no la conozcan.	Mi amiga tiene el cabello rojo, sus ojos son verdes y es zurda, es decir, escribe con la mano izquierda. Lo que más me gusta de ella es que es muy risueña. También es estudiosa...
Revisa	Ejemplos
Relee tu escrito para comprobar que se entiende.	Tiene buena redacción y correcta ortografía.
Comparte/Publica	Ejemplos
Disfrútalo con quien tú escojas.	Si al leer o escuchar tu escrito, tu interlocutor adivina de quién se trata, has hecho una muy buena descripción.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 6

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo la manera como se describen las personas.			
Reviso los pasos para realizar una descripción.			

*Mi compromiso*

**Al realizar las descripciones seré cuidadoso con el lenguaje empleado para no ofender o irrespetar a quien describo.**

## Para describir con exactitud



Vas a jugar al detective diligenciando la tabla de cualidades de tu familia o amigos. Debes ser muy buen observador y exacto en tus apreciaciones. Antes de graduarte de detective, revisa estos conocimientos.



Los adjetivos son las palabras que designan características propias del mundo que conocemos.

- ◆ Observa las imágenes y responde.



- ◆ ¿Cómo es el bonsái?
- ◆ ¿Cómo es el cuello de la jirafa?
- ◆ ¿De qué color es la casa?

### ¿Cómo se pueden graduar los adjetivos?

Los adjetivos tienen tres grados para expresar, con mayor o menor intensidad, las cualidades de los sustantivos.

- ✓ El grado positivo indica simplemente la cualidad del sustantivo. Ejemplo: Tiene los ojos **café**s.
- ✓ El grado comparativo expresa la cualidad del sustantivo en comparación con otro. Ejemplo: Tus ojos son **más grandes** que los de mamá.
- ✓ El grado superlativo expresa la cualidad del sustantivo en el más alto grado. Ejemplo: La lupa es **gruesísima**.





 **Aplica y resuelve**

- Lee las siguientes oraciones y señala en cuál se compara, en cuál se exagera y cuál enuncia sin comparar ni exagerar.
  - ♦ La Luna está **bellísima**.
  - ♦ El Sol es **más grande que** otras estrellas.
  - ♦ La noche está **fría**.
- Observa el ejemplo y diligencia una tabla con los nombres de las personas de la familia que vas a comparar, incluyéndote.



Nombre	Cualidad	Positivo	Comparativo	Se compara con...	Superlativo
Miguel	flaco		más que	papá	
Juanita		generosa			generosísima

- Comparte tus apreciaciones descriptivas que completaste en la tabla anterior y como un gran detective.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia de los adjetivos al realizar descripciones.			
Comprendo cuáles son los grados de los adjetivos.			
Uso adecuada y respetuosamente los grados de los adjetivos.			



## ¿Dónde estoy?



Imagínate cómo eran los relatos de las personas que vivieron en las épocas en las cuales no existían los medios de comunicación de hoy, ni la fotografía, ni las películas... La palabra ocupaba todos esos lugares.



**Recuerda**

♦ Observa la imagen y escribe en tu cuaderno cuatro adjetivos que la caractericen.



## ¿Cómo hacer una descripción de un lugar?

Ya sabes que el uso de adjetivos es esencial en la descripción de paisajes. Los adjetivos deben permitirnos casi sentir que estamos en el lugar que se describe.

En la descripción de un lugar son tan importantes los sustantivos para nombrar lo que hay en el lugar, como los adjetivos para decirnos cómo es ese lugar.

Para describir un lugar debes responder las cinco preguntas claves:

- a. Cómo es (oscuro, frío)
- b. Dónde está (en el bosque, en una cueva)
- c. Qué hay en él (misteriosos seres, telarañas)
- d. Qué sensación transmite (desamparo, desorientación)
- e.Cuál es su ambiente (poco acogedor, tenebroso)

## Aplica y resuelve

1. Lee la siguiente descripción de un sitio muy famoso en todo el mundo. Está escrito por nuestro Premio Nobel:

"Macondo era entonces una aldea de veinte casas de barro y cañabrava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. En pocos años Macondo fue la aldea más ordenada y laboriosa que cualquiera de las conocidas hasta entonces por sus trescientos habitantes. Era de verdad una aldea feliz, donde nadie era mayor de treinta años y donde nadie había muerto".

Gabriel García Márquez: *Cien años de soledad*



Después de leer esta descripción, dibuja una aldea feliz para ti.

2. En tu cuaderno, responde las cinco preguntas claves de la descripción de un lugar con el texto sobre Macondo.
3. Pregúntale a dos personas cómo es su lugar favorito y por qué es su preferido. Escucha atentamente cómo te lo describen.
4. Ahora, piensa en el lugar que te genera tranquilidad y alegría.
  - ◆ Escribe los aspectos más significativos del lugar. Lo que corresponde a lo que ves, lo que percibes y evocas como olores, sonidos, colores, sensaciones, etc.
  - ◆ Responde las preguntas claves que se plantean para hacer una descripción. Dale un orden a tus anotaciones.
  - ◆ Déjanos conocer tu lugar favorito a través de la palabra.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia de los adjetivos como posibilidades de expresión.			
Identifico los aspectos que me permiten describir un lugar.			
Describo lugares de forma adecuada.			

Mi compromiso

Valorar el espacio en el que estoy por los beneficios que proporciona.



## Trabajemos en la sustracción de números naturales



¿Es correcto afirmar que la resta  $456 - 214 = 240$ ? Explica la situación.

Para restar números debes tener en cuenta que el número mayor se escribe primero y también es importante la alineación de los valores posicionales.

Las unidades con las unidades, las decenas con las decenas y las centenas con las centenas. Responde en tu cuaderno, podrías solucionar:  $25 - 32$ . Justifica tu respuesta.

### ¿Cómo se restan números naturales?

Para restar  $846 - 325$ , se hace así:

- ♦ Observa que la cantidad mayor está arriba y cada valor posicional está colocado debajo de su correspondiente:

$$\begin{array}{r} 846 \\ - 325 \\ \hline \end{array}$$

- ♦ Inicia restando las unidades:

$$\begin{array}{r} 846 \\ - 325 \\ \hline 1 \end{array}$$

- ♦ Ahora, resta las decenas:

$$\begin{array}{r} 846 \\ - 325 \\ \hline 21 \end{array}$$

- ♦ Y por último, resta las centenas.

$$\begin{array}{r} 846 \\ - 325 \\ \hline 521 \end{array}$$

- ♦ El resultado de la resta es 521.





**Aplica y resuelve**

1. Realiza las restas.

$$\begin{array}{r} 456 \\ - 243 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 817 \\ - 403 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 679 \\ - 250 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 745 \\ - 513 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 657 \\ - 575 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 987 \\ - 168 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 270 \\ - 150 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 948 \\ - 616 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 372 \\ - 240 \\ \hline \end{array}$$



2. Don Antonio horneó 247 mantecadas para un refrigerio, luego de hacer la entrega le sobraron 30. ¿Qué operación debes realizar para saber cuántas mantecadas repartió don Antonio? ¿Qué resultado obtuviste al realizar la operación?
3. Ahora sí puedes explicar si la resta del punto de partida es correcta.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 6

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Coloco de forma correcta las cantidades de acuerdo con el valor posicional.			
Inicio las restas desde las unidades.			
Aplico la resta en la solución de problemas.			





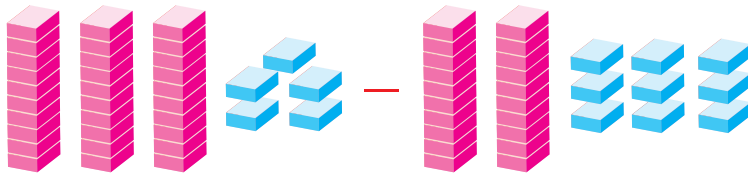
## Restas prestando



Antonio tiene 845 tarjetas de autos, jugó y perdió 129. Si la cantidad mínima de fichas para jugar es de 500, ¿crees que Antonio puede volver a jugar?

Si al restar dos cantidades una es menor que la otra se debe recurrir a la posición de la izquierda para prestar.

Al restar  $35 - 29$  se hace así:



Para restar  $35 - 29$ , se toma una decena y se convierte en 10 unidades, para luego quitarle nueve unidades y luego se restan las decenas, así:

$$\begin{array}{r}
 + \quad \overset{1}{\curvearrowright} \begin{array}{l} 3 \\ 2 \end{array} \begin{array}{l} 5 \\ 9 \end{array} \\
 \hline
 \quad \quad \quad 6
 \end{array}$$

Cuando la decena se descompone es lo que se llama pido prestada una. Ahora la resta  $35 - 29 = 6$ , que es igual a las unidades que quedaron sin tachar.

### ¿Cómo se resta prestando?

Observa el proceso para restar  $647 - 589$ :

◆ Cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r}
 6 \ 4 \ 7 \\
 - 5 \ 8 \ 9 \\
 \hline
 \end{array}$$

◆ Inicia restando las unidades, como a 7 no se le puede quitar 9, entonces se dice que 4 le presta una a 7 y se convierte en 17. Te puedes dar cuenta que la resta de 17 y 9 ahora sí se puede hacer y da 8.

$$\begin{array}{r}
 \quad \quad 3 \ 1 \\
 6 \ 4 \ 7 \\
 - 5 \ 8 \ 9 \\
 \hline
 \quad \quad \quad 8
 \end{array}$$





♦ Ahora el cuatro quedó como 3, pero la resta 3 menos 8 no se puede, entonces el 6 le presta una al 3 y se convierte en 13 y 13 menos 8 es igual a 5.

$$\begin{array}{r} 5 \ 13 \ 1 \\ 6 \ 4 \ 7 \\ - 5 \ 8 \ 9 \\ \hline 5 \ 8 \end{array}$$

♦ Por último, el 6 quedó como 5, y 5 menos 5 es igual a cero, obteniendo como resultado de la resta 58.

$$\begin{array}{r} 5 \ 13 \ 1 \\ 6 \ 4 \ 7 \\ - 5 \ 8 \ 9 \\ \hline 0 \ 5 \ 8 \end{array}$$

¿Cómo crees que es posible realizar la siguiente resta?  
78 - 39 - 12

**Aplica y resuelve**

1. Realiza las restas.

$\begin{array}{r} 3 \ 8 \ 4 \\ - 2 \ 5 \ 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \ 9 \ 7 \\ - 1 \ 3 \ 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \ 3 \ 4 \\ - 2 \ 8 \ 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \ 3 \ 5 \\ - 2 \ 8 \ 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 5 \ 4 \ 0 \\ - 3 \ 9 \ 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \ 4 \ 9 \\ - 5 \ 7 \ 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \ 3 \ 4 \\ - 3 \ 6 \ 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \ 6 \ 4 \\ - 7 \ 9 \ 6 \\ \hline \end{array}$

2. ¿Crees que Antonio puede seguir jugando con las fichas que le quedaron?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Entiendo lo que sucede cuando una cantidad le presta a otra.			
Coloco de forma correcta las cantidades que presto sobre cada valor posicional.			
Represento gráficamente el procedimiento de prestar en la sustracción.			

**Mi compromiso**  
Practicar las restas prestando para mejorar la aplicación del procedimiento.



**MATEMÁTICAS**



En una ferretería había 236 tornillos el lunes, al realizar el conteo final el viernes, había 97. ¿Cuántos tornillos se vendieron de lunes a viernes?



Identifica lo que te preguntan.

Escribe la pregunta que vas a resolver:

.....



Recuerda lo que sabes.

Para poder restar números, el primero debe ser mayor que el segundo, si los dígitos no se pueden restar, entonces se toma la ubicación de la izquierda para prestar una al número menor.

Identifica las cantidades involucradas en el problema y escríbelas en tu cuaderno.

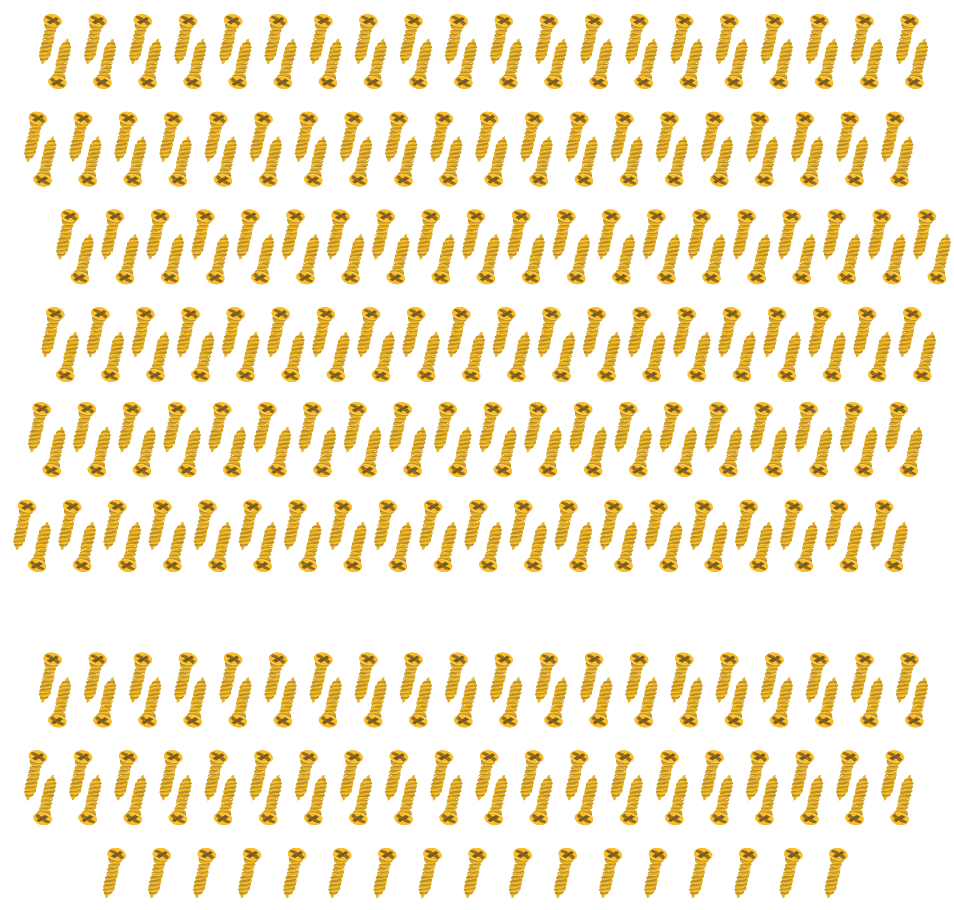




Paso 3

Utiliza estrategias de solución.

◆ Para saber cuántos tornillos se vendieron de lunes a viernes debes realizar una resta. Escribe y resuelve la resta.



Paso 4

Comprobar los resultados.

◆ Para comprobar si la resta es correcta puedes sumar el resultado con el número menor y el resultado debe dar el primer número.

Otra forma de comprobar el resultado es que este sea menor al primer número.

## Somos ciudadanos en todo momento y lugar



La ciudadanía se ejerce a través de la participación en los diferentes espacios en los que nos desenvolvemos: en la familia, en el colegio, en el trabajo, en el barrio. ¿Cómo? Juntos lo podemos averiguar.

Existen diferentes normas en cada uno de los lugares por los que pasas o utilizas. Sin embargo, algunas son comunes. ¿Qué norma se está ejerciendo en la imagen? ¿Será que existe algún lugar donde esta norma no se cumpla?



### Ser ciudadano colombiano

La ciudadanía hace referencia al ser parte de una sociedad; esto conlleva una serie de deberes y derechos que cada ciudadano debe respetar y velar por su cumplimiento individual y colectivamente.

#### Una persona es ciudadana en el barrio cuando:

- ◆ Participa de la acción comunal.
- ◆ Elige al edil de la localidad.
- ◆ Conoce y participa de las actividades de la casa de la cultura.
- ◆ Propone actividades para mejorar la calidad de vida de las personas.
- ◆ Organiza brigadas de aseo y de mejoramiento de las zonas comunes.
- ◆ Apoya y respeta las normas de convivencia.

#### Eres ciudadano en la familia cuando:

- ◆ Respetas a las personas mayores y las haces partícipes de la familia.
- ◆ Propones actividades que mejoren las relaciones de convivencia.
- ◆ Aportas ideas para planear o realizar actividades de integración familiar.
- ◆ Ayudas en las labores propias de la casa.

 **Aplica y resuelve**

- En los partidos de fútbol se saca tarjeta roja al jugador que no juega limpio. Lee y colorea con verde las actitudes que consideras ciudadanas, y con rojo, las que no.
  - Opinar sobre temas que afectan al entorno en el que se desenvuelven.
  - Tomar decisiones que impliquen mejorar la calidad de vida de sus habitantes.
  - Evitar las manifestaciones que buscan bienestar común.
  - No participar en las elecciones.
- Escribe las acciones que se ejercen en cada una de las siguientes imágenes:



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco diferentes espacios para ejercer la ciudadanía.			
Identifico mis deberes como ciudadano.			



## Tomás, en el colegio



Tomás es un estudiante muy aplicado, pero tiene problemas de convivencia con sus compañeros. Conoce el caso de Tomás y su clase en el colegio.



### Recuerda

No todos los estudiantes del colegio son iguales.

- ◆ Lee el ejemplo de Tomás y completa la tabla con la información de dos de tus compañeros más cercanos, ten en cuenta sus características físicas y de comportamiento.



En mi colegio tenemos un compañero muy particular. Su nombre es Tomás García, él es muy buen estudiante, pues tiene grandes ideas. Siempre saca buenas notas y participa continuamente de las clases. Sin embargo, con los compañeros no se comporta tan bien, ya que a veces hace bromas muy pesadas, pone apodos a los amigos y sus juegos son muy bruscos.

Nombre del compañero	Características físicas	Características de comportamiento
Tomás García	Es bajito, de cabello negro, ojos grandes. Tiene 8 años.	Es alegre, siempre está planeando una broma. Le pone apodos a los demás y hace bromas muy pesadas.



## Eres ciudadano en el colegio

Para llevar a la práctica un buen comportamiento ciudadano se tiene que buscar el equilibrio entre el estudio y las relaciones interpersonales. Por eso, la profesora de Tomás habló con él y le puso una tarea especial: hacer una cartelera sobre el comportamiento ciudadano en el colegio.

 **Aplica y resuelve**

◆ Lee y analiza la cartelera que elaboró Tomás, luego resuelve las actividades propuestas.

*Somos ciudadanos en el colegio cuando:*

- ▶ Respetamos a los compañeros y compañeras.
- ▶ Participamos en todas las actividades que se propongan.
- ▶ Proponemos cambios o reafirmamos el Manual de Convivencia.
- ▶ Apoyamos las actividades para mejorar la convivencia escolar.
- ▶ Participamos en las clases, aportando ideas y experiencias.



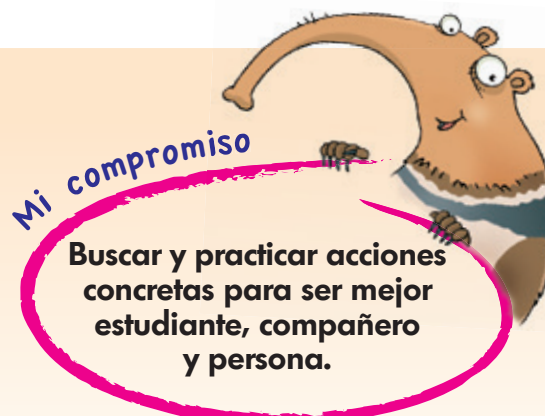
1. Cuéntale a un compañero o amigo qué aprendió Tomás con esta tarea.
2. Revisa cómo es tu comportamiento en clase y si se parece a Tomás busca cómo mejorar.
3. Participa de las actividades de clase que aporten al bienestar general.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los deberes que tengo como estudiante.			
Reconozco la importancia tanto de lo académico como de la convivencia.			
Aporto ideas a mi clase en busca de un ambiente de participación.			

*Mi compromiso*

**Buscar y practicar acciones concretas para ser mejor estudiante, compañero y persona.**



## Los animales invertebrados



Los animales se clasifican según sus características; por ejemplo, los cangrejos y las arañas pertenecen al grupo de los **artrópodos**. ¿Qué tienen en común estas dos especies? El origen de la palabra te puede servir de pista: **artro** = articulación; **podo** = pata. ¿Qué otras especies forman el grupo de artrópodos?



1. Los ratones, las arañas, las lombrices y los pingüinos tienen **aspectos físicos** que los identifican. Clasifícalos en dos grupos, de acuerdo con sus características comunes.

Grupo 1

Grupo 2

2. Describe en tu cuaderno las características de los animales que ubicaste en el grupo 1 y en el grupo 2.

### ¿Qué caracteriza a los animales invertebrados?

Los animales invertebrados carecen de esqueleto interno, es decir, que no tienen huesos. Se clasifican en seis grupos.

Grupos de animales invertebrados					
Poríferos	Celenterados	Gusanos	Equinodermos	Moluscos	Artrópodos
 <ul style="list-style-type: none"> <li>La mayoría son marinos, fijos al suelo.</li> <li>No tienen forma definida.</li> <li>Ejemplo: esponjas.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Animales marinos de cuerpo gelatinoso y tentáculos.</li> <li>Ejemplo: medusas.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Su cuerpo es alargado, blando y puede ser cilíndrico o plano. Tienen segmentos.</li> <li>Ejemplo: tenias.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Animales marinos con piel cubierta de espinas, y casi siempre boca en el centro del cuerpo.</li> <li>Ejemplo: estrellas de mar.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Tienen cuerpo blando, que en ocasiones está protegido por una concha.</li> <li>Ejemplo: pulpos y caracoles.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Su cuerpo presenta segmentos y patas articuladas, tienen una coraza externa llamada exoesqueleto.</li> <li>Ejemplo: arañas y langostas.</li> </ul>



**Aplica y resuelve**

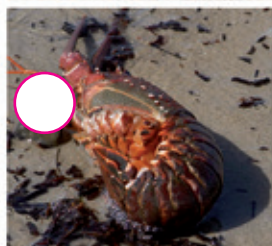
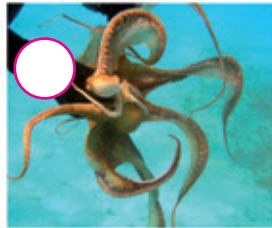
1. Observa cada imagen e identifica el grupo al que pertenece.

2. Los artrópodos están formados por insectos, ciempiés, milpiés, escorpiones, arañas, langostas y cangrejos. Sus patas son articuladas, y sirven para cazar, defenderse y moverse. Tienen exoesqueleto, como una armadura, que los protege, la cual deben eliminar y crear una nueva, más grande para poder crecer.

Escribe una historieta sobre un artrópodo cuyo exoesqueleto le esté quedando pequeño porque ha crecido su cuerpo. Ten presente que debe sentir, qué adaptaciones ha realizado al medio ambiente como ser vivo y dónde se debe hacer para no correr peligro.

3. Los grillos y la mantis religiosa son dos insectos parecidos; sin embargo, hay una diferencia en sus patas, observa.

Atrévete a proponer en tu cuaderno para qué emplean las patas cada una de estas especies.



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico las características de animales invertebrados.			
Comprendo la clasificación de animales invertebrados.			
Reconozco la función de algunas estructuras de animales invertebrados.			

**Mi compromiso**

Quando vea una lombriz de tierra u otro invertebrado, lo observaré para aprender sobre su comportamiento.

## Los animales vertebrados



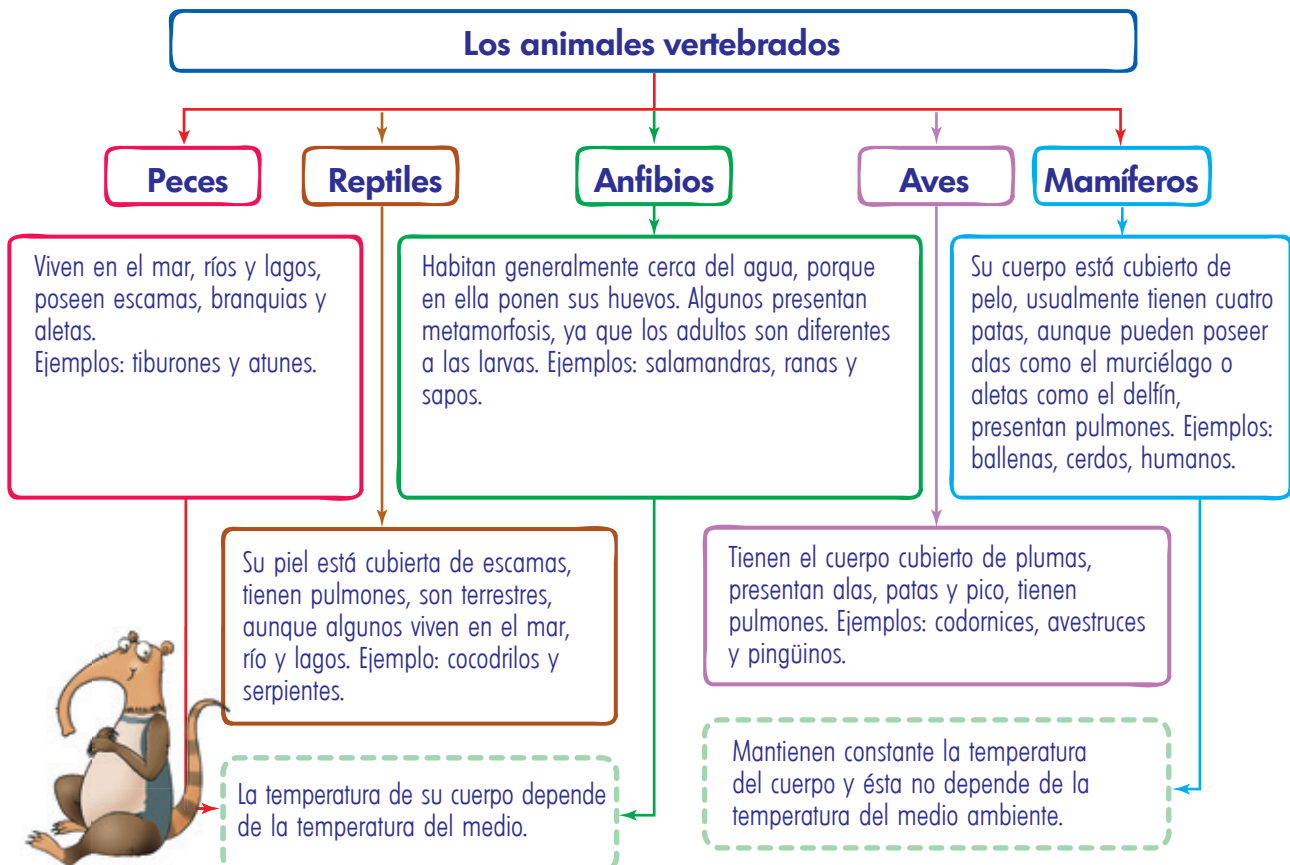
Cuando Juan se golpea el pecho, su caja torácica formada por huesos evita que se lastimen órganos muy importantes que tiene en su interior. ¿Cuáles son esos órganos? ¿Qué función cumplen los huesos?



1. Los animales vertebrados, a diferencia de los invertebrados, poseen esqueleto interno. El esqueleto puede estar formado por cartílago como en los tiburones o por huesos como en el ser humano. Nombra algunos animales vertebrados que conozcas.

### Clasificación de los animales vertebrados

Los animales vertebrados se clasifican según sus aspectos físicos en cinco grupos: peces, reptiles, anfibios, aves y mamíferos.







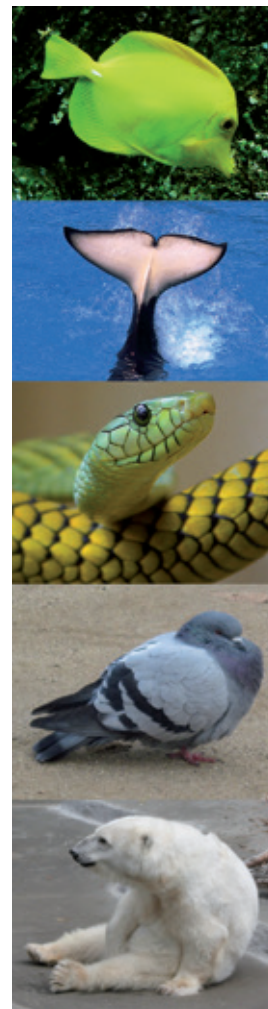
**Aplica y resuelve**

1. Completa la oración con una de las palabras que están en el paréntesis.

El esqueleto  (interno/externo) de los vertebrados sirven para  (proteger/lastimar) los órganos internos como  (el cerebro/la piel).

2. Marca con una **X** el grupo al que pertenece cada animal, observa el ejemplo.

Especie	Grupos de animales vertebrados				
	Pez	Anfibio	Reptil	Ave	Mamífero
Águila				X	
Anaconda					
Renacuajo					
Ratón					
Trucha					
Cóndor					



3. Los tiburones son peces y las ballenas son mamíferos; sin embargo, ambos poseen aletas, ¿por qué crees que poseen las mismas estructuras? Responde en tu cuaderno.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 6

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Diferencio animales invertebrados y vertebrados.			
Clasifico los animales vertebrados de acuerdo con sus características físicas comunes.			
Reconozco algunas características comunes en los grupos de vertebrados.			





## Valoro mi vida

Nuestra vida es un tesoro que debemos amar y valorar. ¿Has pensado en las cosas hermosas que tenemos en la vida? Algunos autores reconocidos han sugerido frases que invitan a reflexionar acerca de lo que implica vivir. A continuación vas a encontrar unas frases destacadas que te pueden dejar una enseñanza.

Selecciona tres que te parezcan las más significativas.

“Vivir es nacer a cada instante”.

Erich Fromm

“Todo aquel que tiene una razón para vivir puede soportar cualquier forma de hacerlo”.

Friedrich Nietzsche

“Cada día es una pequeña vida”.

Horacio

“Alégrate de la vida porque ella te da la oportunidad de amar, de trabajar, de jugar y de mirar a las estrellas”.

Henry Van Dyke

“La vida no es fácil, para ninguno de nosotros. Pero... ¡Qué importa! Hay que perseverar y, sobre todo, tener confianza en uno mismo. Hay que sentirse dotado para realizar alguna cosa y que esa cosa hay que alcanzarla, cueste lo que cueste”.

Marie Curie



### Recuerda

Piensa, ahora, en los momentos que te han fortalecido tus valores y han sido motivo de gran alegría.



Mi vida es mi mayor tesoro, por eso la quiero y la cuido. Algunos de los valores que hacen de mí una persona valiosa son:

- ✓ Respeto
- ✓ Solidaridad
- ✓ Tolerancia



Valores

**Aplica y resuelve**

1. Escoge una de las frases que leíste y escribe en tu cuaderno unas experiencias relacionadas.

✓ Frase seleccionada  
 ✓ Experiencia de mi pasado  
 ✓ Experiencia de mi presente  
 ✓ Algo de mi futuro

.....

.....

.....

.....

2. Comparte qué es lo que más te gusta de tu vida y exprésalo con un dibujo.
3. Escribe en tu cuaderno diez acciones que realizas para cuidar de tu valiosa vida, comparte cómo cuidas tu cuerpo y de qué manera fortaleces tus valores.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 6

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco que mi vida es importante y que debo cuidarla en todos los aspectos.			
Comprendo que mi vida está llena de valores que me hacen único y me integran con mi familia y mi comunidad.			

*Mi compromiso*

**Cuidar mi vida y valorar todas mis cualidades.**

## Pintando los objetos que me rodean



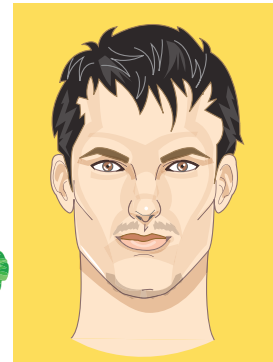
Vas a adornar tu habitación con un cuadro pintado por ti. La inspiración te la van a dar solamente objetos inanimados. Esa es la condición. Escoge los objetos que te gustaría pintar, arma tu bodegón y pítalo!



David Manzur: *Naturaleza muerta con granadillas.*



◆ ¿Cuál de estos modelos utilizarías para pintar un bodegón?



### ¿Sabes qué es un bodegón?

Un bodegón, también conocido como *naturaleza muerta*, es una representación de objetos inanimados que pueden ser naturales o hechos por el ser humano. En los bodegones encuentras: frutas, floreros, vasijas, botellas, instrumentos musicales, juguetes...



**Medios y técnicas**



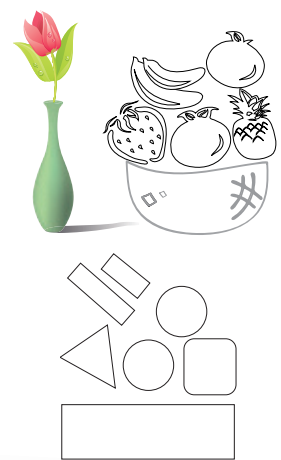
Para realizar tu obra de arte piensa cuáles objetos vas a seleccionar como modelos. Fíjate en los colores, las texturas y las formas que prefieres representar. Invéntate algo creativo y divertido.

1. Escoge dos o tres objetos de formas sencillas y tamaños diferentes. Utiliza frutas, flores, recipientes.
2. Colócalos frente a ti sobre una mesa.
3. Pon la cartulina en la posición del modelo, si el modelo es más alto que ancho, la hoja deberá colocarse de forma vertical, o si es al contrario, horizontal.
4. Observa los objetos cuidadosamente, buscando las figuras geométricas que tienen sus formas. Haz un boceto suave con esas formas geométricas.
5. Dibújale los detalles y concreta la forma.
6. Colorea con crayolas, sin dejar un espacio en blanco.
7. Pinta con tinta china de colores diferentes a los que aplicaste crayola. Este procedimiento se llama técnica mixta, porque el artista usa más de una técnica, al mezclar estas.
8. Recuerda siempre firmar tus obras en la parte inferior derecha con tu nombre pequeño y el año en que las hiciste.

**Nota:** si no tienes crayolas ni tinta, pinta tu bodegón con otra técnica, selecciona la que quieras.

¡Listo, ya tienes un hermoso bodegón de tu autoría!

- Materiales**
- \* Un octavo de cartulina
  - \* Lápiz
  - \* Borrador
  - \* Crayolas de colores
  - \* Tintas chinas
  - \* Pinceles
  - \* Vaso
  - \* Trapo
  - \* Ropa de trabajo y los objetos de tu inspiración



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 6

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico un bodegón o naturaleza muerta.			
Realizo bodegones con diferentes objetos.			

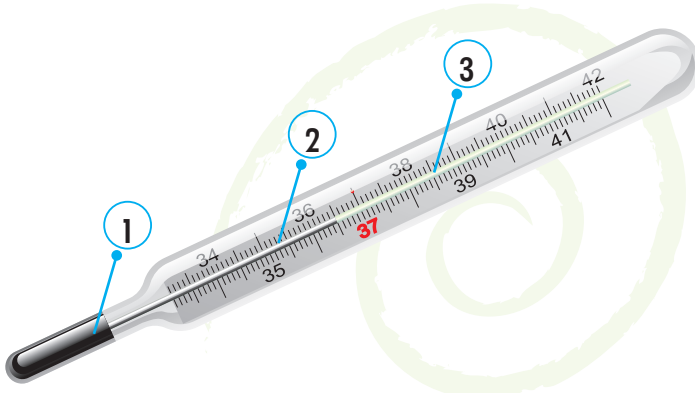


## ¿Cómo funciona un termómetro de mercurio?



Cuando el médico o tu mamá te toman la temperatura, lo hacen con un termómetro. Alguna vez te has preguntado cómo funciona este instrumento.

◆ Relaciona las partes del termómetro con su nombre y función, colocando el número sobre la línea.



◆ ..... **Bulbo:** contiene en su interior el mercurio.

◆ ..... **Escala:** indica la temperatura corporal. La escala va de 35 a 42 °C.

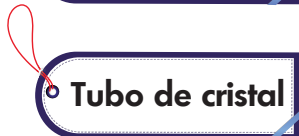
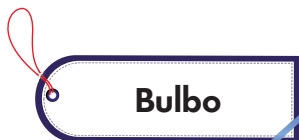
◆ ..... **Tubo de cristal:** contiene la escala y el tubito (capilar), por el cual asciende el mercurio.

### Así funciona el termómetro

En el interior del bulbo se encuentra un metal líquido llamado mercurio, el cual al aumentar la temperatura se expande y asciende por un tubito (capilar), que contiene una escala, con la que se determina la temperatura.



1. Si el termómetro marca 37 °C, se puede considerar que esta temperatura es normal. ¿Cuál crees que es tu temperatura en este momento?
2. A continuación aparecen las partes del termómetro y los materiales con los cuales están construidas. Une con una línea el nombre de la parte con su material.



**Vidrio:** por su transparencia es ideal para instrumentos cuya escala está en el interior.

**Aluminio:** conduce con facilidad la temperatura corporal al mercurio.



3. Te invitamos a construir tu propio termómetro de alcohol. Sigue atentamente las instrucciones y hazlo, en lo posible, en compañía de un adulto.

**¿Qué necesitamos?**

- ✓ Agua de la llave.
- ✓ Una botella plástica
- ✓ Plastilina
- ✓ Un pitillo transparente
- ✓ Alcohol de 96° o farmacéutico.
- ✓ Colorantes vegetales para alimentos

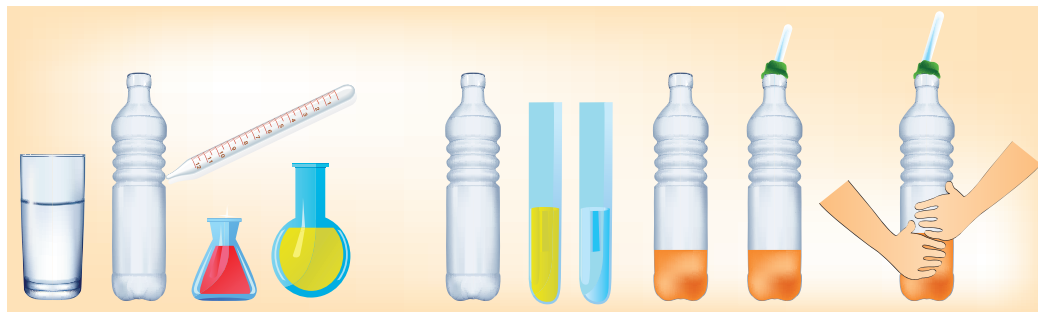
**Manos a la obra**

a. Mide cantidades iguales de agua y alcohol y ponlas en la botella hasta llenar 1/4 de su capacidad. Agrega una pizca de colorante y mézclalo con el líquido.

b. Pon el pitillo dentro de la botella, sin que toque fondo. Con la plastilina, sella la boca de la botella y deja fijo el pitillo.

c. Ahora, sujeta la botella con tus manos y caliéntala con tu calor.

¿Qué sucedió?: la mezcla se expandió al calentarse, cubriendo así una mayor área. Si la hubieses calentado más, la mezcla habría salido por el pitillo.



**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico las partes del termómetro clínico de mercurio y su función.			
Comprendo que el funcionamiento de un termómetro está relacionado con la propiedad de expansión de las sustancias.			



**Aprovechar las oportunidades que se presentan para ampliar mis conocimientos.**

◆ Lee y resuelve.

## Historia y aventura de un granito de café



Nací en la cordillera Central, en el Quindío. Mi casa era el cafetal más grande de los alrededores. Soy de origen africano. Mis antepasados nacieron en Etiopía, un antiguo país del África.

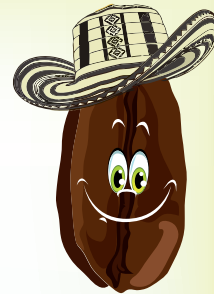
-Los sacerdotes jesuitas nos trajeron a Colombia en inmensos barcos, luego nos transportaron a lomo de mula, hasta que llegamos al final del viaje. Muchos ojos curiosos nos admiraron. Más tarde fuimos sembrados y así nacieron los primeros cafetales de Colombia. Nos multiplicamos y crecimos en tierras cálidas y templadas.

### Cómo crecí

Después de las lluvias, nuestra madre, la planta del café, floreció. Sus flores blancas fueron



nuestras tibias cunas. Vestíamos de verde, éramos muy pequeños. Durante siete meses nos cuidó y alimentó. Crecimos mucho y nos convertimos en preciosos granitos de café, rojos como la grana.



### Comienzan mis aventuras

Llegó la noche. La hoja que me escondía voló muy lejos empujada por el viento, quedé al descubierto. Por aquel lugar no pasaba nadie, sin embargo al rato escuché ruido de pisadas. Parecían los cascos de una bestia. Se acercaba un borrico, a su lado caminaba un chiquillo harapiento y descalzo.

-¡Ay, qué susto me va a pisar! Pensé al ver muy cerca el sucio y desnudo pie...

El muchacho me palpó con sus mugrientos dedos, y me echó al bolsillo de su raído pantalón. Murmurando sonriente: -Lástima que no fuera una canica...

Mireya Madrid Malo. Doce cuentos para un sueño.

1. "Llegó la noche. La hoja que me escondía voló muy lejos empujada por el viento, quedé al descubierto. Por aquel lugar no pasaba nadie, sin embargo al rato escuché ruido de pisadas".
  - a. Del anterior fragmento se puede deducir que:
  - b. El lugar descrito era poco transitado.
  - c. El lugar descrito era totalmente desolado.
  - d. El lugar descrito era muy transitado.
  - e. No hay ninguna descripción.

# Evaluación

2. Dibuja el chiquillo que se describe en el texto.
3. Para ubicar la cordillera Central de Colombia debes recurrir a un mapa:
  - a. Económico
  - b. Físico
  - c. Político
  - d. Hidrográfico
4. Para ubicar el departamento del Quindío debes consultar en un mapa:
  - a. Político
  - b. Económico
  - c. Hidrográfico
  - d. Físico
5. En el texto se menciona que el grano de café fue traído a Colombia a lomo de mula. Este animal es:
  - a. Vertebrado
  - b. Invertebrado
  - c. Equinodermo
  - d. Fungi
6. Nombra dos animales vertebrados que participen en el proceso de elaboración del café, y un invertebrado que afecte su producción.



**Animales vertebrados**

---




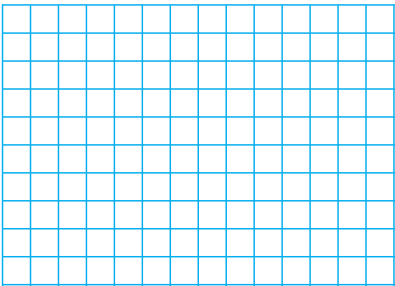


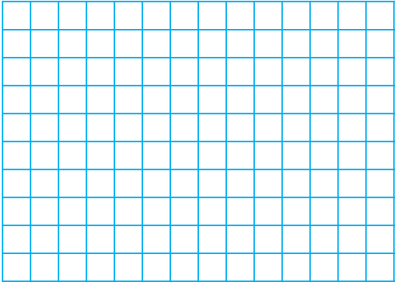
---

**Animales invertebrados**


---

---

7. El señor caficultor (nombre del que cultiva el café) salió con 875 kilos de café para la venta. Él vendió 690 kilos a la Federación de Cafeteros, ¿cuántos kilos de café le quedan para vender a la Cooperativa de Comerciantes?
  
8. El grupo de jóvenes caficultores vendió en la feria: 232 cajas de arequipe de café, 147 cajas de bocadillos de café y 620 bolsas de dulces de café. ¿Cuántos productos vendió en total? y ¿cuántas cajas de bocadillo les quedan si tenían 369?

 <b>1ª pregunta</b>	 <b>Estrategia de resolución</b>	 <b>Respuesta</b>
		
 <b>2ª pregunta</b>	 <b>Estrategia de resolución</b>	 <b>Respuesta</b>
		

9. Escribe dos deberes que tiene un caficultor como ciudadano, y dos deberes del niño como estudiante.




---



---



---



## La importancia de decidir cómo me cuido

Hoy vas a buscar a un adulto responsable y de confianza que te acompañe a realizar un recorrido seguro por el lugar donde te encuentras, revisando si hay riesgos o amenazas para tu seguridad y bienestar y el de los otros niños. Registra también qué cosas te parece que están bien para cuidarlos a todos. Para esto, completa la siguiente tabla:

### Riesgos o amenazas

- ▶ En los salones y pasillos .....
- ▶ Con los muebles y aparatos .....
- ▶ En las puertas .....
- ▶ En los pisos, paredes y techos .....
- ▶ En la seguridad del lugar .....
- ▶ En las personas que te rodean .....
- ▶ En otros lugares o factores .....



### Previsiones o fortalezas para destacar

- ▶ En los salones y pasillos .....
- ▶ Con los muebles y aparatos .....
- ▶ En las puertas .....
- ▶ En los pisos, paredes y techos .....
- ▶ En la seguridad del lugar .....
- ▶ En las personas que te rodean .....
- ▶ En otros lugares o factores .....

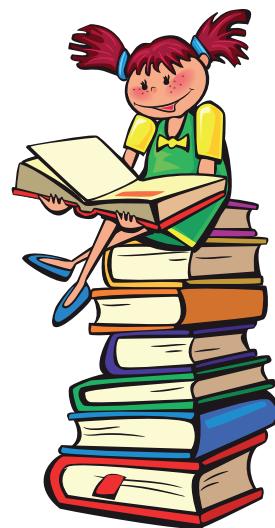




Recuerda que los riesgos y las previsiones no deben depender solamente de la iniciativa o acción de otras personas o de factores externos, sino que **tú mismo puedes hacer (e incluso haces, sin darte cuenta) cosas para cuidarte o, todo lo contrario, para descuidarte y ponerte en riesgo.**

Como parte de mi compromiso con el cuidado y su importancia, me comprometo a comentar los resultados de mi recorrido con las personas que pueden mejorar algunas cosas en este lugar y que pueden ayudarme a mantener tan bien como están las fortalezas que resalto en mi cuadro.

Completa en tu cuaderno la tabla con lo que le dirás a la persona escogida.



◆ **Mi persona escogida es:**

.....

.....

.....

.....

◆ **Lo que le voy a contar sobre lo que encontré en el recorrido es:**





.....





.....





.....

.....

# Informe semanal

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">LENGUAJE</div> 			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la manera como se describen las personas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe personas a través de sus rasgos físicos y de personalidad.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende cuáles son los grados de los adjetivos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa adecuadamente los grados de los adjetivos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los aspectos que me permiten describir un lugar.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe lugares de forma adecuada.</li> </ul>			

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">MATEMÁTICAS</div> 			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica de forma correcta las cantidades en una resta.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tiene claridad en el proceso de la resta prestando.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe de forma correcta cantidades numéricas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra habilidad en la solución de problemas.</li> </ul>			

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">CIENCIAS SOCIALES</div> 			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce que forma parte de la sociedad donde vive, con deberes y derechos como ciudadano en formación.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los deberes que tienen como estudiante.</li> </ul>			

**CIENCIAS NATURALES**



- Diferencia animales invertebrados de vertebrados.
- Clasifica animales invertebrados y vertebrados en grupos taxonómicos.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Reconoce que mi vida es importante y que debe cuidarla en todos sus aspectos.
- Aprende que su vida está llena de valores que lo hacen único y lo integran con su familia y comunidad.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Identifica un bodegón o naturaleza muerta.
- Realiza bodegones con diferentes objetos.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica las partes del termómetro clínico de mercurio y su función.
- Comprende que el funcionamiento de un termómetro está relacionado con la propiedad de expansión de las sustancias.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colectión

