

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernillos Semanales  
Semana 8





**MinEducación**  
Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**  
Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**  
Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**  
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**  
Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero  
**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por  
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del  
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
ISBN libro: 978-958-691-593-9  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,  
Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FiPC**  
ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiría Ragó**  
Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**  
Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**  
Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**  
Directora del Proyecto

Leonardo Neisa Vanegas  
**Matemáticas**

Claudia García Parra  
**Ciencias Sociales**

Luis Ayala Villamil  
**Ciencias Naturales**

Sonia Ríos Ángel  
**Educación Artística**

Javier Hernández Segura  
**Tecnología**

Johnatan Gómez Castro  
**Educación Religiosa**

Mauricio Gómez Pedraza  
**Mis emociones**

**Autores**

María Soledad Ferro Casas  
Carlos Penagos Aley  
Nubia Arias Benavides  
**Editores**

Karoline Roa Ruiz  
**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Sonia Lidia Rubio Mendoza  
**Diseño**

Adriana P. Pérez Naranjo - Denise Rodríguez Ríos  
**Diagramación**

Juan Carlos Ricardo Pérez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón  
Nelson Darío Martínez  
**Ilustración**

Fernando Chaparro Bermúdez  
**Digitalización de imágenes y fotografía**

# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional





# Contenido



## LENGUAJE

- **Tema 1.** ¡Están graves las palabras sin acentos y tildes!..... 6
- **Tema 2.** Esdrújula es esdrújula como brújula..... 8
- **Tema 3.** ¿Cuándo me llamas?..... 10



## MATEMÁTICAS

- **Tema 1.** Suma de números de cuatro cifras..... 12
- **Tema 2.** Suma de números de cuatro cifras llevando..... 14
- **Taller.** Solución de problemas..... 16



## CIENCIAS SOCIALES

- **Tema 1.** Igualdad entre colombianos..... 18
- **Tema 2.** No somos idénticos, somos iguales..... 20



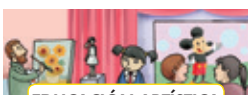
## CIENCIAS NATURALES

- **Tema 1.** El sistema digestivo..... 22
- **Tema 2.** Cuidados del sistema digestivo ..... 24



## EDUCACIÓN RELIGIOSA

- El amor de mi familia me permite ser y estar mejor..... 26



## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- De formas geométricas a la figura humana..... 28



## TECNOLOGÍA

- Ventajas ecológicas del vidrio..... 30

**Evaluación**..... 32



## MIS EMOCIONES

- Que la buena comunicación con los demás es buena para mí..... 36

**Informe semanal**..... 38

## ¡Están graves las palabras sin acentos y tildes!



Si todas las palabras se pronunciaran sin acentos, muchas cosas que decimos no se entenderían y sonaríamos sin emoción, como si estuviéramos aburridos o dormidos. Los acentos nos permiten darle fuerza a las palabras y diferenciar palabras que se escriben igual, pero significan cosas distintas. ¿Para qué otra cosa crees que nos sirve el acento en las palabras?



Recuerda

1. ¿Recuerdas qué es una tilde y para qué sirve?
2. ¿Qué palabras que llevan tilde pronuncias o escribes cotidianamente?
3. Lee en voz alta el siguiente texto:



**Azúcar negro nació en Castañas,  
en un potrero lleno de vacas,  
las unas gordas, las otras flacas,  
las otras llenas de garrapatas.**

4. ¿Qué diferencia el acento de las dos palabras que tienen tilde?

### ¿Qué son las palabras graves?

Recordemos que el acento es la mayor intensidad con la que se pronuncia una sílaba en una palabra. Las **palabras graves** llevan el acento en la penúltima sílaba. Por ejemplo, lápiz, bingó, escalera.

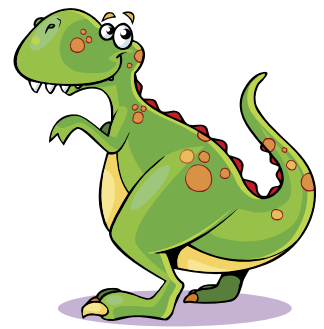


Las palabras graves llevan el acento en la penúltima sílaba. Estas palabras, llevan tilde cuando terminan en consonante distinta a **n** o **s**.



**Aplica y resuelve**

1. Al mirar la imagen de la página anterior encontramos palabras graves, como **árbol**, **niña**, **niño**, **pelo**, **blusa**, **blanco**, **rojo**, **verde**, **tallo**, **moño**, **camisa**. Es posible que si observamos detenidamente encontremos otras. Escríbelas en tu cuaderno.
2. Lee en voz alta las siguientes palabras:



Estrella, amigo, alimento, lápiz, fácil, Pérez, González, hábil, ángel, mármol, tótem, mártir, azúcar, débil, virgen, López, dúctil, táctil, mástil, margen, césped, cómic, trébol, libro, huésped, zapatos, examen, cuaderno, Amazonas, antes, Carmen, tijeras, aduana, anulares.

2. Vuelve a leer la regla ortográfica de las palabras graves y mira atentamente las terminaciones de las palabras. Fíjate muy bien qué pasa con las que terminan en vocal.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.			
Identifico palabras graves y las leo con la acentuación adecuada.			

**Mi compromiso**

**Leer y acentuar de manera correcta para comprender la lectura.**

## Esdrújula es esdrújula como brújula



Recuerda



Las sílabas acentuadas son aquellas en las que se da el mayor golpe de voz o acento.

Carolina ha observado que hay diferentes sílabas en las que se marca el acento en una palabra. Ya sabe que hay palabras que lo tienen en la última y se llaman agudas, en la penúltima y se llaman graves, y creía que no había más. De pronto, leyendo sobre los conquistadores se encontró con la palabra brújula y se preguntó: ¿estas palabras cómo se llaman?

♦ ¿Qué será antepenúltima? Parece fácil la respuesta cuando sabemos que es penúltima.

Mira la siguiente fila y descubre de qué animal se está hablando en cada caso: ganó el concurso de la simpatía, está entre dos blancos y negros. Le sacaron **exámenes** esta mañana, ahora está de primero en la fila. **Ángela** nos explicó que sus rayas son únicas y algunas especies están en peligro de extinción como el de bengala.



### Las palabras esdrújulas

Las palabras **esdrújulas** son las que hacen mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba. Por ejemplo, **Ángela**, **héroe**, **simpático**. **Todas las palabras esdrújulas llevan tilde.**





**Aplica y resuelve**

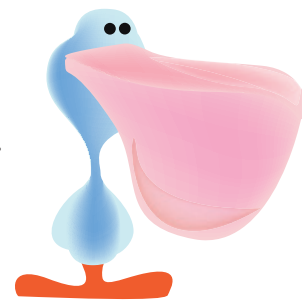
1. Escribe en tu cuaderno las palabras que corresponden a los dibujos y encierra los que tienen la fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.



2. Lee en voz alta la primera parte del cuento de Martha Castello, *Un pelicano único*. Algunas de las palabras esdrújulas están en color rojo, pero quedaron sin tilde. Márcale la tilde a todas las palabras esdrújulas.

**Un pelicano único**

El pelicano Andrés quería ir a la escuela y con énfasis pedía que su mamá lo inscribiera. Mas, ¡qué **perdida** de tiempo!, pensaban sus familiares. Por **simpatico** que sea, no hay posibilidades. Entonces el pobre Andrés una **suplica** intentó y una **luciernaga** amiga con su mamá lo ayudó. Su mamá tomó el **telefono** y al colegio llamó ¿Pueden asistir **pelicanos?**, indecisa preguntó.



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 8

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.			
Identifico palabras esdrújulas y las leo con la acentuación adecuada.			

**Mi compromiso**

**Acentuar de manera correcta las palabras para dar su significado exacto.**

## ¿Cuándo me llamas?



Hace muchos años, escuchar la voz de una persona que estaba lejos no era posible. ¡Te imaginas?! ¿Cómo se comunicaban las personas antes de la invención del teléfono? Antes de este invento, para hablar siempre había que encontrarse. No había más remedio.

Quando estás frente a frente con una amiga o un amigo, además de las palabras puedes usar gestos, señales, sonreír, y tu amiga o tu amigo podrán descubrir en esta comunicación muchas cosas que no se ven cuando hablas por teléfono.

### ¿Cómo sucedían las comunicaciones antes del invento del teléfono?

Transmitir el sonido de las voces a distancia es un invento relativamente reciente, tal vez tus tatarabuelos tuvieron teléfono, pero los habitantes del planeta, anteriores a ellos no lo conocieron. El teléfono que inventó Alexander Graham Bell es un dispositivo de telecomunicación diseñado para transmitir señales acústicas por medio de señales eléctricas a distancia. En 1876 fueron presentados en la Exposición de Filadelfia los primeros prototipos telefónicos.

Al comienzo no se podía llamar directamente de un teléfono a otro, había una central telefónica con operadoras que respondían y comunicaban los dos teléfonos.

El teléfono evolucionó hasta llegar hoy a llevar un teléfono en el morral, en la mochila o en el bolsillo y llamar o responder cuando quieras.



- ▶ Buenos días
- ▶ Gracias
- ▶ Por favor
- ▶ Ahora, no puedo atender tu llamada pero...





 **Aplica y resuelve**

**¿Cómo se contesta al teléfono?**

1. Si estás en la casa, ¿cómo contestas? ¿Cómo contestan en una oficina o en un hospital?
2. Si vas a pedir una cita en la dentistería, ¿quién llama a pedir la cita?, ¿cómo contestan?
3. Hay unas normas de cortesía al contestar al teléfono. Pregúntale a un adulto si él o ella ven diferencias en la forma de contestar y de hablar por teléfono ahora con relación a otras épocas.
4. Llama a una persona con la que quieras conversar y mientras hablas harás gestos contrarios a lo que estás diciendo. Por ejemplo, le dices que estás contento y haces cara de aburrido, luego le comentas que estás con calor y te tapas bien como si sintieras frío. Luego le puedes decir lo que se te ocurra, pero con la condición de que el gesto diga lo contrario.

Al final de la conversación le preguntas si se dio cuenta de que algo raro estaba pasando, a ver qué te dice.

5. Cuando hablas por teléfono, ¿puedes colgar cuando quieras? Y si no te despides ¿cómo queda la persona que está en la línea? ¿Y qué pasa si cuelgas repentinamente?



LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 8

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Reconozco que el teléfono es un invento que permitió grandes avances en las comunicaciones.			
Practico las normas de cortesía al hablar por teléfono.			





## Suma de números de cuatro cifras



Teresa quiere comprar unas gafas que cuestan \$12 500. Ella trabaja dos días: el primer día ganó \$5 700, y el segundo, \$4 500. ¿Lo ganado por Teresa es suficiente para comprar las gafas o tiene que trabajar otro día?

La suma también recibe el nombre de adición, y consiste en reunir varias cantidades y entregar un resultado. ¿Recuerdas el procedimiento que usas para sumar dos números de tres cifras?

### ¿Cómo sumar números de cuatro cifras?

Revisa con atención cómo se suma  $8\ 234 + 1\ 652$ :

- ◆ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \end{array}$$

- ◆ Inicias sumando las unidades:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \phantom{8\ 2\ 3}\ 6 \end{array}$$

- ◆ Luego, suma las decenas:

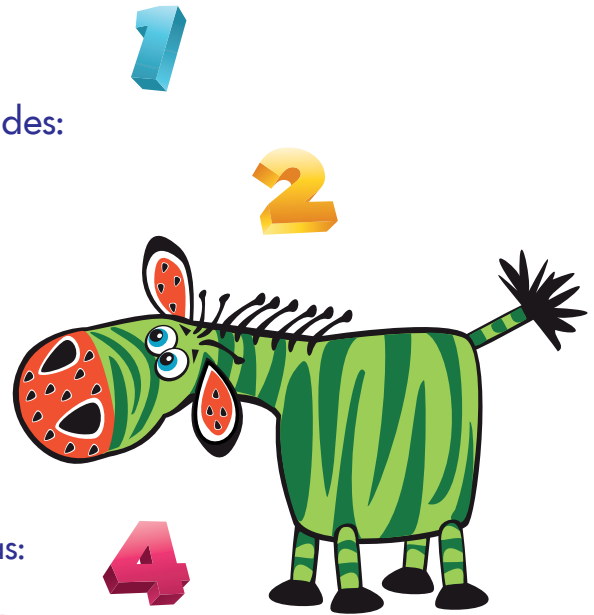
$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \phantom{8\ 2}\ 8\ 6 \end{array}$$

- ◆ Ahora se suman las centenas:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \phantom{8}\ 8\ 8\ 6 \end{array}$$

- ◆ Y por último, se suman las unidades de mil, con lo que se obtiene el resultado de la suma.

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline 9\ 8\ 8\ 6 \end{array}$$

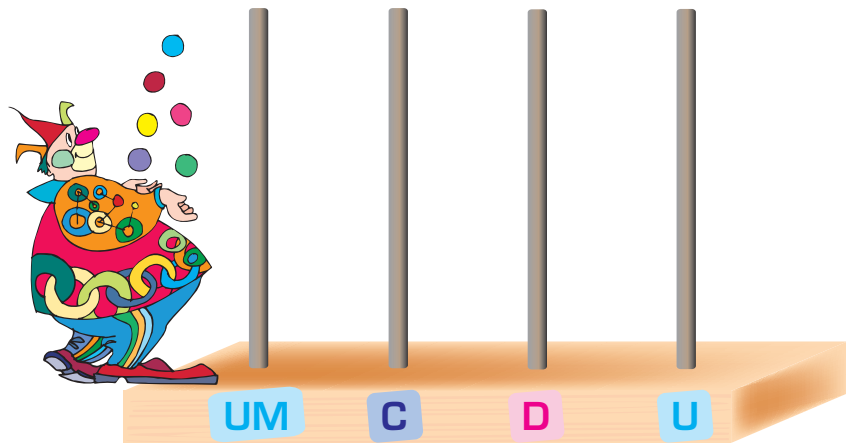






**Aplica y resuelve**

1. Dibuja en tu cuaderno los ábacos y realiza las sumas.



$\begin{array}{r} 6471 \\ + 2128 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1790 \\ + 5102 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7205 \\ + 2471 \\ \hline \end{array}$
---	---	---

Ahora, responde. ¿debe Teresa trabajar otro día para comprar las gafas?



2. Copia y realiza las siguientes sumas en tu cuaderno:

$\begin{array}{r} 3534 \\ + 3465 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4358 \\ + 2610 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2904 \\ + 3005 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 2421 \\ 1256 \\ + 1009 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5312 \\ 2004 \\ + 1200 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1326 \\ 2140 \\ + 5002 \\ \hline \end{array}$

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Recuerdo la forma de realizar las sumas.			
Veo la aplicación en una situación problema.			
Resuelvo sumas de tres cantidades.			

**Mi compromiso**

Pedirle a la persona que me acompaña que me dicte cifras para sumar y así practicar la suma.



Recuerda sumar las cantidades que vamos llevando.



## Suma de números de cuatro cifras llevando

Realiza la siguiente suma  $3\ 567 + 9\ 646$ .

Al sumar cantidades se debe tener en cuenta que si una posición llega a más de 9, esto completa otra posición, por eso se dice llevo una. ¿Crees que en este caso se aplica el mismo procedimiento que cuando se suman números de dos cifras?

### ¿Cómo se deben sumar cantidades de cuatro dígitos?

Con este ejemplo,  $4\ 839 + 2\ 374$ , mira cómo se hace:

- ♦ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline \end{array}$$

- ♦ Inicias sumando las unidades, te puedes dar cuenta de que la suma de 9 y 4 da 13, por eso escribimos 3 en las unidades, y las decenas las colocamos sobre las decenas, a esto se le llama "y llevo una".

$$\begin{array}{r} \phantom{1} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline \phantom{1} 3 \end{array}$$

- ♦ Ahora se suman las decenas, el resultado es 11, se escribe el 1 y se lleva una sobre las centenas.

$$\begin{array}{r} \phantom{1} \phantom{1} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline \phantom{1} 1\ 3 \end{array}$$

- ♦ Luego se suman las centenas, el resultado es 12, se escribe el 2 y se lleva una sobre las unidades de mil.

$$\begin{array}{r} \phantom{1} \phantom{1} \phantom{1} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline 2\ 1\ 3 \end{array}$$



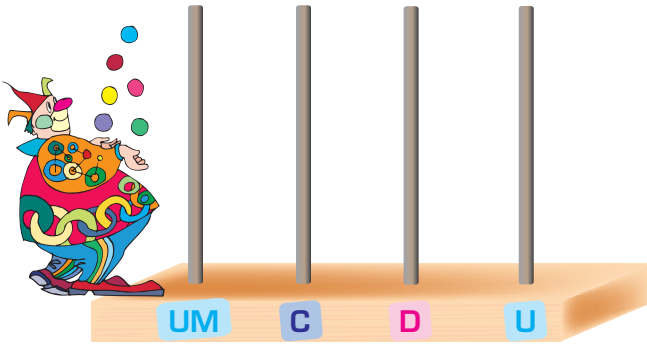
◆ Y por último se suman las unidades de mil.

$$\begin{array}{r}
 1\ 1\ 1 \\
 4\ 8\ 3\ 9 \\
 +\ 2\ 3\ 7\ 4 \\
 \hline
 7\ 2\ 1\ 3
 \end{array}$$

El resultado obtenido en la suma es .....

**Aplica y resuelve**

1. Resuelve las sumas empleando el ábaco.

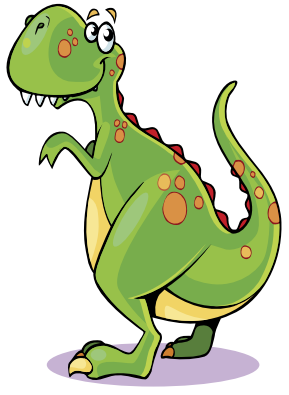


$$\begin{array}{r}
 5\ 1\ 0\ 2 \\
 +\ 4\ 3\ 5\ 8 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3\ 8\ 0\ 9 \\
 +\ 5\ 3\ 2\ 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 8\ 4\ 3\ 0 \\
 +\ 1\ 9\ 6\ 9 \\
 \hline
 \end{array}$$

2. Copia y realiza las siguientes sumas.

$$\begin{array}{r}
 7\ 4\ 6\ 0 \\
 +\ 1\ 8\ 3\ 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1\ 6\ 3\ 9 \\
 +\ 4\ 5\ 7\ 4 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2\ 9\ 7\ 5 \\
 +\ 6\ 2\ 3\ 4 \\
 \hline
 \end{array}$$
  

$$\begin{array}{r}
 1\ 3\ 4\ 8 \\
 2\ 6\ 8\ 3 \\
 +\ 3\ 4\ 3\ 1 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2\ 4\ 6\ 8 \\
 3\ 0\ 7\ 4 \\
 +\ 1\ 2\ 5\ 6 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4\ 2\ 5\ 9 \\
 1\ 7\ 4\ 3 \\
 +\ 3\ 2\ 0\ 1 \\
 \hline
 \end{array}$$



3. Al resolver el punto de partida, ¿encontraste algo diferente a las sumas que has realizado antes?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Comprendo lo que significa llevar uno al sumar cantidades que pasan de 9.			
Tengo en cuenta lo que llevo al sumar.			
Realizo la suma de tres cantidades.			





MATEMÁTICAS



¿Es posible comprar con un billete de \$5 000 una bolsa de galletas de \$1 650, una bolsa de leche de \$2 300 y una libra de azúcar de \$1 800? ¿Por qué?



Paso 1

Identifica lo que te preguntan.

Escribe las dos preguntas que vas a resolver:

1. ....
2. ....



Paso 2

Recuerda lo que sabes.

En algunas situaciones donde se aplica la suma también hay la posibilidad de comparar cantidades y se debe tener en cuenta la relación de orden, es decir cuál es mayor y cuál es menor.





**Paso 3**

Utiliza estrategias de solución.

1. Primero se debe saber cuánto dinero suman los tres artículos que se compran.
  
2. Escribe las cantidades.
  
3. Luego se comparan los dos valores para determinar si el dinero es suficiente o hace falta, y de esta forma se responde el porqué.



**Paso 4**

Comprobar los resultados.

Escribe el resultado en tu cuaderno y represéntalo en el ábaco.



## Igualdad entre colombianos

Mi amiga Claudia es rubia, Alex es moreno, Natalia es alta, Andrea es delgada. Todos somos iguales ante la ley. ¿Tú eres igual a mí? Claro que sí, averigüemos de qué manera.

Las normas se hicieron para que todos las respetemos y cumplamos en igualdad de condiciones. ¿Cuáles son los acuerdos que existen en tu entorno para el buen comportamiento de sus miembros?

### ¿Cómo eres tú?

<p>Yo soy Claudia Mi cabello es rubio. Tengo 10 años. Nací en España, pero desde que tengo 2 años vivo en Colombia.</p>			<p>Mi nombre es Daniel. Mi cuerpo es delgado. Tengo 9 años. Soy de Medellín y mi mamá me dice de cariño "mi gato".</p>
<p>Yo soy Natalia, tengo 10 años y estoy con mi prima Violeta. Ella es de Bogotá, pero vive en Quito. Su papá es de Ecuador y su mamá es de Colombia.</p>			<p>Mi nombre es Alex. Vivo con mis tíos en Bogotá y nací en Riohacha, que es la capital de La Guajira. Tengo 10 años.</p>
<p>Mi nombre es .....</p> <p>Tengo ..... años. Me gusta .....</p> <p>Nací en ..... Vivo en .....</p> <p>con .....</p>			

## La igualdad en Colombia

Todos somos iguales, no importa el lugar de nacimiento, edad o gustos. Como colombianos, somos iguales ante la ley.

La Constitución Política de Colombia dice que todos los ciudadanos somos iguales. Hombres y mujeres tenemos los mismos derechos y deberes.

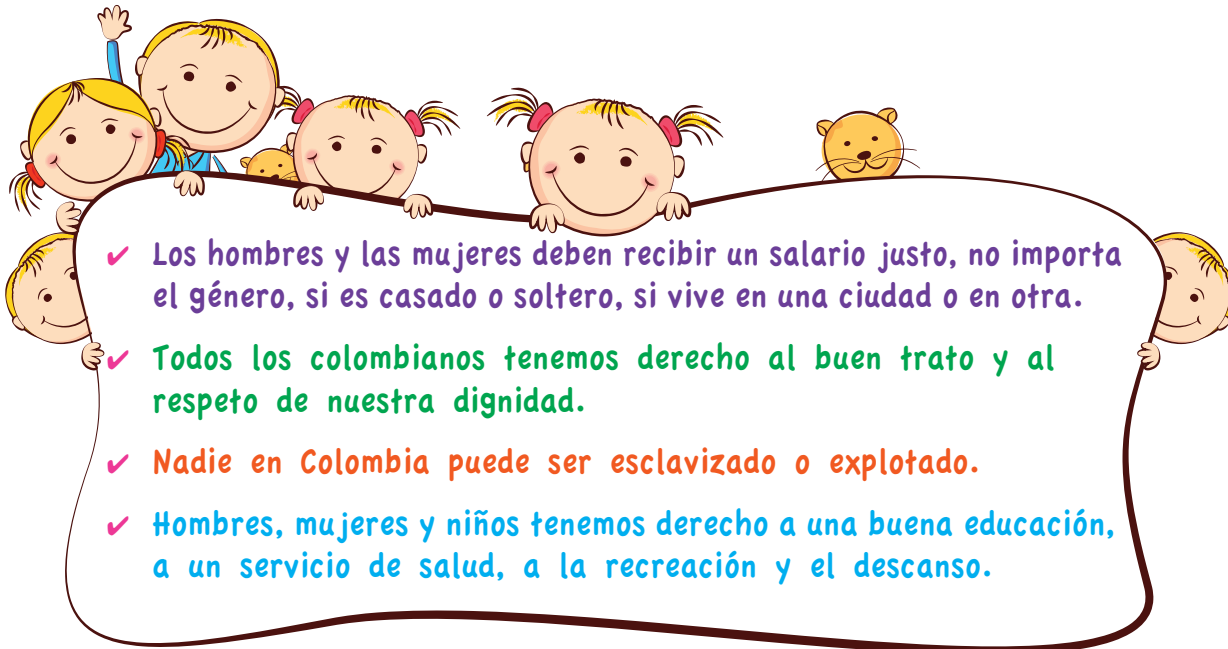
*Igualdad ante la ley en:*

- ▶ Derechos y deberes
- ▶ Oportunidades
- ▶ Salario
- ▶ Trato
- ▶ Equidad de género

 **Aplica y resuelve**

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro y consigna los derechos para hombres y mujeres. ¿Qué tantas diferencias existen?
2. Busca ejemplos en los que se cumpla la igualdad ante la ley para:
  - ◆ Salario
  - ◆ Oportunidades de estudio
  - ◆ Equidad de género

Escribe tu reflexión en tu cuaderno de actividades.
3. Léele a un adulto las siguientes conclusiones:



✓ Los hombres y las mujeres deben recibir un salario justo, no importa el género, si es casado o soltero, si vive en una ciudad o en otra.  
 ✓ Todos los colombianos tenemos derecho al buen trato y al respeto de nuestra dignidad.  
 ✓ Nadie en Colombia puede ser esclavizado o explotado.  
 ✓ Hombres, mujeres y niños tenemos derecho a una buena educación, a un servicio de salud, a la recreación y el descanso.

Pídele a la persona que realice una conclusión adicional.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Respeto las diferencias y trato con igual respeto a todas las personas.			
Conozco lo que dice la Constitución con relación a la igualdad.			

*Mi compromiso*

**Tratar con equidad y respeto a todas las personas sin distinción alguna.**



## No somos idénticos, somos iguales



¿Todos iguales? ¡Sí! Ante la ley somos iguales, pues todo colombiano tiene derecho a la vida, a la ley, a la salud, al trabajo, a la educación.



- ¿Tú crees que los niños y las niñas somos iguales físicamente? ¿Por qué?
  - ¿La forma de vestir de los niños y las niñas es igual?
  - Y el cuerpo... ¿será igual?
  - ¿Niños y niñas podemos hacer lo mismo?
  - ¿En qué nos parecemos? ¿En qué no?
- Completa la siguiente tabla en tu cuaderno de acuerdo con las tareas que se realizan en tu casa. Escribe Sí o No para cada caso:

Nombre de las personas con las que vivo. (Padres, hermanos, familiares)	Estudiar	Lavar la ropa	Organizar la cocina	Arreglar el jardín	Hacer las compras	Cocinar los alimentos

### La igualdad

**I**guals somos todos ante mis ojos  
**G**anaría el mundo si todos así lo entendieran  
**U**n solo grito, una sola mano  
**A**lgún día, quizá soñarán  
**L**os que ahora se empeñan en no dárla.  
**D**a y ofrece a tus semejantes  
**A**quellos que a tu lado se encuentran  
**D**ías y días de justicia serena.




Tomado de Ética social para niños y niñas.  
 Dilemas, principios y comportamientos.





 **Aplica y resuelve**

1. Ahora, de acuerdo con tu tabla, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:
  - a. ¿Quién es la persona que más tareas realiza en la casa?  
.....  
.....
  - b. ¿Cuánto tiempo se tarda en realizar estas tareas?  
..... horas.
  - c. ¿Crees que estas tareas se deberían repartir entre todos los integrantes de la familia? .....  
¿Por qué? .....
  - d. Aunque los niños y las niñas no sean físicamente parecidos, ¿en cuáles aspectos sí son iguales?  
.....  
.....
  - e. Los hombres y las mujeres tienen diferencias, también semejanzas. Nombra tres cosas en las que sean iguales.  
.....  
.....  
.....



La igualdad ante la ley significa que las diferencias entre las personas se deben respetar.

2. Plantea tu definición de **igualdad**.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Describo diferencias entre personas, pero también los aspectos de igualdad.			
Valoro la labor de todos los integrantes de mi familia.			
Respeto a las diferentes personas que están en mi entorno.			



*Mi compromiso*

**Reconocer las diferencias entre mis amigos y familiares, pero también conocer la igualdad ante la ley.**

## El sistema digestivo



Todos dicen que es importante comer a diario porque así se obtienen nutrientes para crecer, jugar y estudiar. ¿Qué le sucederá a la comida que consumimos?

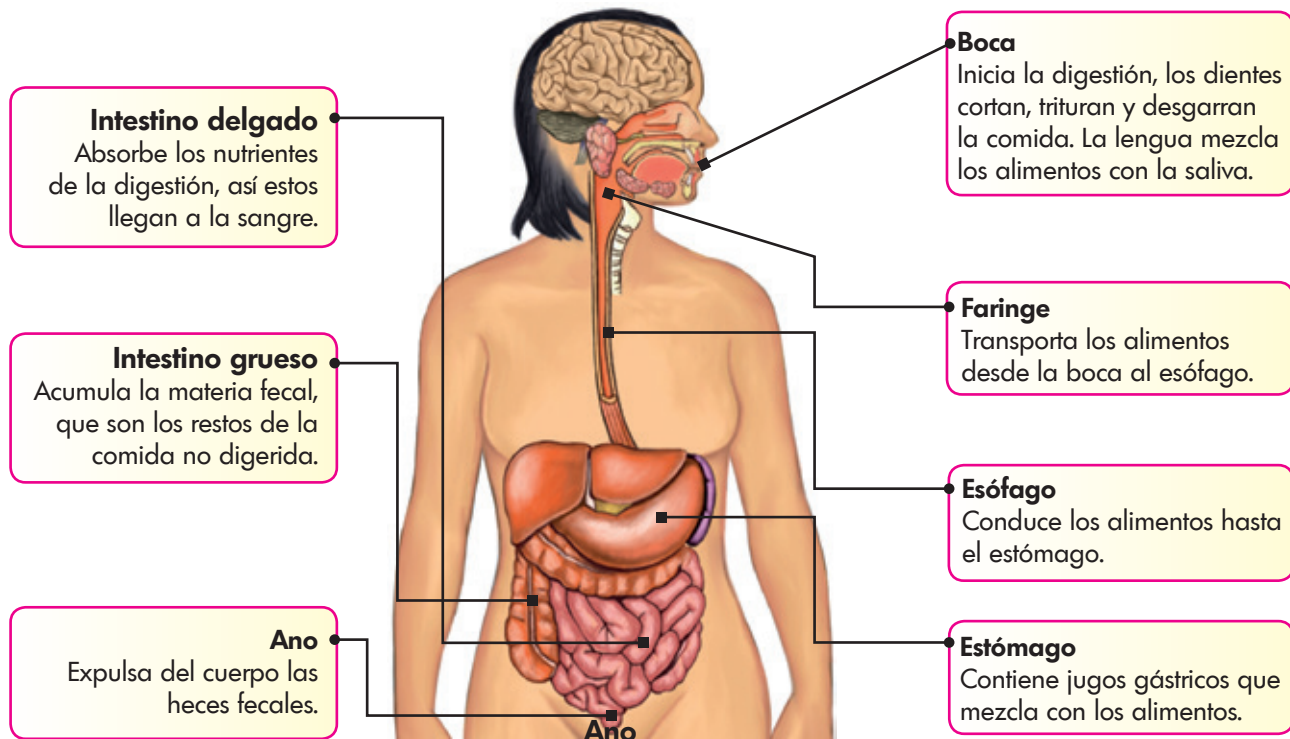


### Recuerda

◆ Los dientes se encargan de cortar, desgarrar y triturar los alimentos. Elabora un dibujo donde muestres el tamaño de los alimentos a medida que son masticados y quedan listos para tragar.

Recuerda que la digestión es un proceso en que los alimentos se transforman para ser utilizados por el cuerpo. Este proceso lo realiza el sistema digestivo.

## Órganos del sistema digestivo humano



## ¿Y qué pasó con los nutrientes?

Una vez los alimentos se transforman en sustancias simples son absorbidos por el intestino delgado y llevados a la sangre para ser transportados a todas las células del cuerpo.



**Aplica y resuelve**

1. Enumera los órganos del sistema digestivo según el orden en que intervienen durante la digestión.

★ **Esófago**   
 ★ **Intestino delgado**   
 ★ **Estómago**  
★ **Faringe**   
 ★ **Boca**   
 ★ **Ano**   
 ★ **Intestino grueso**

2. Ordena y escribe las frases para encontrar el mensaje oculto.

😊 en sustancias pequeñas para  
😊 este proceso se llama digestión.  
😊 ser aprovechadas por el cuerpo,  
😊 Los alimentos se deben transformar

3. Según el mensaje oculto que organizaste, ¿qué pasaría si no masticas lo suficiente cada alimento?
4. Escribe una historia sobre un alimento que es consumido por un niño. Ten presente los órganos por los que pasaría, la función de cada uno y las transformaciones que va teniendo el alimento, para destacar la importancia de la digestión.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los órganos del sistema digestivo humano.			
Comprendo las funciones de los órganos del sistema digestivo humano.			
Explico la importancia de la digestión.			



## Cuidados del sistema digestivo



Los dientes que salen a los seis meses de edad son llamados dientes de leche, y son reemplazados por los definitivos a partir de los seis años. ¿Cómo cuidas los dientes definitivos?



Recuerda

◆ Colorea las imágenes que representan cuidados del sistema digestivo.



Los dientes son órganos que, además de lavarlos después de cada comida, necesitan nutrientes para que se mantengan sanos y fuertes. Entre ellos están los derivados lácteos, como queso y yogur.

## Acciones para cuidar el sistema digestivo

### Cuidados del sistema digestivo

Masticar bien los alimentos para tener una buena digestión.

Lavar las manos antes de comer y después de ir al baño, para evitar ingerir bacterias que causan enfermedades.

\*\*\*  
Cepillar los dientes después de comer, para evitar caries.

Tomar suficiente agua para que el intestino grueso funcione bien.

Comer a horas fijas para no lastimar el estómago.





**Aplica y resuelve**

1. Completa las oraciones con las palabras claves:

La leche ayuda a  los dientes.

Cepillarse los dientes después de cada comida evita la .

Es necesario tomar agua para que el  funcione bien.

a horas fijas evita enfermedades del estómago.

correctamente los alimentos evita la indigestión.

Word bank containing: masticar, intestino grueso, caries, fortalecer, comer.

2. Pide ayuda a alguien cercano para elaborar en tu cuaderno una rutina que te ayude a evitar enfermedades del sistema digestivo, teniendo en cuenta los cuidados de este sistema.

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Identifico los cuidados del sistema digestivo.			
Explico la importancia de los buenos hábitos para conservar sanos mis órganos del sistema digestivo.			
Cuido mi sistema digestivo al tener buenos hábitos.			

Mi compromiso  
Comer a horas fijas para cuidar mi sistema digestivo.

## El amor de mi familia me permite ser y estar mejor

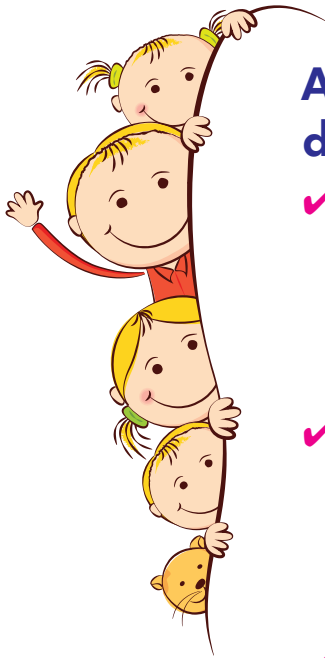


Imagina que tienes una flor a tu cuidado. ¿Qué harías? Sabes que hay seres vivos muy frágiles que necesitan todo nuestro cuidado. ¿Qué cosas debes tener en cuenta para que tu flor no se marchite? Haz un listado de los cuidados que debes practicar para garantizar que tu flor sobreviva el mayor tiempo posible.



Ahora, al igual que la flor, los seres humanos también debemos recibir mucho cuidado. Reconozcamos qué hace nuestra familia por nuestro bienestar.

Es en familia donde experimentamos y sentimos las más grandes y hermosas manifestaciones de afecto. Descubre el tesoro valioso de la familia a través de los cuidados que recibes de ella.



### Algunos cuidados que recibimos de nuestra familia

- ✓ Nuestra familia cuida del **bienestar de nuestro cuerpo y nuestra mente**, velando por una adecuada alimentación, la buena salud, la actividad física, la recreación y el descanso. Ella nos propicia todo el bienestar para nuestro crecimiento físico.
- ✓ Nuestra familia cuida de nosotros cuando nos inculca **valores**. Ella nos enseña cómo relacionarnos y aprender de otras personas. Nos permite reconocer qué necesitamos para ser las personas que queremos ser.
- ✓ Es en la familia donde **sentimos y vivimos el amor, el cariño y el cuidado** que nos hace mejores personas, nos hace sentir bien con nosotros mismos y nos invita a caminar seguros por la senda de la felicidad.





**Valores**

**Aplica y resuelve**

1. Ya que hemos reconocido algunas de las maravillosas manifestaciones de afecto de nuestra familia, vamos a realizar un ejercicio en el cual podremos resaltar algunos valores de los que hemos construido en familia. Para ello vamos a inventar un acróstico. Este es una composición poética en la que las letras iniciales de cada verso leídas en sentido vertical, forman palabra.

Escribe en tu cuaderno un acróstico con la palabra **familia**. Ayúdate de los siguientes valores:

- ◆ Amor, respeto, tolerancia, alegría, perseverancia, honestidad, sinceridad, solidaridad.
2. Reflexiona acerca de los cuidados que recibes en tu familia y responde en tu cuaderno.
- ◆ Cuando mi familia cuida de mi bienestar físico, ¿qué valores me enseña?
  - ◆ ¿Qué valores he aprendido de mi familia que me permiten integrarme en mi comunidad?
  - ◆ ¿De qué manera mi familia apoya mis habilidades, mis destrezas y mis cualidades?

Mi familia cuida de mi, me enseña valores, cuida mi salud y me da su afecto.



**Mi familia me enseña valores que guían mi vida.**

3. De todos los aprendizajes que te ha brindado tu familia, ¿cuáles te dan más seguridad y felicidad?

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Sé que tengo una familia que me cuida y de ella tomo sus valores para hacer de mí una mejor persona.			
Reconozco que en mi familia priman valores que respeto y practico en mis relaciones con otros.			



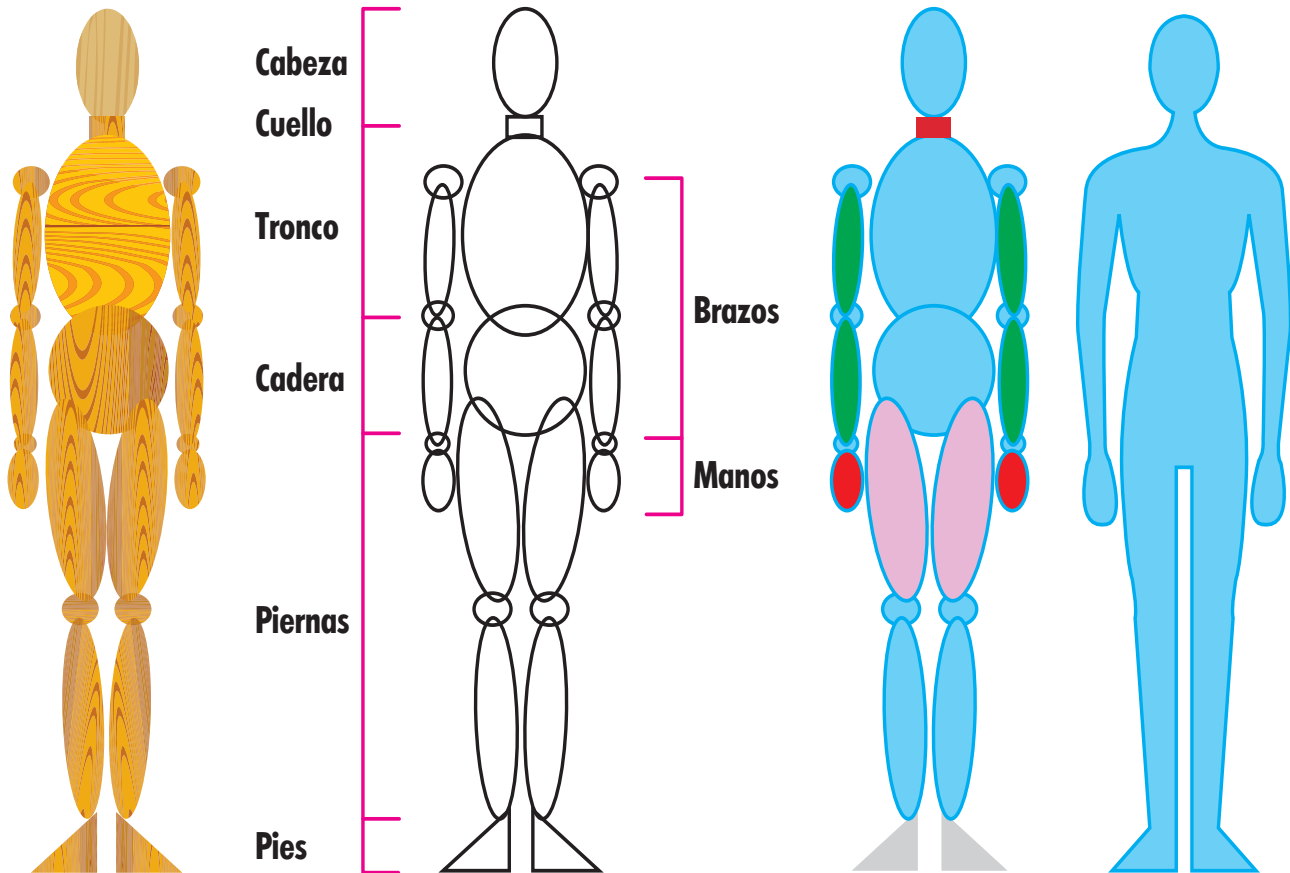
## De formas geométricas a la figura humana



En esta ocasión vas a intentar dibujar la figura humana. Las formas geométricas ayudan mucho para que puedas manejar las proporciones.



Antes de dibujar la figura humana vas a observar los siguientes esquemas y nuestro muñequito modelo. Presta especial atención a las *proporciones*, que son las medidas y tamaños para que una figura quede armónica y parecida a una real.



El primer pintor que estudió las proporciones de la figura humana fue **Leonardo Da Vinci** y las plasmó en el dibujo que ves a continuación titulado: El hombre de Vitruvio.





**Medios y técnicas**



Leonardo Da Vinci: El hombre de Vitruvio.



Sigue estas recomendaciones:

1. Dibuja un óvalo para la cabeza y un pequeño rectángulo para el cuello.
2. El tronco es un gran óvalo.



**Materiales**

- \* Cuaderno
- \* Lápiz (preferible 6B)
- \* Borrador
- \* Tajalápiz
- \* Lápices de colores

3. Para las caderas, traza un círculo.
4. Para las piernas, haces dos óvalos alargados unidos por un pequeño círculo para las rodillas.
5. Los pies los haces con un triángulo.
6. Para los brazos, haces un circulito para los hombros y dos óvalos alargados unidos con un pequeño círculo para los codos.
7. Finalmente, un óvalo o guante para las manos.
8. Teniendo ya la estructura puedes trazar el contorno para darle forma más real. Borra las líneas que te sobren.

¿Te das cuenta qué fácil puede ser dibujar la figura humana con óvalos? Ahora a poner en práctica lo que aprendiste. Dibuja una figura humana y dale personalidad. Si quieres, puede ser un rockero con cresta o una linda niña con trenzas... Tú decides, lo importante es que primero hagas el boceto proporcionado y cuando creas que está listo, le haces todos los detalles de rasgos, vestuario y accesorios.

LIBRO 3 CUADERNO SEMANA 8

**Valora tu aprendizaje**

	Sí	No	A veces
Dibujé la figura humana utilizando formas geométricas para lograr las proporciones.			
Sigo instrucciones para dibujar el cuerpo humano.			





Recuerda

## Ventajas ecológicas del vidrio

El vidrio es considerado el material más saludable y ecológico. Ven con nosotros para que te enteres el porqué de esta afirmación y de otras más...

1. Gran parte de artefactos de nuestro entorno contienen vidrio. La mayoría de ellos lo usan por su transparencia y resistencia. Relaciona cada artefacto con la razón por la que incorporan el vidrio.



Soporta altas temperaturas sin afectarse, y no reacciona con las sustancias de su interior.



Mantiene en su interior los líquidos o sustancias, en condiciones higiénicas.



Nos permite ver su interior, sin exponer o dañar los sistemas internos de funcionamiento.

## ¿Por qué usar vidrio en lugar de otros materiales?

Su costo de obtención es bajo, ya que la materia prima es abundante. Es un material químicamente inerte por lo que no contamina y no reacciona al ponerse en contacto con las sustancias. Es reutilizable, es reciclable al cien por ciento, es limpio, es puro e higiénico, es maleable, es impermeable y es una barrera contra los cambios de temperatura.



## Aplica y resuelve

1. Completa las propiedades del vidrio con las palabras claves.

### Propiedades del vidrio

- \* ..... soporta altas temperaturas sin deformarse o alterarse.
- \* ..... se puede reutilizar en un 100%.
- \* ..... permite ver a través de él.
- \* ..... no reacciona con otros materiales o sustancias.
- \* ..... no permite que el agua u otro material ingresen en su interior.
- \* ..... a altísimas temperaturas es muy fácil de moldear.



### Palabras claves

Maleable

Transparencia

Impermeable

Reciclable

Resistencia al calor

Inerte

2. Escribe una ventaja y una desventaja que tiene el vidrio frente al plástico.

	Vidrio	Plástico
Ventaja		
Desventaja		

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las razones de uso del vidrio en algunos artefactos de mi entorno.			
Reconozco las consecuencias ambientales positivas de usar envases de vidrio.			

Mi compromiso

Preferir, en lo posible, el empleo de envases de vidrio como una actitud ecológica responsable con el planeta.

◆ Lee y resuelve.

## Junio: El país corazón de la Tierra



Viajando a bordo del Sol con rumbo al nuevo país, Lalo y Tala saltaron de emoción:

-Mira Lalo, ¿ves lo que yo veo?

-Sí, ¡qué hermosura!

-Yo también lo veo -exclamó el Sol.

Era el país de Junio: dos porciones de tierra separadas por un canal, pero unidas por un puente inmenso. El canal comunicaba dos enormes océanos azules.

Al empezar a descender, el Sol gritó:

-¡Agárrense, niños, pues vamos a aterrizar en el centro del mundo y del año!



Lalo y Tala tenían ya experiencia en los descensos. Se agarraron de la nube amiga y volvieron a sentir el vacío en la **barriga**...

-¿Y en qué **parte** de Junio nos esperan primero?, preguntaron los niños.

-En ambas, respondieron.

-¿Cómo así?, preguntaron aún más confundidos.

Los habitantes de Junio respondieron:

-Así somos en el **centro** del mundo, uno de ustedes pasará el día a la izquierda de Junio, y el otro lo hará a la derecha. Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido.

Es una hermosa manera de compartir las experiencias, ¿no creen?

David Sánchez Juliao: *El país más hermoso del mundo. Junio.*

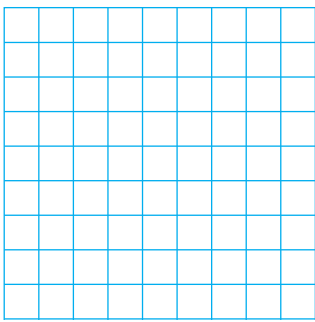
1. El título: "Junio: El país corazón de la Tierra" está relacionado con:
  - a. El mes que señala la mitad del año.
  - b. La forma de explicarnos cómo es la Tierra por dentro.
  - c. Un mes muy cálido y generoso.
  - d. Un país muy especial.
2. Las palabras resaltadas son:
  - a. Esdrújulas
  - b. Agudas
  - c. Graves
3. Las palabras esdrújulas llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Subraya en el texto la palabra esdrújula.

# Evaluación

4. "Barriga" es una forma popular de denominar una parte del sistema digestivo que cumple la función de:
- a. Llevar la materia fecal a través del intestino grueso al medio externo.
  - b. Procesar y descomponer los alimentos para absorber nutrientes.
  - c. Sacar de los líquidos los minerales necesarios para el cuerpo.
  - d. Conservar los alimentos que consumimos.
5. Responde falso (F) o verdadero (V) según corresponda:
- a. Las coordenadas son líneas reales que aparecen en el firmamento. (  )
  - b. El globo terráqueo, el planisferio, los mapas y los planos son formas de representar la Tierra. (  )
  - c. Junio es un planeta. (  )
6. Ordena las siguientes palabras y escribe una de las claves para la convivencia.

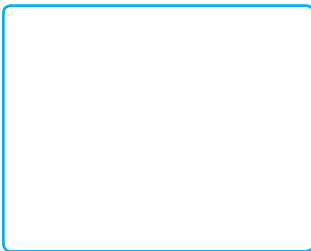
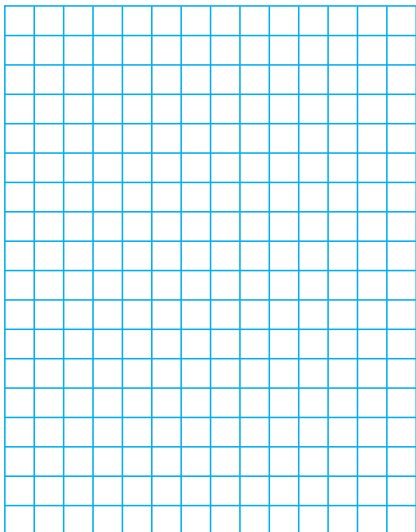
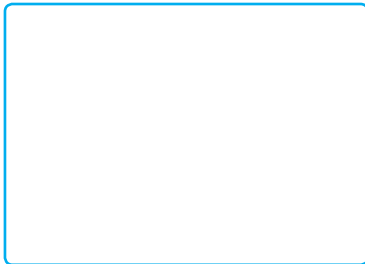
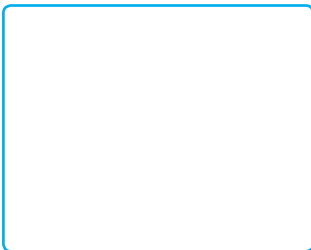
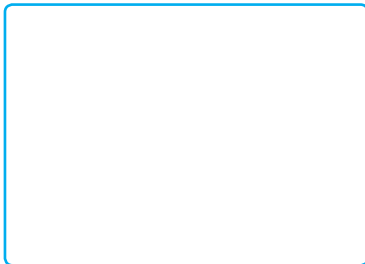
los    las    respetar    de    derechos    todas    personas

7. Si en una año hay 365 días, ¿cuántos días se pueden tener en 4 años?

<b>¿Qué me preguntan?</b>	<b>Estrategia de resolución</b> 	<b>Respuesta</b>
---------------------------	---	------------------

8. Resuelve.

Lalo visitó dos museos, en uno había 3 457 especies de flores, y en el otro, 1 232. En los museos de fósiles que recorrió Tala, en uno había 2 820 muestras de fósiles, y en el otro, 6 179. ¿Cuántas especies de flores hay en los museos que visitó Lalo? ¿Cuántos fósiles hay en los museos que visitó Tala?

¿Cuáles son las preguntas?	Estrategias de resolución	Respuestas
		
		

9.

*“Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido. Es una hermosa manera de compartir las experiencias, ¿no creen?”*



Explica a los niños y niñas de Junio cómo te comunicas y compartes experiencias.



## Que la buena comunicación con los demás es buena para mí

Comunicarte bien con los otros te evita problemas y mejora tus relaciones con las personas. Pero ¿cómo lograr una buena comunicación? Acompáñanos en la exploración de este importante tema.

A continuación aparece una lista de condiciones necesarias para una buena comunicación, acompañada de un ejemplo de lo que no se debe hacer. ¿Cómo se debería actuar correctamente? Fíjate en el ejemplo.



**1. Tiene en cuenta el contexto** (el momento, el lugar, la situación, las características de a quién va dirigida).

**X Incorrecto**

Sarita le avisa a su hermano mayor, mientras él ve emocionado un partido de su equipo favorito en la televisión, que lo llamaron para una entrevista al día siguiente; pero él no asiste porque no le estaba poniendo cuidado.

**✓ Correcto**

Como Sarita sabe que su hermano mayor no pone cuidado cuando está viendo partidos de fútbol, espera a que el partido finalice para avisarle de la entrevista a la que lo citaron.

**2. Tiene un propósito** (un para qué y un por qué).

**X Incorrecto**

- Te tenía que decir algo importante pero... ¡se me olvidó!

**✓ Correcto**

**3. Es cordial y respetuosa** (comienza con un saludo y termina con una despedida y agradecimiento por la atención. Se pide el favor y se trata bien al otro).

**X Incorrecto**

- ¡Mil de pan Don José!  
- ¡Tenga!

**✓ Correcto**

**4. Es directa** (se llama a la persona o personas por su nombre).

- ¡Oiga, esta niña, venga le digo!





**5. Es sincera**, pues lo que se dice es cierto y corresponde con lo que se siente, cree y piensa, o lo que ocurre.

**X Incorrecto**

Una conversación por celular entre dos personas. Una apenas acaba de subirse al bus y gasta 40 minutos para llegar a la cita.

- Hola, te estoy esperando hace 10 minutos, ¿ya casi llegas?
- Sí, estoy a cinco minutos. Ya te llego...

**✓ Correcto**

**6. Se permite que el otro escuche**, y si es necesario, pregunte y responda.

**X Incorrecto**

- Hola cómo estás, bien ¿cierto?
- Pues...
- Menos mal, y qué has hecho, nada ¿cierto?
- Yo estaba...
- Ah, bueno, entonces nos vemos. Chao
- Bueno, tú también...

**✓ Correcto**

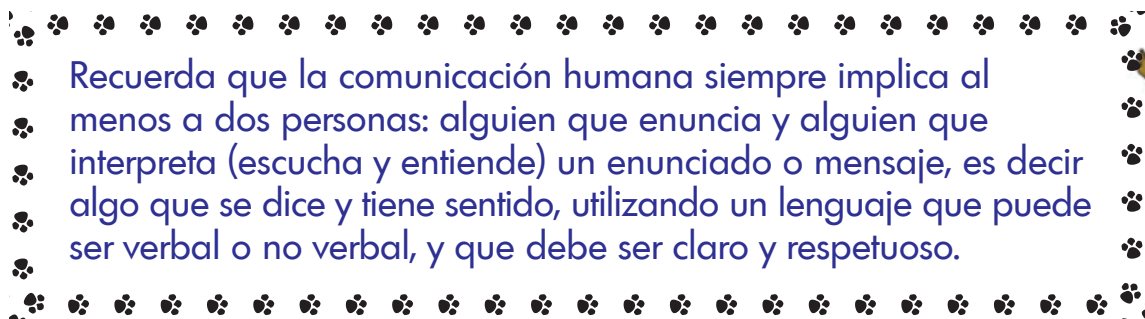
**7. Quien se expresa se asegura que al otro le haya quedado claro el mensaje.**

**X Incorrecto**

En la radio anuncian:  
Se avisa a los ciudadanos que no habrá servicio de agua.

- ¿Cuándo, dónde, por qué, por cuánto tiempo? Se preguntan los que escuchan el anuncio.





**✓ Correcto**


 Recuerda que la comunicación humana siempre implica al menos a dos personas: alguien que enuncia y alguien que interpreta (escucha y entiende) un enunciado o mensaje, es decir algo que se dice y tiene sentido, utilizando un lenguaje que puede ser verbal o no verbal, y que debe ser claro y respetuoso.







# Informe semanal





## LENGUAJE

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende qué son las palabras graves.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras graves y las lee con la acentuación adecuada.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende qué son las palabras esdrújulas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras esdrújulas y las lee con la acentuación adecuada.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende que el teléfono es más que un aparato. Es un sistema.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza de manera adecuada los teléfonos.</li> </ul>			

## MATEMÁTICAS

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sumas teniendo en cuenta los valores posicionales.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza sumas con más de dos sumandos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica la suma como operación en la solución de problemas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza comparaciones para obtener la respuesta del problema.</li> </ul>			

## CIENCIAS SOCIALES

			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce que existen diferencias entre las personas, pero ante el país existen igualdades legales.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifico a Colombia como la nación que protege mis derechos y los de mis amigos.</li> </ul>			

**CIENCIAS NATURALES**



- Identifica la función de los órganos del sistema digestivo.
- Explica hábitos que ayudan a mantener saludable el sistema digestivo.


**EDUCACIÓN RELIGIOSA**



- Sabe que tiene una familia que lo cuida y hace lo mejor por el.
- Reconoce que su familia aporta valores que enriquecen su vida.


**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



- Sigue instrucciones para dibujar el cuerpo humano.
- Sigue instrucciones para dibujar el cuerpo humano.


**TECNOLOGÍA**



- Identifica las razones de uso del vidrio en algunos artefactos de su entorno.
- Identifica las consecuencias ambientales positivas de usar envases de vidrio.


**Observaciones y recomendaciones**

.....

.....

.....



**RETOS  
PARA  
GIGANTES**  
Transitando por el saber

Colección

