

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3
Cuadernos de Colecciones y Juegos
Semana 24





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por
cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del
Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-582-3
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FiPC
ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiría Ragó
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Leonardo Neisa Vanegas
Matemáticas

Claudia García Parra
Ciencias Sociales

Luis Ayala Villamil
Ciencias Naturales

Autores

María Soledad Ferro Casas
Carlos Penagos Aley
Nubia Arias Benavides
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Nelson Darío Martínez R.
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía



Contenido



LENGUAJE

- Una misión.....4



MATEMÁTICAS

- Coloreando con las multiplicaciones.....6



CIENCIAS SOCIALES

- Preguntas de Don Preguntón.....8



CIENCIAS NATURALES

- ¡Clasifiquemos mezclas!..... 10

Una misión

Debes enseñar a leer y escribir a 5 niños de tu edad que no han podido ir a estudiar.

1. Para cumplir la misión, necesitas comprar 5 libros, 5 cuadernos, 5 lápices, 5 borradores y 5 tajalápices.
2. Un libro vale 10 puntos, un cuaderno 5 puntos, un lápiz 2 puntos, un tajalápiz 2 puntos, un borrador 1 punto. Esto quiere decir que por cada niño necesitas ganar 20 puntos.
3. Para conseguirlos debes escribir correctamente las palabras. Por cada respuesta correcta ganas 5 puntos. ¡Tienes mucho trabajo! Así que ánimo...
4. Lee cada palabra y escríbela correctamente.

raton	relogero	arbol	móño	donsella
álgebra	conosco	cienpies	bonbillo	esdrújula
trebol	jeranio	relog	tijéras	banbuco
luciernaga	sarjento	coombros	grangero	penultima

5. Si conseguiste los 20 puntos, lograste el primer paso de tu misión. Ahora, ¡manos a la obra!

A partir de refranes, prepara un afiche para convencer a tus estudiantes de lo interesante y necesario que es leer. Es válido usar refranes diferentes.



**A la par,
es negar y
tarde dar.
A la tercera
va la vencida.**

**A otro
perro con
ese hueso.**

**A pan duro,
diente agudo.**

**A su tiempo
maduran
las brevas.**

**Abre la boca,
que te va
la sopa.**

**Al pez,
una vez.**

**Aunque las
sillas hayan
cambiado, los
asnos siguen
siendo los
mismos.**

**Camarón
que se
duerme se lo
lleva la
corriente.**

**Comer y rascar
todo es
empezar.**

**Acoge lo
provechoso,
y no admitas
lo dañoso.**

**Del árbol
caído, todos
hacen leña.**

**El que da
primero, da
dos veces.**

**El que hace
uno, hace
ciento.**

**Hace más el
que quiere,
que el que
puede.**

**La práctica
hace al
maestro.**

**Lo bien
aprendido,
para siempre
es sabido.**

**Más vale
un hoy, que
diez mañanas.**

**Mejor que
decir es hacer
y mejor que
prometer
es realizar.**

**No digas no,
sin saber
por qué no.**

**Nunca es
tarde, si la
dicha es
buena.**

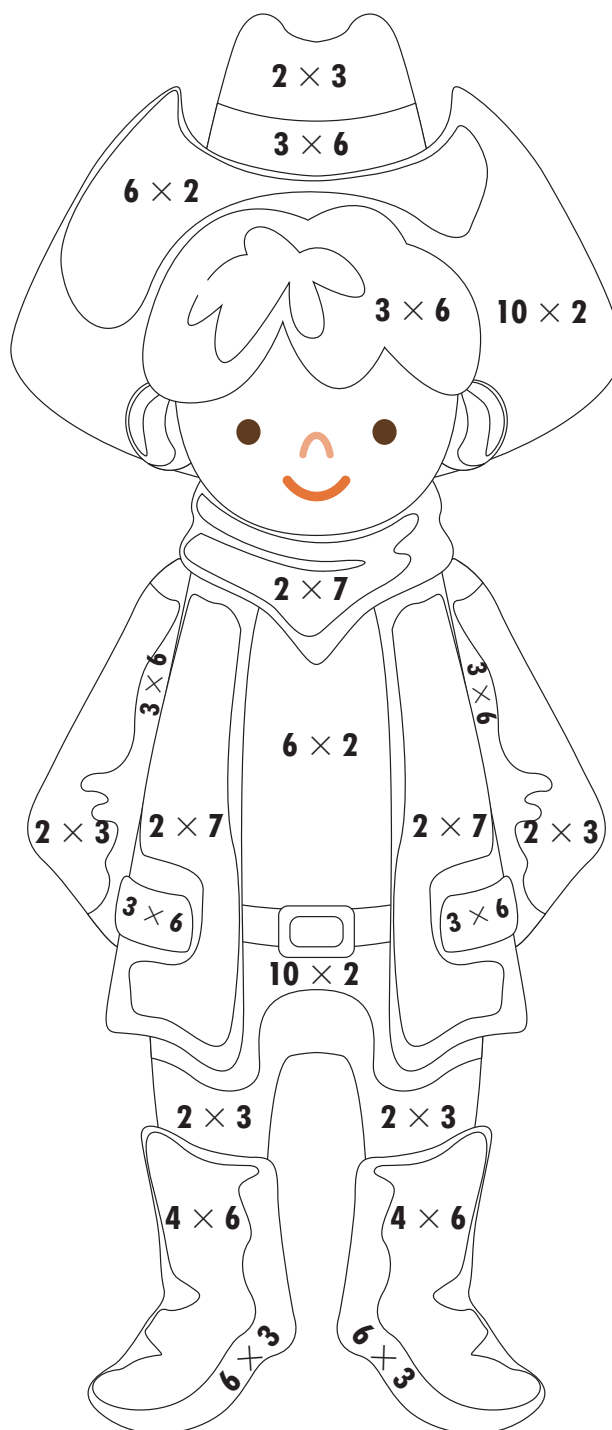










MATEMÁTICAS

Coloreando con las multiplicaciones

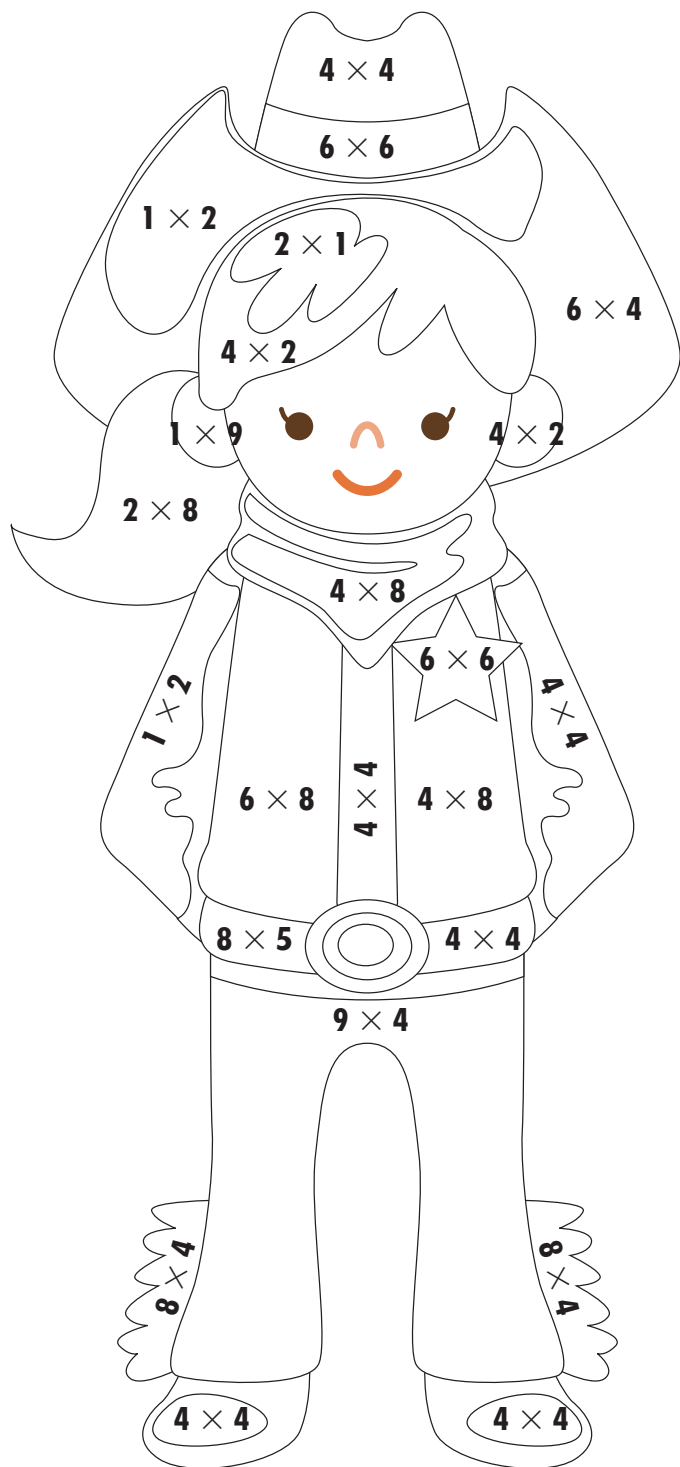
- ◆ Copia el siguiente dibujo en tu cuaderno y coloréalo de acuerdo con las multiplicaciones y al resultado.



CLAVE	
	24
	6
	20
	18
	12
	14



◆ Copia el siguiente dibujo en tu cuaderno y coloréalo de acuerdo con la clave.



CLAVE

	9
	16
	36
	40
	24
	2
	8
	32
	48

Preguntas de Don Preguntón

Jugadores: dos o más y un interrogador.

Materiales: tablero de escaleras y tubos, fichas para cada jugador, dado.

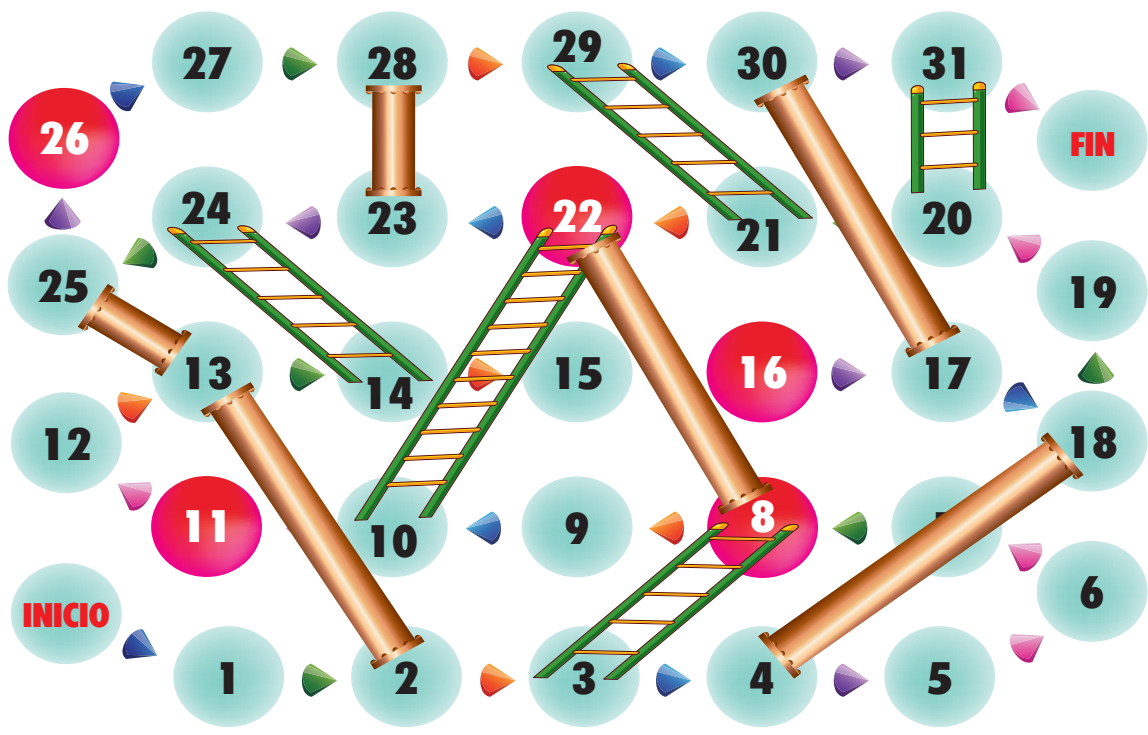
Instrucciones

1. Selecciona el número de jugadores que van a participar. Y escoge quién será Don Preguntón.
2. En su turno, cada jugador tira el dado y completa la afirmación o responde que le corresponde.
3. Si la respuesta no es correcta, se mantienen en la casilla en la que se encuentran.
4. Si quedas en la base de una escalera y respondes correctamente, subes la escalera.
5. Si quedas en un tubo y respondes incorrectamente, te devuelves hasta la casilla del otro extremo.
6. Si quedas en una de las casillas especiales y respondes correctamente, ganas un turno, pero si no respondes bien, regresas a la casilla 1.
7. El primer jugador que alcance la casilla 31 y responda correctamente la pregunta correspondiente gana el juego.

Afirmación que debes completar.



2 Las primeras herramientas eran construidas de...	3 Escalera al 8	4 Eran las actividades económicas de los nómadas la pesca, caza y...	5 Los nómadas vivían en...	6 Se desplazaban constantemente...
7 Al tener mayor cantidad de personas fue necesario...	8 ¿Qué hace que el hombre se vuelva sedentario?	9 Establecerse en un solo lugar es ser...	10 Escalera al 22	11 ¿Qué trae como consecuencia el sedentarismo?
12 Los primeros sedentarios se organizaron en...	13 Tubo cae al 2	14 Escalera al 24	15 Además de rocas, hueso y madera para sus herramientas los sedentarios usaron los...	16 Otra actividad del sedentarismo
17 La actividad de la caza se reemplazó por la...	18 Tubo cae al 4	19 Entre los grupos que actualmente son nómadas están...	20 Escalera al 31	21 Escalera al 29
22 Nombra 3 de las primeras ciudades precolombinas	23 Con la sedentarización se fundaron pueblos y ciudades, por lo cual también mejoró...	24 Las aldeas se volvieron pueblos y los pueblos...	25 Tubo cae al 13	26 Nombra 3 imperios precolombinos
27 Los incas se ubicaron en...	28 Tubo cae al 23	29 Los mayas se ubicaron en...	30 Tubo cae al 17	31 Los aztecas se ubicaron en...



hueso, madera, rocas		recolección de frutos	pequeños grupos	los nómadas
mayor cantidad de alimentos	la agricultura	sedentario		Se forman las primeras aldeas
aldeas o pueblos			metales	es la ganadería
ganadería		los beduinos, los esquimales y los tuaregs		
Tenochtitlán, Teotihuacán, Cuzco	La arquitectura	ciudades		Imperio azteca, maya e inca
Suramérica		Centroamérica		México

¡Clasifiquemos mezclas!

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

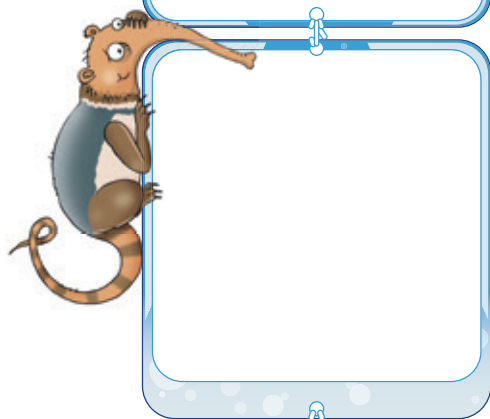
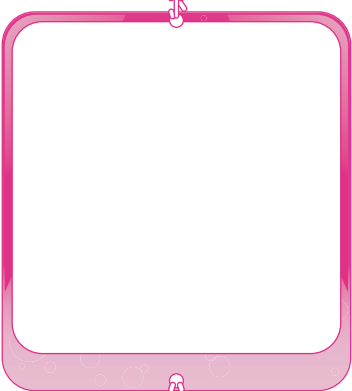
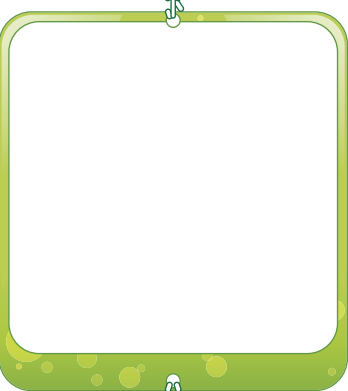
En este experimento elaboraremos algunas mezclas, observaremos sus características y luego las clasificaremos.

Materiales: dos cucharadas de harina, cinco frijoles crudos o piedras, vasos transparentes desechables, agua, cinco cucharadas de aceite, cinta de papel, un esfero, una cuchara desechable, una cucharada de azúcar.

Manejo conocimientos propios de las Ciencias Naturales.

Procedimiento

1. Toma los vasos y rotúlalos con la cinta de papel y el esfero, como mezcla 1, mezcla 2 y mezcla 3.
2. Toma el vaso de mezcla 1 y vierte la harina y los frijoles.
3. Toma el vaso de mezcla 2 y vierte agua hasta la mitad y el aceite.
4. Toma el vaso de mezcla 3 y vierte agua hasta la mitad y el azúcar, mezcla con una cuchara limpia.
5. Dibuja los resultados de las tres mezclas en los siguientes cuadros:

☆ Mezcla 1 ☆	☆ Mezcla 2 ☆	☆ Mezcla 3 ☆
		



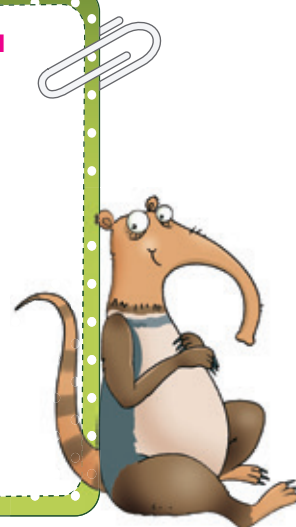
6. Clasifica las mezclas en heterogénea y homogénea, usa la siguiente tabla:

Mezcla	Tipo de mezcla
1 Harina y frijoles	
2 Agua y aceite	
3 Agua y azúcar	

7. Propón el procedimiento para preparar una mezcla heterogénea y una mezcla homogénea diferentes a las realizadas en este experimento.

Mezcla heterogénea

Mezcla homogénea



Desarrollo compromisos personales y sociales

1. Atrévete a proponer un título diferente para este experimento.
2. Escribe el objetivo de este experimento, es decir, lo que se busca lograr con la práctica.



**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colección

