

RE
TOS
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Transición
Semana 1





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimés
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o
la transmisión por cualquier medio de recuperación
de información, sin permiso previo del Ministerio de
Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
RETOS PARA GIGANTES: Transitando por el saber.
Transición Cuadernillos Semanales
ISBN libro: 978-958-691-570-0
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FIPC ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiárago
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Grace Patricia Robayo Cruz
Doris Velasco Parrado
Autoras

Doris Velasco Parrado
Editora

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza - Diego Javier Reyes Durán
Diseño y diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Mónica Andrea Celi Ordóñez
Ilustración

Diego Javier Reyes Durán
Digitalización de imágenes y fotografía



Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional



Proyecto

1

Lo que soy en el mundo



Semana

1 Yo soy así...

Semana

5 Me gusta celebrar mi cumpleaños

Semana

2 Las cosas que me gustan

Semana

6 Conozco otras formas de celebrar

Semana

3 Expreso lo que siento

Semana

7 Me relaciono

Semana

4 Crezco y cambio



Semana

8 Reconozco y valoro a los demás



Yo soy así...

A

divina adivinador.
Es increíble de lejos
y una maravilla de cerca.
Tiene dos cejas, dos orejas
y un hermoso corazón.
Si hasta contar tres,
no adivinas quién es,
no pierdas más el tiempo
y mírate en un espejo.
Eres tú y tú reflejo.

Edgar Allan García,
ecuatoriano.
(Fragmento)





El autorretrato

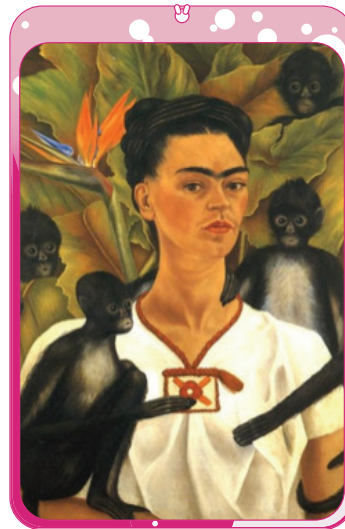
Muchos artistas famosos han hecho pinturas, dibujos, esculturas y descripciones de ellos mismos. A esta técnica se le llama **autorretrato**.



- Observa cómo son y cómo se autorretrataron estos artistas.



Frida Kahlo, artista mexicana.



Manolo Borrajo, artista español.





- Mírate en un espejo y observa con atención el color de tu piel, de tu pelo y de tus ojos, la forma de tu nariz y de tu boca, tu sonrisa.
- Dibuja tu autorretrato. Puedes pegar una foto tuya al lado para compararlos.



- Comenta con las personas que te acompañan:
¿Qué es lo que más te gusta de tu rostro? ¿A quién te pareces?



Yo tengo un nombre

- Escucha el título del siguiente poema, ¿de qué crees que tratará?

¿Quién le puso el nombre a la luna?

¿Quién le puso el nombre a la luna?

¿Habrá sido la laguna, que de tanto verla por la noche
decidió llamarla luna?

¿Quién le puso el nombre al elefante?

¿Habrá sido el vigilante, un día que paseaba
muy campante?

¿Quién le puso el nombre a las rosas?

¿Quién le pone el nombre a las cosas?

Yo lo pienso todos los días.

¿Habrá un señor que se llama Pone nombres que saca los

nombres de la Nombrería?

¿O la arena sola decidió llamarse arena y el mar solo
decidió llamarse mar?

¿Cómo será?

(Menos mal que a mí me puso el nombre mi mamá).

Mirtha Golberg,
argentina.



Quando conoces a alguien lo primero que quieres saber es cómo se llama.

¿Cuál es mi nombre?

- ¿Sabías que hay nombres sencillos y compuestos?
Escribe el tuyo.

Me llamo _____



Juego con las letras de nuestros nombres

- ¿Cuáles letras tiene tu nombre?

- ¿Cuáles letras tiene el nombre de uno de tus amigos?

- ¿Tu nombre y el de tu amigo tienen letras en común? ¿Cuáles?

- ¿Qué otros nombres puedes formar con las letras de nuestro nombre? Escribe algunos.



- Compara tu nombre con el de otro de tus compañeros.

¿Cuántas letras tiene tu nombre? _____

¿Cuál nombre tiene más letras? _____

¿Cuál es más largo, cuál es más corto? _____

¿Cuál tiene tantas letras como el tuyo? _____

¿Cuál tiene más letras que el tuyo? _____

¿Cuál tiene menos letras que el tuyo? _____

- Resuelve estos acertijos:

Juana se escribe con tantas letras como Marta.

También tiene una letra repetida, ¿cuál es?

Martín se escribe con más letras que Marta,

¿cuántas más?

Juan se escribe con menos letras que Marta,

¿cuántas menos?

¿Los nombres de Juan y Martín tienen letras repetidas?, ¿por qué?





La historia de mi nombre

- Pregunta a tu familia sobre la historia de tu nombre:
 - ¿Quiénes escogieron tu nombre? ¿Cómo lo escogieron?
 - ¿Alguien más de la familia se llama así?
 - ¿Por qué eligieron ese nombre?
 - ¿Cuál es tu apellido?

¿Me gusta mi nombre?

- Comenta con tus compañeros:
 - ¿Te gusta el nombre que te escogieron?
 - ¿Te habría gustado elegir tu nombre?
 - Si lo hubieras podido elegir, ¿qué nombre habrías escogido?





Mi nombre y otras palabras que suenan como canción

- Lee con tu profesora cada texto y completa diciendo una palabra que suene parecida al nombre. Observa el ejemplo.

¡Yo soy **Juan** y siempre voy de **afán**!



¡Yo soy **Daniela** y me gusta ir a la **escuela**!



Yo me llamo **Carlota** y me gusta jugar con la _____



Yo me llamo **Daniel** y tomo leche con _____



Yo me llamo **Sofía** y bailo de noche y de _____

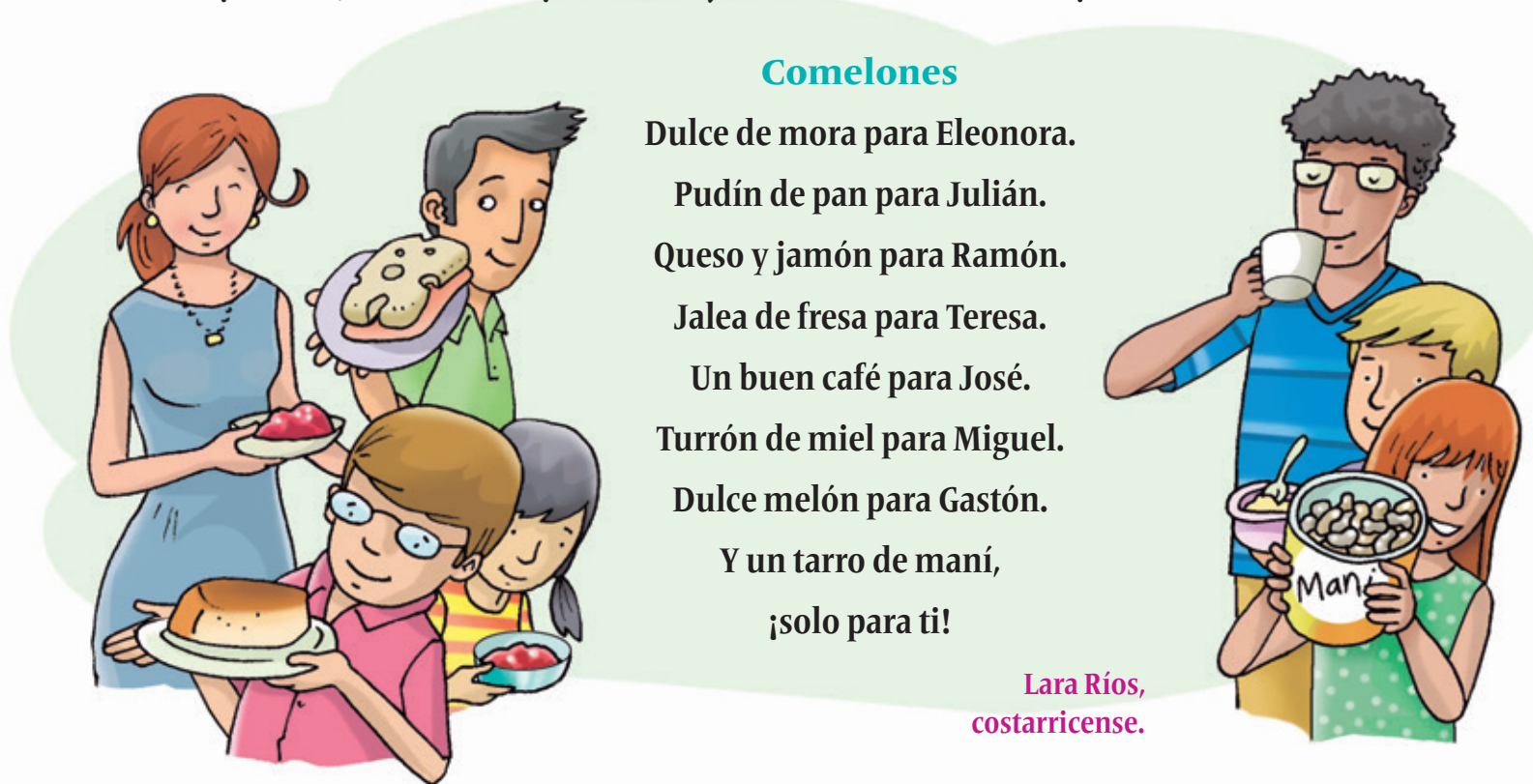


- Escucha el poema y señala las palabras que suenan de manera parecida.

Comelones

Dulce de mora para Eleonora.
 Pudín de pan para Julián.
 Queso y jamón para Ramón.
 Jalea de fresa para Teresa.
 Un buen café para José.
 Turrón de miel para Miguel.
 Dulce melón para Gastón.
 Y un tarro de maní,
 ¡solo para ti!

Lara Ríos,
 costarricense.



- Encuentra palabras que suenen parecidas a estos nombres:

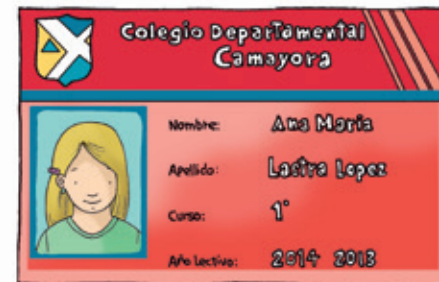
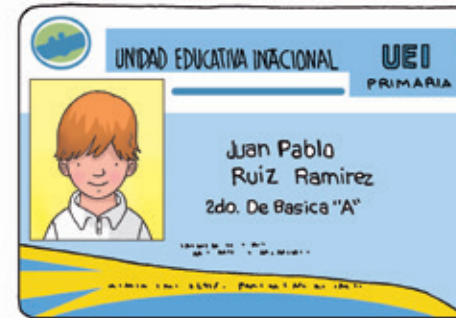
Paola _____ Andrés _____ Juan _____

- Ahora, hazlo con tu nombre.



Mi nombre, mi identidad

- Observa las imágenes.



Estas son **tarjetas de identidad**. En ellas aparece tu foto, tu nombre y otros datos personales. Sirven para identificarte, para que otras personas sepan quién eres.





Mi carné de identidad

- Con ayuda de tus padres, llena los datos de identidad en el carné y pega tu foto.

✓ Nombre ✓ Fecha de nacimiento ✓ Edad ✓ Huella



¿Cuántos años tengo?

- Compara la fecha de tu nacimiento con el año en el que estás actualmente.

Cuenta cuántos años han pasado. _____

¿Cuántos años tenías el año pasado? _____

¿Cuántos tendrás el próximo año? _____



Mi nombre es una huella fuerte en el mundo



Uno de los derechos de los niños es “el derecho a tener un nombre” que los identifique como persona y como miembro de una familia.



- Comenta con tu profesora y compañeros: ¿Por qué las personas tienen un nombre? ¿Qué pasaría si no tuviéramos nombre?
- Pregunta a tus padres después de cuántos días de nacido te llevaron al registro civil para registrar tu nacimiento y darte un nombre y una identidad.

REPUBLICA DE COLOMBIA	
UNION NACIONAL DE SUFRAJIOS	
SECRETARÍA NACIONAL DE TIENDAS CIVILES	
DIRECCIÓN NACIONAL DE REGISTRO CIVIL	
REGISTRO CIVIL DE NACIMIENTO	
NUIP 8563289689	
Subsección 20214032	
1	Nombre de la madre de registro - El día de nacer
2	Apellido y nombre completo
3	Apellido y nombre completo
4	Apellido y nombre completo
5	Apellido y nombre completo
6	Apellido y nombre completo
7	Apellido y nombre completo
8	Apellido y nombre completo



Nombres diversos para niños y niñas únicos

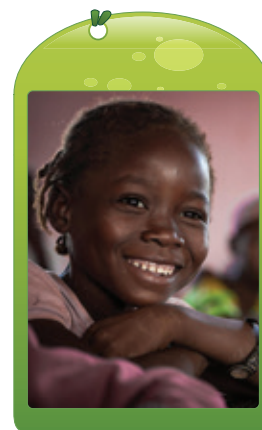
- Observa las imágenes. ¿Qué diferencias y similitudes encuentras entre estos niños?



Mi nombre es **Óscar** que significa "lanza divina". Vivo en Bolivia, cerca del lago Titicaca.



Mi nombre es **Cheng Huan** que significa "sincera y feliz". Vivo en Pekín, la capital de China.



Mi nombre es **Lewa** que significa "bella". Vivo en Abuja, capital de Nigeria en África.

Todos los niños y las niñas del mundo tienen un nombre como tú.



- Dibújate y escribe tu nombre y lo que significa.