

RETO
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Transición
Semana 14





MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Julio Salvador Alandete Arroyo
Viceministro de Educación Básica y Media

Mónica Patricia Figueroa Dorado
Directora de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media

Ana Isabel Pino Sánchez
Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero
Coordinadora del Proyecto

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimés
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o
la transmisión por cualquier medio de recuperación
de información, sin permiso previo del Ministerio de
Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
RETOS PARA GIGANTES: Transitando por el saber.
Transición Cuadernillos Semanales
ISBN libro: 978-958-691-570-0
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

FIPC ALBERTO MERANI
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

Juan Sebastián De Zubiárago
Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento
Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa
Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re
Directora del Proyecto

Grace Patricia Robayo Cruz
Doris Velasco Parrado
Autoras

Doris Velasco Parrado
Editora

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Zaira Andrade R.
Asesora * Licenciada en Pedagogía Infantil

Sonia Lidia Rubio Mendoza - Diego Javier Reyes Durán
Diseño y diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez
Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Mónica Andrea Celi Ordóñez
Ilustración

Diego Javier Reyes Durán
Digitalización de imágenes y fotografía



Palabras de la ministra

PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

Retos para gigantes: Transitando por el saber es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional





El pasar de algo llamado tiempo

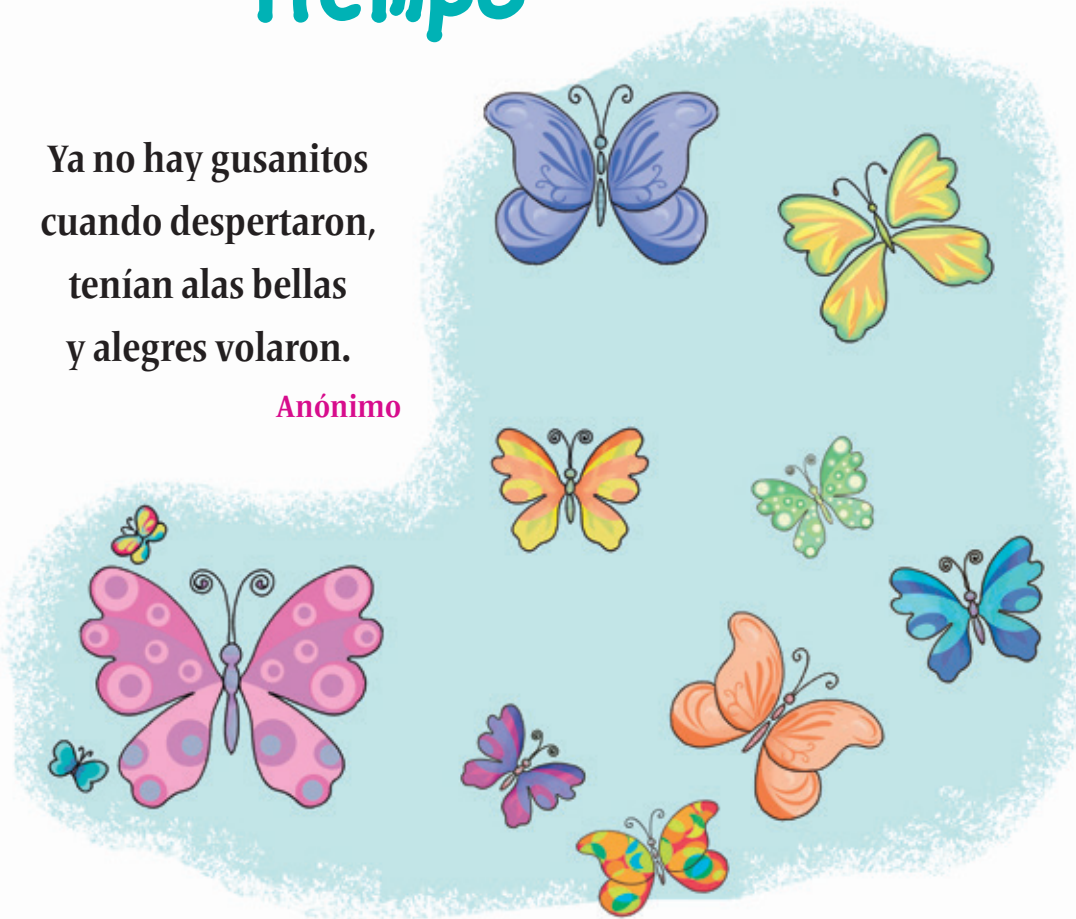
E Mariposas
n los viejos sauces
de nuestro jardín,
hay mil gusanitos
en el mes de abril.

Con sueño y con frío,
suben por el muro
buscando un lugar
caliente y seguro.

Llega el mes de mayo
¡y hay en el jardín
muchas mariposas!

Ya no hay gusanitos
cuando despertaron,
tenían alas bellas
y alegres volaron.

Anónimo





Lo que ocurre antes, después y al final

Observo cambios en la naturaleza

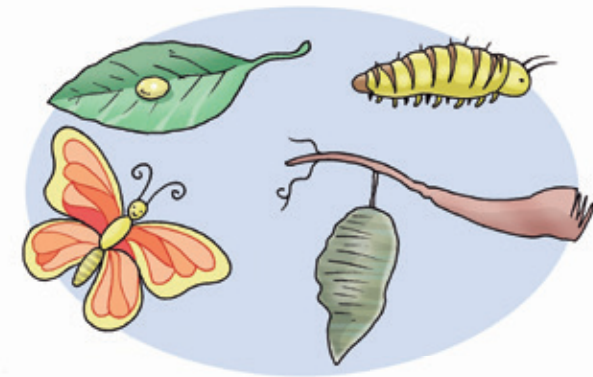
- ¿Sabes cómo crece una mariposa? Escucha lo que lee tu profesora.

Para que una mariposa se desarrolle pasa por los siguientes cambios:

- 1. Huevo:** la hembra pone alrededor de 400 huevos en las hojas de una planta.
- 2. Oruga:** del huevo nace un gusano amarillo con muchas patas.
- 3. Capullo:** el gusano se cuelga de una rama y con la boca teje una bolsa en la que se envuelve.
- 4. Mariposa:** después de 8 o 10 días, el capullo se rompe. ¡Y sale la mariposa!

- Con ayuda de tu familia, escoge un animal y describe los cambios por los que pasa durante su crecimiento.

Luego realiza un dibujo.











Armo y cuento historias

- Observa las imágenes e identifica lo que está ocurriendo en cada una.
- Recorta cada cuadro y pégalo en una hoja blanca, según el orden de la historia. Cuenta la historia como la ordenaste.

✂







Leo historias divertidas

- Escucha con atención la siguiente historia:

De paseo con mis compañeros



Esta es la historia de un grupo de niños de un colegio que salen de paseo como inicio de las vacaciones. En el patio hay mucha algarabía y emoción. Todos llevan pesados morrales a la espalda. Es la primera vez que irán de paseo sin sus padres.

–¡Al bus, todos al bus! –se escucha la voz de la profesora en el patio–. Los niños corren a subirse entre besos y abrazos de papá y mamá.

–¡Abrígate bien! –dice una madre desde el andén.

–¡No olvides cepillarte los dientes! –se escucha por otro lado.

Y por fin, arranca el bus con su cargamento de niños, morrales, juguetes y alegría.



Durante el viaje, los niños observan con atención todo lo que hay por el camino. Allá, a lo lejos, en una pradera se ve una vaca llamando a su ternero que se ha alejado mucho. Más adelante de la pradera se encuentran con un río que rebota por entre las piedras. A cada lado del camino, el paisaje verde de los árboles y las montañas se interrumpe a veces con un pueblito de casas blancas con tejados rojos.

¡Por fin llegaron a su destino! Los niños bajaron del bus rápidamente y corrieron a conocer el lugar donde acamparían.

–Lo primero que debemos hacer es armar las carpas donde vamos a dormir –decía la profesora–. –En segundo lugar, distribuiremos los grupos que se alojarán en cada carpa. Después guardaremos los morrales en las carpas que nos asignaron, y por último ¡iremos a almorzar!



Esa noche la profesora leyó cuentos a los niños para que no extrañaran los relatos de casa antes de dormir. Luego se metieron en sus sacos de dormir, pero estaban muy emocionados y no podían cerrar los ojos.

Desde sus carpas escuchaban sonidos y sentían un poco de miedo, aunque solo eran los sapos, el viento y algunas aves. La luz de la luna se colaba dentro de las carpas e iluminaba las caritas de los niños.

–¡Es hora de levantarse! –se escucha la voz de la profesora–. Y rápidamente empieza un barullo de niños despeinados haciendo fila para ir al baño. Por fin todos están listos, bañados y vestidos, y se dirigen al comedor del campamento. Después de comer un rico desayuno, tienen planeada una visita al corral de las vacas para ver cómo las ordeñan.

–¡Muu, muu! –se escucha dentro del corral–. –¿Alguien quiere ayudarme? –pregunta el encargado del ordeño–. Con un poco de duda, Alba alza la mano, quiere ser la primera en intentarlo. Se acerca algo nerviosa, pero cuando se dispone a tocarla... –¡Muu, muu! –se escucha nuevamente–. Alba corre asustada y en su carrera vuelca el balde de leche.

–¡Ja, ja, ja! –ríen todos.

Más tarde, van todos por fin a lo que tanto habían esperado... ¡ha llegado la hora de la piscina! Corren a buscar sus vestidos de baño, sus flotadores y balones. La profesora les ha pedido que usen su flotador y permanezcan cerca de ella.





Luego de un gran día de sol, piscina y diversión, llega la hora de volver a casa. Los niños deben recoger sus cosas y ayudar a desarmar las carpas.

Al final todos se suben al bus y empieza el viaje de regreso. Esta vez, los niños no miran el camino, ni las vacas, ni las casas. Todos van profundamente dormidos. Tal vez están soñando que se lanzan en el tobogán de la piscina, o que juegan por entre los árboles.

¡Por fin llegan al colegio! Los padres los abrazan emocionados. Todos quieren contar al tiempo lo bien que la pasaron.

–¡Ordeñé una vaca! –cuenta a gritos un pequeño.

–¡Me lancé del tobogán! –se escucha decir a una chiquilla.

–¡No tuve miedo de la oscuridad! –cuenta Alba emocionada.

Y así terminan su primer paseo de vacaciones, solos sin papá y mamá.

Grace Patricia Robayo,
colombiana.





Para cantar y bailar al regreso del paseo

- Escucha, canta y disfruta esta canción:

En la granja de mi tío

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
 hay diez vacas que hacen “muu” (I-A-I-A-O)
 una vaca aquí, una vaca allá,
 un “muu” aquí, un “muu” allá,
 muu, muu, muu, muu.

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
 hay diez gatos que hacen “miau” (I-A-I-A-O)
 con un gato aquí, con un gato allá,
 y una vaca aquí, una vaca allá,
 miau, miau, muu, muu.

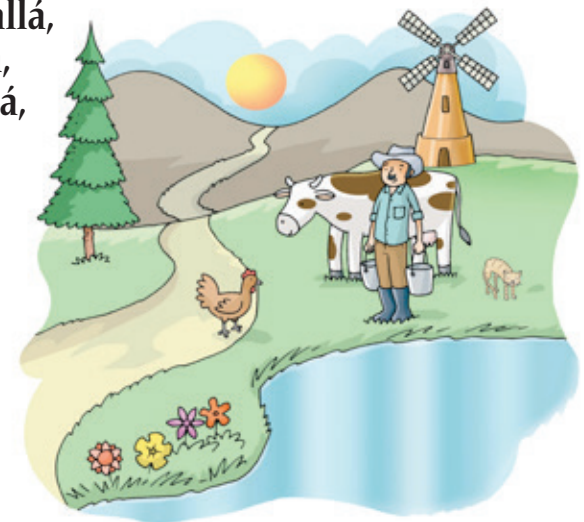
En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
 hay diez patos que hacen “cuac” (I-A-I-A-O)
 con un pato aquí, con un pato allá,
 y un gato aquí, un gato allá
 una vaca aquí, una vaca allá
 cuac, cuac, miau, muu.

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
 hay diez cabras que hacen “bee” (I-A-I-A-O)
 una cabra aquí, una cabra allá,

y un pato aquí, un pato allá,
 un gato aquí, un gato allá,
 una vaca aquí, una vaca allá
 bee, cuac, miau, muu.

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
 hay diez perros que hacen “guau” (I-A-I-A-O)
 con un perro aquí, con un perro allá,
 y una cabra aquí, una cabra allá,
 con un pato aquí, un pato allá,
 y un gato aquí, un gato allá,
 una vaca aquí, una vaca allá,
 guau, cuac, miau, muu...

(Tradicional americana)



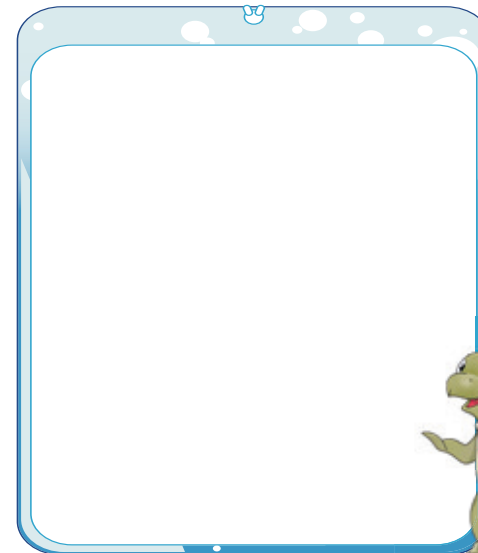
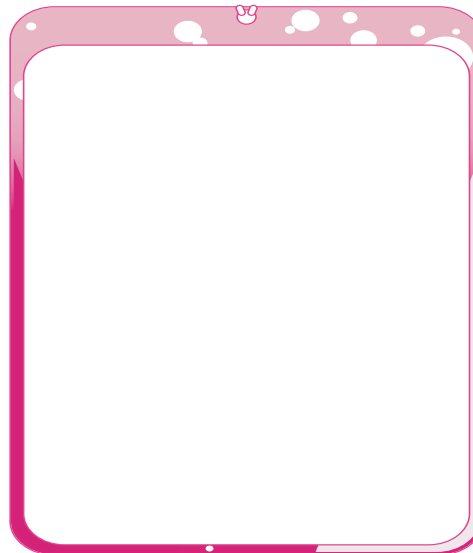
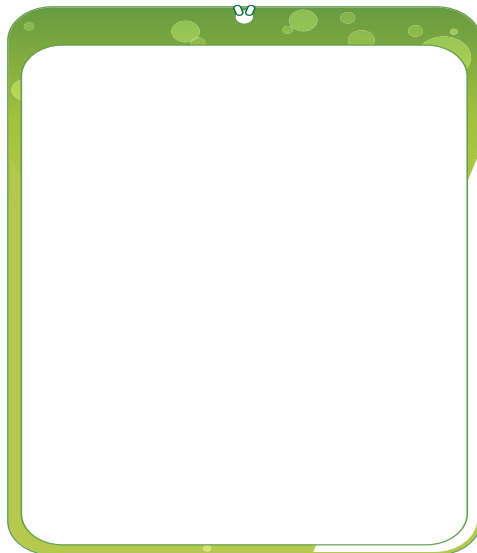


Interpreto el texto

- Comenta con tus compañeros y profesora:
¿Cuál fue la parte que más te gustó del cuento?
¿Qué fue lo más divertido para ti de todo lo que hicieron los niños?
- ¿Has salido alguna vez de paseo sin tus padres? ¿Cómo te sentiste lejos de ellos?
Si no lo has hecho, ¿te gustaría hacerlo?, ¿por qué?

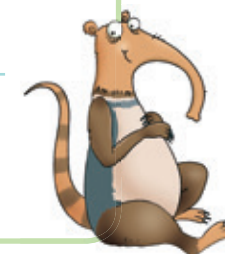
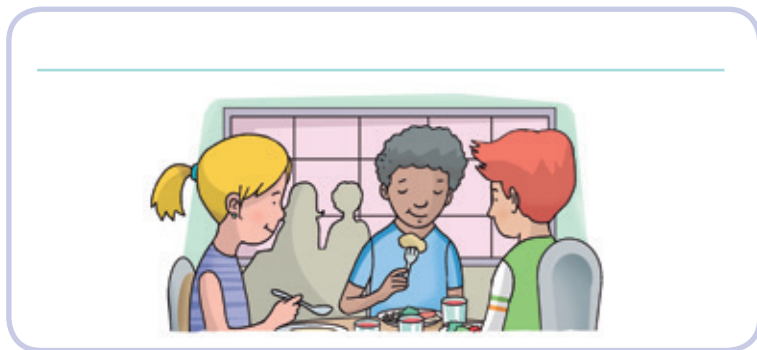
Recuerdo y ordeno la historia

Recuerda lo que los niños miraban desde el bus mientras viajaban al lugar donde iban a acampar. Dibújalo en el orden en que aparece en la historia.





- Observa las imágenes de las actividades que hicieron los niños al llegar. Recuerda el orden en que la profesora asignó cada actividad.
Escribe en cada cuadro **primero**, **luego**, **después** y **al final**, según corresponda.
Cuenta lo que ocurrió en forma ordenada.



¿Cuáles de estas acciones crees que se pueden cambiar de orden?
¿Cuáles no se pueden cambiar? ¿Por qué?

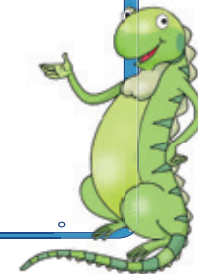


Quando el tiempo pasa

- Dibuja lo que crees que hicieron **antes** y **después** los niños de la historia.

Para planear el paseo

Quando llegaron a casa





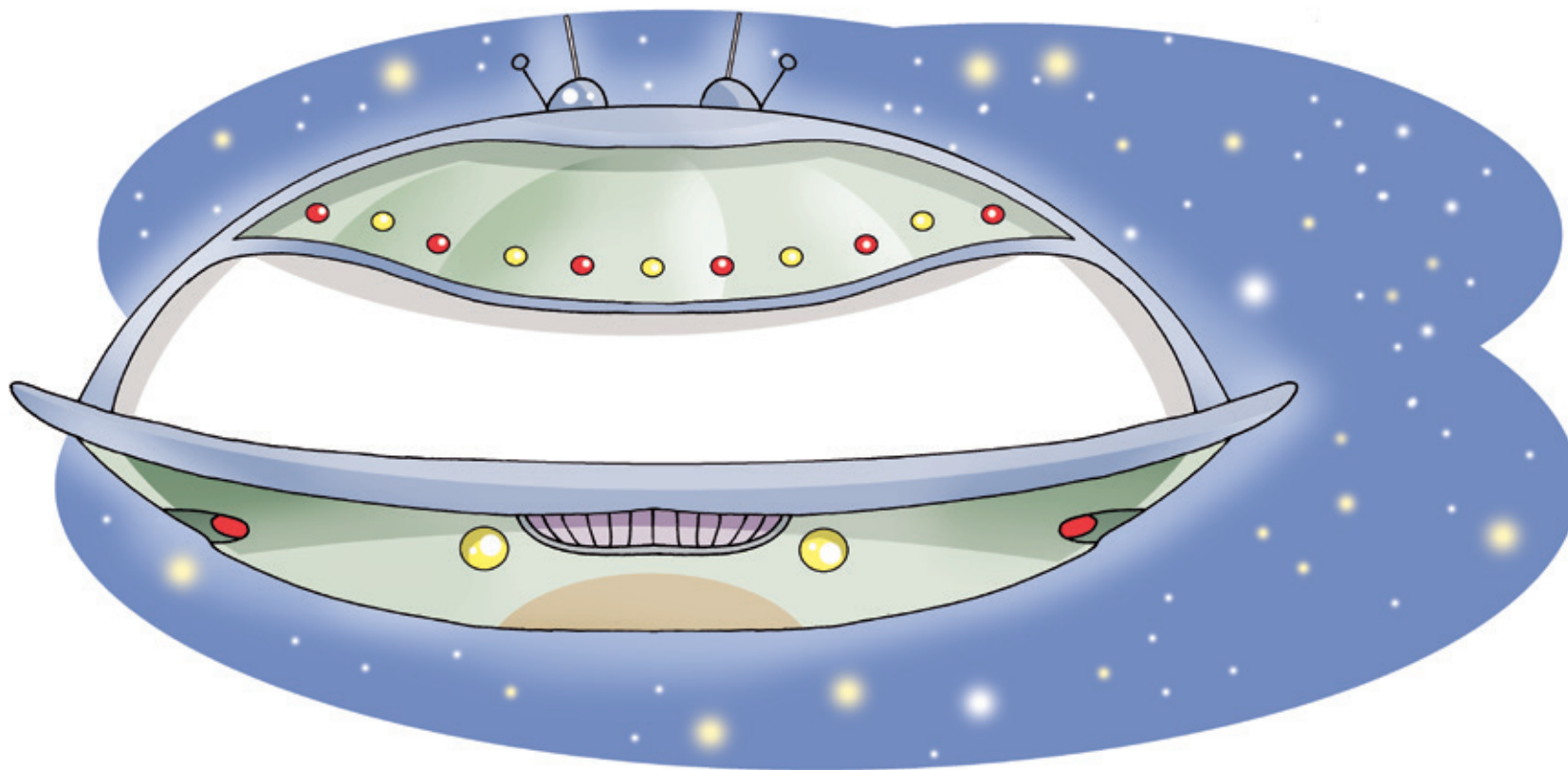
- Ahora observa las siguientes imágenes y luego explica:
¿Qué crees que ha sucedido entre lo que muestra una fotografía y lo que muestra la otra?





Creo una nave del tiempo

- Imagina que esta nave viaja por el espacio, pero dentro de ella el tiempo no pasa. Todas las personas que se suben en ella quedan con la misma edad que tenían cuando emprendieron el viaje. La nave regresa a la Tierra después de 50 años. Recorta y pega rostros de personas de diferentes edades dentro de la nave.





- Con ayuda de tu familia, imagina y dibuja lo que tú crees que van a encontrar en la Tierra al regresar. Compártelo con tu profesora y tus compañeros.





- Y si viajaras 50 años al pasado en la nave espacial, ¿qué encontrarías?
Dibújalo con ayuda de tu familia. Compártelo con tu profesora y tus compañeros.

