

RETO  
PARA  
GIGANTES

Transitando por el saber

Transición  
Semana 16





**MinEducación**

Ministerio de Educación Nacional

**María Fernanda Campo Saavedra**

Ministra de Educación Nacional

**Julio Salvador Alandete Arroyo**

Viceministro de Educación Básica y Media

**Mónica Patricia Figueroa Dorado**

Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media

**Ana Isabel Pino Sánchez**

Subdirectora de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa

Clara Helena Agudelo Quintero

**Coordinadora del Proyecto**

Deyanira Alfonso Sanabria  
Clara Helena Agudelo Quintero  
María Fernanda Dueñas Álvarez  
María del Sol Effio Jaimes  
Omar Alejandro Hernández Salgado  
Maritza Mosquera Escudero  
Rodrigo Nieto Galvis  
Cielo Erika Ospina C.  
Carlos Eduardo Panqueva Urrego  
Diego Fernando Pulecio Herrera  
Hernando Alfonso Rengifo Moreno  
Manuel Alejandro Solano Díaz  
Marta Cecilia Torrado Pacheco  
**Equipo técnico**

© 2014 Ministerio de Educación Nacional  
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional  
RETOS PARA GIGANTES: Transitando por el saber.  
Transición Cuadernillos Semanales  
ISBN libro: 978-958-691-570-0  
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media  
Subdirección de Estándares y Evaluación  
Ministerio de Educación Nacional  
Bogotá, Colombia, 2014  
www.mineducación.gov.co

**FIPC** ALBERTO MERANI  
Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual

**Juan Sebastián De Zubiárago**

Director General

**Olga Patricia Parra Sarmiento**

Directora de Unidad

**Alejandro Baquero Susa**

Director de Proyectos

**Sandra Patricia Algarra Re**

Directora del Proyecto

Grace Patricia Robayo Cruz

Doris Velasco Parrado

**Autoras**

Doris Velasco Parrado

**Editora**

Karoline Roa Ruiz

**Asesora Especialista \* Psicóloga**

Zaira Andrade R.

**Asesora \* Licenciada en Pedagogía Infantil**

Sonia Lidia Rubio Mendoza - Diego Javier Reyes Durán

**Diseño y diagramación**

Juan Carlos Ricardo Páez

Germán Uriel Gutiérrez Castrillón

Mónica Andrea Celi Ordóñez

**Ilustración**

Diego Javier Reyes Durán

**Digitalización de imágenes y fotografía**



# Palabras de la ministra

## PRESENTACIÓN

Garantizar a los niños, niñas y jóvenes de Colombia una educación de calidad es la bandera que nos mueve día a día en el Ministerio de Educación Nacional, para que todos y todas tengan oportunidades de acceso y permanencia, con equidad, en el sistema escolar.

En esta oportunidad nos complace entregar al país un nuevo Modelo Educativo Flexible llamado **Retos para gigantes: Transitando por el saber**, el cual atenderá a los niños y niñas de básica primaria de toda nuestra geografía colombiana que se encuentren en condición de enfermedad, recibiendo tratamientos médicos u hospitalizados, razón por la cual deben interrumpir su proceso educativo.

Para el Estado es de vital importancia no solo garantizar el acceso a la educación, sino también favorecer la permanencia en el sistema educativo. Casos tan especiales, como los de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, deben tener las condiciones necesarias y las estrategias pedagógicas pertinentes para que puedan continuar y concluir sus estudios de manera adecuada. Y eso es lo que el sistema les ofrece el día de hoy a través de este Modelo Educativo Flexible.

**Retos para gigantes: Transitando por el saber** es un Modelo Educativo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la Escuela, y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, tan necesarias para alcanzar sus sueños y para afrontar los diversos retos de la vida. Por eso, el modelo enfatiza principalmente en la construcción personal e involucra a la familia como base fundamental del acompañamiento.

Sean bienvenidos a esta experiencia educativa, que plantea nuevos escenarios de formación, donde las brechas se cierran y afloran los procesos de equidad y de calidad educativa que tanto requiere Colombia.

María Fernanda Campo Saavedra  
Ministra de Educación Nacional



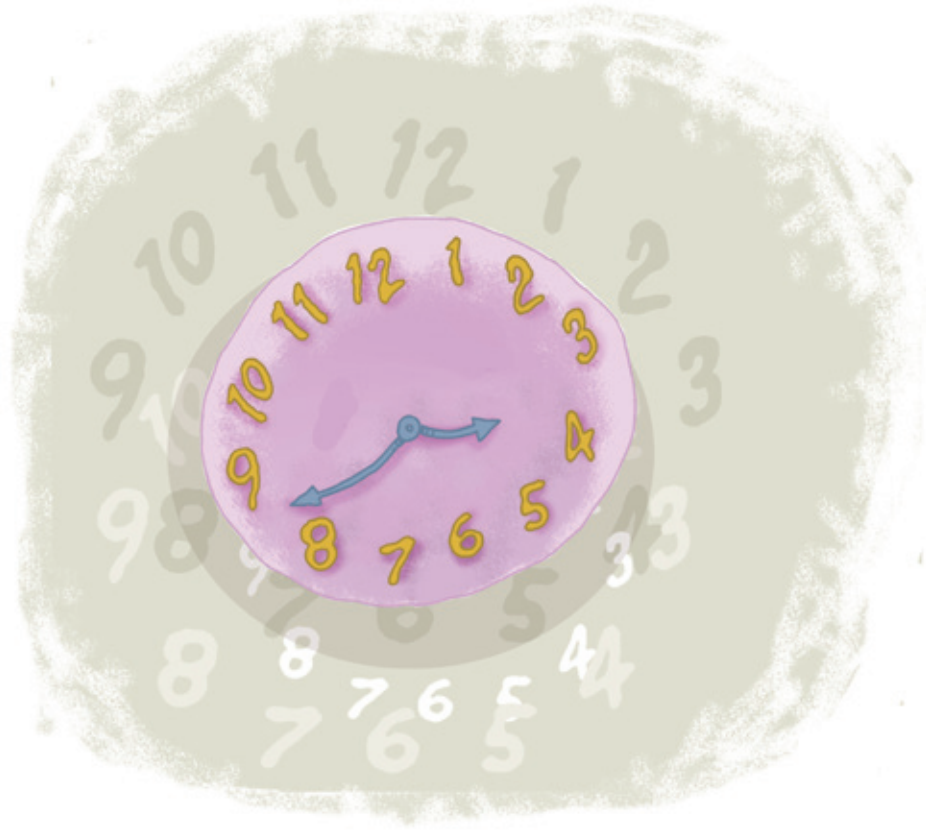


# Mientras el tiempo pasa... suceden muchas cosas

## Canción del tiempo

**E**l tiempo,  
el tiempo,  
el tiempo se murió  
y lo van a enterrar,  
dentro de un gran reloj  
con las manos cruzadas  
a las diez y a las dos;  
que sí,  
que no,  
que el tiempo se murió.

Sergio Andricáin,  
cubano.  
(Compilación)





- Con ayuda de tus acompañantes, escribe algo que te haya sucedido a ti y a tu familia en un momento importante de tu vida. Pregúntales en qué época del año sucedió.





## Vivo los meses del año

- Lee y comenta con tu profesora lo que dicen los cuadros para cada mes.

Llega enero y a empezar el año de nuevo.



En febrero hay un carnaval, que es una fiesta popular.





En marzo la pascua celebro yo, ¿y tú?



Llega abril con lluvias mil.



Mayo florido, el mes más querido.



En junio, fiestas regionales como ninguno.







En julio a reflexionar, con las luchas por nuestra libertad.



En agosto las cometas. El viento las eleva y hasta las nubes las lleva.



En septiembre con los amigos celebramos la fiesta de amor y amistad.



Por fin octubre y el Halloween; niños, disfraces y dulces sin fin.





Llegó noviembre, y las vacaciones con juegos y diversiones. Corre que corre, que el año vuela.



En diciembre, Navidad, los regalos, los buñuelos y la fiesta va a empezar.



- Con ayuda de tu profesora y tu familia, responde:  
¿Cuál es el mes del año que más te gusta? ¿Por qué?

¿En qué mes comienza el año?

¿En qué mes termina el año?



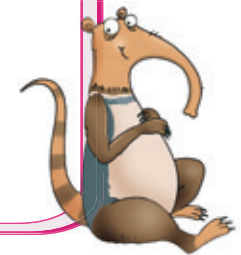


## Mis épocas favoritas del año

- Durante el año hay épocas en las cuales se realizan actividades especiales. Comenta en qué meses del año ocurren estas épocas especiales. Dibuja lo que tú haces en cada una de ellas.

Vacaciones de mitad de año

Navidad y Año Nuevo



- Responde:

¿Cuál es tu época favorita del año? \_\_\_\_\_

¿Qué actividades realizas durante esa época? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- Mira el calendario y, con ayuda de tu profesora, ubica las épocas nombradas en la página anterior.

Compara la duración de estas épocas del año con ayuda de tu profesora.

- Identifica cuándo empieza y cuándo acaba cada época.

Escríbelo.

Vacaciones \_\_\_\_\_

Navidad y Año Nuevo \_\_\_\_\_

Cuenta las semanas y los días que dura cada una de ellas.

Escríbelo.

Vacaciones \_\_\_\_\_

Navidad y Año Nuevo \_\_\_\_\_

- Responde.

¿Cuál época dura más? \_\_\_\_\_

¿Cuál época dura menos? \_\_\_\_\_

¿Cuál ocurre a mitad de año? \_\_\_\_\_

¿Cuál ocurre entre final del año y comienzo del siguiente año?

\_\_\_\_\_





# Fiestas, carnavales y festivales todo el año

- En nuestro país se celebran muchas fiestas populares. Observa las fotografías de algunas de ellas.

Con ayuda de tu familia, averigua en qué mes se celebran y ubícalas en el calendario.

**Carnaval de blancos y negros en Pasto**



**Fiesta de las macetas en Cali**



**Festival de las flores en Medellín**



- Comenta:

¿Has oído hablar de otras fiestas que se celebren en distintos lugares del país o del mundo?  
Nombra algunas de ellas.



¿En tu región se celebran fiestas populares?

Nombra algunas de ellas.

¿Cuándo celebran estas fiestas?

¿Qué celebran? ¿Cómo las celebran?

- Dibuja una de las fiestas que se celebran en tu región o en otra parte.  
Comparte de qué fiesta se trata.





## Los preparativos de las festividades

- Dibuja en cada cuadro la secuencia de actividades que se realizan para preparar las festividades.

<p>Preparando la comida</p>			
<p>Preparando los bailes, desfiles o comparsas</p>			
<p>Preparando el vestuario</p>			





# Diseños que perduran a través del tiempo

## Los tejidos representativos de las culturas

Las fotografías muestran algunos diseños de tejidos que hacen diferentes grupos indígenas de nuestro país. Estos tejidos se han elaborado desde hace muchísimos años.

- Ahora, trata de crear un diseño similar que tenga líneas, cuadrados, rectángulos y triángulos, utilizando muchos lápices de colores, lanas o hilos de diferentes colores



← Mochila tejida, de la cultura wayú.



→ Mochila tejida, de la cultura arahuaca.



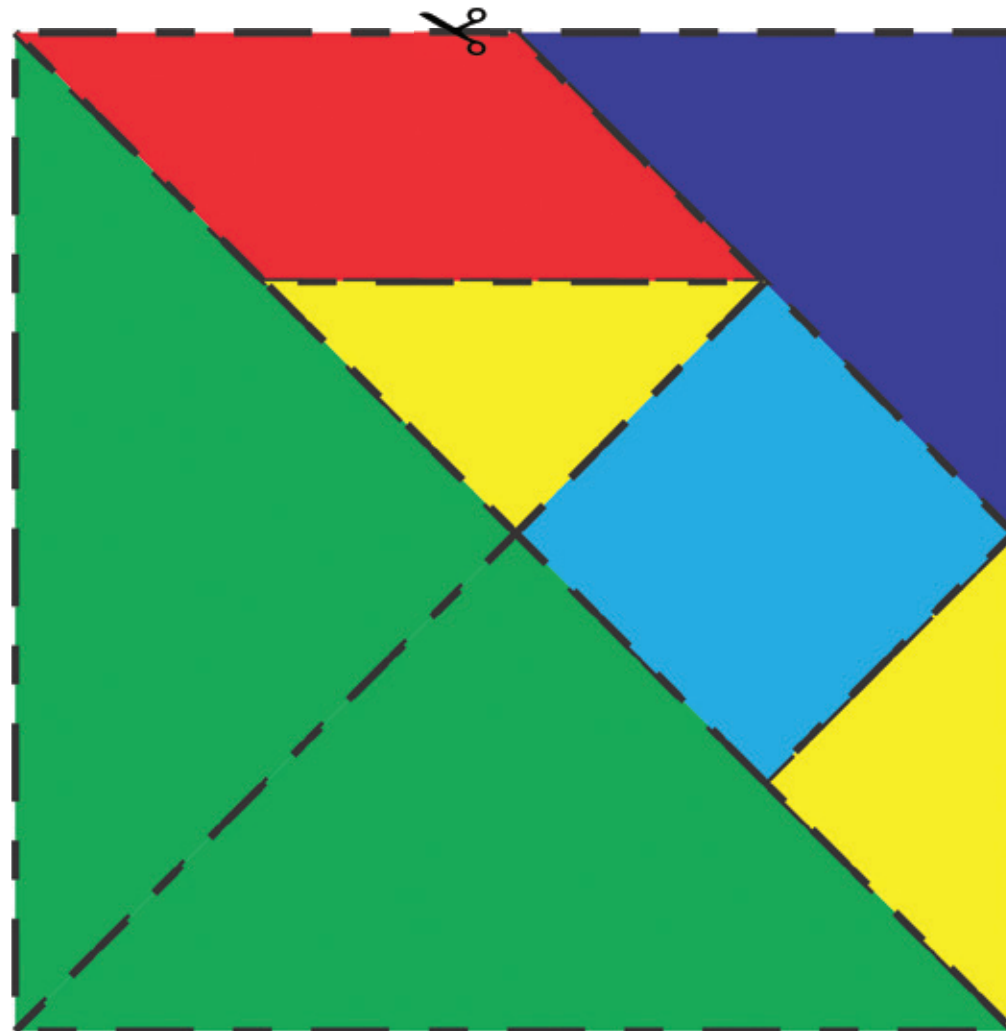


## El tangram

- Los chinos crearon este rompecabezas que aún se conserva.

Con las piezas del rompecabezas chino que te presentamos, puedes armar varios diseños y muchas figuras más...

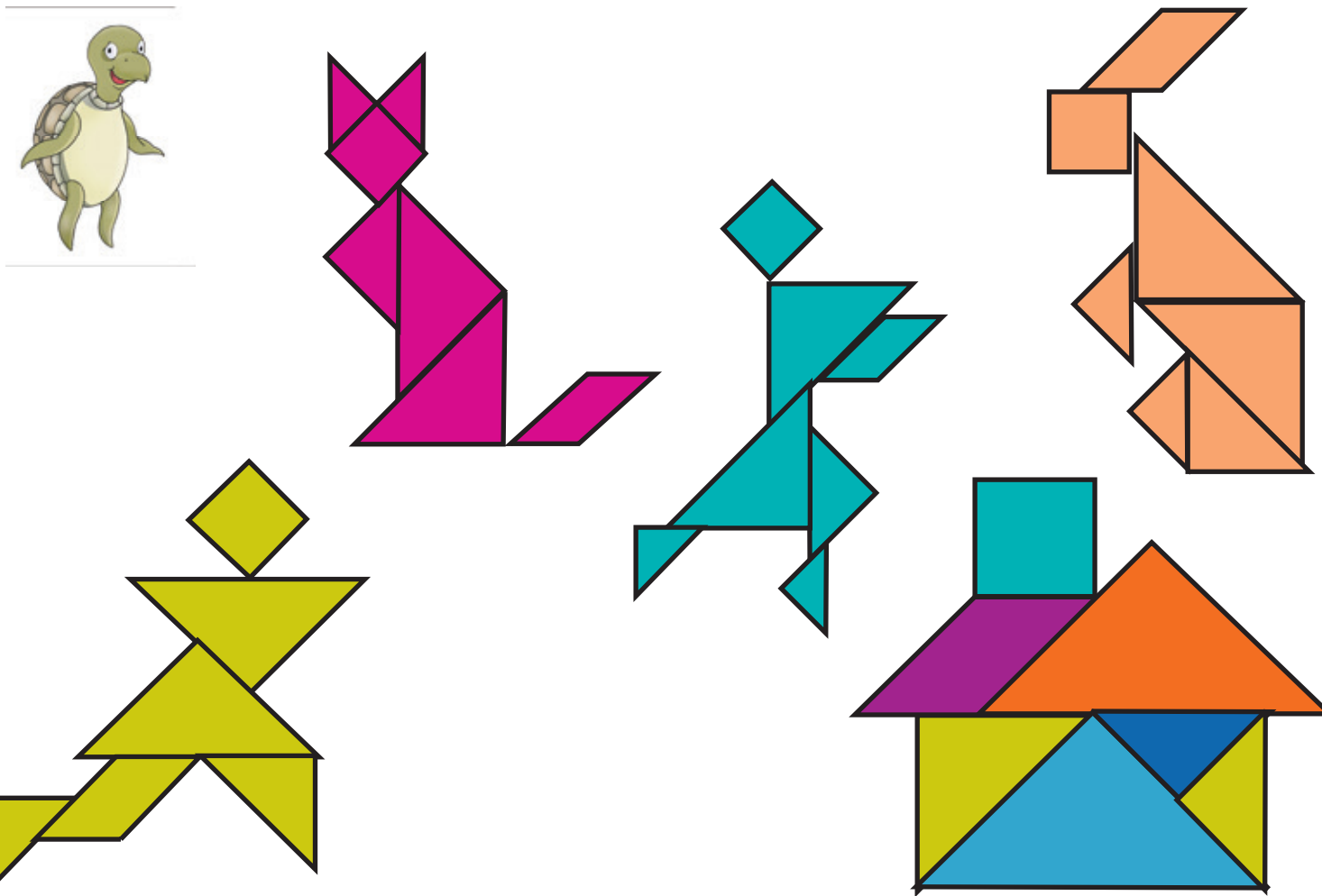
Recorta cada pieza y pégala sobre cartulina o cartón paja del mismo tamaño.







● Ahora, con las piezas de tu tangram, juega a armar figuras como estas:





## Mi diario personal

- Para finalizar la semana, y con ayuda de tus acompañantes, realiza esta actividad que te permitirá conservar y guardar momentos especiales en la memoria.

Escribe lo que hiciste durante esta semana. No olvides colocar la fecha y si lo deseas incluye un dibujo como adorno.

