



# GUÍA DE USO SE DE DOTACIONES PEDAGÓGICAS

PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA

FASCÍCULO III. PERMANENCIA: MEF Y RESIDENCIAS ESCOLARES

> AIBMO VO CAWA COV

#### MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

María Victoria Angulo González

Ministra de Educación Nacional

Constanza Alarcón Párraga Viceministra de Educación Preescolar Básica y Media

Sol Indira Quiceno Forero **Directora de Cobertura y Equidad** 

Adriana Marcela Ortíz Vera **Subdirectora de Permanencia** 

Liliana Rodriguez Moreno Maricel Cabrera Rosero **Equipo técnico Permanencia** 

#### llustración

Grupo de Investigación Tecnología para la Educación y la Innovación - GITEI, **Universidad Nacional de Colombia. Diseño infografía "Ambientes pedagógicos"** 

Diseño y Diagramación Carolina Rubiano Navas Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura - OEI



FASCÍCULO III.
PERMANENCIA: MEF Y RESIDENCIAS ESCOLARES



### DOTACIÓN PEDAGÓGICA PARA LOS MODELOS EDUCATIVOS FLEXIBLES



Los modelos educativos flexibles MEF cuentan con apoyos adicionales al sistema regular, tales como la búsqueda activa de niños, niñas y jóvenes por fuera del sistema educativo, orientación psicosocial, alimentación escolar, kits escolares, centro de recursos de aprendizaje (CRA), el cual consta de materiales deportivos, musicales y pedagógicos, así mismo, laboratorios, bibliotecas, guías, entre otros, adaptados a los diferentes contextos. Estos modelos educativos se fortalece con las visitas de seguimiento y de acompañamiento y con la formación de los actores educativos, los elementos señalados buscan

estimular al estudiante para que disfrute sus procesos de aprendizaje y aporten al desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas. En este sentido, los aspectos definidos en este párrafo hacen parte de la canasta educativa.

Los Modelos Educativos Flexibles MEF tienen explícitos los principios epistemológicos y psicológicos, los enfoques pedagógicos (metodologías y didácticas) que se organizan y concretizan en los materiales del modelo y en los documentos de fundamentación pedagógica y de implementación, en este último se explicitan los procesos de gestión escolar y de administración, los cuales permiten su articulación con el Proyecto Educativo Institucional - PEI y/o en los



Proyectos Educativos Comunitarios PEC y con los Planes de Mejoramiento Institucional PMI de los establecimientos educativos oficiales.

Los Modelos Educativos Flexibles MEF que hacen parte del Ministerio de Educación Nacional y que están dirigidos a la población en edad regular y extraedad (niños, niñas y adolescentes) pueden ser consultados en la página Web del Ministerio de Educación Nacional:

### ENLACES DE LOS MODELOS EDUCATIVOS FLEXIBLES

MODELO EDUCATIVO FLEXIBLE	UBICACIÓN	ENLACE
Escuela Nueva	Página Web MEN	https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340089.html?_noredirect=1
Postprimaria	Página Web MEN	https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340091.html?_noredirect=1
Aceleración de Aprendizaje	Página Web MEN	https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340092.html?_noredirect=1
Caminar en Secundaria	Página Web MEN	https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340093.html?_noredirect=1
Educación Media Rural	Página Web MEN	En proceso de cargue en página web

Por lo anterior, esta Guía de uso de dotaciones pedagógicas permite a los actores educativos orientar el uso pedagógico de los materiales educativos en la implementación de los modelos educativos flexibles MEF: Escuela Nueva, Postprimaria Rural, Educación Media Rural, Aceleración del Aprendizaje y Caminar en Secundaria, en los establecimientos educativos oficiales de la zona rural y urbana del país.



Los Modelos Educativos Flexibles -MEF- son propuestas de educación formal, para los niveles de preescolar, básica y media, que buscan garantizar el derecho a la educación a poblaciones diversas o en condición de vulnerabilidad, con dificultad para acceder al sistema educativo que se brinda a la mayor parte de la población.

### Aceleración del Aprendizaje:

Atiende a niños en extra edad entre los 10 y 16 años, se imparte en aula de escuela regular. Su propósito es nivelar la básica primaria en un año lectivo. Una alternativa para niños y jóvenes en extra edad, quienes por diversas razones, no pudieron concluir oportunamente sus estudios de básica primaria, y por su edad son mayores para estar en aula regular y muy jóvenes para ser atendidos como población adulta.

### Caminar en Secundaria:

está dirigido a adolescentes y jóvenes en extra edad, desplazados y en situación de vulnerabilidad, de zona rural, urbana y urbanomarginal, con experiencias de fracaso escolar y repitencia. El modelo se desarrolla en dos años, las aulas de Caminar en Secundaria pueden funcionar con grupos de estudiantes en la modalidad multigrados de 6 y 7 grado y 8 y 9 grado de Básica Secundaria, con máximo 25 estudiantes, de edades entre 13 y 17 años.

#### Caminar en Secundaria:

está dirigido a adolescentes y jóvenes en extra edad, desplazados y en situación de vulnerabilidad, de zona rural, urbana y urbanomarginal, con experiencias de fracaso escolar y repitencia. El modelo se desarrolla en dos años, las aulas de Caminar en Secundaria pueden funcionar con grupos de estudiantes en la modalidad multigrados de 6 y 7 grado y 8 y 9 grado de Básica Secundaria, con máximo 25 estudiantes, de edades entre 13 y 17 años.



### Educación Media Rural:

este modelo educativo tiene énfasis en aprendizajes productivos (MEMA o EMER): atiende a jóvenes con edad entre 15 y 18 años. Este modelo tiene en cuenta el contexto rural y el interés de los jóvenes en la formulación de proyectos de vida productivos. Se implementa a través de materiales educativos, formación de docentes y

la ejecución de proyectos

pedagógicos productivos.

### Postprimaria:

Atiende a niños entre 12 y 17 años con la educación básica secundaria, es decir que ya han terminado el quinto grado de educación básica primaria y que viven en las zonas rurales del país. Es un modelo contextualizado con las características y expectativas del medio rural. Se implementa a través de materiales educativos, formación de docentes y la ejecución de proyectos pedagógicos productivos. Se organizan las sedes educativas en redes para que, en una de ellas, mediante procesos activos, participativos y flexibles, un solo docente orienta cada grado, incluyendo todo el plan de estudios.

### **Escuela Nueva:**

Atiende a niños entre 5 y 12 años de edad; puede ofrecer un grado de preescolar (transición) y los cinco grados de la básica primaria en aulas multigrado con uno, dos o hasta máximo tres docentes para los seis grados. Pedagógicamente integra estrategias curriculares, de formación docente, participación comunitaria, gestión administrativa y desarrollo de proyectos pedagógicos productivos.



Los kits de los Modelos Educativos Flexibles MEF, hacen parte de la canasta educativa, entre ellos, los materiales educativos, entendidos como un conjunto de bienes acorde con el nivel educativo y correspondiente a cada una de las especificidades de cada Modelo, probado y modificado periódicamente de acuerdo con las innovaciones que pudiesen presentarse. Estos materiales consisten en elementos para diversos fines pedagógicos (material fungible -para su consumo con orientación pedagógica, audiovisual, lúdico, musical y deportivo) que fortalecen el desarrollo de los aprendizajes, las competencias básicas y ciudadanas y el trabajo en equipo de los estudiantes.

- Guías, módulos o mediadores propios de cada modelo para los estudiantes y los docentes que se constituyen en su base pedagógica, didáctica y operativa. Materiales educativos contextualizados (libros, guías, módulos, cartillas) que responden al enfoque pedagógico de cada modelo y se basan de forma clara y concisa en los referentes de calidad de la política educativa nacional. Los modelos educativos flexibles deben incluir guías de estudio o instrumentos de autoaprendizaje, cuando son semi-presenciales.
- Material fungible o útiles escolares de consumo (cuadernos, esferos, plastilina, colores, crayolas, lápices, papel, entre otros) utilizados por los estudiantes durante el desarrollo de las actividades.
- Materiales didácticos que refuerzan los contenidos educativos, como el Centro de Recursos de Aprendizaje -CRAlos cuales están compuestos por elementos didácticos dirigidos al desarrollo cognitivo, corporal y socio afectivo (por ejemplo, laminas, loterías, rompecabezas, bloques lógicos, implementos deportivos y musicales, entre otros). La diversidad de materiales que componen el CRA apoya y facilita el aprendizaje, estimulando a cada estudiante a desarrollar sus posibilidades como ser humano y como ciudadano, así como al descubrimiento de otras habilidades que no son exclusivamente intelectuales. Provee espacios para que los estudiantes puedan desarrollar trabajos tanto en forma individual como en equipo.
- Bibliotecas de aula especializadas según el nivel educativo (preescolar, básica primaria, básica secundaria, media) y el modelo.

Los elementos que conforman cada kit de dotaciones pedagógicas, están dirigidos a fortalecer los Centros de Recursos de Aprendizaje CRA y la provisión de material fungible, por tanto son elementos didácticos dirigidos al desarrollo cognitivo, corporal y socio afectivo, apoyan y facilitan el aprendizaje, estimulando a cada estudiante a desarrollar sus posibilidades como ser humano y como ciudadano, así como al descubrimiento de otras habilidades que no son exclusivamente intelectuales. Provee espacios para que los estudiantes puedan desarrollar trabajos tanto en forma individual como en equipo.

### MODELO EDUCATIVO ACELERACION DEL APRENDIZAJE KIT\_AA

**Artes:** caja de 12 lápices, caja de colores. vinilos. papel seda, papel bond, cartulina en octavos, globo terrágueo, silueta, papel tijeras tajalápiz, de seguridad para niños, cinta adhesiva, pegante líquido, pegante en barra, plastilina, acuarelas.

### **Deportes:** C

uerda para salto, balón de baloncesto, balón de futbol, ajedrez. Juego: Abaco y tangram.

**Música:** triangulo.

sugiere complementar con otros elementos según lo propuesto en la canasta educativa propia de Aceleración del Aprendizaje, con elementos duraderos rompecabezas como: político mapa de Colombia. miniarco. platillos, flauta dulce, panderetas, kit de aire y agua, kit de electricidad, quitarras, qüiros. Con material fungible como: cinta para enmascarar, cinta adhesiva, cravolas, plastilinas, tabla de picado con su respectivo punzón, entre otros.

El trabajo en el aula y fuera de ella que realizan los docentes con los estudiantes es de gran importancia puesto que favorecen y dinamizan los aprendizajes en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes y el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas que permiten a las poblaciones apropiar sus conocimientos para la vida y para apoyar en cierta media al proyecto de vida de las personas.

Frente a lo anterior, se señalan unas pistas generales del uso en aula o fuera de ella de los materiales entregados en las diferentes áreas, se señalan algunos ejemplos del uso de los materiales con las diferentes áreas básicas:

Los modelos educativos flexibles MEF a través de sus enfoques pedagógicos estructuras curriculares movilizan y desarrollan las competencias básicas las diferentes áreas. competencias ciudadanas y las actitudes emprendedoras. Para el desarrollo de estas competencias se tienen en cuenta el despliegue de tres (3) saberes que favorecen la formación integral de los niños, adolescentes y jóvenes, estos saberes son:



### **SABERDECLARATIVO:**

Es la información consistente en hechos, conceptos o ideas conocidas conscientemente y que se pueden almacenar como proposiciones. Es el conocimiento de que algo es así. En otras palabras son los conocimientos disciplinares que se desarrollan en cada área, saber - saber



### MODELO EDUCATIVO CAMINAR EN SECUNDARIA KIT\_CS

Artes: caja de 12 lápices, borrador de nata, vinilos, pinceles, cinta de enmascarar, marcadores, papel seda, papel kraft, papel bond, cartulina en octavos, block cuadriculado, borrador de tablero de peluche, globo terráqueo, papel silueta, tajalápiz, tijeras de seguridad para niños, cinta adhesiva, pegante líquido, pegante en barra, cartulina en pliegos, espuma en láminas.

Deportes: balón de baloncesto y balón de futbol.

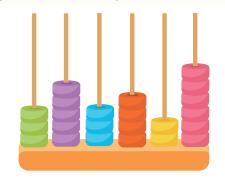
Laboratorio de química: metro graduado y embudo. Reactivos didácticos de laboratorio: papel indicador universal de PH 1-10 Laboratorio de física: un decámetro

sugiere con otros elementos según lo propuesto en la canasta educativa elementos metro, cronómetro, balón de de espacios, pelota de letras, pito, aros plásticos, cuerdas de jugadores, platillos, maracas, tumbadora, Güiro, claves, flauta, panderetas, maracas, elementos laboratorio de química con los respectivos reactivos auímicos didácticos, elementos de laboratorio de física, tijeras de jardinería, quantes para jardinería, balde para jardinería, pala de mano, pala, plantador, pensamiento espacial) termómetro ambiental, bolsas plásticas, canecas para reciclaje. Con material fungible como: crayolas, lápices HB, papel crepe, papel edad media, ecolin en frascos de colores surtidos, caja de palillos, plastilina, cuadernos cosidos de 100 hojas cuadriculados, rayados o blancos.

### CON EL ABACO Y TRANGRAM:

El Abaco se puede usar en complementar nivel de básica primaria para el proceso de conteo, para el desarrollo de operaciones propia de Caminar en Secundaria matemáticas como sumas, restas, duraderos multiplicación y división, es esta como: plano metálico inclinado, acción pedagógica se puede desarrollar el pensamiento voleibol, conos de delimitación matemático, especialmente el numérico.

salto, petos en colores para los Para el caso del Tangram, se puede usar para para introducir conceptos de geometría plana, y para promover el desarrollo de capacidades psicomotrices e intelectuales de los niños, pues permite ligar de manera lúdica la manipulación concreta de materiales con la formación de ideas abstractas. (Desarrollo del



### SABER PROCEDIMENTAL:

Los procedimientos o "modos de saber hacer" se refieren a los conocimientos en cuanto actuaciones, destrezas, métodos. estrategias, técnicas, usos y aplicaciones diversas, resaltando en el alumno la capacidad enfocar y resolver las propias actuaciones de manera cada vez más hábil e independiente, más estratégica y eficaz, con prontitud, precisión y exactitud. (MEN, 1998 - Lineamientos curriculares)

### **SABER ACTITUDINAL:**

El desarrollo de actitudes, valores, creencias, valores, socio afectivos. procesos contenidos actitudinales. estrategias socioemocionales que permiten fortalecer el Ser de las poblaciones

Desde esta perspectiva, importante retomar postulado de 7abala (1990), en donde define los materiales curriculares como:

### MODELO EDUCATIVO EDUCACION MEDIA RURAL KIT\_EMER

**Deportes:** balón de baloncesto y balón de futbol.

Laboratorio de química: tubo de ensayo surtidos, microscopio electrónico, pinzas para tubo de ensayo, termómetro, pipeteadora de caucho, beaker o vaso precipitado, tubo de ensayo con desprendimiento lateral, erlenmayor, balón de fondo plano, magnesio cinta metálica, solución, fenolfaleina alcohol isopropilico, aldehído benzoico, xilol, tolueno, carburo de calcio, cloruro férrico, dióxido de magneso, embudo, balanza bromuro, analítica.

**Reactivos didácticos de laboratorio:** aluminio metálico en granallas.

Laboratorio de física: decámetro, kit de física energía solar, cilindro de Arquímedes, caja de resistencias, dilatómetro de metales con varillas y mechero de alcohol, polea sencilla con mango, prensa, anillo y bolsa de gravesande, transportador para tablero, tester o multímetro, calibrador o de pie de rey metálico, escuadra para tablero grande.

sugiere complementar con otros elementos según lo propuesto en la canasta educativa propia de Caminar en Secundaria elementos duraderos con como: plano metálico inclinado, metro, cronómetro, balón de voleibol, conos de delimitación de espacios, pelota de letras, pito, aros plásticos, cuerdas de salto, petos en colores para los jugadores, platillos, maracas, tumbadora, Güiro, claves, flauta, panderetas, maracas, elementos de laboratorio de química con los respectivos reactivos auímicos didácticos, elementos de laboratorio de física, tijeras de jardinería, quantes para jardinería, balde para jardinería, pala de mano, pala, plantador, termómetro ambiental, bolsas plásticas, canecas para reciclaje. Con material fungible como: crayolas, lápices HB, papel crepe, papel edad media, ecolin en frascos de colores surtidos, caja de palillos, plastilina, cuadernos cosidos de 100 hojas cuadriculados, rayados o blancos.

CUERDA PARA
SALTO, BALÓN DE
BALONCESTO, BALÓN
VOLEIBOL, BALÓN DE
FUTBOL, HULA HULA,
PELOTA DE LETRAS,
AJEDREZ.

- La cuerda para salto apoya el desarrollo de las destrezas deportivas, sin embargo, con esta cuerda se puede trabajar conceptos de geometría plana, proceso de medición, que permiten el desarrollo del pensamiento matemático.
- El ajedrez se puede usar para el desarrollo del razonamiento matemática y la capacidad para resolver problemas. algunos asimismo aspectos de la geometría plana, además se ejercitan los dos hemisferios del cerebro, aumento de la creatividad. capacidad de mejorar la memoria, aumenta las habilidades

Instrumentos y medios que proveen al docente de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza. Zabala (1990), en Moreno 2004

materiales los pedagógicos que hacen parte de la canasta educativa de los modelos. caso para este bibliotecas, el centro de recursos de aprendizaje (CRA) y los laboratorios recursos favorecen el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas. Una competencia se entiende conjunto "Un como: de conocimientos, habilidades, actitudes. comprensiones

y disposiciones cognitivas, socio afectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para

### MATERIAL

### OTROS MATERIALES DE APOYO

### PISTAS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

### **EJEMPLOS PRÁCTICOS**

### MODELO EDUCATIVO ESCUEAL NUEVA KIT\_EN

**Juego:** Abaco, tangram

**Deportes:** cuerda para salto, balón de baloncesto, balón voleibol, balón de futbol, hula hula, pelota de letras, ajedrez.

**Música:** Xilófono, tambor en cuero, triangulo.

Se sugiere complementar con otros elementos según lo propuesto en la canasta educativa propia de Escuela Nueva con elementos duraderos para deporte como: balón de microfútbol. Para música: platillos, güiro, flauta dulce, panderetas, maracas.

### MODELO EDUCATIVO ESCUEAL NUEVA KIT\_EN

Artes: caja lápiz mina negra, borrador nata, vinilos en colores surtidos por 120 cc, juego de pinceles, marcadores permanentes, marcadores borrables, papel seda, papel kraft, papel bond, cartulina octavos, block cuadriculado, borrador peluche para tablero, papel silueta, tajalápiz, cinta adhesiva, pegante líquido, pegante en barra.

**Deportes:** balón de baloncesto y balón de futbol.

**Música:** tambor en cuero.

Laboratorio de química: agitador de vidrio, aro con nuez, balón de globo terráqueo. Instrumentos fondo plano con desprendimiento,

complementar sugiere con otros elementos según lo propuesto en la canasta educativa propia de Pos Primaria Rural con elementos duraderos para deporte como: balón de microfútbol y balón de voleibol. Para laboratorios: kit de aire y agua, kit de electricidad, caja de Petri, tubos de vidrio para doblar, lupa de mano, imán en barra con polaridad extremos, cronómetro sencillo, aparato para medir la electrólisis del agua. Juegos globo terráqueo. Instrumentos musicales como maracas, güiro,

para la resolución de problemas, mejora la concentración, mejora los procesos de lectura (área de lenguaje) y enseña a planificar.

El ajedrez desarrolla en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes habilidades tanto de tipo cognitivas como sociales. Entre estas habilidades se estacan las 12 siguientes:

- La memoria
- La capacidad de concentración
- La toma de decisiones y la aceptación ante el error
- La atención y reflexión
- La visión espacial de la realidad: táctica y estrategia

facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores. MEN: 2006. Pág. 49

Los modelos educativos flexibles y sus materiales permiten el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, para ello se resume en el siguiente cuadro las competencias que se desarrollan:



### COMPETENCIAS MATEMÁTICAS:

\*Formular y Resolver problemas \*Modela procesos y Fenómenos de Realidad \*Comunicar Razonar \*Formular, comparar y ejercitar procedimientos.

### MATERIAL

### OTROS MATERIALES DE APOYO

### PISTAS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

### **EJEMPLOS PRÁCTICOS**

beakers plásticos, crisol de porcelana, cucharas de combustión, juego de escobillas diferentes tamaños para tubo de ensayo, gradillas para tubos de ensayo, kit de embudos plásticos tallo mediano semitransparente, láminas portaobjetos y cubre objetos, lente convergente, lente divergente, lupa de mano, metro graduado, morteros de porcelana con pistilo, papel arroz, papel filtro cualitativo, pinza para crisol, pinza sujeción, pinzas metálicas para beaker, pipeta graduada, pipeta volumétrica, probetas graduadas, soporte universal, trípode en hierro mediano, tubos de ensayo para cultivo con tapa, tubos de ensayo surtidos, microscopio electrónico, pinzas para tubo de ensayo.

Reactivos didácticos de laboratorio: aluminio metálico en granallas, aldehído fórmico, amonio doruro cristales, azufre en polvo, calcio carbonato polvo, cobre metálico láminas, fenolftaleína, fucsina solución, manganeso IV oxido, oxido de calcio, papel indicador universal PH-1-10, papel tornasol azul, papel tornasol rojo, potasio clorato polvo, propanona, reactivo de fehling solución A lab, reactivo de lugol solución, silicio, sodio hidróxido en lentejas, sodio carbonato 10-hidrato, sulfato de amonio, zinc metálico en láminas.

claves musicales, triangulo, platillos, flauta dulce, xilófonos, panderetas. Materiales fungibles como: témperas, crayolas, papel crepe, cajas de lápices de colores, tijeras, espuma en láminas, escarcha de colores por libras, caja de palillos, plastilina, cuadernos cosidos de 100 hojas cuadriculados, rayados o blancos.

- ulo, La resolución de nos, problemas
  - El razonamiento lógico-matemático
  - El pensamiento creativo
  - La autoestima y el sentido de logro
  - La capacidad crítica
  - La iniciativa y la empatía



### COMPETENCIAS LENGUAJE:

- Textual
- Producción textual
- Comprensión literaria - Medios de comunicación
- Ética de la comunicación



- \*Cuestionamiento
- \*Formulación de hipótesis
- \*Explicación de teorías
- \*Reflexión
- \*Análisis
- \*Síntesis



democrática
\*Pluralidad y valoración
de las diferencias



Los elementos pedagógicos se usan en coherencia con los objetivos y diseño particular de cada Modelo Educativo Flexible MEF, los cuales se encuentran publicados en la página Web del Ministerio de Educación Nacional en los enlaces señalados en el cuadro No 1.

Cada manual operativo del modelo correspondiente contiene recomendaciones para su implementación en las Entidades Territoriales Certificadas en Educación y establecimientos educativos y describe el soporte legal para hacerlo; presenta los actores y sus responsabilidades. Contiene, además, recomendaciones generales para la conformación de los grupos de estudiantes, la organización del aula y el desarrollo de las actividades pedagógicas. Así mismo, en el apartado del desarrollo de actividades propone las modalidades de trabajo en grupo, trabajo individual, trabajo dirigido y juego, así como el desarrollo de proyectos productivos, lo anterior con base en los enfoques pedagógicos definidos en los Modelos Educativos Flexibles MFF.

Los materiales pedagógicos y fungibles que hacen parte de la canasta educativa de los Modelos Educativos Flexibles MEF están dirigidos a los establecimientos educativos, especialmente a los docentes y estudiantes del sector rural u urbano. Los docentes que implementan los modelos educativos flexibles son de los niveles educativos de preescolar, básica y media que trabajan generalmente todas las áreas básicas en ocasiones de forma multigradual.

El uso pedagógico de estos materiales permite a los docentes apoyar el proceso de aprendizajes de los estudiantes desde la gestión de aula y de la práctica pedagógica de los docentes.

Los materiales que hacen parte de los modelos educativos flexibles han de ser materiales funcionales y adaptables en las diferentes áreas básicas y para uso dentro y fuera del aula; dependiendo de la aplicación y la creatividad que el docente aproveche de estos en su práctica pedagógica y en la gestión de aula.

Los materiales que hace parte del modelo educativo flexible le permiten al docente desarrollar en los estudiantes aspectos como:



El uso de los materiales que instaure el docente debe favorecer el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que están en el establecimiento educativo, para ello estos materiales pueden ser usados a través del juego individual y colectivo, esto permite desarrollar aprendizajes significativos, así mismo, desarrollar habilidades en lo motriz, por ejemplo con los materiales del Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), como es el caso de los implementos deportivos y musicales, con los cuales se puede descubrir y desarrollar talentos deportivos y culturales frente a la música y el arte.

- Para el caso de los laboratorios, sus materiales y reactivos permiten desarrollar las competencias científicas y el enfoque por indagación en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, frente a este aspecto se logra desplegar el cuestionamiento, la formulación de hipótesis, la explicación de teoría, la reflexión, el análisis y la síntesis de los fenómenos naturales.

Para que los materiales educativos cumplan su función dinamizadora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje; es importante la organización del material, para este caso, sea variado, estimulante, visible y al alcance de las manos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, lo que va a determinar su integración con los demás componentes del currículo y por tanto el éxito del proceso de la gestión de aula del docente. Para la distribución y selección y uso adecuado de los materiales se requiere tener en cuenta elementos como la a) organización, b) la clasificación, c) los espacios y d) la selección.

### A) LA ORGANIZACIÓN

Desde esta perspectiva, la organización del aula debe responder a la necesidad de actividad y movimiento que tienen los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del nivel de básica y media, lo que demanda a distribuir y racionalizar adecuadamente los espacios, dentro y fuera del aula, para lograr mayor amplitud y funcionalidad de estos.

El ordenamiento de los materiales dará como resultado el agrupamiento de estos según su uso, de donde surgen de manera natural, áreas, zonas o rincones de juego, los cuales ofrecen a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes mayor seguridad y posibilidad de independencia con relación al adulto, así como mayor control sobre el mundo que les rodea.

Los espacios seleccionados para organizar los materiales deben disponerse de manera que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes puedan moverse con libertad y elegir por ellos mismos los objetos; esto facilita su manipulación de manera independiente y la práctica cotidiana de hábitos de orden y limpieza.

Para la colocación de los materiales se eligen estantes, cajones de madera, de cartón fuerte, de material plástico o algún mueble reciclado. Los materiales al igual que las áreas, rincones o zonas de juegos, deben estar rotulados y el material colocado en éstos, cambiarse periódicamente para que guarden relación con los contenidos que se estén desarrollando.

### B) LA CLASIFICACIÓN

Los materiales son portadores de mensajes y están destinados a estimular las diferentes áreas del desarrollo integral y competencias básicas y ciudadanas en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, para este caso los aspectos metacognitivos, la expresión y comunicación y lo socioemocional.

En este sentido, los materiales generales son medios que se usan en todas las áreas y para todos los contenidos, entre estos se encuentran: tableros acrílicos, franelógrafo, papelógrafos, rotafolios, murales, tarjeteros, equipos audiovisuales, armarios, escritorios y el equipamiento en general. Los materiales específicos son portadores de mensajes y están destinados a estimular las diferentes áreas del desarrollo integral y de competencias básicas y ciudadanas, para este caso, los materiales de los modelos educativos flexibles hacen parte de los materiales específicos, los cuales despliegan lo cognitivo, la comunicación y expresión, los talentos y actitudes emprendedoras que favorecen la formación integral en la población.

### C) LOS ESPACIOS

Los materiales según la clasificación anterior, pueden organizarse en áreas, espacios o rincones de juego, lúdicos y de trabajo como: rincón de pensar, rincón de dramatizaciones o de arte y cultura, rincón de ciencia, rincón de pensamiento matemático, entre otros, en estos espacios se pueden organizar los materiales que se entregan de los modelos educativos flexibles, los cuales favorecen el desarrollo de competencias básicas y ciudadanas que permitan a los niños, niñas y jóvenes la apropiación de conocimientos declarativos, procedimentales y actitudinales, es decir una formación que fortalezca el Saber, el Hacer y el Ser, asimismo, estos rincones y espacios propician habilidades matemáticas, comunicativas y científicas naturales y sociales que coadyuvan a la formación integral de los estudiantes.

Estos espacios están mediados por materiales entre los cuales se tienen, ábacos, rompecabezas, tangram, dominó, loterías, juegos y materiales que permitan la seriación y el razonamiento, entre el desarrollo de otras competencias de áreas disciplinarias.

### D) LA SELECCIÓN.

La selección y uso de los materiales se hace atendiendo a una visión sistémica del currículo y de las necesidades de las poblaciones, en este caso los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, por lo que estos deben estar en correspondencia con las metas de aprendizaje, desempeños y propósitos, con los contenidos (conceptuales, actitudinales y procedimentales), con los aprendizajes esperados, con las estrategias y las actividades.

Lo antes expuesto, requiere que se planifiquen los materiales para contextualizarlos y adecuarlos a las necesidades, intereses y capacidades de las poblaciones. El docente, analiza las actividades propuestas para el inicio de la clase, para el desarrollo y para el cierre. Este es el momento de reflexionar sobre cual o cuales materiales son los más adecuados para la consecución de los aprendizajes esperados, cuales actividades pueden ser enriquecidas o sustituidas por otras que respondan mejor a las características del grupo, a sus intereses, necesidades y a las posibilidades del material existente en el establecimiento educativo.

En esta perspectiva, el buen uso y manejo que, de los materiales desde lo pedagógico, su cuidado y preservación permite apoyar el desarrollo de las competencias básicas ciudadanas y la apropiación de los aprendizajes en la población.



Considerando que los materiales son recursos que hacen parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje, como un apoyo a las prácticas pedagógicas, y que son los niños, niñas y adolescentes los directamente beneficiados de su uso; se hace necesario tener en cuenta una serie de recomendaciones que permitirán que la vida útil de estos recursos se cumpla e incluso se extienda, según las especificaciones de fabricación, por tanto se recomiendan algunas medidas para materiales específicos así:

### **MICROSCOPIO:**

Limpiar apropiada y constantemente el lente y el cuerpo del dispositivo.
Guardar todo el conjunto de elementos que lo componen en la caja original después de cada uso, incluso si es posible, llevar un inventario propio de este material dentro de la cada. Revisar frecuentemente el estado del cable USB, ya que es el que permite visualizar las imágenes en el computador.





La estrategia de permanencia educativa Residencias Escolares, anteriormente denominada internados escolares, es una estrategia de acogida, bienestar y permanencia ofrecida por un establecimiento educativo durante el calendario académico y autorizado por la Entidad Territorial Certificada en educación, que comprende por lo menos cuatro entornos de desarrollo integral en la residencia escolar a saber:

- Entorno desarrollo académico
- O Entorno de alojamiento y vida cotidiana
- Entornos de oferta complementaria en artes, deportes, tecnología, emprendimiento, medio ambiente
- Entornos de interacción con las familias y comunidades.

Para su sostenibilidad en los últimos años, se han desarrollado procesos de formación docente, así como la dotación de materiales educativos de calidad y estrategias pedagógicas pertinentes que favorecen no solamente el avance académico sino también el uso creativo del tiempo en la residencia, lo que permitir contribuir con el objetivo de cerrar las brechas existentes en las regiones entre lo urbano y rural, especialmente lo rural disperso.

La residencia escolar en establecimientos educativos oficiales es una estrategia de carácter subsidiario, porque solo podrá ser contemplada por las Entidades Territoriales Certificadas en educación cuando los niños, las niñas y adolescentes no cuenten con oferta educativa cerca a su lugar de residencia y no se pueda implementar el servicio de transporte escolar, alternativas de flexibilización curricular, o la ampliación de la oferta educativa, entre otras.

Siendo uno de los propósitos de la educación, potenciar de forma intencionada el desarrollo integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, teniendo en cuenta el momento particular de su curso de vida y los escenarios cotidianos en que transcurre su vida, la "Residencia Escolar" se convierte en un mediador de su desarrollo siempre y cuando en estas se planeen y materialicen ambientes en los que existan posibilidades para jugar, explorar el medio, vivir experiencias

artísticas y literarias que motiven el descubrimiento de sí mismos y de los otros, la autonomía, las interacciones significativas, la imaginación, la creatividad, la toma de decisiones y la posibilidad de transformación del mismo espacio de acuerdo con los intereses y necesidades de los niños y niñas. Por esta razón, dentro del convenio 1133526/2019 entre el MEN y la Fundación PLAN, para el fortalecimiento de 46 residencias escolares, se hizo verificación de la cantidad y condiciones de las dotaciones existentes encontrando que tales elementos son insuficientes y se encuentran en mal estado, adicionalmente se realizó consulta acerca de las principales necesidades, al respecto 220 niños y niñas estudiantes residentes solicitaron:



Al respecto, en el año 2020 se propuso llegar con dotación pedagógica a 100 residencias escolares más, por lo cual está "Guía de uso de dotaciones pedagógicas para el fortalecimiento de la vida cotidiana", se propone brindar orientaciones que faciliten la apropiación de la bolsa de bolsa de materiales por parte del equipo docente, directivo y de acompañamiento, para aportar con estas, al aprovechamiento de estos elementos por parte de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes residentes.



## POBLACIÓN A LA CUAL ESTÁN DIRIGIDAS LAS DOTACIONES



Las niñas, los niños y adolescentes que hacen parte de las residencias escolares, se encuentran en un rango de edad entre los 8 y 19 años, teniendo en cuenta que es allí donde cursan los niveles de básica y media en concordancia con el sistema educativo colombiano. Es habitual encontrar entre sus características sociodemográficas - culturales; ser indígena, afro descendiente, estar en situación de desplazamiento, ser hija o hijo de militares o desmovilizados, haber sido afectados por la violencia en cualquiera de sus modalidades, estar en situación de discapacidad y/o vivir en zonas distantes de un Centro Educativo.

De acuerdo al diagnóstico realizado por la Universidad Pedagógica Nacional en 2019, al total de las 555 residencias escolares registradas en el SIMAT para ese año, se tiene que la población consultada correspondió a 1625 niños encuestados, donde el 0,49% tienen de cero a cinco (0 a 5) años, el 18,86% de seis a once (6 a 11) años y el 80,65% de doce a dieciocho (12 a 18) años. Así mismo, el 51% corresponde a niñas y el 49% a niños. En relación con el grado que se encuentran cursando actualmente, en transición se ubican el 0,37%, en primero el 1,48%, en segundo el 2,03%, tercero el 5,54%, cuarto el 6,96%, en quinto el 10,10%, sexto el 11,83%, en séptimo el 12,51%, en octavo el 13%, en noveno el 14,29%, en décimo el 12,51% y terminando onceavo grado

el 9,3%. Del 100% de la muestra, el 30% es Indígena, el 4,4% pertenece a negritudes y a otra reporta el 23,0%. Así mismo, en condición de discapacidad se encuentra el 0,55% y se presentan como víctimas del conflicto el 13,06%. Cuando se les pregunta a los niños qué es lo que más les gusta del internado escolar, 63,32% refiere el compartir con los compañeros, el 6,95% compartir con los tutores o cuidadores, el 17,23% las actividades deportivas o cultuales, al 1,29% no le

gusta ningún aspecto y otra al 5,91%.

La mayoría de niñas, niños, adolescentes y jóvenes que viven en las residencias escolares, se caracterizan por: (i) generar con mayor facilidad lazos afectivos en su entorno; dado que sus compañeros y personal de acompañamiento de la residencia, se convierten en su referente familiar más próximo; (ii) generar mayores niveles de autonomía y sentido de responsabilidad hacia sí mismo y sus elementos personales, en la medida que generan menor dependencia de sus familias. El hecho de que estén alejados de sus familias por largos periodos de tiempo, genera en niñas, niños y adolescentes procesos de socialización disimiles, capacidad para tomar decisiones de manera autónoma y critica.



En atención a la cantidad de estudiantes residentes se determinó una cantidad proporcional de ejemplares por cada elemento a ser entregado en cada residencia escolar, en tal razón se constituyeron 15 tipos de kit diferentes, de la siguiente manera:

KIT TIPO	N' ESTUDIANTES POR RESIDENCIA	
KITR_1	10 a 18	
KITR_2	20 a 28	
KITR_3	29 a 37	
KITR_4	39 a 48	
KITR_5	51 a 59	
KITR_6	63 a 72	
KITR_7	74 a 84	
KITR_8	88 a 99	
KITR_9	106 a 109	
KITR_10	114 a 126	
KITR_11	131	
KITR_12	151 a 158	
KITR_13	173 a 179	
KITR_14	209	
KITR_15	250	
		~



En todos los kits

la cantidad por

cada uno de los

elementos aumenta

proporcionalmente

siguientes elementos:

según la cantidad

de estudiantes

residentes y

contienen los

### KIT PARA RESIDENCIAS ESCOLARES

Juego:

Tela quirúrgica por metros en colores surtidos y vivos, Pelucas, Capas satinadas, Sombreros disfraces. Sombreros de copa, Trajes de danza folclórica. Twister de piso, Rompecabezas de más de 100 fichas, Juego monopoly Colombia. Crucigrama o scrable, Juego porque siempre vo, Loterías de diferentes motivos (alimentos. animales, profesiones etc.), Adivina quién es, Bingo de 40 cartones, juegos

tradicionales de la

región.

El uso de los materiales que instaure el docente debe favorecer el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que están en el establecimiento educativo, para ello estos materiales pueden ser usados a través del juego individual y colectivo, esto permite desarrollar aprendizajes significativos, así mismo, desarrollar habilidades en lo motriz, como es el caso de los implementos deportivos y musicales, con los cuales se puede descubrir y desarrollar talentos deportivos v culturales frente a la música y el arte. Los materiales según la disposición de espacios en la residencia, pueden organizarse en áreas lúdicos y de trabajo como: rincón de pensar, rincón de dramatizaciones o de arte y cultura, rincón de ciencia, rincón de pensamiento matemático, entre otros.

En esta perspectiva, se presentan algunas propuestas que pretenden brindar ideas para aprovechar de forma creativa el tiempo en la residencia escolar a partir del uso de los materiales entregados:

### **ESGRAFIADO**

Materiales: Lápices de colores, borrador, tajalápiz, vinilos, reglas y cartulina.

La técnica de esgrafiado permite la combinación de recursos para lograr una obra artística que tiene las ventajas de ser atractiva por sus colores y muy sencilla de realizar. Esta técnica contribuye con el desarrollo motriz, la creatividad y la libre expresión. También favorece la concentración, perspectiva y el pensamiento secuencial. Por otra parte, desarrolla la paciencia y la auto exigencia. El esgrafiado puede realizarse en interiores o exteriores, asegurándose de contar con una superficie plana para

La vida cotidiana, es el escenario de las relaciones sociales entre los individuos sociales, y regida por las decisiones las acciones. Cada instante, los seres humanos son forzados a tomar decisiones que implicar pueden consecuencias individuales colectivas. De esa manera, para que los individuos se puedan relacionar armónica socialmente, establecidas son normas y reglas de conducta que fundamentan vida en sociedad, y que establecen un sentido moral y ético que orienta relaciones esas sociales. (Veroneze, R. 2015 pg. 135)

### Juego:

Set de cubos para contar historias, Tangram en bandeja de madera, Armotodo de 150 piezas, Juego de palabras scrable, Pictionary clásico, Domino Premium, Juego uno y Torre jenga

### **Deportes:**

Juego de rana, Juegos tradicionales de cada región, Petos para entrenamiento cerrados-material micro tex talla 16 color verde (x 11 unidades), Petos para entrenamiento cerrados-material micro tex talla 14 color azul (x 11 unidades).

el trabajo. Se sugiere la elaboración individual de cada cuadro.

Las formas, figuras y colores pueden definirse de acuerdo con una temática (animales, figuras humanas, textos, símbolos culturales, etc.), y al final de la actividad se puede realizar una exposición en donde las niñas, niños, adolescentes y jóvenes puedan exponer sus obras, dando a conocer el porqué de la realización de las mismas. Durante el desarrollo de la actividad, se debe supervisar el correcto uso de los materiales para lograr el efecto deseado, a su vez se debe procurar cubrir las superficies donde se realizará el proceso de pintura, ya que esto ayudará a la limpieza tanto en el área de trabajo como de quienes aplicarán la técnica.

A continuación, el paso a paso para el esgrafiado:

- Se cubre el papel con lápices de colores hasta que esté completamente relleno. Se sugiere que se usen mínimo cinco colores, que se pueden aplicar por zonas o mezclados.
- Con un pincel, se aplica la capa de vinilo negro (o de color oscuro) sobre la superficie coloreada, de ser necesario se aplican varias capas para tapar todo el color.
- Se deja en reposo hasta que la pintura este totalmente seca.
- Con un esfero totalmente gastado, palillo, tenedor o instrumento con punta, se dibuja la figura sobre el vinilo totalmente seco, raspando suavemente la superficie.

En el caso de las residencias escolares. la vida cotidiana se comprende en todas aquellas situaciones que la población estudiantil vive en este entorno y que permiten el desarrollo social, emocional, físico, ético y moral, favoreciendo la construcción de identidad, autonomía v formación integral, OS diferentes momentos de estadía y rutina diaria en la residencia escolar. La vida cotidiana es la permite que construcción de identidad social v la subjetividad (Uribe, 2014), de allí que sean las residencias escolares los espacios en donde los niñas, niños, adolescentes y jóvenes construyen a diario su subjetividad e identidad social.

### MATERIAL OTROS MATERIALES DE APOYO

### PISTAS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

### COMPETENCIAS QUE DESARROLLA

- Se retira el residuo provocado por el vinilo seco para que se vea el color de fondo.
- Se propone que las y los participantes expliquen su obra al finalizar la actividad.

Artes: Lápiz sangría (carboncillo 3 grados de intensidad), Papel edad media x 1/8 block, Vinilos x 120cc colores surtidos, Juego de pinceles, Paleta de acuarela redonda con 10 huecos, Cinta de enmascarar 18mm. Rollo papel kraft, Papel bond, Cartulina octavos, Cinta adhesiva, Acuarelas y Cartulina pliego

### Artes:

Caja de lápiz x12 unidades, Caja de colores por 12 unidades. Borrador miga de pan paquete de 80 unidades, Reglas x 30 plástica o metálica. Marcadores permanentes, Cartulina en octavos, Block cuadriculado, Tajalápiz, Tijeras de seguridad para niños, Pegante en barra, Plastilina, elementos de la región que permitan la expresión cultural propia.

### **OBRAS ARTÍSTICAS AL AIRE LIBRE**

**Materiales:** vinilos de colores, hojas blancas, pinceles, lápices, telas, hojas secas de árboles, trozos de madera entre otros.

La realización de actividades en exteriores desarrolla diferentes habilidades en el área artística como la ampliación de la perspectiva, la composición a gran formato, manejo del color y el uso creativo de objetos in situ. Por otra parte, fortalece la autoconfianza, la dimensión estética, el trabajo en equipo y la capacidad expresiva. Una obra artística al aire libre puede ser elaborada con diferentes fines, por ejemplo, la representación creativa de los espacios y objetos exteriores, el uso de materiales disponibles en el exterior, la diversión de crear algo en grupo o el buscar comunicar un mensaje específico, entre otros. Así, se sugiere que sea realizada de forma grupal, dado que puede servir como una experiencia significativa de trabajo en equipo.

Algunas actividades que se pueden llevar a cabo al aire libre pueden ser la pintura con plantillas y la transferencia de hojas secas.

### **PLANTILLAS**

Las y los estudiantes deberán reunir objetos como hojas, piedras, trozos de madera y otros objetos similares que encuentren para realizar la actividad.

Los objetos encontrados se colocan encima del material

Es importante mencionar que fortalecimiento del componente de vida cotidiana requiere de participación conjunta de toda comunidad educativa y que, para el caso del aprovechamiento de estos materiales, importante es que realicen adaptaciones pertinentes de acuerdo con cada contexto étnico y cultural.

### **Deportes:**

Cuerda para salto, Balón de baloncesto, Balón de voleibol, Balón de futbol número 5. Bomba de aire de sostener con el pie con palanca resistente y con accesorios, Hula hula. Pelota letras número 7 en vinilo de de la cultura de 17 cm de diámetro. Colchoneta para yoga con medidas de 1,73 x 61 x 0.6 mm, Parqués material acrílico, doble cara de 6 puestos 42 cm, Ajedrez tablero plegable 47x47 cm con fichas, Aquias para inflar balones.

#### Música:

Platillos, Güiro, Flauta dulce, Pandereta. Maracas, elementos seleccionadas. musicales propios la región o de los grupos étnicos de los estudiantes indígenas residentes.

elegido (cartulina, diferentes tipos de papel, etc.), usándolos como plantilla, y se decora alrededor de los mismos. Se pueden usar distintas técnicas como lápices de colores, acuarelas y vinilos, entre otros).

Al usarse técnicas como acuarela o vinilo, las obras deberán dejarse reposar para su secado.

#### **PINTAR HOJAS**

Se convoca a las personas participantes con el fin de dividirlos en grupos iguales.

Las y los participantes deberán reunir hojas secas del suelo. Con los pinceles y vinilos, se procede a pintar las hojas secas

Antes de pintar, se deberá proteger la superficie de trabajo para asegurar la limpieza del lugar.

Se reúnen varias hojas pintadas y se pegan una sobre otra, usando cinta pegante, sobre un fondo que puede ser de papel o cartulina creando un patrón aleatorio.

### **MANDALAS**

Materiales: lápices de colores, borrador, tajalápiz, vinilos, reglas y cartulina.

Los mándalas son actividades que son del agrado de muchas personas de diferentes edades.

Esta actividad puede ser realizada individualmente o de forma grupal. De ser posible, se recomienda el uso de música relajante para su realización.

La creación de mándalas contribuye a la concentración, ayuda a liberar el estrés y permite el desarrollo de la creatividad, gracias al uso de diferentes combinaciones de formas y colores.

Por su parte los juegos de mesa son útiles para dinamizar espacios de formación jornadas recreativas; también son excelentes actividades rompehielos. además, pueden ser de uso de toda comunidad educativa va que se pueden jugar entre personas de diferentes edades. puede aue aportar también al fortalecimiento del vínculo entre comunidad educativa.

Muebles y enseres:

Tv 43" led 43lj550t negro Smart webos tv full hd-tamaño, pantalla: 43"; resolución tv: fhd 1920x1080; smart tv; dvb-t2; wifi; puertos usb: puertos hdmi. Linterna dinamo recargable manual, Mesa de rodachinas para tv y DVD, Multitoma regleta por 6 entradas, Linterna led recargable con brazi reflector. Botiquín de primeros auxilios, Cajonero plástico 3 gavetas

niños.

También favorece la paciencia, concentración y la autoexpresión.

Para la elaboración de mándalas, se diseña una figura básica ubicada en el centro (circulo, cuadrado, triángulo); esta puede ser realizada con ayuda de algún objeto que sirva como quía como una moneda, vaso, tarjeta, etc. Alrededor de esta figura geométrica central, se dibujan formas repetidas. Estas pueden tener un espaciado definido o ser realizadas aleatoriamente, la idea es lograr la simetría de las formas alrededor del centro. Al tener el mándala dibujado, se inicia el coloreado, que es la parte más cautivante del proceso y Muebles y enseres: puede hacerse con lápices de colores o vinilos.

cojines de piso para Se sugiere mostrar primero ejemplos de mándalas terminados para motivar a quienes participan a seleccionar previamente los colores para una buena composición.

#### **COLCHONETA PARA YOGA**

El estiramiento corporal va más allá de generar un estado de bienestar físico. El yoga ha sido denominado patrimonio de la humanidad por los diferentes beneficios que aporta a la salud, dado que hacer estiramientos y mantener una postura al menos 20 segundos, actúa sobre el sistema endocrino. De esta manera, con una práctica de al menos tres veces por semana, se obtiene un estado de salud y bienestar únicos. En el caso de que se logre realizar este tipo de prácticas de forma periódica, con sesiones de al menos 20 minutos; también hay consecuencias positivas en los estados emocionales de guienes lo practican, relacionados con mayor tranquilidad, buen carácter, aumento de la sensación de alegría y apertura a la interacción con otras personas. Así, estas colchonetas permiten una amortiguación de los apoyos que son necesarios en las articulaciones y columna vertebral, para que esta sea una práctica cómoda y relajante.

Si se quiere lograr progresos en los procesos de aprendizaje con juegos de mesa, se debe hacer acompañamiento hasta que las y los estudiantes hayan comprendido lógica. También es importante que sean realizados por lo menos dos veces por semana, con mínimo una hora de duración por cada sesión.

### De manera particular, los kit 4 al 15 contarán adicionalmente con:

- Futbolín de madera
- Mesa de pingpong profesional, campo de juego en MDF de 15 mm, color azul, estructura metálica, uso interior o exterior de fácil montaje, medidas extendida 274 largo x 152,5 ancho x 76 alto (cm). Malla de nylon con carcasa de exterior, diseño con sistema de resorte. para extender hasta 190 cm con marco de aluminio. Par de raquetas pingpong material sintético, 6 largo x 15 ancho x 0.8 grosor. Paquete de pelotas 6 unidadesmaterial pvc+abs diámetro 40 mm circunferencia peso 2,7 a 2,9 gr color blanco.

#### **AROS**

Si bien el más conocido es el juego del hula-hula que consiste en lograr mantener un movimiento ondulatorio secuencial que permita la oscilación constante en el cuerpo, puede haber tantos usos lúdicos como la imaginación lo permita.

La práctica con aros favorece la tonicidad muscular, resistencia cardiovascular, el equilibrio y la coordinación corporal, entre otros múltiples beneficios físicos.

La compléjidad de esta actividad puede ser graduada por la cantidad de aros que se utilicen de manera simultánea y/o la posición del cuerpo donde se ubiquen. También pueden servir para hacer laberintos en retos de habilidad, así como para crear diferentes dinámicas grupales.

Se recomienda su uso en momentos donde exista alta energía en el grupo y además se sugiere que las y los estudiantes puedan acceder a ellos sin necesidad de acompañamiento para que puedan disfrutar de este tipo de actividades divertidas en aquellos momentos donde no exista una actividad específica a realizar en la residencia escolar.

### **BALONES**

Es poco probable que un balón no tenga uso al interior de la institución educativa. El futbol es el deporte más popular a nivel nacional. La práctica regular del fútbol favorece el sistema cardiovascular, fortalece la estructura ósea, mejora el equilibrio, fortalece los músculos, disminuye la grasa corporal y mejora la resistencia física. A nivel emocional, trae múltiples beneficios, dado que es divertido, exigente y las personas disfrutan enormemente la dinámica general del juego. Existe una alternativa que se sugiere al interior de las residencias escolares: jugar Golombiao. El Golombiao puede llevar al futbol tradicional a ser una práctica incluyente, significativa y pedagógica; este se juega tal y como se juega el futbol, pero con algunas reglas básicas descritas a continuación:

- Los equipos deben estar conformados por niñas y niños.
- El primer gol siempre lo debe hacer una niña, luego se alternan.
- No hay árbitro, sino un asesor/a de juego.

El armado de fichas permite desarrollos cognitivos, debido a que realizarlos incrementa la concentración, creatividad, agilidad mental, atención, observación y memorización.

Los elementos que conforman la dotación entregada en cada kit, están dirigidos a fortalecer la vida cotidiana en las residencias, por tanto son elementos didácticos dirigidos al desarrollo cognitivo, corporal v socio afectivo, apoyan y facilitan el aprendizaje, estimulando a cada estudiante a desarrollar sus posibilidades como ser humano y como ciudadano, así como al descubrimiento de otras habilidades que no son exclusivamente intelectuales. Provee espacios para que los estudiantes puedan desarrollar trabajos tanto en forma individual como en equipo.

- Al finalizar el encuentro se debe evaluar el cumplimiento de los acuerdos de convivencia.
- A parte de cumplir las reglas básicas, se deben crear otras de concertación del grupo.
- Los cambios de jugadoras o jugadores se pueden hacer de forma ilimitada. Con solo aplicar estas reglas básicas se logra que la práctica del fútbol sea más incluyente para las niñas, dado que normalmente el fútbol se centra en el sexo masculino. También permite poner el acento en la importancia de participar y no sólo en ganar; crea experiencias para la resolución de conflictos, dado que es importante crear reglas concertadas por el grupo, y el que no exista un árbitro, sino una persona que asesora el juego dinamiza un relacionamiento más horizontal entre el grupo. Así, por estas y muchas otras cualidades que se descubren en el desarrollo de la estrategia, el Golombiao se identifica como una estrategia para la construcción de paz, desde la escuela.

#### **AJEDREZ**

La práctica del ajedrez se ubica dentro de la categ oría de los deportes, por ejercitar capacidades mentales como la concentración de la atención y la memoria - asociativa, cognitiva, selectiva, visual - el pensamiento estratégico, el razonamiento lógico y la coordinación de ideas.

Desarrollar una partida de ajedrez supone la aplicación de estrategias en función de un objetivo a alcanzar, lo que lleva a la persona que juega, a tener una experiencia directa de la relación me- dios-fines o las hipótesis-resultados, lo cual es propio de la racionalidad científica. A razón de lo anterior, el ajedrez es conocido como un juegociencia. A la vez, se brinda un marco adecuado para la socialización entre pares e incorpora el aprendizaje de pautas y normas.

Este deporte puede ser realizado en cualquier momento del día. La recomendación es que sea realizado con alta regularidad (al menos una vez por semana).

Para su implementación, es importante que se realice una formación y acompañamiento para que las y los estudiantes puedan aprender las reglas y jugadas; posterior a esto, ya podrán realizar la actividad de forma totalmente autónoma, por lo que es importante que sea de fácil acceso.

Si este tipo actividades realizan se forma periódica V con aumento en el grado de complejidad, puede favorecer aspectos emocionales como paciencia, autoconfianza, perseverancia y la autodisciplina.



La organización de los elementos de la bolsa en este documento se realizó a través las categorías de juegos, arte, deporte y muebles y enseres, con el fin de agrupar las orientaciones pedagógicas y didácticas por afinidad de elementos. Los juegos incluidos se caracterizan por estar diseñados para propiciar el trabajo grupal, lo que puede favorecer la apropiación de pautas y normas, impulsar el aprendizaje colaborativo, el surgimiento de liderazgos, así como que se establezcan relaciones y procesos de comunicación horizontales.

Por otra parte, desde el enfoque del desarrollo cognitivo, pueden aportar a mejorar la capacidad de análisis, estimulación de la memoria, aumentar la concentración y la exploración de diferentes destrezas y habilidades desde las opciones lúdicas que ofrecen.

En cuanto el desarrollo socio afectivo, aportan a la actividad por excelencia de las primeras etapas de desarrollo del ser humano: el juego. A través del juego, las y los estudiantes establecen una conexión entre su ser individual, las demás personas, realizan procesos de autodescubrimiento y perfilan en gran medida su personalidad. Por todo lo anterior, es muy importante estimular juegos que además de divertidos, sean formativos.

Los juegos de mesa, si bien son una fuente de recreación amena entre grupos, también poseen un potencial educativo, en la medida que pueden desarrollar habilidades mentales, sociales, emocionales y motrices.

Así, el que las y los estudiantes puedan acceder frecuentemente a este tipo de juegos, puede desarrollar el pensamiento estratégico, analítico y deductivo, en los que están involucradas habilidades como la atención, el razonamiento, la memoria y la concentración, que son necesarias para poder apropiar las reglas, entender su funcionamiento y mejorar progresivamente en él.

A la vez, estos juegos, al involucrar pautas y normas, favorecen un acercamiento la resolución creativa de problemas, así como a situaciones de manejo emocional que implican tolerancia, paciencia, manejo de la frustración, afrontar fracasos, y adoptar un sentido de sano de competitividad.

<sup>1.</sup>Este apartado se escribió, tomando algunos elementos señalados en documento de Orientaciones Metodológicas para el Uso del Material Didáctico en el Nivel Inicial. Secretaría de Educación de Santo Domingo (2009) y se hicieron algunas adaptaciones con base en las necesidades e intereses de las poblaciones.

Los elementos para artes se enfocan en el desarrollo de una habilidad fundamental para el adecuado desarrollo mental, físico y emocional de niñas, niños, adolescentes y jóvenes: la creatividad.

El arte desarrolla además de la creatividad y aspectos motrices, la capacidad de expresión e imaginación a través de actividades diseñadas para que sean desarrolladas de forma espontánea y libre. Fomentar el arte en la residencia escolar, no significa buscar formar pintores o artistas plásticos, sino crear estrategias que formen seres humanos con más capacidad para desenvolverse socialmente, así como con mayor autoconfianza y autoconocimiento.

Los elementos de deportes están asociados con el desarrollo físico, esto debido a que el deporte es una actividad fundamental para las etapas de desarrollo y crecimiento de la población residente.

El deporte conlleva desarrollos a nivel corporal dado que favorece el equilibrio, la resistencia física, procesos motrices, tonicidad muscular, agilidad, entre otros.

En cuanto a las habilidades cognitivas, se aumenta la capacidad de concentración, mejoran los procesos de atención, el manejo espacial, pensamiento secuencial, la capacidad creativa y en general, crea un estado mental de activación y apertura para el aprendizaje.

Los elementos involucran algunas actividades individuales, pero sobre todo se enfocan en dinámicas grupales, estas últimas ayudan a la comunicación asertiva, el desarrollo de liderazgos y ponen en juego muchas habilidades para la interacción social.

En general, el deporte cuenta con una alta receptividad por parte de las y los estudiantes, de manera que es una excelente opción para el aprovechamiento del tiempo en la residencia escolar.

Los muebles y enseres son elementos de ornamento que proveen sensación de bienestar y disponen a la recreación activa o pasiva, los cojines por ejemplo crean un ambiente de relajación y comodidad para una actividad de lectura o conversación, ver programas de televisión o películas en la compañía y orientación de adultos amplia la comprensión y abre ventanas a nuevas realidades.





MBIA CON AND OLUMBIA CON AND CONTRACT ON C